



## বুটিস ইণ্ডিয়া ।

ইংলণ্ডীয় বাণিজ্যকারি মহাশয়েরা যেদ্রুপে এদেশে সন্দর্শন করত কল কৌশল, সজ্জা, বিগ্রহ দ্বারা আবদীত হিন্দু জ্ঞানের আধিপত্য লাভ করিয়াছেন তদ্বিস্তারিত সংক্ষেপে অথচ বিস্তার প্রকাশ করিব ।

অনুমান ৩৫৭- কলেবর্তাব্দে ইউরোপ দেশে বিবিধ বিদ্যা প্রচার হইতে আরম্ভ হওত তৎদেশের গৌরব বৃদ্ধি হইতে ছিল, তন্মধ্যে নেবিগেসন অর্থাৎ নাবিক বিদ্যা জ্ঞানের বিশেষ উৎসাহ হয়, পুরাকালো মগর প্রভৃতি রাজার পতনা নস্তর তদ্বিদ্যা পৃথিবী পৃষ্ঠে একদা অন্বেষ্যন হইয়াছিলেন, মধ্যে কিস্তিকাল রোমান এবং গ্রীসদিগের রাজ্যে দীপ্যমান হইয়া তৎদেশীয় বাণিজ্যকারিগণের অর্গব্যান নানাদিগ্ জামক হয়, তৎকালে বঙ্গদেশে যুগ্ম স্থান অর্থাৎ সুবর্ণ গ্রাম এবং সপ্ত গ্রাম ছিল, তদনন্তর রোমানদিগের সাম্রাজ্য বিধ্বংশ হইলে নাবিক বিদ্যা লুপ্ত প্রায় হওত ইং ১৪৮০ সালে পুনঃ প্রকাশারম্ভ হইয়া হিন্দুজ্ঞানের ঐশ্বর্য্য শ্রবণে ইউরোপীয়



লোকের জল পথে একদেশাগমনের পথ অন্বেষণ কার্যে অত্যন্ত ব্যস্ততা জন্মিয়াছিল, এখানে খুন্তগীশেরাই প্রথম সাহসিক রূপে সমুদ্রে বিস্তার ভ্রমণ করে, ইং ১৮৮৩ সালে খুন্তগীশেরা নুনা জ্ঞান আকরিক বেষ্ঠনাভিপায়ে জাহাজের বহর প্রেরণ করিয়া অকৃতকার্য হন।

স্প্যানান দেশীয় কোলম্বাস নামা এক নাবিক ইং ১৪৯২ সালে আমেরিকা সন্ধান করিয়াছিল, উক্ত দেশ ইউরোপীয় পণ্ডিত খুন্তগীশ মতে পৃথিবীর যে প্রধান অংশ চতুর্থাংশ ভাগে এক বহন, এবং তাহা সর্বাপেক্ষা বিস্তার ও চতুর্থাংশে মহাসাগর বেষ্টিত প্রযুক্ত এক মহাদ্বীপ কথা যায় কিন্তু বিশেষানুসন্ধান দ্বারা প্রকাশ পাইয়াছে যে এবাদ্বীপ পুরাকালে এশিয়াপদের উত্তরাংশে সংলগ্ন ছিল। যাহা হইতে কোন সময়ে কিংবা গুপ্ত ভূমি সাগর যদ্বা হইবাতে বিচ্ছেদ প্রাপ্ত হইয়াছে, অতএব অসম্মত আমেরিকা যে ভারতবর্ষ নবো পরিগণিত তাহা সাব্যস্ত হয়, তবে নামান্তর ছিল, তাহাতে সন্দেহাতার বেহেতু আমেরিক্স বেশপুসঙ্গ যিনি ওজিদা স্প্যানান দেশীয় পুরাবক্তা সমভিব্যাহার তদ্রূপে গমন পূর্বক স্বীয় দিগ্ভ্রমণের এক কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং বন্দার, তিনি স্বকীয় গৌরব রক্ষা করিবার প্রত্যাশায় দ্বিতীয় পৃথিবী প্রাপ্ত বলিয়া বর্ণনা করেন তদ্ব্যতীত সেই আদি প্রকাশকের নামানুরূপ সে স্থানের নাম ইউরোপীয়েরা আমেরিকা কহেন, কিন্তু প্রকৃতরূপ নির্দেশ

কলম্বাস দ্বারা ১৪৯১ সালে হয়, তিনিও দ্বিতীয় মহাদ্বীপ  
অথবা পৃথিবী বলিয়া লিখিয়াছেন, তাহার কারণ তদদেশীয়  
মন্তুষ্য গুলু পক্ষী এবং রুক্ষাদি এতদেশোপেক্ষ অনেক  
বিভিন্ন, কোনও স্থানের মন্তুষ্যের গায়ে লোম দাত্ত নাই  
তদদেশে ভাষা নানা স্থানে নানা প্রকার, ধর্ম পুত্র হিন্দু,  
অনুযায়ি অর্থাৎ জ্যোতিষসন্য বাঙল্য অশ্বিন স্পাহান পুত্র  
গীশ এবং উৎবাজ প্রভৃতির বাস স্থান হইয়াছে বহুতর খণ্ড  
মতাবলম্বী হইয়াছে।

পুত্ৰগণেশের দ্বিতীয়বার আত্মজের দ্বন্দ্ব প্রত্যহ করিয়া  
যেমন মন্তুষ্যের স্বদেশে কিরিয়া আসিবার আত্মাণ ব্যাগ  
করত তীর্থ পয়াটন করে সেই রূপ তাহার মতাবলম্বন  
পূর্বক ইং ১৪৯৭ সালে সমুদ্র ভ্রমণ করিতেঃ আকরিক দেশ  
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এদেশ ভারতবর্ষের উত্তরাংশের মত  
পৃথিবীর গুলু চতুর্ভুজের এক গুলু কহা যায়, তাহার উত্তর  
সীমা মেডিটোরিয়ান সমুদ্র, পশ্চিমে আটলান্টিক নামের  
মহাসাগর, দক্ষিণে দক্ষিণমহাসাগর, পূর্বে হিন্দু প্রান্ত কিন্তু  
সুএজ, ইন্ডামস্, বেদাশ এবং দক্ষিণমহাসাগর দ্বারা আবদ্ধিত  
এই চতুর্ভুজ সীমা বহুদূর অদ্ভুত ব্যাপক এক প্রান্তদ্বীপ, তাহার  
সর্বাপেক্ষা দৈর্ঘ্যতা, উত্তর উত্তরাংশ হইতে ২৩০০ ক্রোশ  
এবং প্রাসস্ত্যতা কোণ বর্ষ হইতে কোণ গোয়ারডামিস  
পর্যন্ত ১৭৫০ ক্রোশ, এদেশ বিশুব রেখায় সমস্ত্র পাতঙ্গিত  
হেতু ভাস্কর রূপায় অত্যন্ত উষ্ণ, কিন্তু বিবিধ স্বাদ কলের

৪ স্বাৎহিইয়া থাকে, এদেশে সর্বদেশোপেক্ষা বন্যপশুর  
আধিকা তন্মধ্যে বিশেষ সামুদ্রিক বাজি প্রাচুর্য্য, এস্থানের  
পর্বতভাগে অনেক নদ নদী তাহার প্রধান নাইল ও  
নাইজর ইত্যাদি পক্ষাপক্ষ্য, এবং বারবারি ইজিপ্ত প্রভৃতি  
চতুর্দিশি শক্তি খণ্ডে দাড়া বিস্তৃত, মনুষ্য তাবৎ কৃষকগণ ধর্ম্ম  
অনুসারে চতুর্দিক, অর্থাৎ পুরাকালের সমান্তর ধর্ম্মানুসারে দেব  
পূজক অন্তর্ভুক্ত আছে, তদ্ব্যতীত নব্য যবন ধর্ম্মাদি যান এবং  
উত্তরাংশে কতিপয় মুসলমান যীজদি ধর্ম্মাশ্রিত আছে :

পুর্তগীশেরা তদনন্তর কালিকট নগর দেখে, তাহা মঙ্গো-  
য়া প্রদেশের সমুদ্র তীরে স্থাপিত, তৎকালে তদধিপতি  
হিন্দু দেশের নামে এক জাতি এবং রাজবংশেও তাহাদের  
নামে নামত, তাহারদিগের দ্বারা তদ্ব্যবসায়ী উপাদি বিশিষ্ট  
হয়, উক্ত নারীশিদের নামেই নামে শ্রেষ্ঠ জাতি ব্রাহ্মণ  
কিন্তু নামের দ্বারা গত্যাহান হয়, যাহার সহিত আলাপ করে  
না, ভ্রাতৃগণের নাম, এবং তদদেশে ইতিপূর্বে সামুদ্রিক  
বাণিজ্য মিসর এবং আরব দেশীয় ব্যবসায়ী করিত, সুতরাং  
তাহারা পুর্তগীশ দেখিয়া হিংসামুক্ত হওত উক্ত দেশাধিপ  
সম্মিলনে ক্রোধোৎপাদক গ্রামি অর্থাৎ পুর্তগীশেরা অন্ত্যজ  
জাতি, ব্রট্টাচারী, দস্যুরত, বলিয়া প্রচার করিতে রাজা  
দ্বারা বহিস্কার পুর্তগীশেরা তৎকালে বহিস্কৃত হউক, তথাপি  
তাহারদিগের এই প্রথম কীর্ত্তি ইউরোপ দেশময় অতীব  
প্রশংসনীয় রূপে বিখ্যাত হইয়াছিল, ইংরাজী ১৪৯৮ সালে

পূর্তগীশেরা তদ্রাজ্যে পুনরুপস্থিত হইয়া পরাক্রম প্রকাশ করিতে এবং গুজরাটের বন্দরে কোন স্থান আवास দিয়া অধিকার করিতে চেষ্টা করিয়াছিল, কিন্তু তখন শরত্বে কাটা হইয় পায় ইংরাজী ১৫০০ সালে দক্ষিণ আমেরিকার উট অঙ্গার কবপাননর ইংরাজী ১৫০৬ সালে গোলা মগরে বাস স্থান যোগ্য হয়। এই ক্ষেত্রে ক্রমশঃ মাসাকা উপদ্বীপ, কটিন প্রভৃতি দ্বিংশত স্থানে জাহাজাধিপতি কৃষ্ণ কামিয়া নামে দ্রব্য ও বিক্রয় এবং মধ্যস্থ মিসর দেশীয় জাহাজের যোগ্যতার সন্ধি। কোন কোন স্থানেই পের মজুত সহিত যুদ্ধ করিত। পূর্তগীশদিগেরা এনে সম্মুখ দ্বন্দ্ব বিবাদমানের কার্যে প্রকাশ্য দুর বিবৃতি হইলে ঈশ্বর প্রিয়তা তাম্র ১৫০৬ সালে হইবার পেরিককে হুদয়ে স্থান দিয়া সাহস ও বিনয়িত্ত বিদ্যায় অধিকারী হইতে জাতিগেল এবং ১৫০৭ সালে ঈশ্বর প্রিয়তা বোম্বার্ডার কোমল রাজ শাসন জাহাজ বন্দরায় বাস যোগ্য যোগ্য মূল পনের সহিত সফল করত আমেরিকা দেশে স্পাহান বণিকের গমনাগমন দূরী প্রথমতঃ তৎদেশে যাত্রা গাত আরম্ভ করেন।

ইংরাজী ১৫৮২ সালে ব্রিটন দেশীয়েরা উত্তমাশা অন্ত্র বিপ বেটন পূর্বাঞ্চল দেশাভিমুখে চারি জাহাজ গমনোন্মোদন করিয়া পথে স্পাহান সহিত বিরোধ হইবাতে ব্যাঘাত জন্মিয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তিত হন। ইংরাজী ১৫৯৬ সালে পুনরায় তিন জাহাজ চীনা রাজার নামে ইংলণ্ডীয় রাজার

লিপি সমতিবাহী প্রস্তুত হইলে ও জাহাজ চড়ায় ঠেকিয়া  
 যারা গিয়া ৪ ব্যক্তি মাত্র স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন, ইতি  
 পূর্বে যে ইংল্যান্ড ১৫৭৭ সালে মেং দ্রেক ও জাহাজ লইয়া  
 অজ্ঞাত দেশানুসন্ধানে বহির্গত হইয়াছিল, তাহার ৩ বৎসর  
 ভ্রমণের পর ইং ১৫৮০ সালে উক্ত ও জাহাজ মধ্যে ৪ পাহান  
 কর্তৃক হৃত সর্বস্ব ইয়া অবশিষ্ট এক গানি নানা স্থান  
 ভ্রমণানন্তর সিমোথ নগরে উর্দ্ধ হয়, সিমোথ এক সামু-  
 দ্রিক বাণিজ্য কার্য পরিচালনের ক্ষুদ্র স্থান, এই বৃটিস  
 দিগের প্রথম রক্তকার্য। ইং ১৫৯৩ সালে ইংলণ্ডীয় কতি-  
 পয় ব্যক্তি স্থলপথে বোম্বাদায় আশিয়া পারস্য সমুদ্র দ্বারা  
 গোয়াগিয়া সেখান হইতে বহির্গত হইয়া চতুর্দিগ্ভ্রমণ  
 করিতে। হিন্দুস্থানে প্রবিষ্ট হইয়া আগরা লাহোর এবং  
 সঙ্গম প্রভৃতি দেশ সন্দর্শন করিয়া মালাকায় অর্থাৎ মানা  
 বাসায় সমুদ্র পথে স্বদেশ গিয়া প্রাপ্তক্যাবদীয় দেশ বিবরণ  
 প্রচার করেন। ইং ১৫৯৯ সালে বৃটিস জন পদেয়া এক  
 দাবা হওত এক সম্পদায় বণিক প্রাণ হইয়া ৩০১৩০ মুদ্রা  
 মূল ধন সংগ্রহ করিয়া ইং ১৬০০ সালে রাজাজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া  
 জাহাজের বহব প্রস্তুত পূর্বক ইং ১৬০৫ সালে দিল্লীর বাদ-  
 শাহ আকবর সাহার হৃত্য পরে বৃটিসদিগের বাণিজ্য সম্ব-  
 দ্বীয় পতাকা হিন্দুস্থানের সমুদ্র তটে প্রথম উড্ডীয়মান হয়,  
 অর্থাৎ সুমাত্রা উপদ্বীপে আচীননগরে উদয় হইয়া তদ্দেশা-  
 ধাঙ্গ সমীপে উপটোকনের সহিত সাদরে গৃহীত হন।

আটীন সুমাত্রা উপদ্বীপের বায়ু কোণে সমুদ্র হইতে ও কোশান্দ্রিত আছে, তদ্দেশ এবং রাজধানী উভয়েরই নাম ঘাটীন, কিন্তু নগর এক অচলোপরি উচ্চভূমিগে তদপেক্ষ উচ্চ পর্বত দ্বারা বেষ্টিত, তথা কুদুনা রাজ গৃহ নিকট পিঙ্গল তোপ শ্রেণী আছে, দেশ শস্যশালিনী এবং বাণিজ্য দ্রব্য মোটক, বেত্র, কপূর ইত্যাদি এবং নানা দেশীয় বণিকের সমাগম, ব্রটিসেরা রাজাকে ৬ টাকা শন করা শুল্ক দিয়া আকীণ ও ফৌজ বিনিময় করিয়া থাকেন :

ইং ১৬১৭ সালে হিন্দু স্থানে পুস্তগীশনিগের সহিত যুক্তকর নানমুর উক্ত কোশানির দূত বাদশাহের সমীপে উপঢৌকনের সহিত উপস্থিত হইয়া কণোপকথন করত ইং ১৬১৬ সালে সুরত নগরে ও বর্তমান উপদ্বীপে প্রধান ব্যবসায় স্থান করেন তৎকালে হলণ্ডীয় এবং ইংলণ্ডীয় এই জাতি দ্বয় এতদ্দেশে ধনবান বাণিজ্যকারি হইয়াছিলেন, কিন্তু হলণ্ডীয়েরা ব্রটিস পক্ষ নিরন্তর ক্রোশ প্রদ হন, ইং ১৬১৯ সালে হলণ্ডীয় উপস্থিতি সহিত ব্রটিস রাজের সন্ধি নিবন্ধ হইবারে সে আগদঃ শান্তি হয়। সুরত নগরের আদি নাম সৌরাক্টু তাহা গুজরাট প্রদেশে তপতী নদী যে স্থানে মহা সমুদ্র সহিত আলিঙ্গন করিয়াছেন তথাহইতে বিংশতি ক্রোশ দক্ষিণ ১৩১২ ৩১৫ বিঘা ভূমি একত্রিংশ গ্রামে বিতক্ত, তাহার সমগ্র রাজস্ব ১৯০৩৫১৭৭ দাম নামক মুদ্রা ছিল, এ স্থান হিন্দু সাম্রাজ্য পতনের পর ষংসামানা রূপ হয়, মধ্যে টিপগ

স্বর মহম্মদের দ্বারা উপদ্রুত পারস্য দেশীয় অগ্নি হোত্র ব্যক্তি সমূহ পলায়ন পুরসর লুকায়িত হইয়াছে প্রচুর লোকালয় হয়, তদনন্তর হিন্দু স্থানে যবদাদিকার বাধ্য হইলে তজ্জাতির মহাতীর্থ মক্কা গমন বা যানারোহণের ঘাট হইবাতে সুরত নক্কার দ্বার পদে মানা এবং আকবর বাদশাহের শাসন কালে মহেশ্বর্যাবস্থ হয়, ইং ১৬১০ সালে ইংলণ্ডীয় ভূপতির প্রেরিত কাণ্ডান বেট এই স্থানে প্রথমোপস্থিত হওয়ার পর ইং ১৬১৬ সালে ক্রাস এবং ডচ প্রভৃতি বহুতর ইউরোপীয় গণের সমাগমে বহুধা স্বতঃস্থায়ি ব্যবসায়োপযোগি নগর রূপে বিখ্যাত হয়, তদ্ব্যক্টে শিবাজী অধীন মহারাজ্যীয় সেনারা লোলুপ চিত্তে বারম্বার অর্থঃ ইং ১৬৬৭ ও ইং ১৬৭০ সালে নগর বিলুপ্ত করে এবং ইং ১৭০৭ সালে পুনরায় ঐ রূপে প্রতিষ্ঠিত হইলে ব্রিটিশ সেনার সহকারিতায় দেশাধিপ কর্তৃক নিরাকৃত এবং অনেক মহাবাক্তি বিধ্বংস হইলে তদবধি তাহারা নিরস্ত হয়, ইং ১৭৪০ সালে মৈনুদ্দীন নামক নবাব সুরত শাসনার্থ নিযুক্ত হন, তিনি গতে তস্মা উদ্ভাবি কারী কতবুদ্দীন, তস্মা নেজামুদ্দীন, তস্মা নাসর উদ্দীনকে ইংলণ্ডীয়েরা বিত্ত ভোগী করিয়া রাজ্য দণ্ড স্বহস্ত গত করত যোদ্ধে সামাজ্যে সংলগ্ন করিয়াছেন, তদবধি এ স্থান পুনরায় এক সামান্য গ্রাম মধ্যে পরিণত হইয়াছে।

ইং ১৬৮২ সালে ইংলণ্ডীয়েরা অরমস্ নগরে পারসীরা সহিত সম্প্রীতি করেন তাহার হেতু ইং ১৫০৭ সালে পুর্ন্ত

গীশেরা সে স্থানে কুঠা করিতে আচ্ছন্ন হইল পর নানা দেশীয় ধনাঢ্য ব্যবসায়ির সমাগমে মহতী জনতা উপস্থিত হয়, তদ্ব্যে পারসীয়ারা ভবিষ্যদনিকীশকাম রটিস মহিত ন্যযুক্ত হইয়া দুর্ভাগী দূর করত তাহারদিগের নিষিদ্ধ কুঠা সমভূমি করিয়া তদুপরি এক দুর্ভাগীয়া দুর্গ নির্মাণ করিয়াছে, ও পারস দেশে প্রবিক্ত হইবার দ্বার স্বৰূপ স্বরত সুরক্ষিত হইতেছে, একদে সে স্থান যদ্যপি পূর্ব সৌভাগ্যের পবিপদে অরম্যমব কেবল লগ্ন জন্মে, তথাচ তাহাজ্ঞ থাকিবার উদ্যমতান প্রযুক্ত সর্বদা তাহারা উপস্থিত হইয়া পথ আশি দূর করে।

ইংরাজ ১৬২২ সালে তাঞ্জোর দেশে আঘোম্ স্বত্বের রটিসেরা এক কুঠা করেন, তাহাজ্ঞ কণাটি রাজ্যাস্বত্বী কদা যায়, তাহার উত্তর সীমা কানোরা নদী, দক্ষিণ ও পূর্বাংশে মহাসমুদ্র, পশ্চিমে ব্রিটিশ পল্লী এবং মহারাজাবাদের রাজ্য সীমা, তথাযো প্রান্তরময় প্রাচীর বেষ্টিত সুদৃশ্য দুখ্য দুখ্য দশচতুর্ভুজ তাগে এক অপূর্ব নগর এবং তাৎপশ্চাত্ এক বৃহৎ পবিত্র আছে, এরাজ্য অতনু প্রকৃত রূপ যবনাসিকৃত হয় নাই, তজ্জন্য বহুতর নিদন ভূমি ভোগি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বাস স্থান, তত্ৰাবতেই প্রমুতজীবী, এরাজ্যে ওলজাজির পোখাপুল্ল শেরমাজি নামে মহেশ্বর্যা ও বিপুল সম্ভ্রান্ত স্বাধীন রাজা ছিলেন, ইং ১৭৪৯ সালে রটিসেরা অনেক যুদ্ধ করিয়া কৃতকার্য হইতে পারেন নাই পরে ইং ১৭৮৬



সালে উক্ত রাজ্যের নৌকান্যূর হইলে ইং ১৭৯৯ সালে ইংল  
লীপ পরাজয়ের আদায় হইয়াছে।

ইং ১৮০১ সালে পুর্ন্তগীশেরা বাঙ্গালার নবাব কর্তৃক  
নির্দিষ্ট করিয়া পলায়নের ২ বৎসর পরে যখন সাজাহান  
দিল্লীর বাদশাহ মহারাজের সমিতি যুদ্ধার্থে সৈন্য ও সপরিবার  
শিবিরস্থ ছিলেন, তখন অকস্মাৎ তাঁহার কন্যার বস্ত্রে অগ্নি  
লাগিয়া দ্বারের দ্বারা উত্ত হল, এমন সময়ে দরত নগরও ব্রটিস  
কুটীর অধীন জাহাজের চিকিৎসক ডাক্তার বোটন মহাবাজের  
উক্ত কন্যাকে সাহায্যে দায়ী করিতে তৎপারিতোষিক পোদানে  
যুদ্ধে নৌকায় অগ্নি দিও না গমন করিয়া তাহার জাতির  
বহু দেশে দিনা অগ্নি পদানে ব্যক্তি করিবার অনুমতি  
প্রার্থনা করিয়া আশা আশ্রয় হয়, কিন্তু পুর্ন্তগীশবাদের অস্থিলা  
চার দেশে অগ্নি বর্ষিত হওয়ায় বিবরণ অল্প, থাকিবাতে  
অগ্নি দিও না করিয়া বালেশ্বর সন্নিকট বিপিনাতে  
আশ্রয় লইয়া পলায়ন করিতে আত্মা পদান করি  
যাছিল, তদনুসারে মেজ বোটন ইং ১৮০৪ সালে প্রথম  
১ খানি জাহাজ বঙ্গ দেশীয় সোতহাথে নকর করিয়াছি  
লেন, তৎপশ্চাদ্ধর্ম অনেকানেক অর্থাৎ ডাচ, পুর্ন্তগীশ,  
স্পেনিস, প্রভৃতি বঙ্গদেশে আসিতে আকৃষ্ট হইয়া ভবত  
মাগরে ও তদনিকটস্থ বিবিধ বিপিনাদি দ্বীপোপদীপে উক্ত  
পরস্পর অর্ধবদানস্থিত বীরগণ নানা প্রকার যুদ্ধ বিক্রম, হল,  
কৌশল করিয়াছিল সে সমস্ত ইতিহাস বাহুল্য হেতু ত্যাগ

খিবেট ও কাসিয়া দেশ হিমালয় মধ্যে বলিতে হয়, যে হেতুক হিমালয় উল্লেখন শক্তি কাহারো নাই শব্দের কথো, অতএব হিমালয় পদে কেবল পর্বত এমত নহে হিমালয়কেই হিমালয় কহিতে হইবেক। এই নাভিবর্ষের নাম পৃথিবী হইয়া ভরত রাজার শাসন কামাধি ভারতবর্ষ বলিয়া খ্যাত হয়, নাগলেন সাহেব স্প্যানিয়া দেশ হইতে পূর্বাভিমুখে গমন করত জাহাজের মুখ না ফিরাইয়া পূর্বকার স্বদেশে আসিয়া ছিলেন সে কথা যদিও সম্ভব হয়, কিন্তু তদুপা সমুদয় পৃথিবীর বাস নিরূপিত না হইয়া কেবল নাভিবর্ষের পূর্ব পশ্চিমের বাস সাব্যস্ত হয়, তাহার হেতু কোন নাথিক দক্ষিণ হইতে উত্তর কিবা উত্তর হইতে দক্ষিণ জাহাজের মুখ না ফিরাইয়া থেক্টন করিতে পারেন নাই, এবং উত্তর দক্ষিণে আরো দেশ আছে কি না তাহাও স্থির হয় নাই, চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণাদিতে ছায়া দ্বারা আনুমানিক বিষয়কে নিশ্চয় জ্ঞান করা যায় না, তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ আমেরিকা দেশ জ্ঞানের পূর্বে পৃথিবীর বাস আধুনিক পরিমাণাপেক্ষা অল্প কহিতেন ইতঃপর অন্য কোন জ্ঞান প্রকাশ হইলে অন্য প্রকার কহিতে হইবেক, অতএব পরমেশ্বরের কৃত বিষয়ের উপর একটা অনুমান দ্বারা আপনাকে সর্বোচ্চ অভিমান করিয়া দত্তে বেদ মিথ্যা কহা জ্ঞানবানের কর্তব্য নহে, এ প্রসঙ্গে অধুনা সকল গ্রন্থ অপ্রাপ্য এবং আলোচনা করিবার যোগ্য পাত্রের অভাব অথবা সর্বোপরি অবিতর্ক্যমিদং জগৎ একথা কহা উচিত।

তথ্য ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা ভূগোল সম্বন্ধে বহু পরিশ্রমে  
 নানা দ্রব্য তৈরি করিয়া আত্মজানক যাই হির করিতেছেন  
 ওহা কি নিমিত্ত ইহা বলিতে চিৎসাকপ করেন তবে ভাঙা  
 সাব্যসইরাদিক ও অমর নির ইতিহাস মোক্ষ ব্যাস্যাত নাই,  
 সেমাত সমস্ত দেশ সাহসাত অসমতা কাঁতবিবি করিত পারি  
 তাহা ক ভাঙতবর্ষন করিয়া উৎস নান্য পূর্বীচট অবধি  
 দক্ষিণ সমস্ত পর্যন্ত ভাঙতবর্ষন করিয়া অমর্যাস দেশকে অপর  
 অটবর্ষ কহা বাটতে পায় নিত পদেত দারা প্রাণীঃবৎ  
 বিচ্ছেদ এবং তিনদিগে নৃত্য পায়ে দেখা যে কণ্য মতি  
 একা তখনা এবং নান্য প্রবাস ইতিহাস দারা সাব্যসইর  
 বে ইউরোপে এফিকা এশিয়া এলেকিক সমস্ত দেশ মতি  
 ভাঙতবর্ষ, অতরা পর্যন্তবর্ষসাহেদ যেহি দুশাহের প্রতি  
 দোষরোপ করিবার জন্য বিতর্ক করিয়াছেন যে “পৃথিবীর  
 ব্যাস এবং ভূমের পর্কীতা পরিমাপ করাত মোকের নির্ণীতা  
 পেকা পুরান অধিক লেখেন” তদাখ্য প্রথমেত এই  
 প্রত্যব দারা নান্যমসা ইইস মোমোত ভূমের পর্কীতের  
 বিষয়ে পৃথিবী অপেক্ষা পরিমাপ অধিক নির্ণিত বলিয়া যে  
 ছল খরিয়ানেন সে ভাঙার সমাপ্ত এর ইউরোপে যে ছেতু  
 অ্যোতিশ পায়েত ভূমের এবং ভূমের এই গর্ভাত দরক  
 পৃথিবীর পর্কীতের এবং সর্কীতাক্ষণ তাগে কেন্দ্র ইইত  
 বহির্ভূত ইইরা কীলক স্বরূপ আছে কহেন, দুতরাং ভূতর  
 পৃথিবী অপেক্ষা দীর্ঘ সম্ভব ।

ধর্ম্য বিবরণক অনুমানসিদ্ধ এই হয় যে সনাতন হিন্দু ধর্ম্য মঙ্গল  
শ্রেষ্ঠ এবং সর্বাধিক প্রাচীন কালের সভ্য জাতি মাত্রই  
যেদের আচারচর্য এবং ভেদমতে উপাসনা ও মোক্ষপাত্রা  
নিষ্ঠা নৈমিত্তিক ক্রিয়া সম্পন্ন করিতা, আর কতক দিন  
যমজা সম্রা জাতি মেচ্ছ এবং যবন ভারতবর্ষের উত্তর  
পশ্চিম ভাগে থাকি তৎকালে বনময় ছিল তাইতে বাস  
করিত এবং যেসময়ের পাল ওহার প্রমাণ মত নগর  
উপস্থাপন এবং তদ্রূপ বস্ত্রাদি, গর বংশাবলি মত এবং  
ইত্যাদির নাম ইতিহাসে লিপ্যন্তর এই প্রত্য প্রকাশ  
হইয়াছে তদুপায় ব্রহ্মনাথ মতক ভেদেতে ভগ্নাবলির  
পর যে ভগ্নভবিত্তি ওকারণের লোক এই সনাতনধর্ম্মীয়  
বারিষ্ঠ ব্রহ্মার করিয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত সন্যাসদায়  
ব্রহ্মোপাসক কেহ বা ধর্ম্মমিত্র ভাষায় গর কালকমে  
সনাতন ধর্ম্ম করিম এবং যুক্ত ভেদেতে অঙ্গতা হয় এমন  
বাজনামক হঠাৎ নামা ব্যতিক্রমিক অর্থাত্ত কপণ  
করিয়া পূর্ণত্ব ধর্ম্ম স্থির করিয়া দিতা হইয়াছে তাহার  
প্রত্যক প্রমাণ গ্রীষ্ম প্রভৃতি দশ দেবভূক্তি আদ্যাদি  
ছান্দ পাওয়া যায়, এইরূপ ধর্ম্ম পরিবর্তন হিন্দুধর্ম্মের  
মধ্যেও দেখিতান্ত্র্য হয় নাই এমন নহে, পৃথক এদেশে কেবল  
বেদ বিহিত বস্ত্রাদি ব্যবহার ছিল তাহার পর নানা সম্প্র  
দায় ভেদেতে প্রকাশ পাইল, তেনমিত্ত লোক সকল  
সেইরূপ মতকে অবলম্বন করিলেন, তবে বিশেষ এই

যে মূল বেদোক্ত বিবি নিষেধ সাধ্যানুসারে ত্যাগ করেন নাই, অধুনা কিয়দংশে তাহাও ত্যাগ দৃষ্ট হয়, যথা কবির পত্নী, নানকপত্নী, দ্বাছুপত্নী, ওমোয়াল এবং বঙ্গদেশে কর্তা ভজা এসমস্ত দল ক্রমশ বাতিল হইতেছে কিন্তু প্রবল হইতে পারিতেছে না, মহম্মদ এবং খ্রাইষ্ট ধর্ম প্রকাশের পর ইউরোপ প্রভৃতি দেশে প্রজারাক্তি ও নানাপ্রকার শিম্পবিদ্যা, নাবিক বিদ্যা, এবং যুদ্ধবিদ্যা যাহা সগর প্রভৃতি পরাক্রমি রাজাদিগের সাম্রাজ্য ধংস হইলে পৃথিবী হইতে এককালে অন্তর্হিত হইয়াছিল তাহাই পুনরায় রোমানদিগের মধ্যে বিশেষ আলোচিত হওয়াতে বিদ্যার জ্যোতি বৃদ্ধি হইয়া ইউরোপীয় লোক পরাক্রমী হইয়া সমস্ত দেশ জয় করিয়া তাঁহাদিগের সেই আধুনিক ধর্ম বিস্তার করিতেছেন তাহা এদেশেও প্রচলিত হইতেছে অতএব ক্রমশ অধর্মের পরাক্রম কাল সহকারে যেমনঃ বৃদ্ধি হইয়া আসিতেছে তেমনিঃ সনাতন ধর্ম সঙ্কুচিত হইয়া আসিতেছে ।

পৃথিবী সৃষ্টির প্রথম ইউরোপীয় এবং যাবনিক গ্রন্থ মতে পুরুষ আদম ও স্ত্রী ইভ তৎকর্তৃক মনুষ্য জন্ম, একথা বাস্তবিক সত্য নহে, তত্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে ব্রহ্মা তাঁহার শরীর বিশেষ হইতে চতুর্ভুজ, সে কথার তাৎপর্য্য এই গ্রন্থে পশ্চাৎ মন্বাদিশাস্ত্র ব্যাখ্যানুসারে সৃষ্টি অনুক্রমে ব্যক্ত হইবেক । ফলকথা ব্রহ্মা শব্দ ব্রহ্ম প্রতিপাদ্য তাঁহার ইচ্ছায় এই জগৎ চিরকাল আছে, তন্মধ্যে নানাজাতি জরায়ুজ, অণুজ স্বেদজ,

এবং উদ্ভিজ্জ চিরকাল জন্মিয়া থাকে, এবং কালেতে নষ্ট হয়, মনুষ্যজাতি কিঞ্চিৎ বুদ্ধি শ্রেষ্ঠ কিম্ব পৃথিবীর যে দ্বীপ বা ঝণ্ড সংকালে জলপাবনাদি দ্বারা নষ্ট হইয়া পুনরায় বসতি হয় অথবা নতুন কোন স্থান জন্মে তখন সে স্থানের লোক প্রথমতঃ বৃত্তদর্শী থাকে না পশ্চৎ ক্রমশঃ জ্ঞানবান্ হয়, মূল বেদ অবিনাশী তাহার মর্ম্ম ভাষা অক্ষর শাস্ত্র স্বভাবতঃ প্রচার হয় পরে ইতিহাস লিখিবাব ক্রমগত এবং প্রথা হইলে আন্তর্মানিক আদি পুস্তক একনাম কল্পনা করে তৎকালে হিন্দুশাস্ত্রে ব্রহ্মা এবং যবনাদিশাস্ত্রে আদম তাহার অর্থ মনুষ্য মতঃকৃত্য বাস্তব নামে বস্তুতঃ ব্যাক্স্যাক্তি তদর্থে মনুষ্য বুঝায়।

এইকালে তাহারঃ মনীষে এ অকিঞ্চনের নিবেদন এই যে আমার দিগের উচিত শাস্ত্রাণে দৃঢ় বিশ্বাস অর্থাৎ পুরাণে যে শব্দ ট আছে তৎসমুদয় বাক্য বখার্থ বিনিয়া বিশ্বাস করিতে হইবেক, কিম্ব এপুস্তক মদর্থে সংগ্রহ তাহা তরুণ ব্যাখ্যা করিলে সে অতিপ্রায় সিদ্ধ হয় না এনিমিত্তে পুরাণের কোনঃ প্রস্তাব ব্যাক্স্যাক্তি বলিয়া অর্থান্তরে মর্ম্ম মাত্র গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছি এই অপরাধ মার্জ্জনা করিবেন।



সমস্ত চারি যুগের যে সংখ্যা অর্থাৎ এই বারে। সমস্ত বৎসর  
 দেবতারদের এক যুগ, দেব পরিমণের এক সহস্র যুগ  
 ব্রহ্মার এক দিন, অথবা রাত্রিও সেইমত, এইরূপ ব্রহ্মার  
 দিব্য রাত্রির অবসানে অর্থাৎ অবাস্তব প্রলয়ের পর নিদ্রা  
 হইতে জাগ্রৎ হইয়া সকল সংস্রপ যে আপনাব মন তাহার  
 ভুলোকে দ্বি তিন লোকের সৃষ্টি করিতে নিযুক্ত করেন, অর্থাৎ  
 মজা প্রলয়ের পর মনকে অর্থাৎ মহত্ত্বকে সৃষ্টি করেন,  
 অর্থাৎ যখন সেই প্রজাপতি জাগ্রৎ অথবা সৃষ্টি স্থিতি কর  
 ণেছু হইলেন, তখন এই জগৎ নিঃশ্বাস প্রশ্বাস এবং আভ্যাস  
 চেষ্টা প্রাপ্ত হয়, আর যখন তিনি শাস্ত্রানু ইতিবা দেহের  
 ও মনের ক্রিয়া এবং উচ্চা রচিত হইয়া শরন করেন তখন  
 সকল জগৎ এবং ওর দ্বারা কল্যাণীনা শরীরা পরিণত করে  
 তাহার। সুকল ইন্দ্রিয়ের সহিত মন ও দেহ গ্রহণাদি কার্য  
 হইতে নির্ভর হয়, অতএব প্রলয়কালে দ্বাদশে পক্ষ ব্রহ্মা  
 ভূতের সৃষ্টিও ভূতবৎ স্বঃ এই তিন লোকের নাস হয়, সেই  
 কাল ব্রহ্মার রাত্রি হয়, দাদক সহস্র পরিমিত দেবতারদের  
 এক যুগ তাহ। একাত্তর গুণ হইলে সেই কালকে সনাতন  
 শব্দে কহেন, এই কালে সৃষ্টি প্রভৃতি একই সমুদ্র অধিকার  
 হয়, অসংখ্য সমস্তর এবং সৃষ্টি ও সংহার সকলকে উদ্ভাব  
 ন্যায় পরমহ্যানবাসি ব্রহ্মা পুনঃপুনঃ করিতেছেন, তাহার  
 ত্রয় পক্ষাৎ সৃষ্টি কর



এই সকল জগৎ প্রলয়কালে ভয়েনো অর্থাৎ ভয়েন নারী  
প্রকৃতি যাহা ব্রহ্মস্বরূপ হইতে উদ্ভিন্ন, তাহাতে স্বকল্পরূপে  
জীবন হইল। প্রত্যক্ষের অগোচর এবং চিত্র রহিত ছিল একারণ  
অসুখমানেই অধ্যয়ন হয়, আর চিত্রের অযোগ্যতা, এবং শব্দের  
কার্যও অসুখের অতএব বুদ্ধিগোপী আশঙ্কিত, অর্থাৎ স্বীয়  
কর্মেরই অধ্যয়ন হইল, যেমন অশ্বখারে নীল বস্ত্রময়ক প্রাক্তের  
অভ্যুত্থান হয়, সেইরূপ প্রকৃতিতে জীবন বস্ত্রময়ক জ্ঞানের  
দ্বারা হইল। তদনন্তর নৌবক্রূপে প্রকৃতি, যোযক হইল  
তদনন্তর পর সেই জ্ঞানমান যিনি স্বেচ্ছাশীল হইল, তাহা  
হইল, এবং যিনি বহিঃপ্রকৃতির অগোচর হইল, তাহা  
হইল। তাহা ব্রহ্মস্বরূপ হইল। তাহা প্রকৃতির প্রকাশ হইল।  
যিনি প্রকৃতিতে অন্যতর এই অন্যতর দ্বি-পদময়, দুই পদ  
মহত্ত্বাদি প্রকৃতিতে প্রকাশিত হইল। তাহা প্রকাশিত হইল।  
প্রকাশ করিয়া তাহা হইল স্বয়ং প্রকাশ হইল, যে এই  
গরবান্না যিনি স্বেচ্ছাশীল অর্থাৎ এবং স্বাধীনতার  
অগোচর, অবরূপ রহিত, নিষ্ঠা এবং সকল ভূতের অগোচর  
অতএব অচিন্তনীয় হইল, তিনিই স্বয়ং মহত্ত্বাদি কার্যাক্রমে  
প্রকাশমান হইল, সেই পরমেশ্বর স্বীয় শক্তি অর্থাৎ  
অব্যাহত "স্বরূপ প্রকৃতি হইতে নানাবিধ জীব সৃষ্টি করিবার"

“...পাশে দূর, পশ্চিমদিকের, পঞ্চকর্ষজিহ্ম-পাশে পান” “...মন, কর্ম,  
অভ্যাস-সংসার, ইত্যাদি স্বয়ং কারণ ব্রহ্ম শক্তি” “স্বকণ্ঠ হইতে  
অভিন্ন থাকিলে তাহাকে অব্যাকৃত শব্দ” কথা যায়। ”









পৃথকরূপে নির্দেশ করিলেন, আর ধর্মাবলম্বীর কল্যানে পর-  
স্পর বিরোধি সুখ দুঃখ প্রভৃতি তাহার মনিত এই প্রজা  
সকলকে যুক্ত করিলেন, এবং মহাভূতের যে ভাষাতে আপ  
স্বভাবাংশ তাহার। মহাভূত আপ পরিণত হয় জাতিবাদের  
মহিত এই সমুদয় জগৎ যুক্ত হইতে স্থল, ও যুক্ত হইতে  
স্থল এর এই ক্রমে হয় উপপন্ন হইতে আছিল সেই মূর্তির  
আদিতে প্রকাশকর যে ভাষা বিশেষ যে কাল নিম্নত হইয়া  
ছিল, সেই ভাষা বিশেষে পুনঃপুনঃ ভাষা পাইয়া সেই সময়ে  
কাল অর্থাৎ স্বকল্প বশত আচরণ করিয়াছিল, (এই স্থান  
দ্বারা - যা বুঝাইল যে কোন ভাষা বিশেষের দ্বারা প্রকাশ  
প্রদ, সমস্ত কর্মাবলম্বী বিচার হয় কাল যত, বিশুদ্ধ  
আহুতায়ুক্ত, জ্বর, বসন্ত, সর্প, মৃত্যু, অমৃত, জীবন  
জীবন, স্বভাব পুণ্যাদি বসন্ত জ্বর প্রভৃতি, যেমন মৃত  
শব্দে আপনঃ কার্য সময়ে স্বভাব চিত্তে স্বভাব ভাষা  
সেইকালে দেখি সকল স্বভাব কর্মকে অদৃষ্টাঙ্গ স্বভাব প্রাপ্ত  
হয়।। এই প্রকারে ইহা প্রকাশ পাইতেছে যে পূর্ণ  
চিরকাল আছে কচিং কখন জলপাবনাদি দ্বারা নষ্ট হইলে  
পুনরায় সেই সমস্ত পূর্ণবৎ হয়।। সেই প্রজ্ঞা অর্থাৎ ব্রহ্ম  
আপন শরীরকে দুই ভাগ করিয়া অর্দ্ধ ভাগে পুরুষ ও অর্দ্ধ  
ভাগে নারী করেন, এবং এ দ্বািত্তে বিরাটকে উপপন্ন করেন।  
সেই বিরাট পুরুষ প্রজা মূর্তির ইচ্ছায় অতিক্রম জনক উপপন্ন  
করিয়া প্রথম প্রজাপতি যে দশ মহর্ষি তাঁহারদের মূর্তি আদি

কবিরাজি গঠন করিয়াছেন। সে দশ মহাবীর নাম  
 মরীচি, অত্র, অস্ত্রিবা, পুনহা, পুলা, কত, প্রাকতা, বসিষ্ঠ,  
 ভূত, এবং মরাদ। এই আঠি তেরটি মহাবীর। অপরিসীম  
 প্রভাব বিশিষ্ট অন্য সাত জনকে ও দেবতাদিগকে এবং  
 দেবকান্দ সত্যকে আর মহর্ষিগণকে স্মৃতি করিয়াছিলেন।  
 সন্ন্যাসীরা আমার আশ্রমে উপস্থিত মহাবীরগণ  
 সকল ভোগবলা দ্বারা জীবন সঞ্চয়ের পূর্ণ অগ্রসর করিয়া  
 দ্বারা পঞ্চাশিষ্ট হাবর ও জলন শরীর সৃষ্টি করিয়াছিলেন,  
 অর্থাৎ যক্ষ, রাক্ষস, শিশ্য, গন্ধম্ব, অম্ববা, অম্বর, নাপ,  
 মপ, পক্ষি, আশুপতিদিগের ভিন্ন প্রণ, বিজ্ঞা, বজ্র, মেঘ,  
 রোহিত, উক, নিষাট, নোহ, কব ও মরাদ প্রভৃতি নানা  
 বিধ জ্যোতিঃ সকল, কিলব, বানর, মহেশ্ব, পশু, বহুবা,  
 কুমি, কীট, পতঙ্গ, বৃক, মক্ষিকা, মৎস্য, দংশ, মনর,  
 এবং নান প্রকার তরু, পুষ্প, ও বহু ইত্যাদি স্মৃতি করিয়া  
 ছিলেন। ভবিষ্যৎ পশু, পক্ষ, এবং উত্তর পশুত্ব দ্বারা  
 হিমা তরু আর বাকন ও পিশাচ এবং নরদ্বারা ইহার  
 জরাজীর্ণ, অর্থাৎ পত্নাবরণ চর্ম্ম মধ্যে জন্মিয়া গন্ধাৎ জীবিত  
 হয়, কলি, মর্গ, কুমার, কেশ্ব, কল্পপ, এবং ইহারদের দ্বারা  
 যে সকল জন্তু হতে জন্ম যেমন কাকজাশদি, কিল জলে  
 জন্ম লভ প্রভৃতি ইহার। অর্থাৎ অর্থাৎ প্রথম অর্থে জন্মিয়া  
 পশুপতি দ্বারা দংশ, মর্গ, উক, মক্ষিকা, ছারাপাক,  
 পিশাচিক, প্রভৃতি ইহার। এবং অর্থাৎ উত্তরপাশ্বান পার্শ্ব





## দেবকুল এবং তাঁহারদের চরিত্র ।

মহর্ষি মরীচি হইতে কশ্যপ, তাঁহার বিবাহ দক্ষ প্রজা  
পতির ত্রয়োদশ কন্যার সহিত হয়, কন্যারদের নাম অদিতি,  
সিংহিকা, ক্রোধা, কলা, দিতি, বরিষ্ঠা, কপিলা কদ্র,  
বিনতা, খসা, প্রধা, দনু, এবং অনন্ত ।

অদিতি গর্ভে দেবকুল অর্থাৎ ইন্দ্রাদি, সত্য যুগে  
এই সমস্ত দেবতাদিগের জন্ম বিবাহ, অসুরদিগের  
সহিত যুদ্ধ তাহাতে কুচিৎ জয় কুচিৎ পরাজয় এবং  
সৈন্য বিনাশ ইত্যাদি ব্যাপার, কেহ কেহেন এসমস্ত  
স্বর্গে ইহাছিল তৎকালের মুনি ঋষিরা ধ্যানে জানিয়া  
পুরাণ লিখিয়াছেন, কেহে কেহেন এসমুদয় মিথ্যা কল্পনা  
কর্মোপদেশের নিমিত্ত রচনা, এই উভয় প্রস্তাবেরি ফল  
বস্তুত অলীক হয়, অতএব একপ ঋষি বাক্যকে অলীক বলা  
যুক্তি সিদ্ধ হয় না, তন্মাৎ বক্তব্য যে দেবতা সকল কর্ম  
স্বরূপ তাঁহারদের আকর নাই ঈশ্বরেচ্ছায় তত্তৎ কর্ম সম্পা  
দনের অধিপতি নাহা ইতিপূর্বে সৃষ্টিক্রমে মনু বচনে সপ্র  
মাণ হইয়াছে, কিন্তু যাঁহারা আকার বিশিষ্ট তাঁহারা এই  
পৃথিবীতে সত্য কালের রাজা, এবং তাঁহারা বরং উক্ত  
দেবতাদের অংশ হেতু সেই নামে খ্যাত ছিলেন, একপ  
অনুমানের হেতু তাঁহারদের অসুর বিনাশের কর্মোপলক্ষে  
কোন স্থান এই পৃথিবীতে চিহ্ন স্বরূপ তীর্থ রূপে কথিত  
আছে, দ্বিতীয় কারণ অনেক মনুষ্য রাজার সহিত তাঁহার

দের আহাৰ ব্যবহার কুটুম্বিতা এবং শক্ততা প্রভৃতির ইতিহাস পুরাণে দেখা যায়। তৃতীয় কারণ দেবাসুরের যুদ্ধে উভয় পক্ষীয় সেনা বিনাশের কথা দৃষ্ট হয় অতএব জীব ব্যতীত জন্ম মৃত্যু অসম্ভব। চতুর্থ সত্য যুগ দীর্ঘকাল তাহার ইতিহাস প্রয়োজন করে। এই ইন্দ্র সমুদয়ের প্রধান এক জনই চিরকাল এমত না হইবেক, যেহেতু ইন্দের পতন শাস্ত্রে আছে, অতএব যে কেই ইন্দ্রসিংহাসনোপবিষ্ট তিনিই ইন্দ্র নাম প্রাপ্ত হইতেন, এবং তাঁহার প্রধানা রাজ্যী শচীনাম্নী হইতেন, বৃহস্পতি প্রধান মন্ত্রির উপাধি, চিকিৎসক অশ্বিনী কুমার, ধনাদ্যক্ষ কুবের ইত্যাদি সকলে উপাধি বিশিষ্ট নির্দিষ্ট স্থানে উপবিষ্ট থাকিয়া রাজকার্য্য নির্বাহ করিতেন, মধ্যে২ অসুর বংশীয় একজন প্রবল হইয়া বেদ ধর্ম্মের বিরুদ্ধাচরণে প্রবর্ত্ত হওত বল পূর্ব্বক সমুদয় রাজ্য লইবার চেষ্টা করিত, তাহাতে বেদ ধর্ম্মের রক্ষক সর্ব্ব প্রধান ধার্ম্মিক ইন্দ্র রাজা সৈন্য সমাবেশ ও নানা প্রকার কৌশল দ্বারা অসুর বিনাশ করিতেন।

এই যে ইন্দ্র বাঁহাকে সত্য কালে পৃথিবীর প্রধান রাজ্য কল্পনা করা গেল তাঁহার রাজধানী কোন্ স্থান ছিল তাহা অধুনা নির্দিষ্ট হয় না, বোধ হয় হিমালয় নিকট বটে কিন্তু বহুকাল হেতু ধ্বংস হইয়া থাকিবেক। মার্সমেন সাহেব কহেন ইন্দ্র শিথিয়া দেশ, কিন্তু শাস্ত্রে তাহার কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না, বিশেষতঃ শিথিয়া প্রভৃতি স্থান আধুনিক

জলপায়নের পর নোয়ার বংশ দ্বারা স্থাপিত। দেবতাদিগের  
সামাজ্য সত্য যুগে সে ইহার অনেক পূর্ব।

### অমুর কুল এবং তাহার চরিত্র।

কশ্যপ মুনি হইতে বিনতা গর্বে গগকুল, তাহারদের নাম  
গরুড় এবং অরুণ। কক্ষু গর্বে নাগকুল, তাহার নাম বাসকি  
অনন্ত, শেষ এবং তক্ষক ইত্যাদি, মার্সমেন সাহেব কহেন  
নাগ বংশেরা ইতিহাসিথিয়া দেশ হইতে আসিয়া ভারত  
বর্ষের উত্তর ভাগে বাস করিয়াছিলেন কিন্তু একবার  
প্রমাণ শাস্ত্রে দৃষ্ট হয় না, বরং পাতালে বাস শাস্ত্রে কহে  
সেমেতে পূর্ব দেশ বুঝায়। বোধহু কপিল মুনির আশ্রম  
পাতালে লিখে অতএব কপিলেশ্বর শিব স্থাপন স্থলের  
পাশ্চাত্ত রানকে পাতাল কহা যাইতে পারে। বরিশা গর্বে  
অমুরা কন্যা তদ্বার। গন্ধর্ব্ব কুল, নাম হাঙ্গ, তৃকৃ, প্রভৃতি  
পূর্ব্ব অমুর রাজাদিগের সহিত যুদ্ধ এবং তাহারদিগের  
নানা ইতিহাস পুরাণে প্রকাশ আছে। ক্রোধার গর্বে  
অমুর কুল নাম চিত্ররথ প্রভৃতি। দন্তর উদরে দানব  
সকল নাম রুষপর্ষা, বিপ্রচিহ্নি, পুলোমা, শয়র ইত্যাদি  
ইহার অধাশ্রিত। তদুক দেবতাদের অরি মধ্যে যুদ্ধ কথা  
আছে। সিংহিকার উদরে অমুর কুল নাম রাহু কেতু  
ইত্যাদি কন্যা গর্বে কালকেরগণ ইহারও দেব শত্রু।  
দিতির গর্বে দৈত্যকুল ইহারদিগের বহু শাখা, দেবতা

নির্মিত পিণ্ড প্রপূরিত তোপধনি মুহুমূর্ছ করিবাতে তন্নিঃ  
 সূত ধূম দ্বারা রণভূমির সহিত দিগন্তরাল অন্ধীভূত মধ্যে  
 উল্কা ফুলিঙ্গ পতনের ন্যায় রঞ্জকের অগ্নি অবলোকন হইতে  
 লাগিল ইতিমধ্যে নবাবী সৈন্য সমস্ত ছিন্ন ভিন্ন হইয়া নানা  
 স্থানে ভিন্ন২ সম্প্রদায়ের সহিত উপবিষ্ট হইয়া তাহারদিগের  
 প্রাপ্য বেতন সমুদয় প্রাপ্ত না হইলে যুদ্ধ করিবেন না  
 কহিয়া মহাগোলযোগ উত্থাপিত করিলেক, নবাব তৎক্ষণাৎ  
 রাজকোষ হইতে সমুদয় বেতন দিয়া কহিলেন যে ধনের  
 অভাব যদি হয় তবে বেগমদিগের গাত্রাভরণ বিক্রয় করিয়া  
 দিব তোমরা মনোযোগী হইয়া যথার্থ সংগ্রাম কর, এত কথা  
 রাতি ছুই প্রহরপর্যন্ত আন্দোলিত হইয়া নিশানামনে নবাব  
 স্বয়ং সেনাপতির ন্যায় অবস্থিতি করত যুদ্ধ করিবেন পরি  
 কল্পনা স্থির হইল, কিন্তু “প্রভাতে দশদিশে যান্দি কাকজ  
 পরিবেদনা” এক রুদ্ধ সেনানী মাত্র ৫০০ পদাতিকের সহিত  
 রাজাঙ্গাধীন ছিল, সেরাজ অতি বিপদুপস্থিত নিশ্চয় জানিয়া  
 উট্টারোড়ন পূর্বক অতিবেগে মুরশিদাবাদ প্রস্থান করিলেন  
 সেখানে রাজসিংহাসনোপবিষ্ট হইয়া নানা প্রকার আজ্ঞা  
 প্রকাশ করণেছু কিন্তু মন্ত্রিবর্গ কেহই উপস্থিত না থাকাতে  
 সমস্ত দিন একাকী ছিলেন, পরিশেষে বিবেচনা করিলেন  
 আর এখানে থাকা অযুক্তি যেহেতু প্রাণ নাশের সম্পূর্ণ  
 সম্ভাবনা এবস্থিয়ায় সাধ্যমত কিঞ্চিৎ বন লইয়া বিশ্বাসি ভৃত্য  
 সমভিব্যাহারে ভগবান গোলাগিয়া এক পলোয়ার নামক

তরুণি আরোহণ পূর্বক পাটনার অভিমুখে যাত্রা করিলেন, অভিপ্রায় মুসেলা নামক এক জন ফরাসিস যাহাকে ইতিপূর্ব আত্মহান করিয়াছিলেন, এবং রাজা রামনারায়ণ লোক ভাল ও যোদ্ধা তাহারদিগের সহিত পরামর্শ করিয়া ইতিকর্তব্য তা যে হয় করিবেন, পথিমধ্যে কুৎসিপাসার্ত হইয়া রাজমহলে নৌকা লাগান করিয়া বাজারে ভৃত্য প্রেরণ করেন, সে স্থানে এক ব্যক্তি যে পূর্ব সেরাজ কর্তৃক অপমানিত হইয়া তিতিক্ষায় বৃভূক্ষু উদাসীন দীনবৎ সন্ন্যাসি বেশে নদী তটে উপবিষ্ট ছিল সেই ব্যক্তি আপন অমিষ্টের প্রতি কল প্রদানার্থ সচেত হইয়া সেই স্থানের ফৌজদারী কাছা রীতে নবাবের ছরবস্তা বিজ্ঞাপন করিবাতে তাহার তৎক্ষণাৎ আসিয়া নৌকা আটক ও সম্পত্তি লুট করিয়া মুরশিদা নাদে বান্ধা পাঠায়, মীর জাফর দ্রুত মাত্র দ্রুত প্রেরণ করিয়া সেরাজকে আবদ্ধ পূর্বক আনাহীয়া কুঠীতে বদ্ধ করেন, তদনন্তর মীরের পুত্র মীরনের আদিষ্ট লোক দ্বারা সেরাজের শরীর খড়্গাঘাতে খণ্ড হইয়া কুকুরের ভোজ্য হয়, দেখুন জগজ্জগৎকক জগদীশ্বরের কি আশ্চর্য্য বিচার চৈকুনা, কর্ম্মা নুকপ জীব সমুদকে ফলদান করিতেছেন, যে এই মদাক্ত ছর্কুত সেরাজকে পাপশাস্তা পরমেশ্বর অচির কালের মধ্যেই সমুচিত দণ্ড বিধান করিলেন, যেহেতু ঐ পাপাত্মার শরীর ও সংকৃত হইল না। এ দিগে যৎকালে কর্ণেল ব্রাইব এই রূপ অনায়াস যুদ্ধে জয়ী হইলেন, তৎক্ষণাৎ মীর জাফর

আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া স্বদেশীয় ও বিলাতীয় বান্ধবগণে পরিবৃত ও উৎসবান্বিত হইয়া বঙ্গ বেহার উড়িষ্যার রাজ সিংহাসনে উপবিষ্ট এবং উক্ত ইণ্ডিয়া কোম্পানির সহিত এক সন্ধি পত্র করিলেন, প্রকাশ্য ধনাগারে ছুই আশ্রয় অশ্রুপূরে ছয় এই অষ্ট কোটি মুদ্রা রাজ ভাণ্ডারে ন্যস্ত ছিল তৎসমুদয় ক্লাইবের দেওয়ান রামচন্দ্র এবং মুন্সী নব কৃষ্ণ সমভিব্যাহারি অধ্যক্ষ ন্যায় অবস্থিতি করত পন সাহেব ও সচিবগণ নবো এক প্রকার হইয়া গেলে তদ্বারা চুটিসেরা কেননা গত বৎসরের ছাপে নিষ্পন্ন হইলেন এমনত নহে বরং সেরাজকে বিনাশ করিয়া উক্ত তিন প্রদেশের মধ্যে মান্য হইলেন, যাহা বাসনা করেন তাহাই হয়, করামিষ দূর ও উচের সহিত সন্ধি এবং কলিকাতা অবধি কালপি পর্য্যন্ত তালুক করিলেন।

মীর জাফর নবাব হইলে পর তাঁহার গুণাগুণ প্রকাশ হইতে লাগিল যে তিনি ক্ষৌণবীৰ্য্য ও হীন প্রজ্ঞ মিষ্টুর স্বভাব সর্বগ্রাধী লোভী তাঁহার প্রথম কার্ত্তি বাজ সভায় হিন্দু মন্ত্রী ও সম্রাট লোক যাহারা উদ্যোগী হইয়া তাঁহাকে নবাব করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের সর্বস্বাপহরণ কার্য্যকে বর্ষা জ্ঞান করিতে লাগিলেন সুতরাং সকলে প্রত্যাকৃষ্ট হইয়া ক্লাইব সাহেবের চরিত্রের প্রতি বিশ্বাস হেতু গুরুতর বিষয় উপস্থিত হইলে তদ্বারা মীমাংসা লিপ্সিত হন, এই কপে জড়তা হেতু জাফর নবাব নাম মাত্র হইয়া পড়িলেন,

ইতিমধ্যে এক নূতন নংগ্রাম উপস্থিত, যথা দিল্লীর বাদশাহ আলমগীরের পুত্র আলি গোহর রাজমন্ত্রী গাজীর পাশ হইতে বলপূর্ব্বক নিষ্কান্ত হইয়া নানা স্থান ভ্রমণান্তে আলাহাবাদের সুবাদারের সহিত সমবেত হইয়া বঙ্গ দেশ আক্রমণাভিলাষে পাটনা পর্য্যন্ত অধিকার করিয়া ক্রাইবকে অভিসর জ্ঞানে সাহায্যার্থ লিপি প্রেরণ করেন এবং তৎ পিতা আলমগীরও বন্ধুভাবে ক্রাইবকে লেখেন যে পুত্র ক্রুদ্ধ হইয়া ইতস্তত ভ্রমণ করিতেছে তাহাকে ধৃত করিয়া পিতার সন্নিহিতে প্রেরণ করেন, অতএব রুটিসেরা মুর্শিদাবাদে নবাবী সেনার সহিত একত্র হইয়া আলি গোহরের বিরুদ্ধে ধাবিত হন। এই সময়ে লখনৌয়ের নবাব শঠতা পূর্ব্বক আলাহাবাদ আক্রমণ করত কুলী খাঁকে বিধ্বস্ত করেন, সুতরাং আলি গোহর রুটিস হস্তে পতিত হইলে মীর জাকর আপনাকে রণ জয়ী জ্ঞানে ইংরাজদিগকে পুরস্কার স্বরূপ ক্রাইব মুর্শিদাবাদের রাজ সভার সচিব হু পদাভিষিক্ত এবং তিন লক্ষ মুজোংপাদিকা কলিকাতা তালুক ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি নামে জায়গীর দেন।

অনন্তর মীর জাকর আপনাকে প্রাচীন জানিয়া স্বীয় পুত্র মীরণ প্রতি রাজকার্য্যের ভারার্পণ করেন, মীরণ সেরা জের ন্যায় দূরন্ত এবং আলম পৌনঃপুন যুদ্ধার্থ আসিবাতে বিগ্রহ বাসনে রাজকোষ শূন্য হইল, সেনাগণ প্রাপ্য বেতন নিমিত্ত কোলাহল করে, এই সুযোগে ইং ১৭৬০ সালের

২৭ সেপ্টেম্বর মীর জাকরের জামাতা কাশমানি খাঁ স্বীয় ভাণ্ডার হইতে অসংখ্য প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রা, অশ্বপুং দেওরানী পদ প্রাপ্ত হইয়া দেখা আসিল। তাঁহার ভাণ্ডারের মীর জাকর খুঁড়িয়া আপনাকে অপচয় হইয়া কান্দাচার চিৎপুরে আশ্রয়ন করত প্রকৃত কাপে বান্ধে ফেলিগেল।

নবাব কাশমানি বিনয়ন ক্রীড়া, কল্যাণ, রাজস্ব দুই, কোষ দুই, টেমনার সৃষ্টিগুরু এবং কলকাতা অঞ্চল নির্মাণ করিয়া চিৎপুরের অধীনস্থ ভুক্ত দানবীর সুরক্ষিতাবলি রাখিয়া কলকাতার কাশমানী করেন, কর্ণেল হাফর স্বদেশে প্রেরণ করিলে সে কলকাতার চিৎপুরের অধীনস্থ আইলেন নবাব জাকর হুজুর মীর চিৎপুরের সার্বভৌমত্বের অধীনস্থ উপাধিও নবাব সাহেব কর্তৃক কলকাতার রাজস্ব দান রাখিলে নবাব বেহার জিৎসার নবাব জাকর কাশমানি নামে প্রাপ্ত হইলেন, এই সময়ের কাশমানি হুজুর চিৎপুরে কোষাধিনে উচ্চতিল কুবীর দেওরানী প্রদানের পরিকল্পনা করিয়াছিলেন।

এক ইঞ্জিনিয়ার কোম্পানীর যে রূপ রাজস্বজারীনিয়ম প্রকৃত দাননে বানিজ্য কার্য পরিচালিত ছিল হুজুর উক্ত কোম্পানীর চিহ্নিত ভুক্ত বরণ প্রীতিমান সত্ত্বেই স্বয়ং জাকর খাঁ বিনা বাস্তব ব্যবসায় আশ্রয় করেন, তদ্বারা রাসস্বেরা হানি দুই কাশমানি নুতন নিয়ম অর্থাৎ হর সকলেই বাস্তব দিয়া অথবা একদা তাহা উঠাইয়া সাধারণ বিনা শুল্ক করার কথা



উপস্থাপিত করেন, তাহাতে মেং বেনসিটার্ট এবং ছেষ্টিং ভদ্র জ্ঞানে মন্যত হন, কিন্তু কৌন্সেলের অন্যান্য দাঁহারা তাদ্রপ বাণিজ্যে প্রচুর লাভ করিতেন তাঁহারা অসম্মত হইবাতে কাশমালি সক্রোধ হইয়া আদৌ ৯ টাকা হারে মাশুলের নিয়ম করেন তাহাতে বিবাদ উপস্থিত হইয়া বিচারে দারোং গারা দোষী হইয়া কারাবাস প্রাপ্ত হয়, তখন কাশমালি এক বারে নাশুল উঠাইবা দিব্যতে ইংরাজেরা তদ্রিয়ম পরিবর্তের অনুরোধ করেন, সুতবাং পক্ষপাতসহিষ্ণু কাশমালি তদ্রিবয়ে বিরক্ত প্রযুক্ত ব্যাপার দিনঃ উত্তপ্ত হইতে লাগিল, মেং আদ্বীট ও হে এই দুই সাহেব বেনসিটার্টকে কতিবাহতঃ গিনি উত্তর করেন যে নবাবকে এ বিষয়ে আর অনুরোধ করিবেন না তাঁহারা পাবেম অরং গিয়া নিয়ম পরিবর্ত করিরা আইসেন, অনন্তর উক্তোভয় ব্যক্তি নবাবের রাজসভায় গিয়া প্রার্থনা করিবাতে অকৃতকার্য হইলে আয়ুটি অনবধানতা পুত্রিক ক্রোধ প্রকাশ করিবাতে তৎক্ষণাৎ ব্যাপ্যাদিত হন যখন এই ভয়ানক সংবাদ কলিকাতার কৌন্সেলে উপস্থিত হইল, তখন নবাবের সহিত যুক্ত করা কর্তব্য কি না এই প্রশ্নাব উপস্থিত হইলে বেনসিটার্ট ও ছেষ্টিংমতে বিবাদ অকর্তব্য বাক্ত হয়, কিন্তু মেজারিটি অর্থাৎ যুক্ত করা কর্তব্য পক্ষে অধি কাংশের সম্মতি প্রযুক্ত তাহাই ধার্য্য হইল, এবং মীর জাকর যিনি দ্বিসপ্ততিবর্ষ বয়স্ক বৃদ্ধ মাংস লোলিত কেশ পলিত এবং কুষ্ঠ রোগ গলিত, তাঁহাকে কলিকাতা হইতে মুরশিদা

বাদ লইয়া গিয়া সাহেব লোকের অভিপ্রেত শুল্কের নিয়ম প্রকাশ করাইয়া ইং ১৭৬৩ সালের ২০ জুলাই বঙ্গ বেহার উড়িষ্যার নবাবী সিংহাসনে পুনঃস্থাপিত করিলেন। উক্ত বর্ষের ২ আগষ্টে নবাব কাশমালির মহিন মুদ্রারত্ব বয়, তাহার প্রথম যুদ্ধ কাটোয়া দ্বিতীয় স্মৃতি উত্তর প্রদেশেই কাশমালি দুর্ভাগ্য বশত পরাস্ত হইয়া পরিত্রাণে উদ্ধার হইয়া গিয়া বাঙ্গালিরাই বোম্বাযোগ করিয়া এ উৎপাত অর্থাৎ ইংল প্রিয়গণকে রাজকাম্যে প্রবিক্ত করাইয়াছে বলিয়া দুর্গ মধ্যে যে কয়েক হিন্দু সচিব ছিলেন তাঁহারদিগকে হনন করেন, বখা রাজা রামনারায়ণ, রাজা রাজবল্লভ, কৃষ্ণদাস, উমেশ সিংহ, বুনিয়াদ সিংহ, কতে সিংহ ইত্যাদি। উক্ত সালের আকটোবর মাসে ব্রিটিশ সেনা মুন্সেরের দুর্গ বেষ্টন করিয়া সম্পূর্ণ গোলা বৃষ্টি করাতে কাশমালি নগর রক্ষা করিতে অক্ষম হইয়া পাটনায় প্রস্থান করেন, এবং সেখানেও পূর্ববৎ মঙ্গলাচরণ অর্থাৎ দুর্গ মধ্যে যে হিন্দু ও খ্রীষ্টিয়ান ছিল ওঁহঁদেরকে সংহার করিলেন। ইতিমধ্যে ব্রিটিশ সেনা উপস্থিত হইয়া পূর্ব বৎ গোলাবৃষ্টি এবং মারুগঞ্জে বৃহৎ এক অগ্নি ব্রহ্মসংঘি প্রকাণ্ড এক ভিত্তিভেদক তোপ বসাইয়া গোলাবারুদ দ্বারাতে পীরমারু নামক দুর্গ শঙ্ক ভগ্ন হইলে, সেই পথে সেনাগণ প্রবিক্ত হইয়া ছেদনাদি করিতে লাগিল, এই কাণ্ড স্মৃতি অবধি পাটনা পর্য্যন্ত চারি মাস যুদ্ধের পর কাশমালি ব্রিটিশ দ্বারা নির্জিত ও তাড়িত হইয়া লগ্নৌ গিয়া নবাব উজীরের





এইক্ষণে বক্ষ্যমাণ তিন প্রদেশের মধ্যে বঙ্গের সীমা নিক পূর্ণ প্রভৃতি পূর্ব লেখা হইয়াছে অপরদ্বয়ের মধ্যে উড়িষ্যার উত্তর সীমা বঙ্গদেশ, দক্ষিণে গোদাবরী নদী, পূর্বে ভারত সাগর, পশ্চিমে গুণ্ডওয়ানা, এদেশের দৈর্ঘ্য ৫৩০ মাইল প্রস্থ ৯০ কোশ স্থানে পর্বতারণা তছুপতাকা ও অধিগ্রাকানধ্যে পূর্ব একজাতি মনুষ্য বাস করিত তাহারদিগের মূর্ত্তিতয়ানক ও মহা ধনুস্থান, অনারুত-অসি হস্তে বন মধ্যে ভ্রমণ করিত তদন্তর তাবৎ উক্ট, পুরাকালে এদেশে উৎকল নামক স্থানে আর এক জাতি মহাকাল নামক মহাবল পরাক্রান্ত ছিল তাহারা মাগধী কণরাজ কর্তৃক নিরাকৃত হইয়াছিল, এরাজ্য বোধ হয় কদাপি সম্পূর্ণ রূপে ববনাধিকার হয় নাই,।

বেহার দেশের উত্তরসীমা পর্বতারণা যদ্বারা নেপাল হইতে পৃথক পায়, দক্ষিণে গুণ্ডওয়ানা, পূর্বে বঙ্গ, এবং পশ্চিমে এলাহাবাদ, অযোধ্যা এবং গুণ্ডওয়ানা, এতদ্বারা তুইগুণ্ড, তাহার উত্তরে মগধ আর দক্ষিণে মিথিলা নামে খ্যাত, তুমি উক্টর সাশালিনী প্রধান উৎপন্ন দ্রব্য অহিক্ষণ, ও সোরা নদী গঙ্গা, পর্বত বিক্রা বাহার শ্রেণী প্রস্তরময় প্রাচীরবৎ মুন্দের গঙ্গাভীর বাবধি উত্তর বেহার পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হইয়া বঙ্গ দেশের সহিত বিচ্ছেদ করিয়াছে,।

এইক্ষণে ব্রটন দিগের দেওয়ানী এবং প্রাপ্ত উপাধি প্রাপ্ত হওয়াতে উক্ত তিন প্রদেশের লোক তাহারদিগের রাজ পরাক্রম বিশিষ্ট ভয়ানক জ্ঞান করিতে লাগিল, কিন্তু দেশ

শাসনের ব্যবস্থা অত্যন্ত বিলপনীরূপে, যেহেতু বঙ্গবিপ্লবের  
 পরিণতি তাহার নির্দেশ্যভাব, উৎপত্তীরূপে বাণিজ্য ব্যবসায়ী  
 রাজকার্য্যে সম্পূর্ণ অনতিদ্রুত, বিশেষতঃ পাদ্রিগণের দ্বারা পদভা  
 কল্পিত ইচ্ছাশূন্য কোম্পানির প্রতি কোমর কাটাইয়া অর্পিত  
 ন্যায়কালে তৎপুত্রেরা দোষি ব্যক্তিদের দণ্ডবিধান করিতে  
 পারেন না, সুতরাং দেশ অরাজক প্রায় হইয়া তৎকালে বিচারাত্রি  
 নিশেষক ভ্রমণ করে এইরূপ ৮ বৎসর ইং ১৭৭২ সালে যোগ  
 হেষ্টিংস মাদ্রাজ হইতে আসিয়া এক রাজ্যব্যাপক কার্য্য করেন  
 যে ডাকহাতির প্রাদুর্ভাব তৎপরিবারের দামদ্ব উদ্ধার  
 সাহেবও সহায়দেওচাপী স্থান হইতে রাজধানী এবং সেতার  
 রায় হইতে বেহাগের অব্যক্ততা গড়ন করিয়া পাণ্ডুক জিলায়  
 একজন জন উৎপত্তীয় শাসন কর্ত্তা নিযুক্ত করিয়া সদরীন করা  
 দার, বাণিজ্য এবং বিচার কাজের সাহিত্য সমবেদন করিলেন,  
 খালসাদপুর মুরশিদাবাদ হইতে উচ্চাঙ্গ কলিকাতা আসি  
 লেন, সদর নিজামত ও সদর দেওয়ানী নামে দুই প্রধান  
 সভা কলিকাতায় স্থাপিত করিলেন, মুরশিদাবাদের নবাবের  
 চাকুরী বাহির করিয়া দুই বৎসর ব্যাপিয়া বিচারান্তে দোষী  
 সাব্যস্ত হইলে পদচ্যুত করত বৃত্তি নিষ্কাশ্য করিয়া তাঁহার  
 পরিবার রক্ষণাবেক্ষণ কার্য্যে রাজা গুরুদাস নিযুক্ত হইলেন,  
 এবং এই সময়ে ভূম্যধিকারি গণকে ৫ বৎসর নিমিত্ত  
 তালুক ইজারা দেন। ইং ১৭৭৪ সালে বিলাতে কোম্পানিকে  
 স্বাধীন এবং কর্ম্মের বিশৃঙ্খলতা বিশিষ্ট দৃষ্টে পার্লামেন্ট

মনোযোগ করিয়া আদৌ হেটিং সাহেবের উপাধি গবর  
নর জেনরল এবং বারওএল প্রভৃতি তিন ব্যক্তিকে মেম্বর  
প্রেরণ করেন এবং সুপ্রিম কোর্ট নামক প্রধান বিচার স্থান  
স্থাপিত হয়, বঙ্গদেশ দ্বাবিংশতি জিলায় তিন ভাগ করেন  
অর্থাৎ কলিকাতা ঢাকা এবং মুরশিদাবাদে একই কোর্ট  
আপীল হয়। ১৭৭৫ সালে সুপ্রিম কোর্ট হেটিং উপর  
নানা অভিযোগ উপস্থিত এবং তিনিও অনেকের নামে না  
লিশ করেন সেই সময় নবাবেরা জালম জীতে দায়ী হইয়া  
ফাঁসি দান। ইং ১৭৭৮ সালে বঙ্গ দেশ ইংল্যান্ডে য ভূম্যধি  
কারিকে ও বঙ্গ দেশের সমস্ত জমাদিকারীদের বিল ভাঙা  
আদালত স্থাপন হইবার ইচ্ছার দ্বারা ইংল্যান্ডের  
সালে এক হেট দায়ের হইয়া ওয়ার পার শী হয়  
অনেক বিচারিক ব্যবস্থা তখনকার এই সময়ে এদেশে  
আবারও সংশোধিত হয় উপরোক্ত ১৮০ সালে সংবাদ  
জারী হইয়া শুধু ইংল্যান্ডের ১৮০৫ সালে স্থার উইল  
য়ে জোন্স মনু বিচারক বিচারক সংস্কৃত শাস্ত্র  
আরম্ভ করেন। ইং ১৮০৫ সালে হিউ ব্রাক্স মোক্কে  
বেদাধ্যয়ন করিতে অসম্মত হেতু এক বৈদ্য ৫০০ মুদ্রা  
ব্রিটনে সেকর্শ করেন, এবং ত্রিবেণীর জগন্নাথ তর্ক  
পঞ্চানন মধ্যে কলিকাতা আসিয়া আনুকূল্য করিতেন  
সেই জোন্স মনু সংহিতা ভাষান্তর করেন এই কর্ম আইন  
রচনা করিবার মূল সূত্র হয়। ইং ১৭৮৬ সালে লার্ড

কর্ণওয়ালিস্ গবরনর জেনরল আসিয়া ভূনাধিকারিকে দশ বৎসর জন্য স্বত্বাধিকার প্রদান করেন তাহাতে রাজস্ব ইতঃপূর্বে বৎসরঃ যাহা প্রদত্ত হইয়াছিল তাহাই একত্র করিয়া বৎসর প্রতি গড়ে যাহা হইল তাহাই সাযংসরিক নির্দ্ধার্য করেন ১৭৯৩ সালে তদ্বিষয়েকোর্টের সম্মতি আইলে সেই রাজস্ব চিরকাল নিমিত্ত হয়, ইহারি নাম দশ সালার বন্দাবস্ত, এবদ্বিধার বঙ্গ ও বেহারের রাজস্ব ৩১০৮৯১৫০ দিক্কা আর বারানসীর ৪০০৯৬১৫ টাকার স্থৈর্য্য হয়। এই সনে উক্ত গবরনর দ্বারা দায় ও অর্থ ব্যবহার নিয়ম বিবচিত্ত হয়, সেই পুস্তক ফাক্টর সাহেব বঙ্গ আর এডমিনিষ্ট্রন দ্বারা পারস্য ভাষায় অনুবাদিত হইয়া দেশ ময় প্রচার হয়, এই আইন দ্বারা জিলা ও প্রবিঞ্চল কোর্ট এবং সদর দেও বানী প্রভৃতি বিচার স্থান হইবাতে দেশ সুশাসিত হয়। অন্ন নুর কোম্পানির চিকিত্ত ভৃত্যগণের উৎকোচ গ্রহণ নিবারণ হেতু তাহারদিগের উচ্চ ৫০০ পরিবর্তে ৫০০০ পর্য্যন্ত মাসিক বেতন নির্দ্ধারিত হয়, আর এ দেশীয় লোককে থক্ক করিবার জন্যে ফৌজদারের সাযংসরিক ৭০ সহস্র দেওয়ানের ৯ লক্ষ ইত্যাদি উচ্চ বেতন পরিবর্তে নিয়ম হয় ১০০ টাকার অধিক বেতন বাজ্জালি পাইবেক না। ইং ১৭৯৯ সালে লর্ড ওএলে সলির সময়ে হিন্দু ধর্ম্ম লোপ করিবার জন্য মিসিনরি প্রেরিত হইয়া তাহার শ্রীরামপুর আড্ডা করে, তাহার প্রথম কর্ত্তা তিন জন, কেরি, মার্সমেন, এবং ওয়ার্ড। ইং ১৮০০ সালে



ফোর্ট উলিয়ম কলেজ নামক এক বিদ্যালয় ইংরাজদিগের দেশীয় ভাষা শিক্ষার্থ স্থাপিত হয়, তাহার শিক্ষক মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার নিযুক্ত হন। ইং ১৮১৩ সালে ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির নূতন চার্টর ২০ বৎসর জন্য হয় তদ্বারা কোম্পানির রাজ্য হইয়া বাণিজ্য কার্য্য অকার্য্য বলিয়া লাঘব করিবার অনুমতি হয়। ইং ১৮১৮ সালে সমাচার দর্পণ নামে গৌড়ীয় ভাষায় এক সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ্য রক্ত। হয় এবং এই সময়ে স্কুল সোসাইটি নামে সমাজ স্থাপিত হইয়া ইংরাজী বিদ্যা বর্দ্ধনার্থ হিন্দু কলেজ নামে বিদ্যালয় স্থাপিত হয়। ১৮২৮ সালে লার্ড বেন্টিন্স আসিয়া হিন্দু বিধবা স্ত্রী সহগমন নিষেধ করেন আর এ দেশীয় লোক রাজকার্য্যে পূর্ব্ব নিয়ম ১০০ মুদ্রা অনধিক পরিবর্তে ৫০০ টাকা পর্য্যন্ত প্রাপণের নিয়ম হয় তাহাতেই সদরাল প্রভৃতি পদ হয়। ইং ১৮৩৩ সালে কোম্পানির চার্টর পুনরায় ২০ বৎসর জন্য নূতন হয় এতদ্বারা ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি নাম পরিবর্তে কেবল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি হয়, এবং বাণিজ্য সম্বন্ধ একদা ত্যাগ করিতে হয় কেবল লবণ, আকীণ, একচেটিয়া মহাজনী আছে। এবং এই সময়ে নিয়ম দ্বারা নিষ্কর ভূমির উপস্থত্ত্ব ভোগ হইতে এত দেশীয় লোক বঞ্চিত হয়। আর বাঙ্গীয় অর্গব যান সঞ্চালন বিদ্যা প্রকাশ হওত বিলাতীয় সংবাদ প্রতিমাসে গমনাগমন রক্ত হয়।

এক্ষণে ইংলণ্ডীয়েরা যে সময়ে বঙ্গ ভিন্ন অন্যান্য প্রদেশে যে রূপে সন্ধি বিগ্রহ দ্বারা প্রভুত্ব বিস্তার করিয়াছেন তাহা শ্রেণী পূর্বক প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

ইং ১৬৩৯ সালে ইংলণ্ডীয়েরা কর্ণাট মধ্যে মাদ্রাজ নামক স্থানে বাস করিবার জন্য দক্ষিণ বিজয় নগর রাজার স্থানে পাট্টা প্রাপ্ত হইয়া প্রথমত চন্দ্রগিরি স্থানে কুঠী করেন, তদনন্তর মেং ডে দামরেনা বেঙ্গটাদ্রি হইতে সমুদ্র তীরে ৫ ক্রোশ দীর্ঘে এক ভূখণ্ড প্রাপ্ত হইয়া ফোর্ট সেন্ট জর্জ নামক দুর্গ বেষ্টিত কুঠী স্থাপন করেন। কর্ণাট হিন্দু স্থানের দক্ষিণ এক রহদ্দেশ, তাহার উত্তর সীমা দক্ষিণ গণ্টুর সরকার, তথা গাণ্ডি জামা নামক নদী মুক্তাবলী স্থানের সমুদ্রে পতিত হইতেছে, আর কোডলুর নদার দক্ষিণ যে দেশ তাহার নাম দক্ষিণ কর্ণাট, পানার নদী অবধি গাণ্ডিজামা, গণ্টুর সরকার পর্য্যন্ত উত্তর কর্ণাটের সীমা, এবং কোডলুর অবধি পানার নদী পর্য্যন্ত কর্ণাটের মধ্য স্থল, হিন্দুস্থানের তাবদ্দেশাপেক্ষা কর্ণাট উষ্ণ কেবল সামুদ্রিক শীত বায়ু এবং বর্ষা দ্বারা শম্ভোৎপত্তি হয়, এ দেশে অধিকাংশ বালুকা ময়ী মরুভূমি পুরাকালে হিন্দু সাম্রাজ্যের শেষবর্ত্তি বল্লাল দেব নামক রাজার স্থান হইতে ইং ১৫১০ সালে আলাবুদ্দী নামে সেনাপতি যুদ্ধ বিজয়ী হইয়া রাজ্য গ্রহণ করত পুনঃ দিল্লী সাম্রাজ্যে সংলগ্ন করেন, তদনন্তর বহুবিধ ক্ষুদ্র অধা ক্ষের শাসনাধীন হওত রাজ্য নানা খণ্ডে বিভক্ত হয়, পরি

ফোর্ট উলিয়ম কলেজ নামক এক বিদ্যালয় ইংরাজদিগের দেশীয় ভাষা শিক্ষার্থ স্থাপিত হয়, তাহার শিক্ষক মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার নিযুক্ত হন। ইং ১৮১৩ সালে ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির নূতন চার্টর ২০ বৎসর জন্য হয় তদ্বারা কোম্পানির রাজ্য হইয়া বাণিজ্য কার্য্য অকার্য্য বলিয়া লাঘব করিবার অনুমতি হয়। ইং ১৮১৮ সালে সমাচার দর্পণ নামে গৌড়ীয় ভাষায় এক সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ্য রক্ত। হয় এবং এই সময়ে স্কুল সোসাইটি নামে সমাজ স্থাপিত হইয়া ইংরাজী বিদ্যা বর্জন্যার্থ হিন্দু কলেজ নামে বিদ্যালয় স্থাপিত হয়। ১৮২৮ সালে লার্ড বেন্টিন্স আমিয়া হিন্দু বিধবা স্ত্রী সহগমন নিষেধ করেন আর এ দেশীয় লোক রাজকার্য্যে পূর্ব্ব নিয়ম ১০০ মুদ্রা অনধিক পরিবর্তে ৫০০ টাকা পর্য্যন্ত প্রাপণের নিয়ম হয় তাহাতেই সদরাল্লা প্রভৃতি পদ হয়। ইং ১৮৩৩ সালে কোম্পানির চার্টর পুনরায় ২০ বৎসর জন্য নূতন হয় এতদ্বারা ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি নাম পরিবর্তে কেবল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি হয়, এবং বাণিজ্য সম্বন্ধ একদা ত্যাগ করিতে হয় কেবল লবণ, আকীণ, একচেটিয়া মহাজনী আছে। এবং এই সময়ে নিয়ম দ্বারা নিষ্কর ভূমির উপস্থব্ব ভোগ হইতে এত দেশীয় লোক বঞ্চিত হয়। আর বাম্পীয় অর্ণব যান সঞ্চালন বিদ্যা প্রকাশ হওত বিলাতীয় সংবাদ প্রতিমাসে গমনাগমনা রক্ত হয়।

এক্কে ইংলণ্ডীয়েরা যে সময়ে বঙ্গ ভিন্ন অন্যান্য প্রদেশে যে রূপে সন্ধি বিগ্রহ দ্বারা প্রভুত্ব বিস্তার করিয়াছেন তাহা শ্রেণী পূর্বক প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

ইং ১৬৩৯ সালে ইংলণ্ডীয়েরা কর্ণাট মধ্যে মাদ্রাজ নামক স্থানে বাস করিবার জন্য দক্ষিণ বিজয় নগর রাজার স্থানে পাট্টা প্রাপ্ত হইয়া প্রথমত চন্দ্রগিরি স্থানে কুঠী করেন, তদনন্তর মেং ডে দামরেলী বেঙ্কটাদি হইতে সমুদ্র তীরে ৫ ক্রোশ দীর্ঘে এক ভূখণ্ড প্রাপ্ত হইয়া কোর্ট সেট জর্জ নামক দুর্গ বেষ্টিত কুঠী স্থাপন করেন। কর্ণাট হিন্দু স্থানের দক্ষিণ এক বৃহদ্দেশ, তাহার উত্তর সীমা দক্ষিণ গণ্টুর সরকার, তথা গাণ্ডি জামা নামক নদী মুক্তাবলী স্থানের সমুদ্রে পতিত হইতেছে, আর কোডলুর নদার দক্ষিণ যে দেশ তাহার নাম দক্ষিণ কর্ণাট, পানার নদী অবধি গাণ্ডিজামা, গণ্টুর সরকার পর্য্যন্ত উত্তর কর্ণাটের সীমা, এবং কোডলুর অবধি পানার নদী পর্য্যন্ত কর্ণাটের মধ্য স্থল, হিন্দুস্থানের তাবদ্দেশাপেক্ষা কর্ণাট উৎ কেবল সামুদ্রিক শীত বায়ু এবং বর্ষা দ্বারা শস্তোৎপত্তি হয়, এ দেশে অধিকাংশ বালুকা ময়ী মরুভূমি পুরাকালে হিন্দু সাম্রাজ্যের শেষবর্ত্তি বল্লাল দেব নামক রাজার স্থান হইতে ইং ১৩১০ সালে আলাবুদ্দী নামে সেনাপতি যুদ্ধ বিজয়ী হইয়া রাজ্য গ্রহণ করত পুনঃ দিল্লী সাম্রাজ্যে সংলগ্ন করেন, তদনন্তর বহুবিধ ক্ষুদ্র অধা ক্ষের শাসনাধীন হওত রাজ্য নানা খণ্ডে বিভক্ত হয়, পরি

শেষে নেজামল মলক নামা এক যবন রাজার অদৃষ্ট কুসুম প্রকল্প হইয়া সমগ্র দক্ষিণ দেশে তাঁহার পরাক্রম বিস্তার কালে তৎকর্তৃক ইং ১৭৪৩ সালে আনোয়ারুদ্দীন এই কর্ণাট এবং আড়কাট উভয় স্থানের শাসন কার্যে নবাব নিযুক্ত হন, এই আনোয়ারুদ্দীনের বংশাবতংসেরা আজ বিচ্ছেদে হৃত তেজ হওত ইং ১৭৫৪ সালে তখন এক পুত্র মহম্মদ আলী ইংলণ্ডীয়দিগের সহকারিতায় দেশাধ্যক্ষতা পদপ্রাপ্তির কৃতজ্ঞতা স্বরূপ মাদ্রাজ কুঠার পার্শ্বস্থ কয়েক পরগনা বুটিসদিগকে জায়গীর প্রদান করেন এবং উত্তর সরকার নামে সমুদ্র তটস্থ ভূখণ্ড কুঞ্চদিগকে পক্ষান্তর নাসর জঙ্গ কর্তৃক প্রদত্ত হওনের পর বুটিসেরা ফ্রান্সীয়কে উক্তাধিকার হইতে নিরাকৃত করত ইং ১৭৬৫ সালে উত্তর বস্তুর স্বরাধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তদনন্তর তত্তাবৎ প্রদেশে প্রথমত কর্ণাটের নবাব মহম্মদ আলীর প্রাধান্য থাকিবাতে ইং ১৭৮১ সালের ২ ডিসেম্বর উক্ত নবাব সহিত দ্বিতীয় সন্ধি দ্বারা একাধিকারে দুই জন কর্তৃত্ব করণ রূপ দোষ শাস্তি হইয়াছিল, পরিশেষে ইং ১৮০১ সালে আড়কাটি নবাবের ভরণ পোষণ জন্য বৃত্তি নির্দ্ধার্য করিয়া রাজ শক্তি স্বহস্ত গত করিয়াছেন, অধুনা আমীরউল হিন্দওয়ালাজা নামক নবাব বর্তমান আছেন।

ইং ১৬৬৫ সালে বুটিসেরা বোয়ে প্রাপ্ত হন, তাহার প্রকার এবং সে স্থানের বৃত্তান্ত এই যে হিন্দু স্থানের পশ্চিম

সমুদ্র তীরের এক উপদ্বীপ মধ্যে পর্তুগিস দ্বারা ইং ১৫০০ সালে নগর স্থাপিত হইয়াছিল, তাহা দৈর্ঘ্য ১০ আর প্রস্থে ৩ ক্রোশ সমুদ্র মুখে দুর্গ শৃঙ্গ অপর তিন দিগ অবরোধ শূন্য, ইং ১৬৬১ সালে কুইন কেথরিন বিবাহ কালে যৌতুক স্বরূপ প্রাপ্ত হওয়াতে ইংলণ্ডের দ্বিতীয় চার্লস বাদশাহ উক্ত দুর্গের উত্তরাধিকারী হন, এবং ইং ১৬৬২ সালে কিং সৈ ন্যাথান্স ইব্রাহিম সিপমেনের অধীন ৫০০ রণ দক্ষ অশ্বা রোহি সেনা আগমন পূর্বক তৎপার্শ্ববর্তি মালসতী উপদ্বীপ এবং তানা নগর অধিকার করিতে উদ্ভোগী হইলে গোয়া স্থিত পর্তুগিস কর্ম কর্তারা কহেন যে তাঁহারা কেবল বোম্বে যৌতুক দিয়াছেন, কিন্তু এইফণে অন্যান্য স্থান গ্রাস করিতে ইচ্ছা করিতেছ, এই দোষে আগ্রদত্ত হইতেও অন ধিকারী করা গেল, সুতরাং উক্ত সিপমেন অধীন যুযুৎসু সেনারা অক্লান্তকার্য্য হইয়া আঞ্জিদিব স্থানে প্রতিষ্ঠিত হয়, তদনন্তর ইং ১৬৬৫ সালে কাপ্তেন কুক উক্ত বোম্বে বল পূর্বক অধিকৃত করিয়া পর বৎসর স্বয়ং তদবশীকৃত্তে নিযো জিত হন, তদবধি বহুকাল তাহা কেবল এক বাণিজ্য স্থান মাত্র ছিল, পরে ক্রমশ বিবিধ সন্ধি বিগ্রহ বাহা পশ্চাৎ এই গ্রন্থে প্রকাশ হইবেক বিশেষ ইং ১৮০২ সালে আনন্দরাও গোএকোঙার স্থানে গুজরাট অন্তঃপাতি বোডচ, সুরাস্ট্র, কেসে, গোয়ালোয়ার প্রভৃতি প্রাপ্ত হইয়া বোম্বে সংলগ্ন করিবাতে অধুনা তাহা এক বৃহৎ অধিকার হইয়া সে নগরে

এক সুপ্রিমকোর্ট নামক প্রধান বিচার স্থান স্থাপিত করিতে হইয়াছে।

ইং ১৭৩৯ সালে চিমনাজি আপা বোম্বের নিকট সালাতী বাসিন প্রভৃতি ভূখণ্ড হইতে পৰ্তুগিস দিগকে দূর করিয়া তাহা শাসনার্থ পেশোয়াকে অর্পণ করেন, তদ্ব্যক্টে বোম্বে স্থিত ইংলণ্ডীয় কর্ম্য কর্তা ল। সাহেব সশস্ত্র হইয়া বিবেচনা করেন যে কি জ্ঞান যদি কোন কারণ বশত পৰ্তুগিস উৎ প্রেক্ষ ইংরাজের সহিত মহারাক্ষীরের বিবাদ ঘটনা হয় তবে পরিশেষে অশুভ সম্ভাবনা অতএব পুনর মহারাক্ষী রাজা বাজিরাও পণ্ডিত প্রধান সহিত ইং ১৭৩৯ সালে ১২ জুলাই এক সন্ধি বাণিজ্য এবং সমুদ্রে জাহাজ গমনাগমন নিমিত্ত ধার্য্য করেন।

ইং ১৭৫২ সালে কার্ণেল নগর রুটিসেরা আয়ত্ত করেন, এস্থান বালাঘাট পর্বত সন্নিহিত তদুদ্র নদীর দক্ষিণ, পূর্ব পাঠান জাতির রাজধানী ছিল, মোগলেরা পরাক্রম প্রকাশ করিলে মেং এম বাসি সাহেবের অধীন সেনার সহকারি তার সেলাবৎ জঙ্গের অধিকার হয়, তদনন্তর রুটিসেরা আয়ত্ত করেন, এবং রাজকর নিরূপণ করিয়া পুনরায় পাঠান দিগকে শাসন করিতে দিয়াছেন।

ইং ১৭৫৯ সালের ১৪ মে বাসরে নেজাম রাজ্যাধিপ সহিত বোম্বে গবর্ণমেন্ট এক সন্ধি ধার্য্য করেন, নেজামের পরিচয় এই যে দক্ষিণ দেশে ইং ১৭৮১ সালে কোরলি

কোতব শাহা হয়দরাবাদ নামে এক নগর স্থাপিত করিয়া প্রধান রাজধানী করেন সে রাজ্যের উত্তর সীমা গোদাবরী ও দক্ষিণ কৃষ্ণানদী, পূর্বে গণ্ডওয়ানা দেশ, পশ্চিমে বিদর ও আওরঙ্গাবাদ, এই চতুঃসীমা মধ্যে দৈর্ঘ্য ১৮০ আর প্রস্থ ১০০ ক্রোশ প্রধান নগরের নাম হয়দরাবাদ, গুলকন্দা বারকুল, মেডক এবং নীল খণ্ড, ইং ১৭১৭ সালে মোগলদিগের সাম্রাজ্য ক্ষীণ হইলে নেজামল মলক দিল্লীর অধীনতা ত্যাগ পূর্ব্বক দক্ষিণের বাবদীয় যবনাধ্যক্ষ গণকে নিস্তেজ করিয়া স্বকীয় পরাক্রম বিস্তার করিয়াছিলেন, তৎকালীন তাহার নামেই দেশের নাম নেজাম হয়দরাবাদ খ্যাত হয় নেজামের বটপুত্র মধ্যে জ্যেষ্ঠ নাসর জঙ্গ রাজা হইয়া মুসেবাসি নামক করাসিসকে কতিপয় ফৈদা সেনার সহিত নিযুক্ত করিয়া তাহারদিগের প্রাপ্য বেতন মুদ্রার পরিবর্তে উত্তর সরকার নামে ভূপ্রদেশ জায়গীর প্রদান করেন, করাসিসেরা উক্ত স্থানাধিকারী হইলে, ইংলণ্ডীয়েরা ঈর্ষান্বিত হইয়া কাপ্তেন ফোর্ড সসৈন্যে গিয়া তাহারদিগকে নিরাকৃত করত মছলি পাটমের দুর্গপর্য্যন্ত অধিকার করেন, এই ব্যাপারে নেজামের অন্য পুত্র সেলাবৎ জঙ্গ যিনি স্বীয় জ্যেষ্ঠের মস্তক ছেদন করিয়া রাজ্য লাভ করিয়াছিলেন, তিনি সক্রোধ হইয়া ব্রিটিশ বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করেন, কিন্তু তৎকালে তিনি ফৈদা বিবর্জিত হেতু তেজোহীন হইবাতে ব্রিটিশ সহিত প্রতিযোগিতা করণে অসমর্থ, বিশেষত ইত্যবসরে তাহার অপরভ্রাতা



রাঙ্গধানী শূন্য দৃষ্টে আক্রমণাভিলাষী হইবাতে সেলাবৎ সংক্রান্ত হইয়া স্বরাজ্য গমনে ব্যগ্রচিত্ত প্রযুক্ত ইংলণ্ডীয় সহিত সন্ধি ব্যতীত এদিগ রক্ষা হয় না মতে সন্ধি পত্রে স্বাক্ষর করিয়া শীঘ্র প্রস্থান করেন, অধুনা সেস্থানের অধিপতি নবাব আসফজা নামক বর্তমান আছেন।

ইং ১৭৬১ সালে থিয়াগড নামে কর্ণাট রাজ্য মধ্যে পাণ্ডি সেরির ৫৬ ক্রোশ পশ্চিম দিগে পর্বতোপরি দুই আর তন্নিম্নে এক মন্দির এই তিন দুর্গ এবং অরণ্য বেষ্টিত নগর কর্ণাটের যুদ্ধ কালে মহৈশ্বর্যশালী ছিল মেজর প্রেন্সন বেটন করিয়া ক্রমাগত গোলাবৃষ্টি করিয়াছিলেন, কিল্লাখা ফেরা ৬৫ দিন তুমুল যুদ্ধ করত পরিশেষে শ্রান্ত হইয়া রুটি সকে কিল্লা অর্পণ করিয়া প্রস্থান করে।

ইং ১৭৬৫ সালের ৭ এপ্রিলে বোম্বে গবর্নমেন্ট সার্কলন্ড ওয়ারি ভৌসলা রাজার সহিত এক সন্ধি করেন, এ ক্ষুদ্র স্থান সমুদ্র তটে গোয়ার নিকট কোলাপুরে সংলগ্ন তাহার আদি নাম দেশমুখ, রাজার উপাধি ভৌসলা, এ স্থানের বিরুদ্ধে ব্রিটিশ সেনা গিয়া যুদ্ধে কাড়ির দুর্গ অধিকার করে, পরিশেষে রাজা আপনাকে অপারক জানিয়া অবনত রূপে রাজকর স্বীকার করত ব্রিটিশ অনুগ্রহ ক্রয় করেন।

ইং ১৭৬৫ সালের ১৬ আগস্টে লার্ড ক্লাইব লখনৌ নবাব উজীর শুজাউদ্দৌলার সহিত এক দৃঢ় উচ্ছন্ন সন্ধি করেন তদ্বারা নবাব স্বীয় রাষ্ট্রব্যাপক দেশ ব্রিটিসকে প্রদান করেন।

লখনৌ অযোধ্যার অন্তর্গত, অযোধ্যার উত্তর সীমা পর্বত-  
 রণ্য বন্দারা নেপাল হইতে পৃথক্ পায়, দক্ষিণে এলাহাবাদ,  
 পূর্বে বেহার এবং পশ্চিমে দিল্লী এই চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন দীর্ঘ,  
 ২৫০ আর অসম প্রশস্ত ১০০ ক্রোশ, ভূমি উর্বরা, মনুষ্য বল  
 বান্, পুরা কালে এ স্থান সূর্য্য বংশীয় রাজাদিগের রাজ-  
 ধানী ছিল, তাহার চিহ্ন স্বরূপ অদ্যাপি ৩০০ হস্ত উচ্চ এক  
 সোপান দেখা যায়, লোকে কহে তাহা সূর্য্য বংশীয় ভূপতি  
 দশরথের স্বর্গ গমনের বয় উদ্ধে আরো ছিল, ভগ্ন হইয়া  
 পড়িয়া গিয়াছে । দিল্লীতে মহম্মদ শাহার শাসন কালে  
 খোরাসান নিবাসী সাদৎ খাঁ অযোধ্যা হইতে ত্রিশং ক্রোশ  
 দূরত্ব কোণে ফৈজাবাদ নামক নগরে সুবাদার নিযুক্ত  
 ছিলেন, তিনি গতে তম্ব ভাগিনের সফদার জঙ্গ উত্তরাধি-  
 কারী হন, তম্ব পুত্র শুজাউদ্দৌলা ইং ১৭৫৩ সালে সিংহা-  
 সনোপবিষ্ট হইয়া দর্শন সিংহ নামক এক রাজপুত্র যিনি উক্ত  
 নবাবের সেনাপতি থাকিয়া অনেক যুদ্ধ জয় করিয়া দিবাতে  
 অনুক্রোশ পাত্র হইয়াছিলেন, এবং তিনি অযোধ্যায়  
 রাজগী উপাধি বিশিষ্ট স্থাপিত হন, দর্শন সিংহ উদ্যম  
 দাতা ছিলেন তাহার ঐশ্বর্য্যও প্রচুর হইয়াছিল তাহার  
 হেতু জনশ্রুতি যে তিনি রাজা দশরথের এবং রামচন্দ্রের  
 খনিজ সরোবর যাহা ভরাট হইয়াছিল, তাহার পক্ষোদ্ধার  
 কালে তন্মধ্যে অনেক সম্পত্তি এবং রাজা বিক্রমাদিত্যের  
 আবাস গৃহের বৃহৎ হং স্তম্ভ ভগ্ন করিতে তন্মধ্যে বহুতর ধন

প্রাপ্ত হন। শুজাউদ্দৌলার পুত্র আসফুদ্দৌলা ইং ১৭৭৪ সালে কৈজাবাদ ত্যাগ করত গোমতী নদী যাহা কাশী ও গাজিপুরের মধ্যস্থলে গঙ্গায় পতিতা হইতেছে তাহার দক্ষিণ তটে লখনৌ নামে নগর স্থাপিত করিয়া রাজধানী করেন, আসফুদ্দৌলার লোকান্তর হইলে তস্য উপস্ত্রী গর্ভ সন্তুত উজীরালি অল্পকাল নবাব ছিলেন কিন্তু তাহার দুষ্চরিত্র হেতু অস্বাস্থ্য গর্ভজাত দোষ জনে ইংলণ্ডীরেরা ইং ১৭৯৮ সালে পদচ্যুত করিয়া আসফুদ্দৌলার ভ্রাতা সাদতালিকে নবাব করেন, তস্যপুত্র গাজিউদ্দীন ইং ১৮২০ সালে নবাব উপাধি পরিবর্তে বাদশাহ খ্যাতি ধারণ পূর্বক ব্রিটিশ এবং দেশীয় বাহিন্যে পরিবৃত সিংহাসনাক্রম্ভ হন, এবং স্বনামে মুদ্রা পরিচালিত করেন, এইক্ষণে অবোধ্যার বাদশাহ মহম্মদ অমজদ সরিয়া জা বর্তমান আছেন এবং অদ্যাপি অবশিষ্ট রাজ্যাংশে স্বাধীন।

ইং ১৭৬৩ সালের ১২ জানুয়ারি কোলাপুরের রাজা জিজিভায়ের সহিত এক সন্ধিপত্র হয় তাহার প্রয়োজন তস্য বনিতা শিবাজী নামক শিশুকে পোষ্যপুত্র লইয়াছিলেন, শিবাজী বয়ঃপরিণামে রাজকার্য্য পরিত্যাগ পূর্বক দস্যু বৃত্তির প্রবৃত্তিকে হৃদয়ে আশ্রয় দিয়া দলবদ্ধ হন, যখন তাহারদিগের পরাক্রম সমুদ্রতীরে প্রচরদ্রুপে ব্যাপ্ত হইল, তখন বোম্বে গবর্ণমেন্ট তদ্বিরুদ্ধে সেনা প্রেরণ করত মালাবার দুর্গ পরিক্রম করিয়া যে পর্য্যন্ত সন্তোষ জনক অঙ্গীকার

পত্র প্রাপ্ত না হইলেন সে পর্য্যন্ত ত্যাগ করিয়া প্রত্যাগমন করেন নাই।

ইং ১৭৭২ সালে জেনরল ওএডরব্রোণ বোম্বাই হইতে সসৈন্যে আসিয়া বোডচ বেটন করেন, কিন্তু সে মহাযুদ্ধে উক্ত সেনাপতি স্বয়ং রণশায়ী হইলেও অদৃষ্টক্রমে হঠাৎ সেনারা বিজয়ী হইয়া দুর্গোপরি ব্রিটিশ জয় পতাকা স্থাপিত করে। এস্থান গুজরাট প্রদেশে নর্মদা নদীর উত্তর তটে সুরত নগরের বামুকোণে ২০ ক্রোশ অন্তর স্থাপিত, পুরাকালে এস্থান ভৃগুমুনির আশ্রম, তাহার পরেও একাল পর্য্যন্ত হিন্দু রাজার অধীন ছিল, ইং ১৫৭২ সালে আকবর বাদশাহের সময়ে যবনান্ত হয়, ইং ১৭৭২ সালে ব্রিটিশেরা এরাজ্য জয় করিয়া ইং ১৭৮২ সালে মাধোজি সিদ্ধিয়াকে দান করেন, সে দানের ছই কারণ এক ওয়ারগাম স্থানে বংকালে হৈদরালি কর্তৃক বহুতর ব্রিটিশ সেনা কারাবদ্ধ ছিল সে সময় মাধোজি অনেক আশ্রুকুল্য করিয়াছিলেন তৎ কৃতজ্ঞতার পুরস্কার স্বরূপ ছলে দান, আর দ্বিতীয় কারণ, তৎকালে হৈদরালির সহিত যোরতর যুদ্ধ হইতেছিল, মাধোজি দ্বিতীয় শত্রু না হয় এজন্য এই আদিষ্ট সন্ধি দ্বারা তাঁহাকে বশীভূত করিয়াছিলেন, তদনন্তর ইং ১৮০৩ সালে উক্ত মাধোজির উত্তরাধিকারি দৌলতরাও সিদ্ধিয়াকে কর্ণেল উডিটন অধীন সেনারা যুদ্ধে নিশ্চেজ করিয়া উক্ত স্থান পুনরধিকার করিয়া লইয়াছেন।

ইং ১৭৭৩ সালের ৬ সেপ্টেম্বর অযোধ্যা নবাব শujaউদ্দৌলা দ্বারা চেত সিংহকে বারানসী ইজারা দেওয়ান হয়, তদনন্তর ইং ১৭৭৫ সালে সাদতালি হইতে বুটিসেরা সন্ধি দ্বারা বারানসী প্রাপ্ত হওয়াতে ইং ১৭৭৬ সালের ১৫ এপ্রেল কোম্পানির স্বনামে গনন্য হয়, পরিশেষে ইং ১৭৮১ সালের ১৪ সেপ্টেম্বর মহীপ নারায়ণকে পাট্টা দেওয়া গিয়াছে। এ নগর প্রয়াগ প্রদেশান্তর্গত হিন্দুদিগের মোক্ষপ্রদ তীর্থ স্থান, বহুতর ধনাঢ্য লোকের অধিবাস। উপস্থিত রাজবংশীয়দিগের আদি সংস্থাপক মধুরায়, তদুপুজ বলবন্ত সিংহ উক্ত নগর উন্নত করিয়াছিলেন, এ রাজ্যের চতুরস্ত্রীয়া ভূমি ১২০০ কোশ তাহা দ্বাবিংশতি অংশে বিভক্ত, নদী গঙ্গা, প্রধান নগরের নাম কাশী, শূজাপুর, গাজিপুর, এবং বাকুর।

ইং ১৭৭৩ সালের ৫ এপ্রেল কোচবেহারের রাজা দরৌদ্দ নারায়ণের সহিত বুটিসের এক সন্ধি হয়, তাহার কারণ গত ইং ১৭৭২ সালে উক্ত শিশু রাজ বুটিয়া রাজ্য কর্তৃক হৃত পদ এবং কারাবৃত হইয়া তদুপস্থি নাজর দেব দ্বারা বুটিসকে বিজ্ঞাপন করেন যে যদি বিপদাবহননে সাহায্য করেন তবে আফ্রাদ পূর্বক অর্দ্ধ রাজ্য অর্পণ করিবেন তদনুসারে বিগ্রহ দ্বারা মীমাংসা হয়। এস্থান বুটানের দক্ষিণ, রঙ্গপুরের উত্তর, এবং রাজ্যনাটির পশ্চিম, ইং ১৬৬১ সালে বাদশার নবাব জুমলামীর একবার জয় করিয়া তথায় আলমগীর নামক নগর স্থাপিত করিয়াছিলেন।

ইং ১৭৭৪ সালের ২৫ এপ্রেল বুটানের রাজা দেবরাজ সহিত সন্ধি হয়, এস্থান উত্তর হিন্দুস্থান মধ্যে দেবরাজ নামে খ্যাত তীক্ষ্ণত দেশীয়েরা দককা কহে, ইহার উত্তর সীমা হিমালয় পর্বত শ্রেণী দ্বারা তীক্ষ্ণত হইতে পৃথক্ পায়, দক্ষিণে বঙ্গ, পূর্বে আসাম, পশ্চিমে নেপালের টেকরাস্ত দেশ, এই চতুঃ সীমাবদ্ধির ঢালু প্রশস্ত ভূখণ্ড, মধ্যে নিবিড় বন এবং পর্বতস্থাপনা উচ্চত বায়ু সংসর্গি বায়ু যোগে লোক চূর্কল হইয়া থাকে, কিন্তু নারী সমস্ত কর্মঠ, বাণিজ্য দ্রব্য ভূম্বী ও টাঙ্গন নামে অশ্ব, রাজধানীর নাম তসুদন, সেনারা বনু স্বর্ণ এবং করবাল লইয়া যুদ্ধ করিত। ইং ১৭৭০ সালে যখন দেবরাজ কোচবেহার আক্রমণ করিয়াছিলেন, তখন তদ্বি পক্ষেরা বৃটিস সহায়তা প্রার্থনা করিবার্থে কাপ্তেন জুনের অধীন সেনা গিয়া নিরাকৃত করে, তাহাতেই দেবরাজ স্বকীয় পরাক্রম পরীক্ষা করণানন্তর সশস্ত্র হইয়া ভবিষ্যৎ কোচ বেহারের প্রতি অত্যাচার করিবেন না অঙ্গীকার সূচক সিপি প্রেরণ করত বৃটিস রূপা লাভ করেন।

১৭৭৪ সালে বৃটিসেরা রোহেলখণ্ডে যুদ্ধ করেন, সে রাজ্য গঙ্গার পূর্বদিকে কমাউন পর্বতের নিম্ন ভাগে লালডাং নামক গন্তব্য পথের নিকটবর্তি স্থলাবধি সীমারন্ত হইয়া পিলিবিথ নগরের অগ্নিকোণ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে, ইহার উত্তর সীমা উক্ত কমাউন ও শিবালিকাচল, দক্ষিণে অযোধ্যা প্রদেশ, মধ্যে নদী গঙ্গা ও রামগঙ্গা বাহা তদ্দেশ মধ্যেই

পর্যাবসান হইয়াছে, এবং কমাউ গিরি সমুদ্র দেওহা সরি  
 মীরে বর্ষে ২ উৎসেচিত হওয়াতেও তন্নিম্নান্য স্থানীয় অত্যম্প  
 মৃত্তিকা খননে নীরোৎপত্তি হেতুক ভূমি সরসা এবং উর্ব  
 রতা জন্য ভূরি শস্তোৎপাদিকা এবং গহনে বহুতর শাল ও  
 শিশুকান্ঠ প্রাপ্ত হওয়া যায়। এতদ্দেশীয় লোক মধ্যে রোহিলা  
 খ্যাত পাঠান মুসলমান পদে এক যোদ্ধা জাতি বহুকালাবধি  
 ছিল, ইং ১৭২০ সালে বসারত ও দাউদ খাঁ নামক যুগ্ম  
 সৈন্যাধ্যক্ষ লুণ্ঠন কার্যে কৃতী কুশল হইয়া কোনো সময়ে  
 এক গ্রাম লুণ্ঠ করিয়া বহুবিধ দ্রব্য লভ্য মধ্যে অমূল্য মিষি  
 জাঠ জাতীয় একটি বালক ধরিয়া আনিয়া প্রতিপালন ও  
 আলী মহম্মদ নাম প্রদান করত পুত্র বাৎসল্যে সম্বর্দ্ধনা  
 করিয়াছিলেন, কালাত্যয়ে উক্ত আলী তদ্দেশে প্রভুত্ব বিস্তার  
 করেন, এবং তদবর্ত্তমানতায় তস্মৈ ষট্পুত্র মধ্যে হাকের  
 রহমত রাজ্যাধিকারী হন, তৎকালে রোহেল খণ্ড এক  
 প্রসিদ্ধ গগনীয় এবং বৎসর ২ অশীতি লক্ষ মুদ্রোৎপাদ  
 নোপযোগি রাজ্য হইয়া যুদ্ধার্জুন নামে রাজধানী হয়,  
 তথায় অদ্যাপি সে চিহ্ন আছে, ইং ১৭৭৪ সালে উক্ত ক্ষিতি  
 পতি কতিরা স্থানে সমর প্রাপ্ত বৃটিস সহিত যুদ্ধে পরাভূত  
 ও হত হইলে রোহিল। রাজত্বের অবসান ও তদ্রাজ্যের  
 সৌভাগ্য লুপ্ত হয়, পরিশেষে ইং ১৮০১ সালে তদধিকার  
 ভুক্ত বাবদীর স্থল অধোধ্যা নবাব উজীর দ্বারা ইংলণ্ডীয়কে  
 অর্পিত হওয়ার পর বেবেরলী সাম্রাজ্যে সংলগ্ন হইয়াছে।

বেরেলী এক প্রাচীন দুর্গ বিশিষ্ট রহমণগর, দিল্লী প্রদেশের জুয়া ও সঙ্গরা নদী যে স্থলে পরস্পর সম্মিলিতা আছে তথা হইতে ৪০ ক্রোশাভ্যন্তর স্থাপিত, তাহা রোহিলা সৈন্য্য দ্ব্যক্ষ হাকেরজ রহমতের রাজধানী ছিল, ইং ১৮০২ সালে ইংলণ্ডীয়েরা হাকেরজ রহমতের বংশীয়কে বেরেলী শাসনার্থ অর্পণ করিয়াছেন।

ইং ১৭৭৯ সালের ২ ডিসেম্বর গোহদ রাজা নখীদর সহিত বৃটিশের সন্ধি হয়, এস্থান আগরা প্রদেশে চম্বল নদীর দক্ষিণ পার্বত্যোপরি দুর্লভ্য দুর্গ এবং নগরের নাম গটওয়া লিয়র।

ইং ১৭৮১ সালের ১৩ আক্টোবর সিন্ধিয়া রাজা মাধোজি সহিত কর্ণেল কেরমেক্ দ্বারা সন্ধি পত্র হয়, মাধোজির পরিচয় যদিহা তিন সেতারার এক মহান্ বংশোদ্ভব বটেন কিন্তু তাঁহার পিতা রামাজি বাজিরাও পেসোয়ার প্রথম মালোয়া আক্রমণ কালে তৎসমভিব্যাহারে বেতনভোগী সেনাপতি ছিলেন, পরাক্রমে লব্ধ প্রতিষ্ঠ হইয়া মালোয়া দেশ শাসন কর্তৃত্ব পদ প্রাপ্তহন, তৎকালে সে রাজ্য ৩৫ লক্ষ মুদ্রোৎপেদক ছিল, রামাজি গতে তদ্বিতীয়ান্নজ এই মাধোজি পিতৃপদ প্রাপ্ত্যনন্তর কতকগুলি ক্ষেত্র সেনা সংগ্রহ করত মহাবল পরাক্রান্ত রূপে পেসোয়া পানিপত প্রভৃতি অধিকার করিয়া পরিশেষে দিল্লীর পাতশার উপরেও প্রাধান্য করিতেন, তিনি পুনার বিরুদ্ধে ইংলণ্ডীয়গণের যুদ্ধকালে বৃটিশ



শত্রুপক্ষ রাজকীয় সভায় লিপ্ত এবং ইং ১৭৭৯ সালের গোয়ালিয়ার আক্রমণ কালে তৎপক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন এই সমস্ত কারণে ব্রটিস সহিত বৈরিতা হেতু তাঁহার সহিত যুদ্ধ হয়, তাহাতে পরাভব হইয়া প্রাগুক্ত কালে সন্ধি নির্বন্ধ করেন, ।

ইং ১৭৮১ সালের ২২ জুন মাদ্রাজ গবর্নর মাকার্টনি হলণ্ডীয় সহিত যুদ্ধে জয়ী হইয়া বিজাপাণাটম নামে নগর অধিকৃত করেন, সে স্থান উত্তর সরকার নামক দক্ষিণ প্রদেশীয় সমুদ্র তীরে স্থাপিত, তাহার উত্তর দিগে এক নদী মালা পূর্ব দিগের সমুদ্রে পতিতা হইতেছে, সেই তটে দুর্গ, নগরের চতুর্দিকে পর্বতারণ্য, সেই কানন সম্বৃত বাগিচ্য দ্রব্য মোম, লবণ, নারিকেল, এবং ছোবড়া, ইং ১৬৮৯ সালে ব্রটিসেরা প্রথম বাগিচ্যার্ণ এতল আশ্রয় করিয়াছিলেন, কিন্তু তৎকালে তাঁহারদিগের এতাদৃশ পরাক্রম না থাকা হেতু আরঙ্গজেব বাদশাহের সৈন্য কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া তাবৎ বাগিচ্যায় লয় বিলুপ্তি ও অনেক ব্রটিস সেনা বিদগ্ধ এবং পরাভূত হইয়া পলায়ন করিয়াছিলেন, অনন্তর হলণ্ডীয়েরা বাদশাহের সহিত সন্ধি দ্বারা সেস্থান আশ্রয় করিয়াছিল এক্ষণে ব্রটিসেরা প্রাগুক্ত কালে হলণ্ডীয় জয় করিলে সেই প্রদেশ পুনঃ প্রাপ্ত হইয়া ক্রমশঃ সেই সমুদ্র তটস্থ তাবৎ হলণ্ডীয় অধিকৃত ভূখণ্ড হস্তগত করেন, এবং লঙ্কাতেও তাঁহারদিগের ত্রিঙ্গমালী নামে যে স্থান ছিল তাহাও অল্প দিনের মধ্যে আয়ত্ত করিয়া লইয়াছেন ।

ইং ১৭৪১ সালে ইংলণ্ডেরা পূর্ব সমুদ্রের কোন উপদ্বীপে মনোনীত স্থান বাণিজ্য এবং জাহাজ রক্ষার নিমিত্ত প্রাপ্যার্থে ব্যগ্রচিত্ত হইয়া কোয়েদার রাজাকে কহেন তাহাতে পিনাক্স উপদ্বীপ প্রদানে স্বীকার করিলে আদৌ রাজস্ব বিষয়ে কলনেল লাইট সহিত রাজার অনেক বাদ বিতণ্ডা হইয়া পরিশেষে ৬০০০ ডালর নামক মুদ্রা সাংবৎসরিক প্রদানাক্রমে ১ মে বাসরে সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হয়, অনন্তর ইং ১৮০০ সালে পুলোপিনাক্স নামক অতিরেক ভূখণ্ড গ্রহণ জন্য ১০০০০ ডালর রাজস্বে মেং লিখ লিপি কর্ত্ত করেন।

ইং ১৭৯২ সালে বৃটিশেরা মালাবার অধিকার করেন, সে স্থান পশ্চিম সমুদ্র তীরে তাহার উত্তর সীমা কর্ণাট দক্ষিণে কচিন, পূর্বে ঘাট নামক পর্বত, পশ্চিমে সমুদ্র, এই চতুঃ সীমাবদ্ধিত দৈর্ঘ্য ১৫৫ আর প্রস্থ ৩৫ ক্রোশ তদ্বাধ্য খণ্ড হয়, তদাধি খণ্ডে পর্বত নদী এবং উর্বর ভূমি, দ্বিতীয় খণ্ডে বালুকাময়, ও সামুদ্রিক মিল্কর, বাহাতে স্বর্ণকণা লাভ হয়, এরাষ্ট্র হিন্দুর শাসন কালে প্রজা সমস্ত ধনাঢ্য অর্থাৎ তাহারদিগের নিকট বহুমূল্য মণি ও স্বর্ণ রৌপ্য বর্থেষ্ট থাকিত ইং ১৭৬৬ সালে হৈদরালি এই সম্ভ্রান পাইয়া অধিকার করণ কালে সৈন্যেরা লুণ্ঠন করিয়াছিল তাহাতেই রাজা এবং তদধীন নেয়ার নামে এক প্রেষ্ঠ জাতির নিঃস্ব

ইইয়া বন প্রবেশ করে এবং কখনও দস্যুর ন্যায় রাজ্যে পতিত হইয়া মালাবার নগর লুণ্ঠন করিত অনন্তর ইংলণ্ডী যেরা আরক্ত করিয়া সাম্রাজ্য সাম্রাজ্যে সংলগ্ন করণের পর অবধি আর কোন উপদ্রব নাই।

ইং ১৭৯৭ সালে বৃটিশরা মালাকা অধিকার করেন সে স্থান গঙ্গাভীত হিন্দু স্থানের দক্ষিণ সমুদ্র এক প্রায়দ্বীপ তাহার দীর্ঘতা ৭৭৫ আর প্রস্থ ১২৫ ক্রোশ তথায় এক হিম ময় পর্বত শ্রেণী আছে, তৎসমুদ্র বিবিধ সরিৎ নির্গত হয় তন্মধ্যে ক্ষুদ্র অর্ণবদান প্রবিক্ত হইতে পারে, এবং সমুদ্রের পশ্চিমে অনেকানেক উপদ্বীপ আছে, তন্মধ্যে এক জাতি কৃকবর্ণ কাকি আছে তাহারা প্রায় বনবাসী উল্লফ বন্যপশু ভোজী, আর এক জাতি মালাই নামে খ্যাত মনুষ্য তাহারা অতি দুর্ভিত ও নির্দয় স্বভাব, তাহারদিগের ভাষা সংস্কৃত আরবী এবং পুর্ত্তগীস মিশ্রিত, আর মহম্মদীয় কোরাণ হইতে সংকলন করিয়া এক অভিনব ধর্ম পুস্তক রচনা করিয়া সেই ধর্ম যাজন করে, কিন্তু পুরাকালে তাহারা হিন্দু শাস্ত্রানু শীলন করিত এমত বোধ হয়, ইং ১২৩৬ সালে এ রাজ্যে গুলতান মহম্মদ নানা যবন রাজা কর্তৃত্ব করিয়াছিলেন, ইং ১৬৪০ সালে পুর্ত্তগীসেরা অধিকার করিয়াছিল, পুর্ত্তগীস জয় করিয়া ইংলণ্ডীযেরা প্রভু হন, এইক্ষণে ইংলণ্ডীযেরা প্রাপ্তক সময়ে আরক্ত করত মধ্যে সন্ধি দ্বারা ইংলণ্ডীকে প্রদান করিয়াছিলেন পরিশেষে পুনরায় বৃটিশ শাসনাধীন হইয়াছে।

ইং ১৭৯৫ সালে ত্রিবেঙ্গর রাজ্যে ব্রিটিসাদিকার ব্যাপ্ত হয়, সেস্থান হিন্দুস্থানের নৈঋত কোণে, তাহার উত্তর সীমা কচিন, দক্ষিণে এবং পশ্চিমে সমুদ্র, পূর্বে পর্বতারণ্য যদ্বারা তুণাবলীর সহিত পৃথক্ পায়, এই চতুঃসীমানচ্ছিন্ন দৈর্ঘ্যে ১৪০ আর প্রস্থ ৪০ ক্রোশ তথাকার পর্বতাদিত্যাকার মরিচ এলাচি এবং দাণ্ডিচিনি জন্মে, নিম্ন ভূমি উর্বরা বিবিধ শস্ত শালিনী এবং নারিকেল গুবাকু যথেষ্ট উৎপন্ন হয়, এরাঙ্গো কখন যবনাদিকার হয় নাই, তজ্জন্য মনুষ্য শুদ্ধাচারী কিন্তু অধুনা ব্রিটিস ক্রপার নরতি সহস্র খৃষ্টধর্মাবলম্বী গণিত হইয়াছে, ইং ১৭৯০ সালে টিগুমা প্রবল পরাক্রমের সহিত এস্থান আক্রমণ করত রাজ্যের অনেকাংশ গ্রাস করি যাছিলেন, সেই উপদ্রব নিবারণার্থ রাজা কীরতরাম ইং ১৭৯৫ সালের ৭ নবেম্বর লর্ড কর্ণওয়ালিস সহিত সন্ধিদ্বারা টিপু অধিকৃত স্থান ব্রিটিসকে অর্পণ করেন, এবং স্বীকার করেন যে তিনদল ব্রিটিস সেনা প্রতিপালন করিবেন এবং টিপু সহিত যুদ্ধকালে স্বকীয় সম্পূর্ণ রাজ্য পরাক্রমের সহিত ব্রিটিসের সাহায্য করিবেন, কিন্তু প্রধান মন্ত্রির অনবধানতায় অঙ্গীকৃত কর্মের শৈথিল্য হেতু সন্ধিভগ্ন হওত ইংলণ্ডীয় সহিত বিরোধোদয় হইয়া এইক্ষেপে সমগ্র রাজ্য ব্রিটিস পরাক্রমের অধীন হইয়াছে, অধুনা সে স্থানের শাসনকর্তা সম্রাটের জজ ।

ইং ১৭৯৯ সালে মহীশূর রাজ্যের বৃষ্টি ন জয়পতাকা উড্ডীয়  
 মানা হয়। মহীশূর হিন্দুস্থানের দক্ষিণাংশে স্থাপিত সে  
 রাজ্যের দীর্ঘতা ২১০ আর প্রস্থ ১৪০ ক্রোশ, সমুদ্র হইতে  
 ২০০০ হস্ত উচ্চ ভূমি, স্থানে ২ বৃহৎ ও ক্ষুদ্র পর্বতারণ্য  
 আছে, নদী তুয়দা, বেদবতী প্রভৃতি তন্মধ্যে কাবেরী বর্মের  
 জল বর্জিত হইলে ঘাট নামক পর্বতের প্রতিঘাত প্রায়ে  
 প্রথিবীর বেগবতী হস্ত স্বপকাল মধ্যে যাবদায়। ন  
 তন্নীরে আপ্লাবিত করে, তত্তাৎপর্য্যাবধি ক্ষেত্র উন্মীল  
 শস্য শালিনী, পাঠান নাগর, এবং ছত্রকল, এই তিনখণ্ডে  
 রাজ্য বিভক্ত, ইং ১৫০৭ সালে যাদবকুলসম্ভূত চামরাজ  
 নামে হিন্দুরাজ বংশীণেরা বহুকাল রাজ্য করণানন্তর শেষ  
 বর্তী নন্সিরাজ ইং ১৭৪৯ সালে মেজর লারেজস সহিত দীর্ঘ  
 কাল যুদ্ধে লিপ্ত থাকিবাত্তে নিন্তেজ হইয়া হৈদরালিকে আ  
 স্থান করিয়াছিলেন, হৈদর প্রথমত ডিগুগণ গরে ক্রমশ  
 নিকটবর্তি নানাস্থান অধিকার করিয়া অবশেষে নন্সিরাজকে  
 ও যাবজ্জীবন সিংহাসনে পুতলিকাবৎ স্থাপিত রাখেন, উক্ত  
 রাজ্য তদবস্থায় পরলোকগত হইলে হৈদর সর্বপ্রকার কণ্ঠা  
 হন। হৈদরের জন্ম এই মহীশূর প্রদেশের কোলাবা নগরে  
 ইং ১৭২৮ সালে নাদিম সিকার গুরসে পরিগ্রহ হয়, এবং  
 যৌবনকালে ব্যাপ্যবৃত্ত এক সেনাপতি মাত্র ছিলেন, অপিচ  
 ২৭ বৎসর বয়ঃক্রমাবধি যুদ্ধে প্রবর্ত হইয়া যাবজ্জীবন বেদনর,  
 শুণ্ডা, কর্ণাট, কালীকট এবং মালাবার কিয়দংশ জয় করিয়া

বিদ্যা ব্যতিরেকে কেবল বয়োবৃদ্ধি ক্রমে বুদ্ধি দ্বারা এই বৃহৎ  
 রাজ্য সংস্থাপিত করিয়া যুদ্ধে এবং শাসনে অদ্বিতীয় রূপে  
 বিখ্যাত হইয়াছিলেন, তাঁহার রাজধানীর নাম শ্রীরঙ্গ পত্তন,  
 তাহা মালাবার সমুদ্র তটে কেবাই ও গোয়ার মধ্যে পৰ্ব্বত  
 এবং জল বেষ্টিত দ্বীপ বিশেষ, এদের কর্তৃকই তাহা স্থাপিত  
 হইয়াছিল। ব্রটিশ সহিত বিরোধের ফলে ইং ১৭৬৯ সালে  
 উক্তভূমি মধ্যে এক প্রাকৃতিক সন্ধি হইয়াছিল, তন্মিয়মানুসারে  
 টেইদরকে যখন মহারাজ্জীয়েরা বিরক্ত কবে তখন ব্রটিসেরা  
 মহারাজ্জী সহিত বিরোধ করণে ভাবি অশুভাশঙ্কায় টেইদরের  
 প্রাথনামত তৎসাহায্যার্থে সেনা প্রেরণাশক্ত হইলে তাহারা  
 প্রাকৃতিক সন্ধি ভগ্ন হয়, এবং টেইদর স্বকীয় শক্তিতে তাহারা  
 মহারাজ্জী নিবারণ করণানন্তর ব্রটিস সহজে প্রবেশ হই  
 লেন, বিশেষত তৎকালে সমর তৎপর কুঞ্জীয়েরা ব্রটিস  
 কর্তৃক স্বাধিকৃত স্থান ভ্রষ্ট হইবাতে হিংসা প্রবাহে আবিষ্ট  
 প্রযুক্ত লালী নামক সেনাপতি দুই সহস্র সুশিক্ষিত ফ্রেঞ্চ  
 সেনার সহিত টেইদরের কটক মধ্যে মিলিত হইবাতে বিপ  
 ক্ষপক্ষ অত্যন্ত পুটোঙ্গ হইয়া বিপুল পরাক্রমের সহিত  
 কণাট বিরুদ্ধে দীর্ঘকাল ভীষণ সংগ্রাম করিয়াছিল, তৎসমু  
 দয়বিবরণ বর্ণনা বাহুল্য তন্মধ্যে বিশেষ একবার ইং ১৭৮০  
 সালে ২৭ আগষ্ট জেনরল কুট অধীন মনরো রিপুহতে পতিত  
 হইয়াছিলেন, উক্ত সনের সেপ্টেম্বর মাসে কুঞ্জব স্থানে  
 অত্যন্ত বিপদাপন্ন হন, সে যুদ্ধাবস্থানে আরকট নগর

হস্তান্তর হয়, আর একবার কর্নেল ব্রাথওএট তঞ্জাবুরের নিকট অপূর্ব বাহুরচনা করিয়া ঘোরতর সংগ্রাম করিলেও পরিশেষে যবনেরা আকালিক প্রেয় না য় ঈদৃশ বিধ্বংস করিয়াছিল যে বৃটিস দিগের তক্রপ কুত্ৰাপি ঘটে নাই। এবং প্রকারে বিবিধ স্থানে বহুবিধ যুদ্ধ তাহাতে কখন হৈন্দর জয়ী হইয়া কণাটি সম্বন্ধীয় গ্রাম বিলুপ্ত ও দিগ্‌দাহ করিত কখন বা ইংলণ্ডীয়েরা জয় যুক্ত হইয়া কো-২ স্থান আয়ত্ত করিতেন, ইতিমধ্যে ইং ১৭৮১ সালের ১ ডিসেম্বর হৈন্দরালী লীলাসম্বরণ করেন, সে সংবাদ আদৌ কিছু দিন গোপন ছিল, তদন্তপুত্র টিপু শুলতান সিংহাসনে দৃঢ়াবিবেশ করণানন্তর প্রকাশ পায়, টিপুও পিতার ন্যায় মহা পরাক্রম শালী, মানোর কুবকি প্রভৃতি জয় করিয়া রাজ্য বিস্তার করিয়া ছিলেন, তাহাতে কথিত আছে যে অন্যান ৪০০০০ কোশ চতুরশ্র ভূমি তাঁহার রাজ্য সংখ্যা এবং রাজস্ব রাজ্য রক্ষার সমুদয় ব্যয় নির্বাহানন্তর প্রতিবৎসর তিনকোটি মুদ্রা লভ্য হইত সুতরাং মহৈশ্বর্য্য শালী বিপুল সেনা ইংলণ্ডীয় পক্ষে প্রবল শত্রু অনেকবার বিবিধ স্থানে বহুধা প্রকার বিভ্রাট ঘটাইতে ছিলেন, ইতিমধ্যে বিলাতে ফ্রেঞ্চ সহিত বটন রাজের সন্ধি সংবাদ তথায় প্রকাশ পাইলে লালী টিপুকে কহেন যে আর তাঁহার প্রকাশ্যে বৃটিস বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিতে পারেন না, অতএব ইতঃপর সন্ধি করুন, এবং বিধায় উভয়ের দূত উভয় রাজ সভায় উপস্থিত হইয়া ইং ১৭৮৪

সালে পরস্পর অধিকৃত স্থান উভয়ে প্রত্যাপন পূর্বক সন্ধি  
 পত্র স্বাক্ষর হইলে ইংলণ্ডেরা হিন্দুস্থান আগমনাবধি সৰ্ব্বা  
 পেক্ষা ক্লেশ দায়ক যুদ্ধ হইতে ভাণ্ড্যজনে রক্ষা পাইয়াছি  
 লেন। পরিশেষে টিপুৰ আসন্ন কালে বিপরীত বুদ্ধি উপ  
 হিত হইয়া স্বীয়াধিকৃত অনেক দেশ হস্তান্তর দৃষ্টে তাহা  
 পুনরাধিকার করিতে সোণুপচিত হইয়া তাহার ইন্দ্রে বৃটিস  
 সহিত পুনরপ্রণয় করণাভিলাষ রূপ স্বকীয় ও স্বজাতীয় মণের  
 মৃত্যুবিজ্ঞ বপন করিলেন, অর্থাৎ সাইদ্বাক শত বৎসর পূর্বা  
 বধি উচ্চাভিজ্ঞা কারিগণ ক্রানগালের এবং আকোটা বাহা  
 তাহার পুর্ভগীস হইতে প্রাপ্ত হইয়া মহীশূরের নীমাবধি  
 পুরানা কোচীন পর্য্যন্ত ভূখণ্ডে অধিকারী ছিল, ইং ১৭৮৯  
 সালের জুনমাসে টিপু সেই স্থান বলপূর্বক অধিকার করি  
 বার অভিপ্রায় প্রকাশ করিবাতে উচেরা ভীত হইয়া ত্রিবেন্  
 দোরের রাজাকে উক্ত ভূমি বিক্রয় করিয়া প্রস্থান করিয়া  
 ছিল এই ব্যাপার উক্ত শুল্কস্থানের অজ্ঞাতমার সম্পন্ন হই  
 বাতে তিনি সক্রোধ হইয়া ত্রিবেন্কোর বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ  
 করেন, বৃটিসেরা রাজার পক্ষাবলম্বন করত মহারাজু সহ  
 সংপ্রীতি এবং নেজাম সেনা সহ সমবেত হইয়া জেনরল  
 হার্ডিন টিপু সহিত যুদ্ধারম্ভ করেন ইং ১৭৯০ অবধি ১৭৯৩  
 পর্য্যন্ত বহুবিধ যুদ্ধ ছল কৌশল লিপ্যাতি দ্বারা কথোপকথন  
 তৎ সমুদয় বিস্তার লিখনে এক পুস্তক হয়, ফল পরিশেষে  
 ইংলণ্ডেরা অবশ্য পত্তন বেটন পুরঃসর যুদ্ধকালে ইং ১৭৯৯



সালে ২৪ মে টিপু রণশায়ী হন, কল্যাচিন্মতে এই ঘোরতর বিগ্রহ কালে টিপু গুপ্তভাবে নিহত হন বাহা ইউক তাঁহার শরীর মৃত সেনার মধ্যে পাল্কীতে প্রাপ্ত হইলে সংকৃত এবং স্ত্রী বালক গণ কারাবদ্ধ হয়, এই রূপে বৃটিসেরা প্রাচীন ও প্রবল শত্রুর ক্ষয় করিয়া জয় পতাকার সহিত মহীশূর সিংহাসনে তাদেশীয় পূর্ব রাজ বংশের এক শিশু কৃষ্ণ উদারের নামককে স্থাপিত করিয়া ছিলেন।

ইং ১৭৯৯ সালে কানারা দেশে বৃটিসের অধিকার হয়, এস্থান কর্ণাট রাজ্য সম্পৃক্ত হিন্দুস্থানের পশ্চিম জলধিতে স্থাপিত, তাহার উত্তর সীমা বিজয়পুর সম্পৃক্ত মহারান্ট দেশ, দক্ষিণে মালাবার, পূর্বে মহীশূর ও বালাঘাট, পশ্চিমে সমুদ্র, এই চতুঃসীমা মধ্যে দৈর্ঘ্য ২০০ আন প্রস্থ ৩৫ ক্রোশ, ইং ১৭৬৩ সালে হিন্দুরাজারা টৈদরালির যুদ্ধে পরাভব হইয়া রাজ্য সমর্পণ করত কৃষিকর্ম দ্বারা দিন যাপন করিত, ইংলণ্ডীয় সন্ধিত টিপুর যুদ্ধ কালে এস্থান মহামারকের ন্যায় একদা উচ্ছিন্ন হয়, এবং সে যুদ্ধে বহু সহস্র বৃটিস সেনা হতাহত এবং ধৃত হইয়া মহীশূর কারাগার প্রেরিত হয়, তন্মধ্যে কতিপয় প্রাণি মাত্র স্বদেশ গমন ক্ষম হইয়াছিল।

ইং ১৮০১ সালে মাল্দ্ৰাজস্থ বৃটিসেরা মহারান্ট জয় করিয়া ভূগাবলী দেশ আয়ত্ত করেন, সেস্থানের উত্তর সীমায় মাল্দ্ৰা, দক্ষিণে মানারের মোহানা দ্বারা সিংহল পৃথক হই

রাছে, পশ্চিমে পৰ্ব্বতারণ্য তাহা ক্রমে নিম্ন হইয়া সমুদ্র  
তীর সহিত সমতা হইয়াছে, এ রাজ্যে কোন নদ নদী নাই  
কেবল পৰ্ব্বতের নিকর দ্বারা বারিলাত হয়, এস্থানে অনেক  
হিন্দুর বসতি পুরাকালে পাণ্ডব দিগের প্রেরিত শাসন কর্ত্তা  
যিনি ভাঞ্জোর রাজধানী করিয়াছিলেন, তাহারি অধীন  
বাসিত, ইং ১৭৪০ সালে মহারাষ্ট্র প্রধানক হইয়া অবধি চির  
দিন আহবানি প্রজ্বলিত ছিল, বৃট্টিস অধিকার হইয়া তাহা  
নিৰ্ব্বাণ এবং শান্তি স্থাপিত হইয়াছে।

ইং ১৮০২ সালের ৩১ ডিসেম্বর ছোট নাগপুরের রাজা বিষ্ণু  
সিংহ সহিত বৃট্টিসের সন্ধি হয়, এ রাজ্যের উত্তর সীমা রাম  
গড় ও পালামৌ, দক্ষিণে গাংপুর, পূর্বে ও রামগড় এবং  
সিংহ ভূমি, পশ্চিমে পালামৌ ও যশপুর, সমুখে পৰ্ব্বতারণ্য  
ময়ত্ব হেতু কৃষিকৰ্ম্ম অল্প কিন্তু লৌহ উৎপন্ন হয় এদেশের  
রাজার পূর্বে মোগল দিগকে কিঞ্চিৎ রাজকর প্রদান করি  
য়া স্বাধীনবৎ ছিল।

ইং ১৮০২ সালে অযোধ্যা নবাব সাদতালির সহিত সন্ধি  
দ্বারা আলাহাবাদ এবং তন্নিকটবর্ত্তী গ্রাম বৃট্টিসের অধিকার  
ভুক্ত হয়, এস্থান প্রয়াগ নামে হিন্দুর তীর্থ এবং বৃহদ্দেশ,  
তাহার উত্তর সীমা আগরা ও অযোধ্যা, দক্ষিণ গওওয়ারা,  
পূর্বে বেহার এবং পশ্চিমে মালোয়া ও আগরা, দৈর্ঘ্যে  
২৭০ আর প্রস্থ ১২০ ক্রোশ। নদী গঙ্গা, যমুনা, গোমতী  
এবং কৰ্ম্মনাশা, এ রাজ্যে পান্না নামক হীরক গনি আছে,

আকবর বাদশাহ গঙ্গা ও যমুনা সঙ্কম্পেরি দুর্গ এবং অট্টালিকা নির্মাইয়া বাস করিয়াছিলেন এবং তৎ কর্তৃক দিল্লী রাজ্য হইতে পৃথগ্বিধ হইয়া আলাহাবাদ নামে এক শুব্বা খ্যাত হয়। কুলি খাঁ নামক শাসন কর্তার সময়ে লখনৌ নবাব ছলনা দ্বারা তাহাকে হনন করিয়া অধিকার করত ইং ১৭৬৪ সালে আলী গোঁহরকে প্রদান করেন, আলী উচ্চ ভিলাষে ইং ১৭৭২ সালে দিল্লী গিয়া মহারাক্ষী হস্তে পতিত হইলে প্রয়াগ পুনশ্চ লখনৌ সাম্রাজ্যে সংলগ্ন হইয়াছিল।

ইং ১৮০২ সালে ৪ জুন বাসরে লুখিয়ানার এজেন্ট কাপ্তেন ওএড দ্বারা ফরাক্কাবাদের শেষবর্ত্তি নবাব ইমদা হুসেন খাঁর সহিত এক সন্ধি হয়, এস্থান আগরা প্রদেশে গঙ্গা ও যমুনা যোস্থানে সংমেলন পূর্বক এক বাহিনী তন্নিকট গঙ্গার পশ্চিম তটে, এক ক্ষুদ্র নগর ৬০০ বৎসর গত পাঠান মুসলমান কর্তৃক স্থাপিত, তাহার উপন্যস্ত ১৮০,০০০ মুদা এবং লখনৌ সাম্রাজ্য কর প্রদত্ত হইত এইক্ষণে তাহার রাজকর বৃটিস গবর্নমেন্ট প্রাপ্ত হইতেছেন।

ইং ১৮০৩ সালের ১৭ ডিসেম্বর বড় নাগপুর রাজা রাঘবজী ভোসলার সহিত বৃটিসের সন্ধি হয়, এস্থান গওওয়ানা প্রদেশে মহারাক্ষী রাজ্য মধ্যে এক বৃহন্নগর, নাগনামে নদীর উত্তর তটে স্থাপিত, কিন্তু সচরাচর এরাজ্যকে বোরার কহে, এবং অত্রস্থ লোকেরা ইলিচপুরও কহে, ইং ১৭৪০ সালে পেশোয়া কর্তৃক দেগাপতি রাঘবজী ভোসলা নগর আয়ত্ত

করিতে প্রেরিত হইলে, তদন্তপুত্র জানোজী তদধীশ্বরকে স্থাপিত হইল, তিনি লোকান্তরিত হইলে তদন্ত উত্তরাধিকারিণী বিবদমান হইলে জানোজীর ভ্রাতৃপুত্র রাধোজী তৎপিতা রাধোজীর অনুমতানুসারে রাজ্য প্রাপ্ত হন, এবং পিতৃমরণান্তেও অনেক কাল সাম্রাজ্য রক্ষা করিয়াছিলেন, অনন্তর দুর্ভিক্ষ ক্রমে দৌলতরাও সন্ধিয়ার সহিত মিলিত হইবাতে বৃটিশ দিগের শক্রমধ্যে পরিগণিত হন, এবং আশাই ও আরগাম স্থানে জেনরল ওএলিসলির অধীন যুযুৎসু সেনাদ্বারা পরাভব শঙ্কায় অবনত রূপে কটক ও বালেশ্বর ইংলণ্ডীয়দিগকে প্রদান করত আদিগ সন্ধি করেন, এইক্ষণে বড়নাগপুরে রাজবর্জী ভোসলা নামে রাজা কর্ত্ত্বর কার্য্যদেচনা এবং ৮০০০০ মুদ্রা রাজকর বৎসর ২ বৃটিশকে প্রদান করেন।

ইং ১৮০৩ সালের ১৪ আগষ্ট বাসরে পেশয়ার রাজা অমৃতরাও সহিত সন্ধিপত্র নিষ্পত্তি হয় তাহার কারণ এবং পেশোয়া মহারাজ রাজা দিগের পুত্র বৃদ্ধান্ত এই যে দক্ষ কালাবধি দক্ষিণ দেউলীয় যবন বাদশাহদিগের নব্বা অওরঙ্গাবাদ প্রদেশ মধ্যে আহমদনগর নামে এক প্রসিদ্ধ রাজধানী ছিল, তাহার কর্ত্তা মলিক অম্বর শাসন কালে যাদব রায় নামক এক সেনাপতি দশ সহস্র অশ্বারোহির শিরোভাগ ছিলেন, তদধীন মালাজী নামক ব্যক্তি তাহার আদি উদয়পুরের রাজবংশের শাখারূপে পরিগণিত হয়, তিনি প্রথমতঃ অল্প পরে পঞ্চসহস্র অশ্বারোহির অধীশ্বর হইয়া এক খণ্ড

ভূপ্রদেশ জায়গীর প্রাপ্ত হইয়া তাহার প্রধান প্রকোষ্ঠ পুনা নামে নগর স্থাপন করিয়া তথায় বাস করিতেন, (এই পুনা এই ক্ষণে এক ক্ষুদ্র গ্রাম এবং কুদৃশ্য বোঝে হইতে ৫০ ক্রোশ নৈরুতি কোণে স্থাপিত আছে) মালাজী ক্রমশঃ যাদবের সৈদৃশ্য অনুগ্রহ লাভ করিয়াছিলেন যে তম্বুপুত্র সাহাজী সহিত উক্ত যাদবের এক কন্যার পরিণয় হয়, এবং সেই চুহিদ্ভা গণ্ডে ইং ১৬২৭ সালে শিবাজী নামে পুত্র জন্ম পরিগ্রহ করেন, এই শিবাজীকেই মহারাষ্ট্র সাম্রাজ্যের আদি সংস্থাপক বীর প্রকৃষক হায়াগ, তদনন্তর আহম্মদ নগরের নেজাম শাহের বংশ ধ্বংস হইলে সাহাজী পৃথক হইয়া বিজাপুর সাম্রাজ্যে সেনা নীত্ব পদে অভিযুক্ত হইয়া পরাক্রমী রূপে মাদ্রাজ ও তাঞ্জোর প্রভৃতি জয় করিয়াছিলেন, শিশু শিবাজী এদিকে পুনা নগরে এক ব্রাহ্মণের প্রতিপালনে সমর্পিত হইয়া মোড়শব্দ বয়ঃক্রমে মহা ধনুমান্ হইয়া ব্যায়াম যুদ্ধ কার্যো অদ্বিতীয় রূপ ব্রাহ্মণের অধীনতা ত্যাগ পুরস্কার এক সম্প্রদায় বলিষ্ঠ লোকের অধীশ্বর হওত আদৌ দম্ভ্য রুতি পথানুগামী হইয়া অতি দুর্দর্শ মহাশূর রূপে বিখ্যাত নিকটস্থ গ্রামীণ লোক ও বন পক্ষে ভয়ঙ্কর পীড়া দায়ক হন, পরিশেষে তাহার সেই দুর্দৃষ্টতা রাজ্য লাভের সোপান স্বরূপ অর্থাৎ রাষ্ট্র লুণ্ঠন দ্বারা প্রচুরার্থ সংগ্রহ এবং বিগ্রহ দ্বারা অনেকানেক স্থান জয় করত এক স্বাধীন রাজ্যের ন্যায় দীর্ঘ কাল জীবিত থাকেন অর্থাৎ ইং ১৬৮২ সালে তিনি লোকান্তরিত হইলে

তক্ষ জ্যেষ্ঠপুত্র সম্ভাজী রাজচিহ্ন গ্রহণ করত পিতার ন্যায় সাহসিক রূপে লক্ষ প্রতিষ্ঠা হইরাছিলেন, কিন্তু ইং ১৬৮৯ সালে দিল্লীর বাদশাহ আওরঙ্গজেব কর্তৃক কারারূত এবং নিষ্ঠুর রূপে হত হইলে তক্ষ তনয় শিবাজীকে মহাপাক্ষীয়া ব্যক্তেরা রাজ্যাধিকারী স্বীকার করেন, কিন্তু শিশু হেতুক সম্ভাজীর ভ্রাতা রাজারাম রাজ্য সম্পাদকত্বে মন্যত হন, কিয়ৎকালান্তরে এই শিবাজীও আওরঙ্গজেব হস্তে পতিত হইলে কারাগ্রস্ত প্রযুক্ত রাজারাম আনন্দাবিষ্ট ও হত হইয়া সেতারায় সিংহাসন স্থাপন পূর্বক স্বয়ং রাজচিহ্ন গ্রহণ করেন, তিনি গতপ্রাণ হইলে তক্ষপুত্র শিবাজী সিংহাসনাধিকারী হন, অনন্তর আওরঙ্গজেবের মৃত্যু পরে সম্ভাজীর প্রাপ্তপুত্র শিবাজী যাঁহার নাম শিবাজী পরিবর্তে মাজ্জ হয় তিনি কানামুক্ত হইয়া দেশে আসিলে রাজ্যাধিকার সম্বন্ধে বহুতর বাদানুবাদানন্তর বিচারে এবং প্রধান সচিব বালাজী বিশ্বনাথ রাওয়ের পোষকতায় মাজ্জ সিংহাসন প্রাপ্ত হন, কিন্তু উক্ত মন্ত্রী তাঁহাকে রাজ পুতুলিকাৰূপে বাহ্য সৌন্দর্য্য নূপচিহ্নকল নাম মাত্র রাজ্যাস্পদের অভিমান প্রকারানন্তর সেতারার দুর্গমধ্যে আবদ্ধ প্রায় রাখেন, সেই কালে বালাজী স্বকীয় উপাধি পেশোয়া খ্যাত করত তদ্বংশের সেই পদবী আবহমান চলিত এবং রাজ সিংহাসন স্থাপন উক্ত পুনার সম্মিকট পুরন্দরপুর নামক গ্রামে করেন, যাহা বিজয় পুর সম্প্রক্ত বিমলা নদীর উত্তর তটে স্থাপিত তদ্বাধ্যে মহা

রাক্ষসীরাধ্যক্ষ চরের বহুবিধ উত্তমোত্তম প্রাসাদ ও রাসা  
 হর্ম্যারাম বাপী জলাশয় দ্বারা সুশোভিতা এবং তদ্বার এক  
 বিষ্ণুমূর্তি স্থাপিতা আছেন, মহারাষ্ট্রীয়েরা তৎকালে বিপু  
 লৈশ্বর্য্য শালী এবং দোদাঁড় প্রতাপাধিপত্য মার্জিত প্রায় সব  
 ব্যাপক, প্রথমত দাক্ষিণাত্য মৌগলীয়াধ্যক্ষের স্থানে বাস করে  
 চৌধ নাম কর লইতে আরম্ভ করেন, পরে দিল্লীর মহাবাজ  
 মহম্মদ শাহা অগত্যা স্বীকৃত হইয়া তদর্থে এক পরিতোষ সন্ধি  
 পত্র বিন্যস্ত করেন, ইং ১৭২০ সালে উক্ত বালাজী লাক্ষা  
 স্তুরিত হইলে তদুপ্ত রাজিরাও পাণ্ডিত প্রধান পোশোয়া  
 সিংহাসনাকট হইয়া পিতৃতুল্য পরাক্রান্ত ক্রমে দিগ্‌দাহ  
 করিতে আসকদ্ধাকে জয় করিয়া গুজরাট অধিকার এবং  
 ইং ১৭৩৫ সালে নর্মদা উল্লঙ্ঘন পূর্ব্বক হিন্দুস্থান প্রবিশ্ত  
 হইয়া মালোয়া বুদ্ধেলখণ্ড প্রভৃতি জয়, এবম্প্রকারে দিগ্‌ধি  
 জয়ী আসমুদ্র চৌধ নামক করগ্রাহী হন, ইং ১৭৪০ সালে  
 তাঁহার কাল প্রাপ্তি হইলে তদুপ্ত তিনপুত্র তিন দিকপাল,  
 অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ বালাজী পোশোয়া সিংহাসনাকট রঘুনাথ  
 অথবা রাঘবা পরিণামে বৃটিস সহিত অনেক সম্বন্ধ করেন,  
 তৃতীয় সম্ভের বাহাদুর যিনি ঘরনী রমণী প্রসূত এবং  
 তৎকালীনগত তিনি বুদ্ধেলখণ্ডে প্রাধান্য করেন, প্রাপ্তক  
 রাঘবার পুত্র রাজিরাও জমিবার পূর্ব্ব অমৃত রাওকে পোষা  
 পুত্র গ্রহণ করেন, অমৃতরাও এক কনোজিরা ব্রাহ্মণ সন্তান  
 ছিলেন রাজিরাও বৎকালে বাসিন প্রতি রণ সজ্জায় দাবিত

তখন হোলকর তাঁহার পদ পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন অবধা-  
রণ করত অমৃত রাওকে রাজ্য লইতে পরামর্শ দেন কিন্তু  
অমৃত রাও যদিচ তৎকর্ত্তে সন্মত না হইল তথাপি তৎ  
পুত্র বিনায়ক রাওকে রাজ্য করণ প্রস্তাবে আপত্তি করেন  
নাই, এই সংবাদাধিগতে রাজিরাও ব্রটিস সহিত সমবেত  
হইয়া ত্রাত্ত বিরুদ্ধে ধাবমান হইলে অমৃতরাও অকৌশল না  
করিয়া বরং ওএলেম্লি সাহেব সহিত লিপিছারা আনু্যক্তি ও  
দ্বীয় নির্দোষিতা বিজ্ঞাপন দ্বারা স্বেচ্ছা পূর্বক আত্ম প্রায়  
বারাণসী আসিয়া তাঁহার এবং তদাত্মজের যাবজ্জীবন ভরণ  
পোষণার্থ সাংবৎসরিক সপ্ত লক্ষ মুদ্রা পোশোয়া রাজস্ব  
হইতে প্রাপ্তি সূচক সন্ধি পত্র লিপিবদ্ধ হইলে সপরিবার  
বিঠর নামক স্থানে বাস করিলেন, তদনন্তর ইং ১৮১৮ সালে  
র ১ জুন বাসবে রাজিরাও সহিত মেলকম সাহেব দ্বারা আর  
এক শেষ সন্ধি হইয়াছে।

ইং ১৮০৩ সালে জেনরল লেক অধীন সেনারা আগরায়  
ঘোড়ার যুদ্ধে জয়ী হইয়া তাহা অধিকার করেন, সে স্থান  
যমুনা নদীর নৈঋতকোণে দুর্গ এবং নগর স্থাপিত আছে,  
তদ্রাজ্যের উত্তর সীমা দিল্লী, দক্ষিণে মালোরা পূর্বে অঘো-  
য়া ও আলাহাবাদ, পশ্চিমে আজমির, এই চতুঃসীমা  
বহির্ভূত দৈর্ঘ্য ২৫০ আর প্রস্থ ১৮০ ক্রোশ, নদী গঙ্গা ও  
যমুনা এবং চম্বল প্রভৃতি বিবিধ ক্ষুদ্র সরিৎ, উৎপন্ন দ্রব্য  
মধ্যে শ্রেষ্ঠ ঘোটক, ইং ১৭৭৭ সাল পর্যন্ত রাজ্য দিল্লীর



অধীনস্থ ছিল, অনন্তর জাঠ, মহারাক্ষী এবং দিল্লীর প্রধান ২ অধ্যক্ষ দ্বারা শাসিত হইত, তন্মধ্যে নজিফ খাঁ ইং ১৭৭৭ সালাবধি চম্বল নদীর উত্তর তটস্থ ভূখণ্ডে স্বাধীনতা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এইক্ষণে সমুদয় ইংলণ্ডীয়াধীন।

ইং ১৮০৩ সালের ১১ সেপ্টেম্বর দিল্লীতে বৃটিসাদিকার ব্যাপ্ত হয়, দিল্লী হিন্দুস্থানের সর্বপ্রধান এবং বৃহদ্রাজ্য, তাহার উত্তরসীমা লাহোর ও গ্রীনগর, পূর্ব অযোধ্যা এবং পূর্ব ভারনা, দক্ষিণে আগরা ও আজমির, পশ্চিম সীমাও আজমির এবং লাহোরের কিয়দংশ, এই চতুর্সীমাবদ্ধিম দৈর্ঘ্যে ২৪০ আর প্রস্থ ১৮০ ক্রোশ, ইহার রাজাবলি এবং সমুদয় ইতিহাস প্রথমথণ্ডে প্রকাশ হইয়াছে ইং ১৭৬১ সালে আলমগিরের পুত্র শাহ আলম প্রথমত এলাহাবাদ পরিত্যাগ পূর্বক দিল্লীস্থরোপাধি প্রাপ্ত্যশানুজ হওত দিল্লী প্রবিস্ত হইলে পরে গোলাম কাদর কর্তৃক ইং ১৭৮৮ সালে অন্ধীভূত পবং পরিবারের কিয়দংশ ব্যাপাদিত, অবশিষ্ট বন্ধু শোকাবিষ্ট, অন্নাতাবে ক্লিষ্ট, এবং স্বয়ংসিংহাসন ভ্রষ্ট হন, তদনন্তর মাধোজী সিদ্ধিয়া গোলাম কাদরকে হনন করিয়া ইং ১৮০৩ সাল পর্যন্ত কর্তৃত্ব করণানন্তর উক্ত নগরাভ্যন্তর ৬ ক্রোশ মধ্যে রণস্থলে দৌলতরাও সিদ্ধিয়ার প্রাঘোষ ও মহারাক্ষীর সেনাসমূহ যুদ্ধবিশারদ জেনরল লেক অধীন বৃটিস সেনার যমোপম করালান্ত্রের গোলাঘাতে পানিপদ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ক্ষতবিক্ষত বিকলাঙ্গ সহস্র ২ শুরগণ ভূপৃষ্ঠে

পতিত মুচ্ছিত ও হত অবশিষ্ট ছিন্নভিন্ন হইয়া পলায়িত হইলে পর দিবস উক্ত লার্ড নগর প্রবিশ্ত হইয়া শাহ আলমের হৃত দেহে জীবন্যাস প্রদানের ন্যায় তাঁহাকে দিল্লীর সিংহাসনে পুনঃস্থাপন করেন, কিন্তু নামমাত্র মহারাজ পঞ্চদশ লক্ষ সাংবৎসরিক বৃত্তি তদ্বারা প্রধান সিংহাসনের শোভা জমক ব্যয় নির্বাহ হইত পরন্তু তনামে মুদ্রা মর্দন ঘটল ছিল, এবং তৎকাল দিল্লীর চতুঃপাশ্বে গ্রাম সকলে ও বুটিনের নাম মাত্র অধিকার, কিন্তু ক্রমশঃ বিবিধ সন্ধি বিগ্রহ দ্বারা সমগ্র আয়ত্ব হয়, ইং ১৮২৭ সালে লার্ড এম হারেস্ট দিল্লী গিয়া উক্ত শাহ আলম বাদশাহাদিগকে বিজিতা পন করেন যে ইংলণ্ড তাহার্য্য তৈমুর বংশীয় মহারাজাভিমান পরিত্যাগ করুন যেহেতু এরাহ্মা এইকালে ইংলণ্ডীয় ভূপতি কিংছত্রের অধীন, ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি কালক্রমে স্বত্বাধিকারী, দিল্লী মহারাজের কোন আনুকূল্য বা ক্রম্যমান আপেক্ষা করে না, ইং ১৮৩১ সালে উক্ত বাদশাহ রামমোহন রায় নামক এক বাঙ্গালি ব্রাহ্মণকে দৌত্যকর্মে নিযুক্ত করিয়া ইংলণ্ড পার্লামেন্ট রাজসভায় প্রেরণ করেন, তথায় তিনি উপস্থিত হইয়া উক্ত বাদশাহের পূর্বদত্ত সর্ঘ্যাদা হৃত হওনের কারণ জিজ্ঞাসুরূপে বিচারাকাজ্জী হইলে বৃত্তিতোগী কহিয়া রাজ সমুদয় পুনঃপ্রাপণের অযোগ্য হেতু অভিযোগ হয় হয়, ইং ১৮২৫ সালে মুদ্রা হইতে শাহ

আলম নাম পরিবর্তে চতুর্থ উলিয়ম নাম ও আস্ত প্রতি  
বিস্তৃত হয়, অতএব অদ্যাবধি হিন্দুস্থানকে সম্পূর্ণরূপে ইংল  
ণ্ডীয় রাজত্বের অধীন বলা যায়। দিল্লীতে এইক্ষণে মুজা  
হম্মদ আবুজ্জকর বর্তমান আছেন,

ইং ১৮০৩ সালে ১৯ আগস্ট এবং ৪ সেপ্টেম্বর জেনরল  
লেক আলিগড়ে যুদ্ধ করেন, এস্থান দিল্লী সাম্রাজ্যে উক্ত  
এবং দিল্লী হইতে ৭৬ ক্রোশ অগ্নিকোণে প্রাচীর বেষ্টিত  
দুর্গ ইং ১১৯৩ সালে তাহা কোল নামক হিন্দুজাতি কর্তৃক  
নির্মিত হইয়াছিল, তন্মধ্যে দৌলতরাও সিন্ধিয়ার বহুবিধ  
যুদ্ধাস্ত্র এবং সামগ্রামিক দ্রব্য ন্যস্ত ছিল, যখন ব্রিটিশেরা এই  
দুর্গ বেটন করেন, তখন মহারাষ্ট্রীয় সমর তৎপর সেনারা  
ঘোরতর সিংহনাদ পূর্বক চতুর্দিকে নানাবিধ ভাণ্ড ও বন্দু  
কের গোলাগুলি শতধীরাগে প্রভৃতি প্রাবলীয়া ধারা ন্যায় অগ্নি  
বৃষ্টি করত ব্রিটিশ সেনাগণকে ক্রত বিকৃত এবং অনেক বিধস্ত  
করিয়াছিল, পরিশেষে পরাজিত হইয়া দুর্গ ত্যাগ করত  
পলায়ন করে।

ইং ১৮০৩ সালে দৌলতরাও সিন্ধিয়া জেনরল ওএলেন  
জির সাহিত যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া সিন্ধিদ্বারা আহমদ নগর সম  
র্পণ করেন, সেস্থান নব্ব অওরঙ্গাবাদ মধ্যে এক দুর্গ দক্ষিণ  
দেশীয় যবন রাজা দিগের রাজধানী ছিল, অমন্তর ভামিনী  
দিগের সাম্রাজ্যলোপ হইলে দিল্লীর অধীন হয়, পরে পেশো  
য়াকে পরাজয় করিয়া উক্ত সিন্ধিয়া বলপূর্বক অধিকার করি

রাহিলেন, আহমদ নগর বোম্বে হইতে পুণ্য নগর দিয়া  
১৮১১ ক্রোশ অন্তর।

ইং ১৮০৩ সালের ২২ ডিসেম্বর যোধপুরের রাজা মান  
সিংহ সহিত জেনরল লেক প্রথমত এক কপাল সন্ধি করেন,  
এস্থান আজমীর দেশের মধ্য স্থলাবধি তাহার পূর্বাভাগ  
পর্যন্ত ব্যাপী বৃহদ্রাজ্য, ইহার চতুঃসীমার নিশ্চয় হয় নাই,  
অনুমান উত্তর বিকানিয়র ও জেসলামিয়ের,। দক্ষিণে গুজ  
রাট ও উদয়পুর, পূর্বে জয় নগর,। মান সিংহের পরিচয়  
ইং ১৮১৮ সালে তাঁহার সহিত দ্বিতীয় সন্ধি সময়ে প্রকাশ  
হইবেক।

ইং ১৮০৩ সালে জেনরল লেক প্রভৃতি যুদ্ধ বিশারদ সেনা  
নিচয়ের সংগ্রাম কৌশলজ্ঞতা ও সন্ধি বিগ্রহের চতুর্ভাস  
হাটস গবর্ণমেন্টের প্রতাপানল উত্তর হিন্দুস্থান মধ্যে একত  
জাজ্বল্যমান হইয়া উঠিল যে অনেকানেক নহীপুত্র নাম  
স্থান হইতে আগত হইয়া দিনাযুদ্ধে তাদনত রূপে শরণাগত  
হইয়া সন্ধি করিতে লাগিল। সন্ধিয়াদিগের সহিত যুদ্ধকালে  
ইং ১৮০৩ সালের ১৪ নবেম্বর লানাওয়ারি রাজা কলনেল  
মরের নিকট আসিয়া আত্ম সমর্পণ করেন। এবং ১৫ ডিসে  
ম্বর সুহের রাজা ঐ রূপ করেন। এই উভয় স্থান গুজরাট  
রাজ্য মধ্যে ক্ষুদ্র অধিকার। গুজরাট হিন্দুস্থান মধ্যে এক  
প্রসিদ্ধ এবং বৃহদ্দেশ, তাহার উত্তরসীমা আজমীর, দক্ষিণে  
সমুদ্র এবং আওরঙ্গাবাদ, পূর্বে মালোয়া ও খান্দেশ, পশ্চি

মেও সমুদ্র, ও কচ দেশীয় বালুকা ভূমি, এই চতুঃসীমা মধ্যে  
 দৈর্ঘ্য ৩২০ আর প্রস্থ ১৮০ ক্রোশ, তন্মধ্যে অধিকাংশ  
 নিবিড় বন ও অভ্যন্তরে মরুভূমি; জলকষ্ট হেতু শস্য অল্প  
 জন্মে প্রধান রাজধানী আহমদাবাদ, পূর্ব এদেশ সোলা  
 নকিস্দিগের রাজ্য ছিল, টেপগর মহম্মদের উত্তরাধিকারি  
 গণের হিন্দুস্থান প্রাপণের অভিলাষ জন্মিয়াবধি সক্ষম যবন  
 কর্তৃক উপদ্রুত, ইং ১০২৫ সালে মহম্মদ প্রথম অধিকার  
 করেন এবং দিল্লীতে যবন সাম্রাজ্য স্থাপিতের পর বলকাল  
 পাঠান রাজার অধীন ছিল, তদনন্তর ইং ১৫৭২ সালে আক  
 বর বাদশাহ আয়ত্ত করেন, অনন্তর আওরঙ্গজেবের পতনের  
 পর ইং ১৮৫৭ সালে মহারাজার জয়পতাকা স্থাপিতা ছিল,  
 হুটিসেরা ইং ১৭৭৮ অবধি ১৭৮৪ পর্যন্ত এরাজ্য প্রাপনার্গ  
 লক্ষ করিয়া যুদ্ধ করিতে ছিলেন এইক্ষণে ক্রমশ তাবৎ সন্ধি  
 স্থাপিত হইয়াছে।

ইং ১৮০৩ সালের ১৪ নবেম্বরে ভরতপুরের রাজা রণজি  
 তের সহিত প্রথমত এক সন্ধি হয় সে স্থান আগরা প্রদেশে  
 এবং আগরা নগর হইতে ২৮ ক্রোশ বায়ুকোণে স্থাপিত,  
 তাহার চতুঃসীমা আঁচর স্থায়িত্ব হেতু কখন নিশ্চয় হয়  
 নাই। রণজিৎ জাঠ বংশীয়, তাঁহার পূর্ব পুরুষেরা ইং ১৭০০  
 সালে মূলতান সিন্ধুতীর হইতে আসিয়া দোয়াবের নানা  
 স্থানে কৃষি কর্ম দ্বারা ক্রমশ উঃত্যস্থার সহিত সাফাৎ  
 করেন কালাভ্যয়ে তদংশে চূড়ামন নামা এক বীর যুদ্ধ কাঃধ্য

তৎপর এবং রাষ্ট্র লুণ্ঠনে কৃতী কুশল হওত কতিপয় বলিষ্ঠ  
 অস্বারোহির অধীশ্বর হইয়া দিল্লীর বাদশাহ আওরঙ্গজেবের  
 দক্ষিণ যুদ্ধ যাত্রাকালে তাঁহার দ্রব্যাদি লুণ্ঠ করিয়া অনেক  
 কার্য প্রাপ্তানন্তর দস্যুতা পরিত্যাগ পূর্বক হৃদয়ে রাজ্য  
 লাভের প্ররতিকে আশ্রয় দিয়া উক্ত বাদশাহের মরণানন্তর  
 উক্তরাধিকারি গণের গৃহ বিবাদে যুদ্ধ গোলযোগের  
 সুযোগে ভরতপুর দুর্গ স্থাপনের স্থান প্রাপনের আশা  
 এবং উক্ত লুণ্ঠিকার্যের কিয়দংশ ব্যয়ে সমাধা হয় এই রূপে  
 বল বন্ধিযু হইয়া আগরা মগুরা এবং কোএল প্রভৃতি যমুনার  
 উত্তর তীরস্থ প্রদেশে স্বশক্তি স্থাপন করিয়া লোকান্তরিত হন  
 তদন্তপূত্র সূর্য্যামল ইং ১৭৬৩ সালে রাজকার্যের দীতিবদ্ধ  
 সুপাঠ্য করেন, তদন্তপূত্র জওহার সিংহ তদন্তপূত্র কান্ত  
 সিংহ গুপ্তাঘাতে গতপ্রাণ হইলে তদন্ত অন্য ভ্রাতা কামেরি  
 সিংহ ইং ১৭৮০ সালে নদজিক বা কর্তৃক অপহৃত হইয়া  
 দিল্লী সাম্রাজ্য করপ্রদ হন, তদন্তপূত্র রণজিৎ সিংহ নামের  
 জী সিদ্ধির প্রথম জয় কালীন তৎ পক্ষাবলম্বী থাকাতে  
 দক্ষিণাত্য রাজ প্রমাদে ঐদৃশ মহাবল পরাক্রান্ত হন যে  
 বরং তৎকালে জেনরল লোক তাঁহার সহিত মহাযুদ্ধে অকৃত  
 কার্য্য হইয়া ১৮০৩ সালে সন্ধি করেন ইং ১৮০৫ সালে  
 রণজিৎ উক্ত সন্ধির বিপরীত কার্য্য অর্থাৎ বলমন্ত রাও  
 হোলকরকে আশ্রয় দিবাতে বৃটিশ সহিত পুনরুদ্ধ হইয়া  
 দ্বিতীয় সন্ধিপত্র হইয়াছিল, অনন্তর তিনি লোকান্তরিত

হইলে তত্ত্বপুত্র গৃহ বিচ্ছেদে ক্ষীণ ও তৎপিতৃবোর প্রতারণায় হীনতার সহিত আলিঙ্গন করিলে সমর প্রাজ্ঞ রুটিস সৈন্য দ্বারা ইং ১৮২৬ সালে ১৮ জানুয়ারি তৃতীয় যুদ্ধে কিয়দংশ দুর্গ সমভূমি হইলে ইং ১৮২৬ সালের ১৪ নবেম্বর শেষ সন্ধি হইয়াছে। কথিত আছে হিন্দুস্থানে রুটিসের যে কয়েক ঘোরতর যুদ্ধ হয়, তন্মধ্যে এই ভরতপুরের গুরুতর যুদ্ধে বহুতর রুটিস সৈন্য বিধ্বস্ত হইয়াছিল, এইক্ষেণে ভরতপুরে রাজা বলবন্ত সিংহ আছেন।

ইং ১৮০৪ সালে রুটিসের কালপি অধিকার হয়, এস্থান আগরা প্রদেশে যমুনা নদীর নৈঋত কোণে স্থাপিত তথায় তুলার ব্যবসায় বাহুল্য ইং ১২০৩ সালে এরাজ্যে যবনাসিদ্ধি কার হয়, পরে মহারাক্ট, ইং ১৭৬৫ সালে জেনরল কেরনাক সহিত প্রথম যুদ্ধে মহারাক্ট পরাজিত হইয়া যমুনা পার গমন করে ইং ১৮০৪ সালে পেশোয়া রাজ্যধীন নানা গোবিন্দ রাও বুন্দেল খণ্ড দেশীয় ভূমি আলি বাহাদুরের অধিকার ছিল, তাহ রাজা হেমন্ত বাহাদুর আপন উপজীবিকা কহিয়া ভোগ করিতেন পরে গোবিন্দ সমসের বাহাদুর সহিত মিলিত হইয়া উক্ত ভূমি নিমিত্ত ইংলণ্ডীয় সহিত যুদ্ধে প্রবর্ত হইলে পরাজিত হইয়া কালপি নগর ও দুর্গ এবং বুন্দেল খণ্ডের উত্তরাংশ ভূমি সমুদয় রুটিস হস্তে অর্পণ করেন।

ইং ১৮০৪ সালে রুটিসেরা বুন্দেল খণ্ডের যুদ্ধে জয়যুক্ত হন এস্থান আলাহাবাদ প্রদেশের মধ্য কেন ও বেন্টুরা নদীর

অনুবর্তী বৃহদ্রথ, কিন্তু চতুঃপাশ্ব'পৰ্বত বেষ্টিত প্রযুক্ত উপত্যকা ন্যায় জ্ঞান হয়, আকবর রাজত্ব কালে মহম্মদ খাঁ নামে পাঠান কর্তা ছিলেন, অনন্তর মহারাষ্ট্র কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া চতুঃপাশ্ব রাজা বাজিরাওয়ের দুই পুত্রকে অর্পণ করেন, তৎপুত্রবৎসীয়েরা পরিশেষে গৃহ বিবাদে মগ্ন হইয়া ক্ষীণতার সহিত আলিঙ্গন করত ছত্র ভঙ্গ এবং রুটিস হস্তে পতিত হইয়াছেন।

ইং ১৮০৫ সালের ২৪ ডিসেম্বর বিয়া নদী তীর রাজপুর ঘাট নামক স্থানে যশমন্ত রাও সহিত সন্ধি হয়, এই মহাবল পরাক্রান্ত মহারাষ্ট্র অধ্যক্ষের রাজধানী মালোয়া প্রদেশীয় উজ্জান হইতে ত্রিশ মৈল দূর কোণস্থিত ইণ্ডোর নামে নগর ছিল, তাঁহার আদি পুরুষ মহম্মদ রাও প্রথমত পেশোয়ার অধীন লক্ষ্য্যাত্তি হন, তাঁহার জীবদ্দশার মধ্যেই তৎপুত্র কান্দি রাও এবং দৌহিত্রী অহল্যা বাই লোকান্তরিত হইলে মহম্মদ তৎপ্রাপ্ত ভ্রাতৃকর্তৃক স্ববনিতার পোষকতায় রাজ্যাধিকারী করেন, তাঁহার পুত্র চতুর্থের মধ্যে উপপত্নী গর্ত্ত সন্তৃত যশমন্ত রাও হোলকর এবং দুর্দর্শ মীর খাঁ যখন স্বঃ সৈন্য সমভিব্যাহারে তৎ পক্ষাৎ খাবিত জেনরল লেক আঞ্জাবীন বোয়ে সম্পূর্ণ রুটিস সেনা কর্তৃক নির্জিত ও আড়িত হইয়া পঞ্জাবের বিপাশা নদী তীরস্থ জালালাবাদ উপস্থিত হন তখন লাহোরাধিপতি রণজিৎ মধ্যস্থ হইয়া মীমাংসা করিয়া দেন, তদনন্তর পেশোয়া বাদ্ধি



রাও সহিত বৃটিসের যুদ্ধ কালে বশমন্তের পুত্র গহলার রাও হোসকর সসৈন্যে পেশোয়ার সাহায্য করণে যে বিবাদ উপস্থিত হয় তাহা শান্ত্যর্থ ইং ১৮১৮ সালের ৩ জানুয়ারি মুণ্ডীশুর স্থানে এজেন্ট মেলকান দ্বারা আর এক সন্ধিপত্র হইয়াছে, এইক্ষণে ইণ্ডোরে টুকাজি কর্তৃক করিতেছেন।

ইং ১৮০৭ সালে বৃটিসেরা আগরা প্রদেশে আলিগড় সংপৃক্ত কমুলা নামে এক মৃগয় অতি চুল্লঙ্ঘ্য চূর্ণ ছিল তাহার এক পাশ্ব ভগ্ন করিয়া ঘোরতর বুক দ্বারা আয়ত্ত করেন।

ইং ১৮০৯ সালের ২৫ এপ্রেল পঞ্জাবের রাজ্য রণজিতের সহিত মেটকাফ দ্বারা প্রথমত বৃটিসের এক কপাল সন্ধি হয়, এ রাজ্যের বিস্তার আবলফজল ইতিহাস লিখন কালে ইং ১৫৮২ সালে তাদৃশ অধিক ছিল না কহেন, কিন্তু অধুনা রণজিতের প্রভাপে তাহার উত্তর সীমা কাশ্মীর পর্য্যন্ত এবং মোজাকরাবাদ, দক্ষিণে দিল্লী, আজমীর এবং মুলতান, পূর্বে শতদ্রু বদ্বারা উত্তর হিন্দুস্থান হইতে পৃথক, পশ্চিমে সিন্ধু, বদ্বারা আফগান স্থানকে বিচ্ছেদ করিতেছে, এ রাজ্যের দীর্ঘতা পূর্ব পশ্চিমে ৩২০ আর প্রস্থ উত্তর দক্ষিণে ২২০ ক্রোশ ভগ্নাখ্যে স্বপ্প এবং বৃহৎ পদে খণ্ডন তাহার স্বপ্পখণ্ড দক্ষিণ পশ্চিম শতদ্রু পর পারাবধি বমুনা পর্য্যন্ত আর বৃহৎ উত্তর পশ্চিমে শতদ্রু পশ্চিমাবধি সিন্ধু পর্য্যন্ত কহা যায়, এতাবতে ২৩৪ খণ্ড তাহাতে লাহোর প্রভৃতি ২৫ বৃহন্নগর, এই মহারাজ্য বিবিধ বিপিনাদ্বীপোপদ্বীপ নদ নদী হ্রদ



২ নবেম্বর গুজ্জারওয়ালা নগরে মহাসিংহের ঔরসে রণজিৎ সিংহ জন্ম পরিগ্রহ করেন, ইং ১৭৯৫ সালে কাবলের নবাব শাহজমন্ পঞ্চাপাক্রমণে আসিয়া শীক জাতির অতুল্য যুদ্ধে বিরক্ত এবং তজ্জাতিকে শাসনাধীন পঞ্চাপায়ত্ত করণে আপনাকে অশক্ত জানিয়া রণজিৎ স্থানে লক্ষ্যমুদ্রা লইয়া লাহোর নগর প্রতিদান পূর্বক স্বদেশে প্রস্থান করেন, তদনন্তর রণজিৎ লাহোরাধিকারী হইলে দেশীয় অন্যান্য অধ্যক্ষেরা দ্বেষ্ট বৈষম্য বশত শত্রু হইয়াছিলেন, কিন্তু রণজিৎ অসীম সৌভাগ্য সহকারে সর্বত্র জয়যুক্ত এবং দিগ্বিজয়ী হওয়াতে তাঁহার প্রচণ্ড প্রতাপাধীনল পঞ্চাপ রাজ্যে ঈদৃশ উদ্দীপ্ত হইয়া ছিল, যে পরিশেষে বিনাযুদ্ধে নানা দিগ্দেশীয় রাজারা আসিয়া শরণাগত হইয়াছিলেন, ঐ ছতাশন হিন্দু স্থানে পতিত হইয়া দিগ্দ্দাহ না হয় এই বিবেচনার বৃটিস গবর্নমেন্ট উপচৌকনের সহিত মেটকাফ সাহেবকে পাঠাইয়া দেন, কিন্তু তৎকালে রাজার নিরবকাশ বশত সাক্ষাৎ করিতে পারেন নাই, ইতিমধ্যে মোহরম পর্বেপলক্ষে বৃটিস সেনামধ্যস্থ যবন সিপাহীরা তাজিয়া করিয়া উৎসব করাতে অন্ততমর নিবাসি শীক প্রজারা আকালিক চুই সহস্র লোক উক্ত সাহেবের শিবিরাক্রমণ করে, সাহেব অগত্যা আত্ম রক্ষার্থ যুদ্ধে প্রবর্ত্ত হইলে পঞ্চশত বৃটিস যুদ্ধ প্রাজ্ঞ সেনা দ্বারা আকালিকেরা ক্ষণ কালের মধ্যে ক্ষত বিক্ষত হইয়া ছিন্নভিন্ন ও তাড়িত হইলে এই সংবাদ রণজিৎ

শ্রুত মাত্র স্বয়ং আসিয়া সাহেবকে মিষ্ট বাক্যে সান্ত্বনা করিয়া আকালিকের দণ্ড করিয়া ব্রিটিশ সেনার সাহস ও শূরত্ব এবং শিক্ষা নৈপুণ্য দর্শনে বিস্ময়াপন্ন হইয়া প্রাপ্ত কালে কপালসন্ধি করত লুধিয়ানা নগরে ব্রিটিশ সৈন্য স্থাপনের স্থান ও অনুমতি এবং শতদ্রু গরপার হইতে শীকসেনা উঠিয়া আসিতে আজ্ঞা দেন, ইং ১৮৩১ সালে ২০ অক্টোবর লার্ড বেন্টলীক কপার নগরে রণজিতের সহিত সাক্ষাৎ পূর্বক পরস্পর প্রিয়ালাপে প্রীত হইয়া পূর্ব সন্ধি দৃঢ়ীকৃত পুরস্কার সিন্ধু নদী দ্বারা হিন্দুস্থানে বাণিজ্যকার্য পরিচালনের আজ্ঞা প্রকাশ পায়, ঐ কালে রণজিতের বিপুলৈশ্বর্য ও আশ্চর্য্য বদান্যতা এবং বিদ্যাশিক্ষা ব্যতিরেকে ধাক্পটুতা ও শাম, দান, ভেদ, দণ্ড এই উপায় চতুর্কর দ্বারা সন্ধি বিগ্রহ বিষয়ে চতুরতা দর্শনে উক্ত সাহেব স্বর্ণণে বিস্ময়াপন্ন হইয়াছিলেন, ইং ১৮৩৮ সালে, লার্ড অকলও সহিত রণজিতের সাক্ষাৎ হয়, তাহাতেও মিত্রতা প্রকাশ করিয়াছিলেন, ইং ১৮৩৯ সালের ৩০ জুন রণজিত পক্ষাঘাত পীড়োপলক্ষে বন্ধু বান্ধবে পরিবেষ্টিত দ্বিতীয় আখণ্ডের ন্যায় তিন কোটি মুদ্রা ও ক্রীশ্রীজগন্নাথ ক্ষেত্রে মহার্ষি দান করত ৫৯ বর্ষ বয়ঃক্রমে প্রাণত্যাগ করিলে তন্ত্রপুত্র খড়্গ সিংহ তন্ত্রপুত্র নৌনেহাল সিংহের আকালিক মৃত্যু হইলে রণজিতের পক্ষান্তরের পুত্র নের সিংহ রাজা হন, তিনি ও গুপ্তাঘাতে নিহত হইলে দিলীপ সিংহ সিংহাসনে উত্তরধি

কারী হন, কিন্তু রণজিৎ গতে তদ্রাজ্যের সেনানী ও সচিব  
গণের পরস্পর অনৈক্যতা বশত আত্ম কলহে গত প্রাণ  
হইলে সৈন্য প্রধানক হয়, তাহারা ইচ্ছামত রাজা মন্ত্রী হনন  
•ও স্থাপন করণে রাজ্য নিস্পীড়িত ও উপদ্রুত এবং সাম্রাজ্য  
প্রায় পতিত হইয়াছিল, অতএব কোন২ সচিবেরা খালসা  
নামক রাজঘাতি সেনা নিপাতনের বাসনায় বিবেচনা  
করিতেছিলেন, যে কোন বলবর্দ্ধিত রাজার সহিত যুদ্ধ  
ঘটনা বাতিরেকে অভীক সিদ্ধি হইতে পারে না, এবস্থিধায়  
প্রথমত গোলাব সিংহের সহিত বিবাদারম্ভ হয়, কিন্তু তিনি  
চতুরতা পূর্বক সৈন্যগণকে বস্ত্রাহার ধনদানে বশীভূত  
করিলে মনোভিলাষ অসিদ্ধ হয়, তদনন্তর কোন২ মন্ত্রী গো  
পনে ষটিসাধিকারাক্রমণ করিতে প্রযুক্তি দেন, সৈন্যগণেরো  
তাহাতে অভিরুচি জন্মিয়া পরিশেষে এবস্তৃত বণোন্নততা  
জন্মিল যে তাহা কোন সচুপদেশে শাস্য হইলনা, লার্ড  
হার্ডিঞ্জ লাহোরীর রাজকার্য্যের বিশৃঙ্খলতা এবং অবাধ্য  
শীক সেনার দৌর্জন্য শ্রবণ করিয়া ইং ১৮৪৬ সালের ২২  
সেপ্টেম্বর কলিকাতা হইতে উত্তর পশ্চিম প্রদেশে যাত্রা  
করেন, এবং প্রধান সৈন্যাধ্যক্ষ হিউ গফ নবেম্বর মাসে সৈন্য  
প্রস্তুত করেন, ১৮ ডিসেম্বর মুদকি স্থানে, ২১ এবং ২২  
ডিসেম্বর কিরোজ শাহা, ২৮ জানুয়ারি ১৮৪৬ আলিওয়া  
লা, ১০ ফিব্রুয়ারি সবাউন স্থানে ঘোরতর যুদ্ধ হয়, তাহাতে  
খালসা নামক শীক সেনারা বিপুল পরাক্রম প্রকাশ করত

বীরের তুল্য ব্রিটিস সহিত সম্মুখ যুদ্ধ করিয়াছিল, তদর্শনে লার্ডহার্ডিঞ্জ বিস্ময়াপন্ন হইয়া কহিয়াছিলেন যে ওয়াটরলু স্থানের মহাযুদ্ধ বোনাপার্টীর সহিত যে হইয়াছিল তদপেক্ষা শীক সেনার অগ্ন্যস্ত্র পরিচালনে অধিক তৎপরতা। এবং যে সকল সৈন্যাধ্যক্ষেরা লার্ড ক্লাইব, লার্ড ওএলেসলি, লার্ড উইলিংটন প্রভৃতি অধীন মহাযুদ্ধে জয়ী হইয়াছিলেন, তাঁহারাও এযুদ্ধে কাষ্ঠশস্ত্রের ন্যায় জড়বৎ হন, এবং কহেন যে এতদেশীয় সৈন্যের ঈদৃশ যুদ্ধ পটুতা কখন দর্শন করেন নাই, ফলকথা নায়ক শূন্য প্রযুক্ত এসংগ্রামে ব্রিটিসেরা জয়ী হন নচেৎ রণজিতের কিম্বা তদুপযুক্ত কর্তা ব্যক্তির বর্তমানতা থাকিলে রণজোর সিংহ যে দিবস লুধিয়ানার হেরিস্মিথের সহিত যুদ্ধে জয়ী হয় সে দিবস লুধিয়ানা, সবাভু, শিমলা, অম্বালা প্রভৃতি স্থান নানা পথে শীক সেনা গিয়া অনায়াসে অস্পন্দ ব্রিটিস রক্ষক দিগকে বিনাশ করত স্থান অধিকার করিতে পারিত, কিন্তু সেনানী গণের খালসা নিধনের কামনা জাগরিত থাকাতে তাহারা ইংলণ্ডীয় দিগের প্রধানদলের সহিত যুদ্ধ ব্যতিরেক দেশাধিকারের চেষ্টামাত্র করে নাই বরং নিষেধ করিয়াছিল, যাহাহউক লার্ড হার্ডিঞ্জ বাহাদুরের অসীম সৌভাগ্য ক্রমে এই মহারণে বিজয়ী হইয়া ১৪ ফিব্রুআরি লাহোর গন্তব্যপথে কোন ছুর্গ বা স্থানে জন মানবের সহিত সাক্ষাৎ ব্যতিরেক অনায়াসে রাজধানী পর্য্যন্ত গমন করেন, এবং গোলাব সিংহ অতীক্ট সাধনের অনপেক্ষিত

শুভ কাল প্রাপ্ত হইয়া বহুধা উপঢৌকনের সহিত হার্ডিঞ্জ সমীপে আসিয়া ১৮ ফিব্রুআরি দিলীপসহিত সাক্ষাৎ করা ইলেন, এবং ইং ১৮৪৬ সালের ৯ মার্চ রাজধানী লাহোর সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর হয়, তদ্বারা পঞ্চাপ রাজ্য তিন খণ্ড হয়, অর্থাৎ একাংশে কাশ্মীর প্রভৃতি স্থানে গোলাব সিংহ স্বাধীন, দ্বিতীয় জলন্দর দোয়াব প্রভৃতি উর্দুরা ভূমি ইংলণ্ডীয় অধিকার, অপরংশ দিলীপলাহোর সিংহাসনে স্থাপিত রহিলেন কিন্তু ইং ১৮৪৮ সালে ইংলণ্ডীয়েরা বঙ্গাদি নিরীহ প্রদেশে যে রূপ ব্যবহার করিয়া থাকেন পঞ্চাপ রাজ্য আয়ত্ত হইতে না হইতে সেইরূপ প্রাগল্ভ্য প্রকাশ ও ধর্ম্য দ্বেষী হইবাতে কতিপয় শীকাখাফেরা রাগান্বিত হইয়া বিদ্রোহিত। আরম্ভ করে এব্যাপার প্রথমত সামান্য জ্ঞান হইরাছিল কিন্তু এই ক্ষণে সে আহবানল নির্বাণার্থ প্রায় একলক্ষ রুটিস সেনা সহিত লার্ড ডানহৌসি স্বয়ং ধাবিত হইয়াছেন।

ইং ১৮১০ সালে কালঞ্জরের দুর্গ রুটিস অধিকৃত হয়, এস্থান আলাহাবাদ প্রদেশে এক পূর্বতোপরি ১৮ হস্ত উচ্চ কঠিন প্রস্তরময় দুর্গ তাহার ২০ ক্রোশ অন্তর স্থিতিকা খনন করিলে হীরক প্রাপ্ত হওয়া যায় বৃন্দেলখণ্ড আক্রান্ত হইলে পর আলী বাহাদুর এবং হেমন্ত বাহাদুর এই দুর্গ অধিকার করিতে অনেক বৎসর চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু সৈন্য্যভাবে সে অভিলাষ সিদ্ধ হয় নাই, অনন্তর আলী লোকান্তরিত হইলে রুটিসেরা ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া আয়ত্ত করিয়াছেন।

ইং ১৮১১ সালে ব্রুটিসেরা যাবা উপদ্বীপ অধিকার করেন, এস্থান পূর্ব সমুদ্রে, পূর্ব পশ্চিমে দীর্ঘ ৬০০ আর প্রস্থ ৯৫ ক্রোশ এক উপদ্বীপ, তাহার নৈঋত কোণে ভরত সাগর, বায়ু কোণে সুমাত্রা উপদ্বীপ, উত্তরে বর্ণি উপদ্বীপ, ঈশান কোণে সেলিবিস উপদ্বীপ, পূর্বে মাছুরা ও বালি উপদ্বীপ, এস্থানে এক পর্বত আছে তাহাতে সর্বদা ধূম উঠিত হয়, এবং অনেক ক্ষুদ্র সরিৎ নির্গত হইতেছে তন্মিহ্ন আর কয়েক এতাদৃশ উচ্চ পর্বত আছে যে তদ্বারা মেঘের গতি বোধ হয়, তজ্জন্য এদেশে সর্বদা গুরুতর বৃষ্টিদ্বারা উপত্যকা ভূমি আর্দ্র প্রযুক্ত অতুষ্কর ও শস্য শালিনী, আর অনেক স্বাচ্ছন্দ্য ও মরিচ এবং ইক্ষু অশোচ্য আপনি জন্মে, এদেশের লোক শুভ্র কিন্তু কেশ ও চক্ষু কৃষ্ণবর্ণ হস্তপদ কৃষ্ণ ও পর্ব, আচার অত্যন্ত অপবিত্র, তাবৎ মাংস ভোজী, ভাষা অক্ষর এবং কোনও ব্যবহার দ্বারা বোধ হয়, ইহারা পুরা কালে হিন্দু ছিল, তাহার নিদর্শন কোনও স্থানে ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব ও দুর্গামূর্তি এবং সগর রাজার প্রতিমূর্তি আছে, মধ্যে বুদ্ধ মতাবলম্বী হইয়াছিল পরিশেষে চীনাগর লোক এবং মালাই বাস করিলে তাহারদিগের সহিত বিবাহাদী হওয়াতে মিশ্রিত হইয়া গিয়াছে, ইং ১৪০১ সালে আরব দেশীয় এবনে মোলানা নামক এক ব্যক্তি যখন আপনাকে ঈশ্বরের প্রেরিত বলিয়া ঘোষণা দিয়াছিল, দেশের লোকেরাও তাহাকে অবতার বিশ্বাস করিয়া তাহাকেই রাজ সিংহাসনে বসাইয়া



ছিল, তদনন্তর হুগলীয়েরা অধিকার করে, তৎপক্ষ করাসিস, পরিশেষে ইং ১৮১১ সালের আগস্ট এবং সেপ্টেম্বর মাসদ্বয় মেং আক মার্টর অধীন বৃটিস সেনারা হিন্দু স্থান হইতে গিয়া ১০০০ করাসিস, বিধস্ত করিয়া রাজ্য অধিকার করিয়াছেন।

ইং ১৮১৩ সালের ৪ মার্চ নেপালের শিশু রাজা বিক্রম সেন সহিত জেনারল আর্কটর জোন্সী কন্দক বৃটিসের সন্ধি হয়, নেপাল রাজাকে হিন্দুস্থানের অন্যান্য বৃহৎ রাজ্য ন্যায় এক সংখ্যক করাসিস যেরূত উত্তর হিন্দুস্থানের অনেক দেশ অধুন নেপালভূত হওয়াতে তাহার পূর্বসীমা হুগলী, কালী, রাজা, জশাবকানে ধোয়ালকাটল, এবং ন্যায় দেশের নগর তন্নিকোনে বঙ্গ দেশীয় দিনাসপুর, কোচবেহার, বঙ্গপুর এবং খিলাসপুর ইং ১৮১৩ সালে নেপালীয়েরা শ্রীনগর অধিকার করায় শ্রীজ্ঞান নদী তাহার পশ্চিম সীমা হইয়াছে প্রধান নগর কাটনগু, মকোয়ানপুর, কিরাহ, মোবল, শ্রীনগর ইত্যাদি গ্রাম্য ভূমি ভাসু, উত্তরকট বৌদ্ধ, লোমপাত বঙ্গ ভোলাপদ, হেজগন, ডাকরা নামে কাট দিয়, বাঘাবলী ও বিষ্ণুনাথী নদী দ্বয়ের পর্বত নির্বাহে সুবর্ণ খণ্ডনা যায়, এদেশের নাম নেপালের হেতু নেপাল নামে অধিকার পর্বতের উপত্যকা দৈর্ঘ্যে ১২ আর প্রস্থে ৯ কোশ তাহার পরিসর ৫০ কোশ হইবেক তাহাই প্রাচীন নগর তাহার দক্ষিণাংশে অভূচ্চ এবং পূর্ব পশ্চিমে বিবিধাচল,

উত্তর দিগেও শিবপুরী নামক প্রকাণ্ড এক গিরি ও জীব  
জীবিয়া নামে এক পর্বত তাহা হিন্দুদের সহিত সংযুক্ত।  
চন্দ্রগিরি পর্বত হইতে এ রাজ্যের ভূমি ও গৃহাদি নির্বিড়কপে  
দৃষ্ট হয়, নেপালের তিরিয়ানীতে শাল ও শিশু কানন এবং  
তৃণময় বিগিনাদি বেষ্টিত হেতু অতিভৃগম্য, কস্মিন্ কালে  
কোন রাজা যুদ্ধে কৃতকার্য হইয়া অধিকার করিতে পারেন নাই  
ইং ১৭৬৮ সাল পর্য্যন্ত সূর্য্য বংশীয় কনিষ্ঠ রাজাব অধিকার  
ছিল, তদবসানে গুড়ুধা দেশীয় পৃথ্বী নারায়ণ আরত করিয়া  
লুন, তদ্বংশে রণজিৎ মগ, প্রতাপ সিংহ, রণ বাহাদুর এবং  
শেষ বর্ত্তী রণজিৎ সিংহ, ইং ১৭৬৯ সালে পৃথ্বী নারায়ণের  
পাসন কালে তদ্বিকল্পে এক বৃটিশ সেনাপতি কাপ্তেন লেব  
সসৈন্যে গুড়ুখালি গমন করত রোগীক্রান্ত হইয়া প্রত্যাভিভূত  
হন, তদনন্তর যখন চীনাগ সেনারা নেপালভিষ্মখে দাবিত  
হয়, সেই সময়ে রণজিৎ বারানসার রেসীডেন্ট য়েং ডক্টরের  
সহিত ইং ১৮০৪ সালে বাণিজ্য বিষয়ক এক সন্ধি করিয়াছিলে  
ন, ইং ১৮১০ সালে লার্ড কর্ণেওয়ালিস কাপ্তেন বক্সপাটিককে  
দৌত্য কর্মে নেপাল প্রেরণ করেন, তাহাতেও অকৃত কার্য  
হইয়া আইসেন, এইরূপে ইং ১৮১২ সাল পর্য্যন্ত উত্তর রাজ্য  
মধ্যে কোন আত্মরক্তি ছিল না। ইতঃপাশ নেপালী ব লোকেরা  
বৃটিশবিকারে উপভ্রম কথিতে লার্ড মিন্টো উক্ত রাজ্যকে  
এক লিপি লিখেন, তাহাতে রাজা উত্তর-পশ্চিম দোক  
বাঁকিয়া সীমানা করিবার প্রস্তাব করেন, তাহা ইওন কালে

মহাজিরা অসহিষ্ণু লার্ড হেলিং এক নিষ্ঠুর পত্রিকা লিখেন, তদ্বারা এই যে অবিলম্বে ব্রিটিশ সীমা নেপালীয়েরা তাগ না করিলে যুদ্ধ হইবেক এবং তৎপশ্চাৎ কর্ণেল ব্রাডসাকে সৈন্য প্রেরণ করিলে তদ্বিরুদ্ধে রাজ সেনা পথ্যাবরোধ করা তে যুদ্ধ সম্ভাবনা হয়, তখন গ্রীষ্ম কাল হেতু ব্রিটিশেরা সংগ্রামাশক্ত প্রযুক্ত ২৯ মে ১৮১৪ সালে পরাজিত হইলেন, ও দুই মাসে নেপালীয়েরা অধিক সাহসিক হইয়া কোম্পানির নিমুক্ত থানাদার প্রভৃতির উপর অত্যাচার করে, তদনন্তর শীত ঋতু লাভে অর্থাৎ ইং ১৮১৪ সালের ১ নবেম্বর জেনরল মাল্লার অধীন বিবিধ সেনা ও সেনানী নানা দলে বিভক্ত হইয়া শমনপুর পরমাগড় জনকপুর হরিদ্বার ইত্যাদি স্থানে শিবির স্থাপন করত নেপাল রাজাকে দূর বেঠেন করেন এবং নানা স্থানে বিবিধ প্রকার যুদ্ধ হয়, পরিশেষে রণজিতের মৃত্যু হইলে ভীমসেন কাকীরা সহিত যোগাযোগে দ্বার্গমা মকোয়ানপুর যদিয়াং উঠিয়াছিলেন তথাপি সে উপত্যকা মধ্যে অরুত কার্য হইলেন, অনন্তর রণজিতের শিশু পুল বিক্রম সেন ব্রিটিশ সহিত চিরকাল প্রতিযোগিতা করণাশক্ত হেতু তরিয়ানী দান করত প্রাপ্তকৃত মতে সন্ধি পত্র লিপি বন্ধ করিয়াছেন তদবধি কাটমুণ্ডতে একদল সেনার সহিত ইংল গ্রীষ্ম এক রেসাডেন্ট বাস করিতেছেন, এবং এইকণে রাজেন্দ্র বিক্রমসেন নামক রাজা সিংহাসনস্থ আছেন।

ইং ১৮১৭ সালের ১০ কিত্তুআরি সিকম রাজার সহি

এক সন্ধি পত্র হয়, তাহার প্রয়োজন সেনাপতি ইতিপূর্বে ইং ১৭৮৯ সালেরবি গোবখা সাম্রাজ্যে করপ্রদ থাকিয়াও ইং ১৮১৪ সালে ইংলণ্ডীয় দিগের নেপাল আক্রমণ কালে স্বকীয় সমুদয় পরাক্রমের সহিত বৃটিশ পক্ষে সাহায্য করিয়াছিলেন। তৎপারিতোষিক স্বরূপ তাঁহার স্বাধীনতা টেইয়া এবং তাঁহাকে নেপালীয়েব বিদ্রোহিতা হইতে রক্ষা করা কর্তব্য বিদ্যায় লর্ড ময়রা অনুমতিক্রমে এজেন্ট কাপ্তেন করি দ্বারা সন্ধি পত্র হয়।

ইং ১৮১৭ সালের ৯ নবেম্বর কেরোলি রাজা যদুকুম চন্দ্র ভোল এবং হরবংশ সহিত দিল্লী এজেন্ট মেটকাল দ্বারা সন্ধি হয়, এই ক্ষুদ্র স্থান আগরা প্রদেশে এবং আগরা নগর হইতে ৭০ ক্রোশ টৈনদ্বর্ত কোণে গিচির নদীর উচ্চ তীরে স্থাপিত, তথায় এক প্রস্তর নির্মিত প্রাচীর বেষ্টিত দুর্গ আছে, এ স্থানে রাজপুত জাতির অধিকার, এ স্থানের ৩০ ক্রোশ পর্যন্ত বল্লাস নদীর দিগে পার্শ্বত সমুদ্রের উপত্যকা মধ্যে উৎসরা ভূমি আছে।

ইং ১৮১৭ সালের ৯ নবেম্বর চৌক রাজা আনির খাঁর সহিত এক সন্ধি হয়, তাহার পরিচয়, তিনি পূর্বে রোহেল খণ্ডে বাস করিতেন, আদৌ আচারওয়ানা জমীদারের বেতন ভোগী, পরে পেশোয়া সেনাপতি ছোট খাঁর মৃত্যুর পর দুর্জন সাজের কিল্লর হন।

ইং ১৮১৮ সালের ১৩ জানুআরি উদয়পুরের রাজা

ভীম সিংহের সহিত বৃটিশের এক সন্ধি হয়, এ রাজা আজ  
 মীর প্রদেশে বজ্রাস নদীর দক্ষিণাংশে অতলোপরি নগর  
 স্থাপিত, এদেশকে চিতোর এবং মিউয়ের কহা যায়, এ স্থানে  
 র ভূমি উর্বরা এবং শস্যশালিনী তন্মিত্র উৎপন্ন দ্রব্য উক্ট,  
 ঘোটক, তাম্র এবং লৌহ, সেই লৌহ দ্বারা এখানে উত্তম  
 করবাল ও অগ্ন্যস্ত্র বৃহত্তোপ নির্মিত হয়, উদয়পুরের রাণারা  
 রাজপুত জাতি মধ্যে মান্যতম এবং যবনেরাও উক্ত নগর  
 কলোদ্ভবদিগকে সম্মান করে তাহার হেতু যাবনিক গ্রন্থে  
 লিখে যে পৈগম্বর মহম্মদের জন্মের পর পারস্য দেশীয়  
 নৌসেরঙা বংশীয় কোম কন্যা গব্বে উক্ত রাজাদিগের পুত্র  
 পুরুষের জন্ম এবং এ প্রদেশের অনেক ক্ষুদ্র রাজপুত  
 রাজারা উদয়পুর সাম্রাজ্যে করপ্রদ, কিন্তু তাঁহারদিগের পর  
 স্পর ঐক্যবাক্য না থাকাতে অধুনা ছুঁকিল হইরাছেন তজ্জন্য  
 মহারাজারেরা সর্বদা লুণ্ঠন করিত, নিম্ন ও মালায়া বন্ধক  
 দেওয়াতে পুনশ্চ চস্তগত হয় নাই তজ্জন্য হোলকরেরা বন  
 পুরুষক অধিকার করাতে এবং ইং ১৮০৬ অবধি ১৮১৭  
 পর্যন্ত ক্রমাগত মহারাজু মীর খাঁ কর্তৃক লুণ্ঠিত হওয়াতে  
 ভীম সিংহ নিস্পীড়িত ও নির্জিত হইলে তাঁহার হৃদয়ে  
 বৃটিশ আশ্রয়ের প্ররতি অধিবাস করে এবং ২০০০০ মুদ্রা  
 বার্ষিক রাজকর প্রদানে স্বীকার করিয়া ইট ইণ্ডিয়া কো  
 ম্পানির অনুগ্রহ ক্রয় করিয়া নির্ভয়ে রাজ্য করিতেছেন এই  
 ক্ষণে সে স্থানের কর্তা জাওন সিংহ।

ইং ১৮১৮ সালের ১৬ জানুয়ারি মালোয়ার রাজা নান সিংহ সহিত সন্ধি হয়, এ রাজ্য দীর্ঘ কালাবধি তিন নামে বিখ্যাত, অর্থাৎ মালোয়া যুদ্ধপুর এবং যোধপুর, আর তদুপে শীর রাজারা রোহতারি ও মারোয়ারি উপাধি বিশিষ্ট হয়, এ স্থান হিন্দু স্থান মধ্যে সর্বোচ্চ, বৃহৎ এবং উর্বরা কৃষ্যবর্ণ ভূমি, রাজ্যের উত্তর সীমা আগরা ও আজমীর, দক্ষিণে খান্ডেশ ও বোরার, পূর্বে এলাহাবাদ ও গাজপুর। পশ্চিমেও উক্ত আজমীর কিয়দংশ শুজরাট, ইন্দোর ২৫০ আর প্রায় ১৫০ কোশ, উৎপন্ন জল্য মধ্যে উৎকৃষ্ট বৃহৎ বৃহৎ বনদ, সীমক থনি আছে এবং তাত্ত্বকূট অত্যন্তন, নর্মদাদি নদী, প্রধান নগরের নাম জুপাল, মুণ্ডা, কাম্বার এবং উজ্জয়িনী ইত্যাদি, এই শেষোক্ত উজ্জয়িনী ৬ কোশ চতুর্কোণ প্রাচীর বেষ্টিতা তদুপে মহারাজ বিক্রমাদিত্যের বৃহৎ প্রাচীর তথাব স্থাপ আছে এবং আধুনিক সিন্ধিরাদিগের রাজপ্রকোষ্ঠ, পুরাকালে পুরাণোক্ত অবন্তীনগর এই নব উজ্জয়িনীর দক্ষিণাংশে মৃত্তিকার নিম্নে প্রোথিত আছে, বোধ হয় যে জনপ্রবাদ নের পর যোদ্ধা শাস্ত্রে নোয়া আদি পুরুষ সেই কালেই জল রাশি মিশ্রিত মৃত্তিকা ইয়ৎ পরিমাণে পতিত হইয়াছিল যে তদ্বারা অনেকানেক নগরের উদ্ধৃত্য পর্যন্ত মৃত্তিকা রাশী কৃত হওত প্রোথিত হইয়া থাকিবেক যেহেতু অধুনা এই নবা উজ্জয়িনীর দক্ষিণ প্রান্তরে দশ কিয়া বারো হস্ত খনন করিলে প্রকাণ্ড প্রস্তরময় স্তম্ভের অগ্রভাগ ও অটালিকার ইটক

কচিন কাষ্ঠ নানা প্রকার তৈজস এবং স্বর্ণরৌপ্য মুদ্রা প্রাপ্ত হওয়া যায়। প্রাগুক্ত রাজা মান সিংহের আদি পরিচয় এই যে ইং ১৩০০ সালে মালোয়া রাজ্য প্রথম যবনাধিকার ব্যাপ্ত হওয়ার অনেক কাল পরে আওরঙ্গজেব বাদশাহের সময়ে তাঁহার প্রধান সৈন্যাধ্যক্ষ যশমন্ট সিংহ নামক ব্যক্তি এ রাজ্য শাসনার্থ নিযুক্ত হইলে পুনরায় হিন্দু প্রধানক দেশ হয়। এবাদৎ খাঁ পুরাবক্তা লিখেন যে যশমন্ট লোকান্তরিত হইলে তৎপুত্র দিগকে উক্ত বাদশাহ ইং ১৫৮১ সালে যবন ধর্মাবলম্বী করিতে উদ্যুক্ত হন, তাহাতে তাহার। হ্রোণবাক্ত হইয়া ভীষণ সংগ্রামে বহুতর অমাত্য বন্ধুগণের নিপাতনে ক্ষীণ হইয়া পলায়ন পুরঃসর পর্যভ্রমণ আশ্রয় করিয়াছিল, অনন্তর উক্ত বাদশাহের মরণের পর উক্ত পলায়িত রাজবংশে অজিত সিংহ নামা এক বীরপুরুষ জন্ম পরিগ্রহ করিয়া পিতৃ হ্রোহি যবন শত্রুর কীর্ত্তি লোপকারী হইবার প্রতিজ্ঞা করিয়া নানা স্থানীয় পর্যভ্রমণ বারি লোক সমূহকে অস্ত্র শিক্ষা ও যুদ্ধে দীক্ষা দিয়া অনির্ভরচরিত্র পরাক্রমের দর্শিত ঋণ্ডাবরণ্য দাহের ন্যায় চতুর্দিকে আহবানি জাজ্জ্বল্যমান করিয়া কথিত বাদশাহের স্থাপিত বাবদীয় ধর্মালয় ও গোরস্থান প্রভৃতি ভগ্ন করিয়া পুনর্বার রাজ্য লাভ করেন, পরিশেষে তদ্বৎ শীরের। গৃহ বিবাদে হৃত তেজা হইয়া ইং ১৭০০ সালে মহারা ক্রীয় সাম্রাজ্যে করপ্রদ হয়, কালাত্যয়ে যখন সে রাজ্যে অরা জক প্রায় উপপন্ন অর্থাৎ মীরখাঁ রাজ্য কোষ শূন্য করে, সেনা

পতিরা পরস্পর অস্ত্র ধারণ পূর্বক যুদ্ধ ও লুণ্ঠন করে বাণিজ্য  
পতিত মচিবেরা রাজস্ব স্বয়ং উদরস্থ করিতে লাগিল, তখন  
নানসিংহ স্বরক্ষার্থে প্রাক্তন কালে ব্রিটিশ সহিত সন্ধি দ্বারা  
সকল আপদঃ শান্তি করিলেন, এইক্ষণে যোধপুরের অধী  
শ্বর উক্ত সিংহ বর্তমান আছেন এবং ব্রিটিশ রাজকে সাংবাদ  
সরিক ১০৮০০০ মুদ্রা ট্রীবিউটে নামক রাজকর প্রদান করিতে  
ছেন।

ইং ১৮১৮ সালের ২৬ মার্চ আজমীর প্রদেশীয় কৃষ্ণ  
খণ্ডে অপ্রাপ্ত ব্যবহার রাজপুত্র বংশীর রাজা কল্যাণ সিং  
হের সহিত দিল্লী রেসিডেন্ট মেটকাল দ্বারা সন্ধি হয়, এ  
স্থান আজমীর নগর হইতে ১৩ ক্রোশ অত্রি কোণে এবং  
আজমীর পার্শ্বস্থ কয়েক গ্রামের স্বাধীন তাহার উপস্থিত  
৪ লক্ষ মুদ্রা তদ্বারা নূপ বংশীয় পঞ্চ মহাস্বয়ং জাতির গ্রামা  
জাদন এবং রাজ্য রক্ষার ব্যয় সুসম্পন্ন হয়। এই রাজ  
বংশের আদি যোধপুরের রোহিতাশ। এইক্ষণে মোখন  
সিংহ সেখানে প্রধান, আজমীর রাজ্যের উত্তর সীমা মুল  
তান ও দিল্লী, দক্ষিণে মালোরা ও গুজরাট, পূর্বে দিল্লী  
ও আগরা, পশ্চিমে সিন্ধু দেশ, দৈর্ঘ্যে উঃ দঃ ১৭৫ আর প্রস্থ  
১১০ ক্রোশ, প্রধান প্রকোষ্ঠ আজমীর হইতে ৪ ক্রোশ অন্তর  
পুষ্কর নামে ভীর্বা। ইং ১৬১৬ সালে সর তামস রৌ সাহেব  
এ দেশে প্রেরিত হইয়া এক বাণিজ্য কুঠী করিয়াছিলেন।  
পূর্বে এ রাজ্যের কর্তা মহারাষ্ট্র অস্বাদী ছিলেন, তিনি গড়ে



কত আতঙ্কিত বাল্লারাও অনেক কাল প্রভুত্ব করেন, অন্তর  
আধকর বাদশাহের পরাক্রমের আয়ত্ব হওয়াতে দিল্লী  
সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল, এইকণে হুটিমের অধীন।

ইং ১৮১৮ সালের ১২ ডিসেম্বর মালোয়া প্রদেশীয় দেও  
হাস নামে নগরের রাজা টুকাঙ্গী আসিয়া হুটিম সহিত  
সন্ধি করেন, উক্ত রাজার আদি পুরুষ কেও বাজিরাও সম  
জিয়ারতের আসিয়া এই নগর স্থাপিত করত বাস করিয়াছি  
লেন, এইকণে হোলকর ও পিণ্ডাবি কর্তৃক বাধ্যব বিলু  
পিত ও নিহিত হইয়া স্বার্থার্থ উল্লগ্নীয় সহিত শিল কণি  
লেন।

ইং ১৮১৮ সালের ২৩ ফিব্রুয়ারি ভূপালধিপ নজর মহ  
মহা রাজ সহিত লাভ হেতি আশ্রয় কাপ্তেন কুয়াট দ্বা  
সন্ধি হয়, এ স্থান মালোয়া প্রদেশ উজ্জয়নী হইতে ১১০  
কোশ পূর্ব দিগে মহারাষ্ট্র অধীন প্রস্তর নির্মিত শাটীর  
বেষ্টিত বৃহন্নগর তাহার উপনয় পূর্ব দশ লক্ষ ব্রহ্মা ছিল  
এইকণে মহারাষ্ট্র উপদ্রবে উজ্জয়ন প্রায় হইয়াছে। এ নগর  
স্থাপন বৃন্দান্ত এই যে, প্রথম আওরঙ্গজেব বাদশাহের  
কিনার দোস্ত অক্সান নামক ব্যক্তি যুবা কালে আফগান  
হাস হইতে আসিয়া মালোয়া শাসন কর্তৃক পদ প্রাপ্ত হইয়া  
বাস স্থান জন্য এই নগর উজ্জল করেন।

ইং ১৮১৮ সালের ১০ ফিব্রুয়ারি বুগীর রাজা বিষ্ণু  
কিনার সহিত এক সন্ধি হয়, এ স্থান রাজনর প্রদেশ

হারোতি সম্প্রদায় পর্বত শ্রেণীর দক্ষিণাংশে স্থাপিত, পূর্বে ইহা বৃহদ্রাজ্য ছিল, এবং হারা নামক রাজবংশেরা খ্যাত্যাপন্ন ছিলেন, মহারাষ্ট্র দ্বাবারাজ্যের অনেকাংশ ইতিহাসে সৌভাগ্য লব্ধ হইয়াছে এইক্ষণে ব্রিটিশ রাজকে বৎসব্য ৪০,০০০ মুদ্রা কর প্রদান করত রাম সিংহ নামক রাজা বস্তুমান আছেন।

ইং ১৮১৮ সালের ৩ মার্চ লর্ড কেলিকান্দ আক্রমণ ঘেট করিয়া বিকানিরের রাজ্য সুরত সিংহ মণ্ডির এক সন্ধি হয়, সুবহু সিংহের আদি পরিচয়, তাঁহার পূর্বপুরুষ নামোয়া রাজা বোম সিংহের পুত্র বিকানন্দ যুবরাজ কর্তৃক ইং ১৮৩৯ সালে আজমীর প্রদেশে দিল্লী হইতে ২২০ কোশ পশ্চিম বিকানিরের নগর সংস্থাপিত হয়, তাহার চতুর্দিকে পাহাড়ের বেষ্টিত পশ্চিমে ভাগে সুগভীর পরিখা মুক্ত এক জুর্গা, ইহারাজ্য জলকটীভা ও জুর্গার একত্রে যেমন রাজ্য ব্যতিরিক্ত পরিতে ইচ্ছা করিতেন না, ইং ১৮৩৯ সালে রাম সিংহ নামে তদ্বংশীয় এক রাজা আক্রমণ করিয়া অরুণ চাহি সহস্র অশ্বারোহিণ অশাশর হস্তে বনাদী ও হইয়া রণ ক্ষয় ভায় পাশ্চবন্তি বহুতর গ্রাম জয় করিয়া বহুকাল দিল্লীর অধীন এক প্রবল রাজ্য হইয়াছিলেন, ইং ১৮৭৮ সালে যোধপুর প্রভৃতি দেশীয় রাজার প্রতাপানল প্রজ্জ্বলিত দৃষ্টে ভীত হইয়া ব্রিটিশ আশ্রয় প্রার্থনা করেন, কিন্তু তৎকালে অন্য সন্ধিপত্রের অনুরোধে ব্রিটিসেরা তদর্থে বিমুখ থাকিয়া

পরিণামে প্রাপ্ত কালে অভিলাষ পূর্ণ করেন, এইক্ষণে বিকানিয়র রাজা রত্ন সিংহ বর্ত্তমান আছেন।

ইং ১৮১৮ সালের ১৬ সেপ্টেম্বর বৈষ্ণারা রাজা শ্রীউমেদ সিংহ সহিত লার্ড হেষ্টিং আজ্ঞায় মেটকাক দ্বারা সন্ধি হয়, এই ক্ষুদ্র স্থান উদয়পুরের শাখা এবং উক্ত সাম্রাজ্যে করপ্রদ ছিলেন, অনন্তর বলদর্পিত মহারাক্টু দিগের যমোপম করা লাঞ্চে মর্দিত হইয়া ব্রিটিশ আশ্রয় গ্রহণ করেন তাহাতে বৎসর ২ অষ্টা বিংশতি সহস্র মুদ্রা রাজকর প্রদান করিতে হয়।

ইং ১৮১৮ সালের ৫ অক্টোবর লার্ড হেষ্টিং আজ্ঞায় এজেন্ট মেলকাম কর্তৃক প্রতাপ গড়ের রাজা সালম সিংহ সহিত সন্ধি হয়, সালম সিংহের পরিচয় তিনি উদয়পুরের রাণা বংশ, পূর্ব দিল্লী সাম্রাজ্যে সেনানী পদে ঐদৃশ রাজ প্রসাদ লাভ করিয়াছিলেন, যে প্রতাপ গড়ের রাজ্য এবং মহম্মদ সাহের সময়ে তদনুমতিক্রমে সালম স্বনামে সালম সাহি মুদ্রা পরিচলিত করিয়াছিলেন, দিল্লীর ক্ষীণতায় মহা রাক্টু সাম্রাজ্যে করপ্রদ হন, এইক্ষণে ব্রিটিস রাজকে ৫৮১৬০ মুদ্রা বৎসর ২ রাজকর প্রদান করত রাও বণিকসিংহ বর্ত্তমান আছেন।

ইং ১৮১৮ সালের ১১ ডিসেম্বর দুজরপুরের শিশুরাজ মহা রাওল শ্রীযশমন্ত সিংহ সহিত ব্রিটিসের এক সন্ধি হয় এস্থান মালোয়া ও গুজরাটের মধ্যবর্ত্তী, যশমন্ত সিংহকে

উদয়পুরের রাজবংশ্য কহা যায়, বহুকালাবধি দিল্লী সাম্রাজ্যে করপ্রদ ছিলেন, এইক্ষণে যখন মহারাক্ষীরেরা চৌথ নামক রাজকর প্রাপণার্থ নিষ্কীড়ন আরম্ভ করিলেক তখন সংক্রান্ত হইয়া রুটিস আশ্রয়ে সাংবৎসরিক ২৮০০০ মুদ্রা কর প্রদান স্বীকার করিয়া নির্বিঘ্নে স্বীয় সম্পদ রক্ষা করিতেছেন।

ইং ১৮১৮ সালের ১২ ডিসেম্বর জিসল গিয়র রাজা মহা রাওল মূলরাজের সহিত লার্ড হেষ্টিং আজ্ঞায় মেটকাক দ্বারা সন্ধি হয় এ রাজ্য দূরস্থিত বলুকাময়দ্ব অরণ্য বিশিষ্ট এবং বন্যাদ্ব, জলাশয় বিহীন, গভীর কূপযুক্ত, হেতু মহা রাটেদিগের গ্রহণ করিতে চিন্তাকর্ষিত হয় নাই, কিন্তু রাওল স্বীকার করেন, পূর্ব এ রাজ্যে দিল্লীর বাদশাহ্ সাজাহান প্রাধান্য করিয়া ছিলেন, কিন্তু সে কথা বিশ্বাসের নিমিত্ত এখানে আর কোন যুদ্ধ বিক্রমের ইতিহাস দেখা যায় না, কেবল টড সাহেবের উক্তিতে এই মাত্র বুঝায়, যে ইন্দস নদীতটে ইং ১১৫৬ সালে আজমীর প্রদেশে জিসলমিএর নামে এক বৃহন্নগর ছিল, এইক্ষণে মহারাওল গোত্র সিংহ রাজা বর্তমান আছেন।

ইং ১৮১৯ সালে আসরগড়ে রুটিসের যুদ্ধ হয় এ স্থান পর্বততোপরি এক মনোহর দুর্গ তাহা খান্দেশ প্রদেশে বোর হানপুরের ১০ ক্রোশ ঈশান কোণে স্থাপিত, উক্ত দুর্গের উত্তরদিগ হইতে উচ্চ পর্বতাকার সর্বোচ্চ ভাগে দুইটা স্তম্ভ দর্শন হয়।

ইং ১৮১৯ সালে আটীন দেশের রাজা জৌয়াহর আল মসার বৃটিস সহিত লার্ড হেব্ৰীং আজ্জায় ফাম ফোর্ড এবং কাণ্ডেন মাক্টন দ্বারা এক উপন্যাস সন্ধি হয়, আটীন নগরের বৃত্তান্ত এবং বৃটিসেরা প্রথম সে স্থানে যে রূপে বাণিজ্য করিতেন তাহা ইতিপূর্বে প্রকাশ হইয়াছে, এইক্ষণে কেবল বক্তব্য যে উক্ত রাজা ইং ১৮১৫ সালে তদ্রাজ্যের এক বর্দ্ধিষু বাণিজ্যকারি কর্তৃক হত সিংহাসন হইয়া এই সময়ে তাহা পুনঃ প্রাপ্যনন্তর ভবিষ্যৎ দৃঢ়তা সংস্থাপন হেতু বৃটিস সহিত সমবেত হইলেন।

ইং ১৮১৯ সালের ২৫ সেপ্টেম্বর সেতারার রাজা প্রতাপ সাহার সহিত এজেন্ট গ্রাণ্ট দ্বারা সন্ধি হয়, এস্থান দক্ষিণ বিজয়পুর, মধ্যে কৃষ্ণা ও তর্ভনা তটিনী মধ্যবর্তি মহারাক্ট প্রধানক পূর্বে পশ্চিমে দীর্ঘ ৮ ক্রোশ পর্বতের সর্বোচ্চ ভাগে দুর্গ তাহার নাম সেতারা, এরাজ্যের পূর্বে বৃত্তান্ত পেসোয়া উপাখ্যানে প্রকাশ হইয়াছে অর্থাৎ পেসোয়া রাজ নন্দি রাজারাম কর্তৃক সংস্থাপিত হইয়া সম্রাজীর পুত্র শিবাজী অথবা সাহুকে প্রদান করিয়াছিলেন, তদংশীয়েৱা টিরকাল পেসোয়া দ্বারা হতভেজা এবং পুতুলিকাবৎ সিংহা মনোপবিত ছিলেন, ইংলণ্ডীয়েৱা মহারাক্টের সম্মতি গ্রহণ পূর্বক কতিপয় গ্রাম তাঁহাকে বিনা রাজস্বে মর্যাদার অনু সারে ভরণ পোষণার্থ প্রদান করত রাজ্য আত্মসাৎ করিলেন, সে স্থানে যশমন্ত চতুরপতি এইক্ষণে বর্তমান।

ইং ১৮২২ সালে কোলাবা রাজা রাঘবজী আঙ্গরিয়া সহিত সন্ধি হয়, এ মহারাক্টদিগের অর্গবধান নির্মাণ ও রক্ষার নিমিত্ত স্থান, সেই কর্ম নির্বাহার্থ কালকৃত স্বত্বাধিকারী অর্থাৎ ইজারাদার রাঘবজী, তাহারদিগের অতিরেক ব্যবসায় সমুদ্রে এক প্রকার দস্যুবৃত্তি ছিল, সেই উপদ্রব নিবারণার্থ সন্ধি হুঁলে তাহারদিগের শান্ত থাকার অঙ্গীকার পত্র লওয়া হয়।

ইং ১৮২৩ সালে লর্ড এমহেরেটের আজায় কাপ্তেন স্পার দ্বারা শিরোহি রাজা শিব সিংহ সহিত এক সন্ধি পত্র হয়, এই রাজবংশেরা উদয়পুরের শাখা, বখন তাহারদিগকে যোধপুরের বলিষ্ঠ রাজারা ভয় প্রদর্শন করিতে লাগিল, তখন সংত্রস্ত হইয়া স্বরক্ষার্থ রুটিস আশ্রয় গ্রহণ করেন, এবং নাংবৎসরিক ট্রীবিউট অর্থাৎ রাজকর ১০৮৮৯ মুদ্রা রুটিস রাজকে প্রদান করেন।

ইং ১৮২৪ সালের ৩ মার্চ উত্তর আশাম সংম্লিষ্ট হেড ন দেশে কাছাড় নামে নগরের রাজা গোবিন্দচন্দ্র সহিত ডি স্কাট দ্বারা এক সন্ধি পত্র হয়, তাহার কারণ গোবিন্দ ইং ১৮১৩ সালে রাজ্যাভিষিক্ত হইলে পর ইং ১৮১৮ অবধি ১৮২৩ পর্য্যন্ত তম্র ভ্রাতৃ কর্তৃক আক্রান্ত হইবাতে আহবা নল ক্রমিক প্রজ্বলিত থাকে, পরিণামে রাজ্য ভস্মসাৎ হইবার উপলক্ষণ দৃষ্টে রুটিস সহিত মিলিত হইয়া সে বহু নির্বাহ করেন।

ইং ১৮২৩ সালের ১০ মার্চ জয়ন্তী রাজা রাম সিংহ সহিত এজেন্ট ডিস্কাট দ্বারা এক সন্ধি হয়, এদেশ সাইয়ামের অন্তর্গত, মেনান নামে ভাটনী ও সাইয়াম প্রণালী মধ্যে যে উপদ্বীপ তাহাতেই জয়ন্তীয়া নামে রাজধানী আছে, বর্ষে ২ উক্ত নদীর জলে ভূমি আচ্ছাদিত হওন হেতু গৃহ নির্মাণ কাঠস্তুস্তোপরি বংশ দ্বারা হইয়া থাকে, উৎপন্ন দ্রব্য রৌপ্য কাঞ্চন লৌহ তাম্র সীসক এবং গোলমরিচ ইত্যাদি, নগর মধ্যে বহুতর দেবালয় আছে, এখানে পূর্ব ডচদিগের এক বাণিজ্য কুঠী ছিল, রাজার অনেক সৈন্য সামন্ত আছে তাহার গণনা ৩০০০ গজারোহী তত্ত্বিন্ন পদাতিক, ইং ১৭৬৬ সালে এরাজ্য ব্রহ্মরাজ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল ব্রিটিশের বরমা সহিত যুদ্ধ কালে উক্ত রাম সিংহ ইংলণ্ডীয় পক্ষ হইবাতে সম্প্রীত হইয়া এই সন্ধি হয় এইক্ষণে উক্ত রাজা বর্তমান আছেন।

ইং ১৮২৪ সালের ২ আগষ্ট জোহরের অধ্যক্ষগণ সহিত এজেন্ট ক্রাফোর্ড দ্বারা সন্ধি হয়, এস্থান নেজাম হয়দরা বাদে অস্তর্গত, যবনদিগের দক্ষিণ জয়ের সীমাকূপে এই স্থান কথিত আছে, এসন্ধির হেতু ডচ বাণিজ্যকারি গণ পুনশ্চেতন বিশিষ্ট হইয়া বখন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতে লাগিল তখন ইন্দোরের সেনাপতিরা স্বয়ং রক্ষার্থে ব্রিটিশ সহিত মিলিত হন, তন্মধ্যে ইনি এক।

ইং ১৮২৬ সালের ২৪ ফিব্রুয়ারি ব্রহ্ম দেশীয় রাজা থরা

বাদির সহিত জেনরল কেমেল দ্বারা ব্রিটিশের সন্ধি হয়, হিন্দু স্থান মধ্যে এ এক বৃহদ্দেশ, অধুনা তাহা চারিখণ্ডে বিভক্ত অর্থাৎ ব্রহ্ম, কাশে, পেণ্ডু, এবং আরাকান তৎসমুদয়ের পশ্চিম সীমা বঙ্গ দেশীয় প্রণালী, এবং এক মনোচ্চ পর্বত যদ্বারা চট্টগ্রামকে পৃথক করে কিন্তু গমনাগমনের পথ আছে উত্তর সীমা আসাম দেশ, পূর্ব চীন, এবং উত্তর সাইয়াম, দক্ষিণেও আসাম, নদী ঐরাবতী সর্বত্র ব্যাপ্তা, ভূমি উর্বরা উৎপন্ন দ্রব্যের মধ্যে বাণিজ্যোপযুক্ত সেণ্ডাক, ঘোটক, রৌপ্য, কাঞ্চন, প্রভৃতি ধাতু এবং অগস্ত্য মনি প্রসূর খনি আছে, দেশের লোক কৰ্ম্মঠ, পরিচ্ছদ কুদৃশ্য ধর্ম হিন্দু কিন্তু গৌতম রূপায় বুদ্ধ মতাবলম্বী, ব্রহ্ম রাজ্যকে সচরাচর আবা কহে, তাহার হেতু আবানগর পূর্ব রাজধানী ছিল, তাহা ঐরাবতী নদী তটের উপর ও নিম্নপদে খণ্ডস্থ এবং বৃহৎ, অধুনা তাহার নৈঋত কোণে ২ ক্রোশ অভ্যন্তর ইং ১৭৮৩ মালে রাজা মণ্ডিবাণী কর্তৃক দুর্গ বেষ্টিত ঐরাবতীর শাখা স্রোতস্বতী তটে অমরপুর নামে নূতন নগর হইয়াছে। রাজ্যের দ্বিতীয় খণ্ড কাশে, তাহার পশ্চিম সীমা বঙ্গদেশ, উত্তর আসাম, পূর্ব এবং অগ্নি কোণে আবা, নৈঋত কোণে আরাকান, এখানে সমস্ত ঘরের বসতি অর্থাৎ অসত্য পর্বতীয় তাহার প্রধান প্রকোষ্ঠ মনিপুর। তৃতীয় খণ্ড পেণ্ডু, তাহার পশ্চিম ও দক্ষিণ সীমা বঙ্গ দেশীয় প্রণালী, পূর্বে সাইয়াম, উত্তরে আবা। চতুর্থ খণ্ড আরাকান, তাহার বায়



কোণে চট্টগ্রাম, মৈত্ৰাণ্ডে বঙ্গ দেশীয় প্রজাতি, অধি কোণে  
আবা, জৈশান কোণে কাশে, এস্থান হস্তি শার্দুল প্রভৃতি বন্য  
পশুভীতি প্রযুক্ত লোকায় অঙ্গ । ইং ১৭৫২ সালে পেণ্ডর  
অধিরাজ আবা আক্রমণ করত বঙ্গপতিকে আবদ্ধ এবং  
ইং ১৭৫৪ সালে সংহার করিয়া আবা শাসনার্থ মোক্ষাবন  
নামি আলজা নামক এক নীচ কুলোদ্ভব ব্যক্তিকে নিয়ো  
জন করেন। আলজা পরিণামে ভূরি টেনা দা গ্রহ করত  
পেণ্ডর বিরুদ্ধে ভীষণ সংগ্রাম করিয়া ইং ১৭৫৩ সালে জয়  
কে বিনাশ পূর্বক উত্তর রাজ্য একত্র করেন, ইং ১৭৬০ সালে  
উহার পরলোক হইলে উৎকলীয়েরা ওড়লা পলাক্রমের  
সহিত ইং ১৭৮০ সালে কাশে ও মণিপুর অধিকার করিয়া  
সমগ্র রাজ্য এক ছত্র করত অমরপুর রাজধানী করেন। তৎ  
কালে আরাকান লুণ্ঠন করিয়া তুর্গস্থ তাবদর্শ অমরপুর  
লইয়া বান, তদাধো বিশেষ দ্রব্য পিত্তল নির্মিত পায় হস্ত  
গৌতমের এক মূর্তি ও ভয়ানক পক্ষ রাক্ষস এবং ১২ হস্ত  
দীর্ঘ বৌদ্ধময় এক তোপ অদ্যাপি সে সমস্ত দ্রব্য তাঁথ যাত্রি  
সন্দর্শনার্থ উথায় আছে । ব্রটিশের সহিত বিরোধের হেতু  
প্রথম ইং ১৭৯৩ সালে কতিপয় মগ আরাকান হইতে পলা  
ইয়া চট্টগ্রাম আশ্রয় করিয়া ছিল, তাহারদিগকে আকর্ষণার্থ  
ব্রহ্মরাজের সেনা ইংলণ্ডীয় ভূপতিকে পূর্ব বিজ্ঞাপন ব্যতি  
রেকে বহু প্রযুক্ত হয়, তাহাতে ব্রটিশ গবর্নমেন্ট সংব্রত  
হইয়া জেনরল এরকিনকে সৈন্যে চট্টগ্রাম প্রেরণ করেন

শিনি উক্ত স্থানে উপস্থিত হইয়া অভিজ্ঞায় পরিণত হইয়া  
নন্তর ত্রুক্ষ সৈন্যপতি সহিত সন্ধির পরিকল্পনা করেন, তৎক্ষণাৎ  
উপস্থিত বিদ্রোহিতা নিবারণ ভিন্নান্না অর্থাৎ কেবল সন্ধি  
মধ্যেব সম্মেলন না হয় এমত প্রস্তাব ছিল, তদনন্তর গবর্ণমেন্ট  
সার সাহেব কাপ্তেন সাইয়ামসকে দৌতা রূপে আবা  
পেরণ করেন, এবং তৎপক্ষসহ ইং ১৭৯৬ সালে কাপ্তেন  
সাইয়ামসকে বেঙ্গলে রেসিডেন্ট স্বরূপ প্রেরিত হন, উক্ত দূত  
রাজ্য বাজ কর্তৃক সাদরে গৃহীত না হইবাতে ইং ১৭৯৮ সালে  
সদ্যাবস্থিত হন, ইং ১৮০২ সালে লার্ড ওয়েলেসলি আক্রা  
শীন প্রাপ্ত হুত পুনরায় আবা প্রেরিত হইলে অনপেক্ষিত  
রূপে বন্দপিত ত্রুক্ষরাজ কর্তৃক পবিত্র হইয়া ফিরিয়া  
সংসেমন, ইং ১৮০৯ সালে কাপ্তেন কনিং বেঙ্গলে গিয়া  
রাজ্যকে কেন্দ্রাধিকারের এক উপদেষ্টা বেষ্টনের কথা  
সংলাপন করত তাঁহার সহিত কথোপকথন করেন, এবং  
সকি পত্র বিবরে তৎকালে উক্ত রাজা ঢাকা এবং চট্টগ্রাম  
উপত্যকান স্বরূপ প্রার্থনা করিবাতে কনিং সাহেব কলিকাতা  
আসিয়া সমুদয় বিনয় প্রকাশ করেন, তিনি পুনরায় বেঙ্গল  
প্রেরিত হইয়াছিলেন কিন্তু আক্রান্ত হওত পলায়ন করিয়া  
পান রক্ষা করেন, ইতঃপর এক জনক্রান্তির উদয় হইল ঢাকা  
এই যে মঘেরা মহারাজ এবং শীক সহিত মিলিত হইয়া  
প্রথমত বঙ্গ দেশ পরে হিন্দুস্থান তদনন্তর ইংলণ্ড পর্য্যন্ত  
আক্রমণ করিবার পরামর্শ করিতেছে, এবং ইং ১৮২৩

সালে মঘেরা কতক গুলি ব্রটিশ সেনা বিধ্বংস করিয়া সাপুর্নি উপদ্বীপ অধিকার করিয়া লয়, অতএব ইং ১৮২৪ সালের ৫ মার্চ ব্রজরাজ্য আক্রমণ করিতে জেনরল অর্ডার অর্ডার রাজ্যজা ঘোষিত হইলে নানা দিগ হইতে ব্রটিশ সেনা পূর্বা ভিমুখে ধাবিত হইয়া ক্রমিক দুই বৎসর বিবিধ স্থানে নানা প্রকার যুদ্ধ করে. পরিশেষে যখন ফুজ ২ গণবোট নামক রণভরি সহযোগে বহুধা সরিং প্রবাহ দ্বারা ব্রটিশ সেনা ব্রজ রাজ্য মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া দেশময় ব্যাপ্ত হইতে আদিলা, তখন ধরাবাদি সা ব্রজ হইয়া প্রাপ্ত মতে সন্ধি পত্র দাখ্য করেন, তদ্বারা মেং বর্নি আদায় রেসীডেন্ট স্থাপিত এবং আগাম, কাছাক, টেজদিয়া সন্নিহিত মিলিঙ্গ অঙ্গীকার মনিপুর গভীর সিংহকে রাজ্য সীকার করত আরাধান, রামাড়ি, চেডুয়া, সেন্দোরে এবং এক কোটি মুদ্রা যুদ্ধ ব্যয় বলিয়া ব্রটিশ রাজ্যকে অর্পণ করিতে হইয়াছিল, বর্তমান রাজার নাম রাজ্যখোজ স্বাধীন আছেন।

ইং ১৮২৬ সালের ২০ জুন সাইয়াম রাজ্য সহিত এক সন্ধি পত্র হয়, এইস্থান এক উপদ্বীপ তাহার উত্তরসীমা চীন দেশ, পূর্বে নোয়াস ও কাম্বোদিয়া, দক্ষিণে সাইয়ামের প্রণালী, পশ্চিমে বঙ্গের প্রণালী, পেশু এবং ব্রজ রাজ্য, দৈর্ঘ্য ১৭৫ আর প্রস্থ ১২৫ ক্রোশ, উপর এবং নিম্ন সাইয়াম পদে বিভূ হয়, পুরাকালে গৌতমের রূপায় লোক সমস্ত বুদ্ধ মতাবলম্বী ছিল, অনন্তর ডচ প্রভৃতি বিবিধ ইউরোপীয় ব্যবসায়ীগণের

সমাপনে ইং ১৩৮০ সালে এক ক্ষেত্র রাজদূত আমিয়া রাজার সহিত বিশেষ হুদাতা এবং দীর্ঘকাল অবস্থান করত অধিকারস্থ জোকাবলিকে এক বর্ণা করিয়াছেন এবং ইং ১৩৮৪ সালে মাইখাম রাজদূত ক্রাস এবং ইংলণ্ড গিয়া এই রূপ বাস করিয়া এক বানিজ্য বিষয়ক সন্ধি পত্র ধার্য করিয়া আইসেন, ইং ১৭১৭ সালে মাদ্রাজের গবর্নর কোনেট মাহেব পূর্ণ সন্ধি অন্যথা করিয়া নূতন প্রকার করত ইং ১৮২১ সাল পর্যন্ত তদবস্থায় সমভাবে ইউরোপীয়দিগের প্রবেশে বানিজ্য কার্য সুসংযোজ্যে পরিচালিত ছিল, অনন্তর ব্রহ্মরাজ কর্তৃক তত্ৰাজ্য আক্রান্ত হইয়া রাজ্য পরিভ্রমে বিপন্ন হওয়াতে বিরুদ্ধ ভাবোদয় হয়, পরিশেষে রুটিসেরা যখন ব্রহ্ম দেশ আক্রমণ করেন তখন উক্ত মাইখামের রাজ্যীয় টোপত্বক বিপক্ষ বিরুদ্ধে ইংলণ্ডীয় সফলসম্মত করত অনেক যুদ্ধ করিবারে রুটিস সহিত সম্প্রীত হইয়া প্রায় ত্রি বৎসরে শেষ সন্ধি হইয়াছে, এক্ষণে সে স্থানে করমন্দিরটি নাগে রাজা বর্তমান এবং স্বাধীন আছেন।

ইং ১৮২৬ সালের ৩০ নবেম্বরে লক্ষণৌ রাজা তীরথ সিংহের সহিত রুটিসের এক সন্ধি হয়, তাহার প্রয়োজন যৎকালে রুটিসেরা আসাম ও ছিলট মধ্যে এক সরল পথ নির্মাণের পরিকল্পনা করেন তখন এই কাশিয়া সরদার সহিত এক হইবার প্রয়োজন হইয়াছিল, উক্ত তীরথ সিংহ বর্তমান আছেন কিন্তু পূর্ববৎ স্বাধীন নহেন।

ইং ১৮৩৩ সালের ২২: ক্রিষ্টাব্দে ভাওলপুরের নবাব  
তাল খাঁ সহিত সন্ধি হয়, এ স্থানের আদি সংস্থাপন নাদর  
সাহার হিন্দু স্থান আক্রমণ কালে এই তাল খাঁর পূর্ব পুরু  
ষেরা সিকারপুর ত্যাগ করিয়া মূলতানের একাংশে আদি  
কারী হওত নগর ও সাম্রাজ্য সংস্থাপন করিয়াছিলেন।

ইং ১৮৩৩ সালের ২ মার্চ আনাম দেশীয় রাজার সহিত  
সন্ধি হয়, এরাজ্য বঙ্গদেশের ঈশান কোণে স্থাপিত তাহার  
দীর্ঘতা ৭০০ আর প্রস্থতা ৭০ ক্রোশ, তন্মধ্যে ব্রহ্মপুত্রানন্দ দ্বারা  
তিন খণ্ডে বিভক্ত, এবং উক্ত নদে উপদ্বীপ হইয়া উপর  
ও নিম্ন আসাম পক্ষে অংশদ্বয়; তত্তাবতের মধ্যে ৩১ টা  
নদ নদী আছে, আবল ফজল লিখেন এস্থান পূর্ব  
কামরূপ সাম্রাজ্য সংলগ্ন এবং মহেশ্বর্য শাসী ছিল, তপায়  
সুবর্ণের আকর আছে, রাজধানীর নাম জারগাঁ তাহা এক  
জলজ্য ক্রান্ত, রাজারাও বহুকাল আধীন এবং স্বর্গীয় রাজা  
আম্র বৎসাত, ইং ১৭২০ সালে মমারিয়া বিক্রান্ত হইয়া  
রাজনিগর " জুর্গ সমভূমি করণাবধি জুব্বহার সহিত সাক্ষাৎ  
হইয়াছে, ইং ১৬৬৮ সালে আসামীয়েরা একবার বঙ্গ  
দেশ আক্রমণ করিয়াছিল কিন্তু সাজাহান বাদশাহের সৈন্য  
দ্বারা দাবা প্রাপ্ত হইলে অকৃত কার্য্য হইয়া পলায়ন পরায়ণ  
হইবাতে তদ্রাজ্যের সমুখবর্ত্তি কিয়দংশ ভূখণ্ড যবন রাজের  
আয়ত্ত হয়, পরে আওরঙ্গজেব বাদশাহের সেনাপতি মও  
জম খাঁ বলপূর্ব্বক জারগাঁ পর্য্যন্ত গমন করিয়াছিলেন, কিন্তু

বর্ষাকালে আসামীয় রাজ সেনারা গুপ্তভাবে উৎখাঙ্গি করিবারে তিষ্ঠিতে পারেন নাই তদ্বন্ধেই পাশ্চাত্য গবর্নর আসামীয় লোকের ষড়যন্ত্র না বুঝিয়া কহিত যে আসাম দেশীয়েরা অনিশ্চয় বাদী এবং তদ্বন্ধে ভূত প্রেতের দান জ্ঞান, ইং ১৭৯৩ সালের ২৮ ফেব্রুয়ারি ব্রিটিশ সন্ধিত এক অঙ্গীকারাদ্বারা, তদনন্তর ইং ১৮১৫ সালে আসামের রাজা চন্দ্রকান্তকে বড় গোস্বামী সিংহাসনচ্যুত করিয়া আশুনি রাজা হইলে চন্দ্রকান্ত ইং ১৮২২ সালে ব্রাহ্ম রাজার সহিত আশুগত্য করেন, তদ্বন্ধে উক্ত জয়ী বড় গোস্বামী সংগ্রহ হইয়া ব্রিটিশ আশ্রয় গ্রহণ করিতে বাধ্য হন, ব্রিটিশ সেনাপতি রিচার্ডসন স্বধীন সেনারা এই সুযোগে আবার যুদ্ধ কালে অর্থাৎ ইং ১৮২৪ অবদি ১৮২৩ পর্য্যন্ত কালের মধ্যে আসাম প্রবিশ্ট হইয়া যুদ্ধ করত স্বীয় অগ্নি-পতাকা প্রাচীণ করিয়াছিলেন, গরে এজেন্ট মি টি রাবার্টসন দ্বারা সন্ধিত ১৮৩৩ সালে গুয়াহাটীর সন্ধি পত্র হইলে রাজা পুরন্দর উপর আসাম প্রাপ্ত হন।

ইং ১৮৩৮ সালের ৮ এপ্রেল কালান্তর রাজা রাণী মদন সিংহ কোটা হইতে অবসরগ্ৰস্ত পূর্বক তৎসম্পাদকহে বিবর্জ্জন স্বীকার করিয়া স্বতন্ত্র হইয়া এজেন্ট লডলৌ সন্ধিত সন্ধি পত্র করেন, তদ্বারা মাংসবৎসরিক ৮০০০০ টাকা টিবিউট ব্রিটিশকে প্রদান করিতে হয়।

ইং ১৮৪১ সালে চীনিয় রাজা স্বরাজ্যে বাহিন্য রূপে অধিকার

ব্যবহারের প্রতিবন্ধক হইবাতে কান্টন শাসনকর্তা ইংলণ্ডের  
 বাণিজ্যকরিগণ প্রতি অত্যাচার করিয়াছিলেন বজ্জন্য দুটি  
 নৃপসেনা কান্টন উপস্থিত হইয়া সমর প্রয়াসী হইলে এক  
 যুদ্ধ হইয়াছিল পরিশেষে পুনশ্চ সন্ধি নির্বন্ধ হওত এইক্ষেণে  
 বাণিজ্য কার্য মুখাৰ্থ্য রূপে পরিচালিত হইতেছে, কিন্তু  
 অধিক্ষেণ বিক্রম অবচ্ছেদ্যবচ্ছেদে সাকল্য স্থানের পরিবর্তে  
 পরিচ্ছিন্ন মত হইয়াছে। চীন রাজ্য ভারতবর্ষ মধ্যে অতি  
 দিখ্যাত প্রাচীন এবং বৃহৎ, তাহার দৈর্ঘ্য উ, দ, ৯:৫ আর  
 প্রস্থ পূ, প, ৫:১৫ ক্রোশ, পূর্বদীর্ঘা পীত সমুদ্র, দক্ষিণে  
 টাঙ্গিন, কো এবং ব্রহ্মরাজ্য, পশ্চিমে থিবের্ট, উত্তর এক  
 প্রকাণ্ড প্রাচীর যদ্বারা টাটা দেশ হইতে পৃথক পার, উক্ত  
 প্রাচীর অনুযায় শিপ্প মৈপুণ্যতার ও পরিগ্রহের সীমা  
 কহানায়, অনুমান ইং ১১৬০ সালে মোগল দ্বারা টাটায়েরা  
 পুনঃ আক্রান্ত হইয়া তন্নিবারগাথ তাহা এখন করিয়াছিল,  
 দক্ষিণে এক পর্বতাকার ৭৫০ ক্রোশ দীর্ঘ প্রস্থত সর্বোপরি  
 ভায়ে ৮ হস্ত, এই চতুঃসীমাবদ্ধিত ভূ প্রদেশ পঞ্চ দশ খণ্ডে  
 বিভক্ত তন্মধ্যে ৪৪০২ নগর প্রাচীর বেষ্টিত, লোক সংখ্যা  
 ৩৩০০০০০০ তাহারা দুই সম্প্রদায়, এক যোঙ্ক্ আর জন  
 গন্যীয় শিক্ত, শেষোক্ত মধ্যে তিন শ্রেণী অর্থাৎ কোঁ, চি, চোঁ  
 এবং সেন, দেশ মধ্যে বিবিধ বিপিনাদ্রি নদ নদী, হ্রদ, সরে-  
 বর, বিল, কিল আছে, ভূমি অত্যুৎকৃষ্ট, উৎপন্ন দ্রব্য রেশম,  
 তলা, চা, উত্তর পশ্চিম অংশে পর্বত মধ্যে লৌহ, সীসক,

স্রোত, স্বর্ণ, রৌপ্য এবং পারার খনি আছে, এতদতিরিক্ত মনু  
যোরা পরিগ্রহ দ্বারা যত প্রকার দ্রব্য নির্মাণ করিতে পারে  
তাহা প্রায় সমুদয় শিল্প নৈপুণ্যতার সহিত প্রস্তুত করে, মনু  
যোরা আকার চেপ্টা আসা, নাসিকা ক্ষুদ্র, কর্ণ দীর্ঘ, কেশ  
কৃষ্ণবর্ণ লম্বার শ্মক্র স্ত্রী লোকের পদ ক্ষুদ্র, এদেশে পোতোক  
অক্ষরে একই শব্দ হয়, বর্ষা হিন্দুর ন্যায় এবং গৌতম মুক্তি  
প্রাপ্তিভিত্তি, হুহাফদিগের পুরাণ শাস্ত্রে মোঘার জলপ্লাবনের  
অনেক মহত্ব বৎসর পূর্বাধি সাম্রাজ্য বিস্তার করে, কান  
চন সাহেবের লিখিত মতে তাদেশের রাজস্ব ৩৬০০০০০০  
রুপি, প্রধান রাজধানী পিকিন, তাহা সমুদ্র তট হইতে অনে  
ক দূর এবং রাজার ১০০০০০ পলাতক ও ৮০০০০ অশ্বারোহি  
সেনা, অধুনা টারটার এবং অনেক উপদ্বীপ তিন সাম্রাজ্যের  
অধীন হইয়াছে।

ইং ১৮৪১৪২ সালে বৃটিশেরা আক্রমণ স্থান স্থান  
করেন, এ রাজ্যের বিবরণ এই যে পুরাকালে কাম্বীর অধীন  
হিন্দুস্তান মধ্যে পরিগণিত ছিল, রাজা বনতালের অবসানে  
হিন্দু প্রাধান্য লোপ হয়, মধ্যে একবার চিতোরের বা  
নামক সেনাপতি অধিকার করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার মর  
নাস্তে তৎপুত্রেরা যবন পরাজিত হইবার পর আর হিন্দু  
রাজা হয় নাই, এদেশের চতুঃসীমা বায়ু কোণে এক পর্বত  
বদ্বারা পারস দেশের বামিয়ন রাজ্য পৃথক করে, উত্তর  
কাকর স্থান, দক্ষিণে বালুকাভূমি পূর্বে সিন্ধুনদী, পশ্চিম



পারদের মেজি স্থান, এই চতুঃসীমা সহিত বৈদ্যো উ, দ, ৩৫০ আর প্রান্তে পূ, প, ৩০০ ক্রোশ ভাঙ্গা অনেক পর্বত।  
 রণ্য, এ রাজাকে হিন্দু স্থানের সিংহদ্বার স্বরূপ কহা যায় যে  
 হেতু তাহা সুরক্ষিত হইলে কোনো ভিন্ন দেশীয় শত্রু প্রবি  
 ক্ত হইতে পারে না, এখানে অধুনা হিন্দু জাতীর অভ্যুত্থান আছে  
 আর সমস্ত মুসলমান, তাহারদিগের আদি সংস্থাপক বীজ  
 পুরুষ আকগান নামে ব্যক্তি তজ্জনা মেহ নামে দেশের নাম  
 পাত, হইয়াছে, এদেশের লোক চরাচর নির্দয় দম্ভবৃতিই  
 তাহারদিগের স্বভাব, রাজারা পূর্বে হিন্দুস্থান লুণ্ঠ করিয়া  
 বন্ধি হইয়াছিল, প্রধান নগর চারি অর্থাৎ কাবল কান্দাহার  
 হিরুদী এবং পেসোয়ার। কাবলে নানা প্রকার স্বাতন্ত্র্য  
 আছে, কান্দাহার নামে রাজধানী তাহা মুখ্য প্রাচীর বেষ্টি  
 ত। কান্দাহারে অনেক কনোজিয়া ব্রাহ্মণ বাস করেন তাহারা  
 বাণিজ্য ব্যবসায়ী, নগরে অনেক দেবালয় আছে তাহাতে  
 হিন্দু ও মুসলমান উভয়ে অর্চনা করে। গিজনী এক ক্ষুদ্র  
 নগর। দারি স্থাপিত মুসলমানেরা সেস্থানকে দ্বিতীয় নদী  
 কহে, তাহা পূর্বে সোভাগোর চিহ্ন স্বরূপ অনেক ভয়  
 স্রষ্টা হইয়া দেখা যায়। পেসোয়ার সিন্ধু নদী তট হইতে ৪০  
 ক্রোশ পশ্চিম, নিম্ন ভূমি উর্বরা এবং অনেকাপগা বিশিষ্ট  
 প্রচুর লোকজয়দিল্লীর আকবরবাদশাহ কর্তৃক এ নগর সংস্থা  
 পিত হইয়াছিল। এরাজ্যের সাকল্যে রাজকর বার্ষিক গণ  
 দশ লক্ষ মুদ্রা সামি, মোহাক বামন নামক পরগনার মধ্যে

কালে স্থানে বহু সহস্র গজের দৃষ্ট হয়, লোক বলে তখনো পুরাকালে হিন্দু তপসী বাস করিত। গৌরবন্দ মধ্যযুগি মরু ভূমি মধ্যস্থ অরণ্যে নিশাকালে কখনও বাদা হনি অন্য যার ক্ষমতা কি কারণে কোথা হইতে ঐ শব্দ আইসে তাহার নিশা পূর্ণ নাই, ইং ১৮০৯ সালে কান্ডা ও পারস্য সেনা সহযোগে আবদালী হিন্দুস্থান আক্রমণের ইচ্ছা করিয়াছিলেন, লাভ নেইটা এসকিনিষ্টন সাহেবকে দৌতা কর্ণে প্রেরণ বারি যাহা সে সন্ধি নিবন্ধ হয় তাহার নিয়মে লিখে পারস্য ও সাদীরেরা কাবুলে আইলে স্থান দিবেন না যদি যুদ্ধ দ্বারা নিষাক্ত করিতে হয় তবে তাহার ব্যয় বৃটিশ কোম্পানি করবেন, তদনন্তর কাবুল সিংহাসনাধিকারি শাহ শুজাহ জা মাতা বাস্তব তাঁহাকে দুরীকৃত করত রাজ্য গ্রহণ করেন অন্তর তদ্রাজ্যের করদারি অব্যক্তেরা স্বয়ং প্রবাস হইতে মাফুম হইতে অপদস্থ করেন, তিনি পলাইয়া হিরাতে আশ্রয় গ্রহণ করিলে ইং ১৮২৩ সাল পর্যন্ত রাজ্য মধ্যে আহবানি প্রস্থ পতন থাকে তন্মধ্যে ইং ১৮১৮ সালে শাহশুজা ইয়ার মহা সাদকে এক বার পরাজয় করিয়া পেশোরার অধিকার করি য়াছিলেন কিন্তু অচিরে কাশ্মীরাব্যাপক আজিন খাঁ দ্বারা নির্জিত হইয়া সপরিবার লুণ্ঠিয়ানায় বৃটিশ আশ্রয়ে কালযাপন করিতে ছিলেন, ইং ১৮২৪ সালে শেস্ত মহম্মদ খাঁ সর্বতোভাবে কাবুলধিকারিত্বে স্থিরতর হইয়া শীক জাতির বিরুদ্ধে যাত্রা ধারণ করিয়া অচিরে পরাজিত হন, তদনন্তর শীকেরা

কাবুলক্রমণের মহোদ্যম করিলে দোস্ত সংক্রান্ত হইয়া পার  
সীয়া ও কাসিয়া দরবারে সাহায্য প্রার্থী হইয়া পত্র এবং ব্রিটিশ  
গবর্ণমেন্টকে ও সংবাদ দেন। লর্ড আকলণ্ড মেং বরসকে  
দৌতাক্রমে তথায় প্রেরণ করেন। যখন পারসীয় সেনা ও  
কাসিয়ার দূত কাবুলে উপস্থিত হইল তখন দোস্ত মহম্মদ খাঁ  
কৌশলক্রমে পারসীয় সেনার হিন্দুস্থান আক্রমণের ভয়  
প্রদর্শন পূর্বক তৎপ্রতি বোধার্থ পূর্ব সন্ধির লিখনানুসারে  
যুদ্ধ ব্যয় বলিয়া মেং বরস স্থানে ও লক্ষ মুদ্রা প্রার্থনা  
করিলে সাহেব তাহা অর্পণাক্রমে কহিয়া ইং ১৮৩৮ সালে  
র ২৮ এপ্রেল কাবুল হইতে উঠিয়া আইসেন, অনন্তর গবর  
নর সাহেব পারসীয়া ও কাসিয়া দিগের হিন্দুস্থান আক্রমণ  
সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া মেং মেকনাটনকে পঞ্জাবের রাজা  
রঞ্জিত সহিত মিলিত হইতে পাঠাইলেন, তিনি সেখানে  
কৃতকার্য হইলে ইং ১৮৩৮ সালের অক্টোবর মাসে  
ব্রিটিশ সেনার কাবুলান্তিমুখে গমনের আজ্ঞা হয়, হেনরি  
ফেন জেনরল নট প্রভৃতি কয়েক জন সেনাপতির অধীন  
যেহা সমূহ এবং শীক ও শাহসুজা সমবেত সর্বমুদ্রা যষ্টি  
মহস্ত্র কটক যখন কান্দাহারের ত্রাবান্তরে পতাকা স্থাপিত  
করিলেক তৎক্ষণে কান্দাহারায়ুদ্ধ ভীত হইয়া পলায়ন পরা  
য়ণ হইলে বিনা যুদ্ধে সে দুর্গ অধিকার হয় তদনন্তর ২৩  
জুলাই ১৮৩৯ গিলগনি দুর্গজ্য হেতু শুদ্ধ ধরন করিয়া  
প্রাচীরের মিনে আগের বস্তু প্রপূরত করত ব্রিটিশ সেনা

নছাত্তীর্ণ মাত্র বহিযোগে ছুর্গদ্বার ভীষণ শব্দে বুটিস  
 সেনানী গণকে অভ্যর্থনা করণার্থ গাত্রোখান করিয়া অবনত  
 কপে সাক্ষাৎ প্রণাম জলে স্বীয় প্রত্যঙ্গ দূরাবসরিত  
 করাতে গম্ভীরা পথ হয় এবং সাহসিক শূরগণ অস্ত্রপাণি  
 হইয়া ছুর্গ প্রবেশ করত ছেদ ভেদ দ্বারা বিপক্ষ বননের  
 হিন্ন গলদ্রুত গলিত ধারায় ছুর্গ তৃপ্ত করিলে তত্পরি বুটিস  
 জয় পতাকা স্থাপিত হয়। কাবুলে দোস্ত মহম্মদের সরদারেরা  
 আশ্রয় কলহে হতবুদ্ধি হইয়া তাহাকে ত্যাগ করিলে বুটিসেরা  
 সে স্থানেও অনায়াসে অভীষ্ট লাভ করেন, এবং প্রকারে শাহ  
 শুদ্ধা বিলাতীয় বাহুবলে পরিরত ও উৎসবান্বিত হইয়া পৈ  
 তৃক সিংহাসনোপবেশন করেন, ইতিমধ্যে লাহোর রণজি  
 তের মৃত্যু সংবাদ ভাষায় উপস্থিত হইলে শীক সেনারা শোক  
 সম্বৃত্ত হইয়া স্মরিত প্রত্যাবস্তিত হয়, দোস্ত বারবার সং  
 গ্রাম করণানন্তর অকৃত কার্য্য হইবাতে পরিশেষে নিস্তেজ  
 হইয়া বুটিস সন্নিধানে আশ্রয় সমর্পণ করেন, এবং তদবস্থায়  
 কলিকাতায় আনীত হন, অনন্তর ইং ১৮৪১ সালে উক্ত  
 দোস্ত মহম্মদের বীর পুত্র আকবর মহম্মদ অতি সংগোপন  
 বাবদীয় প্রধান ও সিন্ধু দেশীয় আমীরগণের সহিত সন্মিলিত  
 হওত এক বড়যন্ত্র রচনা করেন, তাহাতে দেশীয় প্রধান  
 প্রধান সপক্ষও সংযুক্ত হইল, এবং প্রকারে উক্ত সালের  
 ২৩ ডিসেম্বরে রেসিডেন্ট মেকনাটনকে ছলনা দ্বারা হনন  
 করণানন্তর তত্পরি লইয়া সেনারা উৎসব করে, তদনন্তর

ইং ১৮৪২ সালের ৩ জানুআরিতে ব্রটিশদিগের দ্বাদশ সহস্র  
 সেনা ও তত্ত্বাল্য সংখ্যক অনুচরগণকে প্রতারণা দ্বারা সং-  
 হার করে, তাহাতে শিবির দাহ হিন্দু সিপাহীকে দেশান্তর  
 বিক্রয়, যুবতী হরণ, বৃদ্ধাতুর স্ত্রী বালক কারাবদ্ধ ইত্যাদি  
 মে চুঃখের বৃত্তান্ত অবগন করিলে হৃদয় বিদীর্ণ হয়, তন্মধ্য  
 হইতে দৈব রক্ষিতের ন্যায় ডাক্তর ব্রাইড নামা একজন  
 পলারন কর্ত্ত জলালাবাদ আসিয়া মেঃ শেল সাহেবকে  
 এই অশুভ বার্তা বিজ্ঞাপিত করে, এতচ্ছুবণে জেনরল নট  
 ক্রোধে পরিপূর্ণ হইয়া অনির্বচনীয় সাহস প্রকাশ পূর্বক  
 দুর্গাত্যন্তরে স্বাগত হইয়া কণকাল যুদ্ধে যবন সেনাগণকে  
 ছিন্ন ভিন্ন করেন কিন্তু ২২ জানুআরিতে আকবর প্রচুর  
 সৈন্য সাহিত্যে দুর্গ বেষ্টিত পূর্বক ব্রটিশ সেনাগণকে অতীব  
 বিলপনীয় বিপদ পন্ন করে, তদর্শনে বিশেষ আশ্চর্য্য পৃথিবী  
 ব্যাকুল হইয়া এক মাসের মধ্যে জলালাবাদ ভূখণ্ড এক  
 শত বার কম্পাঘ্রিত হয়, ওদিগে শাহশুজা গুপ্তাঘাতে  
 বিধ্বস্ত হন, এই সমস্ত বিলপনীয় সংবাদ হিন্দু স্থানাগত হই-  
 লে জেনরল পলাক, শেল, এবং নট সম্মিলিত বিপুল সেনা  
 সাহিত্যে কাবুল প্রেরিত হইলে আকবর কারাবদ্ধ গণের  
 প্রাণনাশ করণের ইচ্ছাসত্ত্বেও পিতা মাতা ভ্রাতা প্রভৃতি  
 ব্রটিসের বধ্য হইবেক এই আশঙ্কার বন্ধুত্বাক্রমে বদ্ধ  
 গণকে বিদায় দিলেন এবম্প্রকারে ইংলণ্ডীয় সেনা গণের  
 আকিমান রাজ্যে লুপ্ত পরাক্রম পুনরুদীপ্ত হইয়া ইং ১৮৪২

সালের ৬ সেপ্টেম্বর গিজনি দুর্গোপরি এবং ১৭ বাসরে কাবুলে জয় পতাকার সহিত দ্বিতীয় বার শাহশুজার বংশকে সিংহাসনে স্থাপিত করত কাবুলস্থ হুম্যারাম বিনকট করগান স্তর প্রত্যাবর্তন কালে গিজনি মসজিদ হইতে সোমনাথের চন্দন দ্বার সমভিব্যাহারে ইং ১৮৪২ সালের ১৭ ডিসেম্বর ফিরোজপুর উপনীত হন, এইকালে দোস্ত মহম্মদ খাঁ সেরাজ্যের অধীশ্বর এবং স্বাধীন।

ইং ১৮৪১৪২ সালে সিন্ধু হরদরাবাদ আমীরদিগের বিরুদ্ধে ব্রিটিশ সেনা গিয়া তাহারদিগকে উজ্জ্বল করত সমুদয় রাজ্য অধিকার করিয়া লইয়াছেন, এস্থান সিন্ধুনদীর উত্তর তীর ব্যাপ্ত এবং বৃহৎ দৈর্ঘ্যে ৩০০ আর প্রস্থ ৮০ ক্রোশ যৎকালে টাটা দেশ সিন্ধুর অন্তঃপাতী ছিল তখন ইহার উত্তর সীমা আফগান স্থান ও সুলতান ছিল, দক্ষিণে সমুদ্র ও কচ দেশ পূর্বে আজমীর সাণ্ড ভিজাট এবং কচ, পশ্চিমে সমুদ্র ও বিলোচি স্থানের পর্যন্ত, এই রাজ্যের উত্তরদিগে বালাওয়ালা খাঁর এক অধিকার আছে, এই উত্তরের মধ্যভাগে পাঞ্জাব প্রধান লোকের অধিবাস, তাহারা সকলে সিন্ধু দেশীয় আমীরদিগকে কর প্রদান করিত, সিন্ধুনদীর পূর্বতীর হইতে উত্তর দক্ষিণে ভুংবাড়ি জুরিল, লোহরি, খএরপুর ও পাহলানী প্রভৃতি নগর আছে, উক্ত খএরপুর হইতে ৪০ ক্রোশ অন্তরে দীনগড় নামক এক দুর্গ আছে, ববনেরদিগের প্রথম লাহোর জয় করণের পূর্ব খালেকালীর প্রেরিত সেনাপতির

দ্বারা ইহার নিকটস্থ স্থান অধিকৃত হইয়াছিল, এবং হিজরি ৯৯০ সালে খালেফা ওয়ালারদের অধীন মহম্মদ কাসিম জয় করিয়াছিল, কিন্তু ব্যাপককাল প্রাধান্য করিতে পারে নাই, যে হেতু তৎকালে হিন্দুরা পরাক্রম প্রকাশ করত যবন দূর করিয়া পুনশ্চ রাজপুত রাজা হয় উক্ত রাজপুতেরা জাতি ভ্রষ্ট হইয়া যবন প্রাপ্ত হইয়া জাম উপাধি বিশিষ্ট রাজ সম্প্রদায় হইলে পরে নমরা নামে রাজপুত জাতির। উক্ত কৃত্রিম যবন দিগকেও দূর করিয়া ৫০ বৎসর রাজ্য করে, তদনন্তর তোর কানি নামে আর এক জাতি মুসলমানেরা পূর্ভগিস সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া মহা পরাক্রমের সহিত সিন্ধুদেশ অধিকার ও ঠঠটা দেশ লুণ্ঠন করিয়াছিল, অনন্তর আকবর বাদশাহের জয় পতাকা স্থাপিত হইলে পর অবধি দিল্লীর অধীন মধ্যে ২ শতাব্দীর প্রেরিত হইত, তৎকালে এ রাজ্যের রাজস্ব দ্বাদশ লক্ষ মুদা নিকপিত হয়, দিল্লী সাম্রাজ্য ক্ষীণতার সহিত সাক্ষাৎ করণানন্তর প্রেরিত শাসন কর্তারা গৃহ বিবাদে মগ্ন হইয়া সমুদ্রানন্দ হইলে সিন্ধু দেশীয় আমীরেরা স্বয়ং প্রধান ২২ জন বিবিধ ঋণে বিভক্ত হইয়াছিল, এইক্ষণে ১৮৪৩ সালের ১৭ ফেব্রুয়ারি মিয়ানি আর ২৪ মার্চ হুদরারাদে সামান্য যুদ্ধ হইয়া সমুদয় ব্রটিস হস্তে পতীত হইয়াছে।

ইং ১৮৪৩। ৪ সালে গোয়ালিয়রে এক যুদ্ধ হয়, তাহাতে ও নায়ক শূন্য মহারাজ সেনারা প্রবল পরাক্রমের সহিত ভীষণ অগ্রাশ্রে যুদ্ধ করত রক্তের ব্রটিস সেনা বিধ্বংস করিয়া

ছিল, অবশেষে পরাস্ত হয়, তদবধি সে রাজ্য শাসনের কর্তৃত্ব  
 ব্রিটিশ হস্তে ন্যস্ত, রাজা শিশু সিংহাসনস্থ আছেন মাত্র।  
 এস্থান আগরা হইতে ৮০ ক্রোশ দক্ষিণাংশে, অচলোপরি  
 প্রাচীর বেষ্টিত কঠিন দুর্গ, তাহার দীর্ঘতা প্রায় এক ক্রোশ  
 প্রস্থ ৩০০ হস্ত এবং উচ্চ উত্তরাংশের প্রাচীর ২২৮ হস্ত  
 তন্নিম্নে এক অপূর্ণ জলাশয় আছে। ইং ১৭৮০ সালে  
 মেজর পাপহেম অধীম ব্রিটিশ সেনারা যশনন্দ রাওয়ের সহিত  
 ঘোরতর সংগ্রাম করিয়া জয়ী হইয়া সন্ধি দ্বারা রাজাকেই  
 স্বাধীনতা প্রদান করিয়াছিলেন। এস্থান হিন্দুস্থানের যথা  
 বস্তি হেতু চিরকাল যাবদীয় রাজারদিগের সমর কার্যের  
 নৃত্যাগার বিশেষ ছিল এবং কত শত রাজা জংসিংহাসনে  
 পদ বিরাজ করিয়াছেন তাহার গীমা নাই সে সমস্ত ইতি  
 হাস লিখিলে ব্রহ্ম এক পুস্তক হইতে পারে, এইক্ষণকার  
 রাজার নাম ঠৈজজিরাও সিদ্ধিয়া।

এইরূপে ব্রিটিশ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি অসীম সৌভাগ্য  
 সহকারে স্থায় প্রচণ্ডাধু দোর্দণ্ড প্রতাপ দণ্ডে মর্দিতারাতি  
 কুলা সমর বিজয়িনী লক্ষী প্রসাদাৎ ধনে মানে অদ্বিতীয়  
 রূপ বর্দ্ধিষু হইয়া সাকল্য হিন্দুস্থানের উপর একচ্ছজে  
 প্রাধান্য করিতেছেন।

ইতি ত্রিবেদ্যানাথ আচার্য্য বিরচিত ভারতবর্ষীয় প্রাচী  
 নেতিহাসে ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া নামক চতুর্থ পর্বে দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ  
 সমাপ্তঃ।



## অশুদ্ধ শোবন।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্র	পংক্তি।
আফেরিক	আমেরিকা	২	১৪
রদনী	জেরমেণি	১৯	৫
উর্	উর্	৩৮	৮

# BRITISH INDIA

A PART OF

## BRIEF HISTORY OF HINDOOSTAN

COMPILED FROM DR. BROOKS GENERAL, BAZZILLER AND  
MARSHMAN'S HISTORY OF HINDOOSTAN, &c.

BY

GYDEANATH BANERJEE.

1848.

VOL. II.

### ভারতবর্ষীয় ইতিহাস ভারত-মুহুর্তগত ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া ।

ডাক জেনারেল ব্রোডবীন্স এবং ডাকমন্ত্রী ব্রোডবীন্স  
প্রণীত ইতিহাস-লেখক ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক  
ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক

ঐতিহাসিক ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক  
ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক

ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক  
ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক  
ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া-লেখক

কলিকতা-লেখক

১৮৪৮

PRINTED BY S. M. CHANDLER, CALCUTTA.



## নির্ঘণ্ট।

প্রকরণ	পত্র	পংক্তি।
গ্রন্থাভাস	১	১
সৃষ্টিক্রম	১৬	১
দেবকুল ও চরিত্র	২৩	১
অমুর কুল ও চরিত্র	২৮	৩
ভৃগু বংশ	৩৫	১৪
বেনরাজার উপাখ্যান	৩৯	১২
জাতিমালা	৪৭	৭
দুর্গা হিন্দু রাজ্যের সাধারণ রাজ্য নিয়ম	৪৫	১৯
হিন্দু রাজ্যের দায় ব্যবহার নিয়ম	৫৫	১৭
ঐ ঐ অর্থ ব্যবহার ঐ	৫৮	১২
সূর্য্য বংশাবলি	৬৫	৭
চন্দ্র বংশাবলি	৭৯	১৪
কলি যুগারম্ভ	১০৯	৮
যবন ও খ্রীষ্টিয়ান মতে সৃষ্টি প্রথম জল } স্রাবন ও নোয়া বংশাবলি	১১৩	১৪
নাস্তিক ধর্ম প্রকাশ	১৩৪	৪
সেকন্দর শাহার হিন্দুস্থানে গমন	১৪১	৫
মিক্রমাদিত্যোপাখ্যান	১৫৭	১৭
ঐশ্বরীক জন্ম কথা ও খ্রীষ্ট ধর্ম	১৬১	১০
মহম্মদের জন্ম কথা ও যবন ধর্ম	১৭০	১৬
কানাকুজ হইতে ব্রাহ্মণ আনয়ন	১৯৩	১৬

প্রকরণ	পত্র	পংক্তি
মুসলমান দ্বারা হিন্দু স্থান ধ্বংস	১৯৮	১৫
যবনাধিকার	২৪০	১১
বঙ্গে যবনাধিকার	২৪২	৩
মোগল জাতির পরিচয়	২৪৭	২৪

শ্রীশ্রীহরিঃ ।

শরণং ।

## গম্ভাভাস ।

আমরা ভারতবর্ষের ইতিহাস সংক্ষেপ রূপে কহিব তাহার কথা নানা দেশীয় দিবরণে বিভক্ত হইয়াছে, তাহার প্রথম সংস্কৃত পুরাণ পরে পারস্য এবং ইংরাজী ভাষায় সংস্কৃত হইত আছে, কিন্তু অসামান্য শ্রীবৃত্ত মানসের দ্বারা ইংরাজী ভাষাতে যে এক পুস্তক রচনা করিয়াছেন তদ্ব্যতীত যোথ হইল যে তিনি হিন্দুশাস্ত্রের প্রতি ছলনায় যখন পাল কল্পিত কতক গুলিন দোষ লশাইয়া হিন্দু বাঙ্গালদিগকে তুলাইরা খ্রীষ্টিয়ান করিবার মানসে প্রকারান্তরে লিখিয়াছেন যে বেদ আধুনিক ব্রাহ্মণেরা শিখয়ান দেশ হইতে আনিয়া এদেশে প্রকাশ করিয়াছেন, ব্রাহ্মণেরা প্রভারক, এ দেশীয় হিন্দুরা নিকোষ, এবং অতি নীচ জাতি; পৃথক পাহাড়িয়া দাক্ষিণ্যের ন্যায় ছিলেন, হিন্দুরা কম্বিন দ্বালে

স্বাধীন ও পরাক্রান্ত এক ছত্রী রাজা ছিলেন না, অতীত  
স্থানের অধিপতি চিরকাল, খ্রীষ্টিয়ান সর্বশ্রেষ্ঠ, খ্রীষ্টিয়ান  
এবং যবন জাতির চিরকাল প্রাধান্য, এইরূপ কৌশলক্রমে  
পক্ষপাতবিশীন যথেষ্ট বর্ণন করিয়াছেন । সংগ্রাহকার  
পক্ষপাতবিশীন হইলেই তাহার বাক্য লোকে বিশ্বাস করেন,  
এবং তাহাতে সৰ্ব্ব বিষয় উপকার দর্শে, কিন্তু এ দেশের কতি  
পয় নব্য দালক হিন্দু শাস্ত্রানুভিজ্ঞ তাহারাও সেই কথায় দৃঢ়  
বিশ্বাস করিয়া হিন্দু ধর্মের প্রতি আশ্রয় করিতেছে, তাহার  
দিগের হৃদ্যেবের নিমিত্ত ইউরোপ দেশে যেকোন প্রাচীন ইতি  
হাস প্রচলিত আছে, বাহা অগ্নি দেশে নাই তাহাও কখন  
পুরাকালে তদ্রূপ ইতিহাস লিখনের প্রথা এদেশে ছিল না,  
তথাপি যদুর্গ বসন্তে মটন সকল সংগ্রহ হইতে পারে এমন  
নিদর্শন পত্রাদি দীর্ঘকাল বহুত লোপ হইয়াছে, পুরাণাদি যাহা  
প্রচলিত আছে তাহা ধর্মোপদেশের নিমিত্ত ভাল ও বারম্বার  
রাজ্যোপপাদনের দ্বারা অল্প তল্প হওয়াতে পরস্পর অনৈক্য  
আছে, বিশেষত আমেরদিগের মতভারত এবং রামায়ণ  
বক্তারা শুদ্ধ গল্প লিখনের প্রতি মনোবোগা না হইয়া নানা  
প্রকার জ্ঞানোপদেশ ধর্মোপদেশ এবং চির পরিতোষার্থে  
ব্যঙ্গোক্তি পক্ষে অধিক লুপ্ত হইলেন কিন্তু মূল মিথ্যা নহে  
একথা স্বাধীরা ভূয়ঃ করিয়াছেন ।

অতএব এ দেশের প্রাচীন ইতিহাস পুরাণাদি যাহা  
পাওয়া যায় তাহার মূল বিশ্বাস করিয়া অনুমান দ্বারা

ব্যক্তোক্তি, এবং ধর্মোপদেশের নিমিত্ত অদ্ভুত বৃত্তান্ত যাহা  
 বর্ণিত আছে তাহা সমুদয় ত্যাগ করিয়া কেবল সাধারণ  
 ইতিহাসের ন্যায় পুরাণের মত মাত্র সংগ্রহ অর্থাৎ  
 রাজকীয় ব্যাপার ইউরোপীয় অথবা মার্সমেন সাহেবের রচিত  
 ভারতবর্ষের ইতিহাসের ন্যায় যাহা মার্সমেনের ভূলা ইহ  
 কালের লোকের বিশ্বাস যোগ্য তাহাষ্ট পক্ষপাত শূন্য  
 হইয়া রচনা করিব, কিন্তু সত্যাদি কালক্রমের অন্ধকাল  
 নিকৃপণের সহিত সমাক্ষুণ্ণনাযুক্ত করিতে অশক্ত হইলাম,  
 তাহার কারণ তৎসময়ে যুগ চতুর্ভুজে শাস্ত্রের উক্তি নত  
 ত্রেতা যুগের মত বলি হইয়া বিবৃতি প্রকট করিলে ১৩২০০০  
 খ্রিষ্টাব্দাব্দিশত লক্ষ বিংশতি মনস বৎসর হয় তাহাতে যলু  
 য়ের আয়ু যেকণ পুরাণে বর্ণিত আছে, তাহা যদি ইহ  
 কালের লোকের বিশ্বাস না হয় তবে বলা যায় এই যে তদুপ  
 দীর্ঘ কালের সমুদয় ইতিহাস পাওয়া যায় না, নতুবা কোন  
 ব্যাসের লিখন মিথ্যা বলা হয় না, সুতরাং সে বিষয়ে এই  
 অনুমান করিতে হইবেক যে শাস্ত্রে তদুপ দীর্ঘকাল লিখনের  
 অভিপ্রায় অন্য অর্থাৎ জগৎ চিরকাল আছে, কুচিৎ কখন  
 কোন দেশ বা দীপ জলপ্লাবনাদি দ্বারা নষ্ট হয় ও সমুদয়  
 ধ্বংস হয় না। ইহার প্রমাণ মনুপ্রণীত শাস্ত্রে সৃষ্টিক্রমে ত্রাপার  
 দিব্য রাত্রি জান যাহা এই পুস্তকে গচ্চাৎ ব্যক্ত হইবেক,  
 তাহা দৃষ্টি করিলে অনন্তই সিদ্ধ হইয়া সন্দেহ তঞ্জন  
 হইবেক।



ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা তাঁহারদিগের গ্রন্থে সৃষ্টির প্রথমাবধি অদ্যপর্যন্ত কেবল পঞ্চ সহস্র অষ্ট শত ত্রিংশদ্বৎসর মাত্র নির্ণীত করেন তাহা আমরা বিশ্বাস করিতে পারি না, এতৎকাল বোধ হয় তদ্দেশে ইতিহাস লিখনের প্রথা হইলে আধুনিক জলপ্লাবনের পর আত্মনানিক গ্রহণ করা হইয়াছে। মার্সমেন সাহেব লিখেন যে “ইংলণ্ডীয় কাল নিকপক মহাশয়েরা ঈশ্বরাত্মী সালের দুই সহস্র বৎসর পূর্বে ইক্ষ্বাকু রাজর্ষির আবির্ভাব নিকপণ করিয়াছেন, এবং দ্রিরায চন্দ্রের পূর্বে দুই সহস্র বৎসর মধ্যপঞ্চানৎ ভূপালগণ রাজ্য শাসন করেন, এ কাল মাত্র, ইহারি মধ্যে মধ্যযুগে বাগ্যর এবং কলি এই চারিযুগ হয়” একথা আমরা কিকপে বিশ্বাস করিতে পারি যে হেতু সুখি ঈরের স্বর্গারোহণের কতিপয় বৎসর পূর্বাধি কলিযুগ প্রবর্ত্ত, ও কলিযুগাপেক্ষা অন্যান্য যুগের পরিমাণ অধিক, এবং অদ্য কলিযুগাদ্যঃ ৪৯৪৭ বৎসর এতৎকালের হস্তিনা সিংহাসনার্থিকারির সংখ্যা পরীক্ষিত অবধি ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি পর্য্যন্ত প্রত্যেকের নাম এবং শাসনের কাল রাজাবলীতে পাওয়া যায়, বিশেষ রামচন্দ্রের পূর্ক পুরুষ যে ইক্ষ্বাকু তিমিই যে জম্বুদ্বীপের প্রথম রাজা এমত নিদ্ধার্য্যাই কি, ইক্ষ্বাকু দুইজন এবং তাঁহার পূর্ক আর ২ বংশীয় রাজা থাকিবেন তাঁহারদিগের ইতিহাস পাওয়া যায় না, একথা অধিক সম্ভব সত্যযুগে দেবাসুরের যুদ্ধ প্রভৃতি কৃত ইতিহাস আছে, তাহার মূল কিকপে মার্সমেন সাহেবের

কথায় অবিশ্বাস করিব, যেহেতু তিনি কহেন “ বৈষ্ণব সাহেব হিন্দুদিগের কালনির্ণয় বিদ্যা বিশেষ মনোযোগের সম্বিত অভ্যাস করিয়া অনুমান করেন যে উক্ত যুগ চতুষ্কয়ের যথার্থ কাল কেবল আধুনিক ব্রাহ্মদিগের দ্বারা প্রাচীন রূপে বর্ণিত হইয়াছে ” ইচ্ছাতে বৈষ্ণব সাহেবের অনুমানের দ্বারা যদি বেদব্যাসের লিখন মিথ্যা বলা হয় তবে এক জন সামান্য লোকের অনুমান দ্বারা বাইবেল সকল মিথ্যা অনায়াসে বলা যাউতে পারে ।

খ্রীষ্ট মার্সমেন সাহেব তাঁহার ইতিহাস পুস্তকে আরো বিবর্তিত করেন “ মনুষ্যের আয়ু পুরাণে যাহা বর্ণন আছে তদ্রূপ দীর্ঘ অসম্ভব যদি তদ্রূপ অসম্ভব হয়, তথাপি এইক্ষণকার মনুষ্যের আয়ু অপেক্ষা দীর্ঘ তাঁহার বিবেচনায় সম্ভব হইতে পারে, যেহেতু তাঁহার নিজ ধর্ম গ্রন্থে লিখিত আছে যাহা কলিযুগের মধ্যে হয় যে “পূর্বকালে মনুষ্যের পরমায়ু দীর্ঘ ছিল ” এবং তদনুসারে তাঁহার স্বীয় রচিত পুরাণভের সংক্ষেপ বিবরণ, বা বাক সর্ব আদম হিন্ডোরি নামক গ্রন্থের প্রথমোধ্যায়ে লিখিয়াছেন যে “ মনুষ্য জাতির বৃদ্ধির নিমিত্ত পরমায়ু প্রথমত প্রায় সহস্রবৎসর পর্য্যন্ত দীর্ঘ ছিল ” অতঃপরে দই তিন সহস্রবৎসর পূর্বে যদি মনুষ্যের আয়ু একসহস্র বৎসর তাঁহার মতে সম্ভব হয় তবে তদধিক পূর্ব তদধিক আয়ু বিশ্বাস না করেন কেন ।

আমরা কলিযুগের কোন রাজার আয়ু দীর্ঘ না লিখিয়া

কলিযুগাদ্ মেমন করিয়া এপুস্তক রচনা করিব, ত্রেতা এবং দ্বাপরযুগের সকল রাজার নাম পাওয়া যায়না, সূর্য্য এবং চন্দ্রবংশীয় কোনও রাজা স্বামি বিশেষ তাঁহারদিগের আয়ু দীর্ঘসম্ভব, তথাচ শাস্ত্রে যেকপ লিখন, তাহা হিন্দুদেবির লোকে বিশ্বাস করিবেনা এজন্য সে উল্লেখ নাকরিয়া এখানে স্থূল এই মাত্র লিখি যে তাঁহারা দীর্ঘজীবী ছিলেন এই বলিয়া নিরস্ত হইলাম।

সমুদয় পৃথিবী জলপ্লাবনের পর সিঙ্কনদীর পশ্চিমে বৃহ য়োকা স্থাপিতের কথা, যিচ্চদী, বাবিলন, মিসর, এবং গ্রীস দেশবাসিরা প্রথম বসতি করিয়াছিল মাসমেন নামকবীর ইতিহাসে লেখা, সে কথা অক্ষয় সম্বন্ধে সৃষ্টির প্রথম বলিয়া বিশ্বাসের অবোগা, যে হেতু ইহা স্পষ্টই দৃষ্ট হইতেছে যে সংস্কৃত ভাষায় রচিত জীবতবর্ষের পুরাণ তদপেক্ষা দীর্ঘ কাল হইতে আরম্ভ হইয়াছে, ইহাতে যদি তদেদে প্রথম বসতি হইত তবে পুরাণের কোন স্থানে অবশ্য উল্লেখ থাকিত, বরং সেসময় স্থানে যেকপে বসতি হয় এবং যেকপে চন্দ্র বংশীয় রাজার দিগের সম্ভা মেরা সময়ে গিয়া সাম্রাজ্য করিয়াছিলেন তাহা পুরাণে আছে, তাহা সম্ভবার্থে হিন্টোরি আব গ্রীসে স্রুতি প্রাচীনকালের বিবরণ যাহা গোলযোগ বলিয়া ভাগ করিয়াছেন তাহাতে তাঁহারদিগের দেবতা বলিয়া বর্ণন ছিল অর্থাৎ খুপিটর শব্দে বৃহস্পতি বুঝায়। সংস্কৃত পুরাণ যে

অন্যান্য দেশীয় শাস্ত্রাপেক্ষা প্রাচীন এ কথা সপ্রমাণ করিতে অনাদৃষ্টান্ত দেখাইবার প্রয়োজন নাই মার্সমেন সাহেব স্বয়ং স্বীকার করেন যে “পৃথিবীতে হিন্দু দিগের ভাষাপেক্ষা উজ্জ্বল ভাষা ছিল না এবং হিন্দুশাস্ত্রও সর্বাপেক্ষা প্রাচীন বটে, অতএব হিন্দু দিগের ভাষা এবং শাস্ত্র যদি সর্বাপেক্ষা উজ্জ্বল এবং প্রাচীন হইল, তবে হিন্দুশাস্ত্রে প্রাচীন কালের কথা যত্নে লিখিত আছে তাহা গোহা কি বলিয়া নাকরেন, এবং যিহুদী প্রভৃতি হইতে হিন্দু লোকের বসতি ও সাম্রাজ্য প্রাচীন একথা কিজনা না কহেন, এ বিষয়ে বেশ সয় মার্সমেন সাহেবের বাণ্যভরী কেবল বালক ভুলান অভিপ্রায়।

হিন্দুদিগের পূর্বাণে অদ্ভুত রূতান্ন আছে বলিয়া যদি অপ্রামাণ্য করেন, তবে বাইবেল প্রভৃতি সমুদয় ধর্মপুস্তকে শতঃ অদ্ভুত রূতান্ন আছে তালাও অপ্রামাণ্য করিতে হয় অতএব অদ্ভুত রূতান্ন সম্বন্ধে মূঙ্গ দূতরাং পুরাণ ধর্মপদে শো নিন্দিত, তাহাতে তদ্রূপ অবশ্যই থাকিতে পারে। মার্সমেন সাহেব আরো এক অত্যাশ্চর্য পক্ষপাতের কথা লিখিয়াছেন, যে “হিন্দুদিগের ইতিহাস যেমন অবখার্ষি, এথেন্স, বাবিলন, চীন এবং বর্মাদিগের ইতিহাসও তদ্রূপ, উক্ত বিবরণ কেবল কাব্যের নিমিত্ত নিখ্যা রচনা, বাস্তবিক সত্য নহে, কেবল যিহুদী লোকের ধর্ম পুস্তকে লিখিত ইতি হাস ব্যতীত ইংলণ্ডীয় বর্তমান শকের দই সহস্র অষ্টশত

বংশবের অধিক পূর্বের কোন প্রাচীন জাতীয়দিগে থর যথ ইতিহাস নাই,, যদিপি তাঁহার মতে কোন ইতিহাস যথার্থ নাহয়, তবে তিনি কি বিশেষ প্রমাণ প্রাপ্ত হইয়াছেন যে যিহুদীদিগের ইতিহাস যথার্থ কহেন, তিনি কি তৎকালে নোয়ার সেই অর্ণব বাসে বর্তমান ছিলেন, অতএব মার্সমেন সাহেবের তদ্রূপ লিখনে এইমাত্র প্রকাশ পায়, যে যদিপি তিনি যিহুদীদিগের ধর্মপুস্তকে সংশয় করেন, তবে খ্রীষ্ট ধর্মে এক প্রকার সংশয় করা হয় তাহাতে কোন মতে পরিভ্রাণ পাইতে পারেন না, অন্য মারা যায়।

ভাষা বিবয়ক অতি পূর্বকালে সংস্কৃতই ব্যবহার ছিল তাহাতে সন্দেহ নাই, কারণ লোক প্রচলিত ব্যতিরেক ভাষা নাম হয় না, এবং সত্যাবত মনুষ্যেরা লিখিবার অগ্রে বাক্য কহিতে শিখিয়া থাকেন, কিন্তু সংস্কৃতের কাচিনা দৃষ্টে বোধ হয় এ ভাষা অতিপূর্বকালের সভ্য পণ্ডিত এবং দেব রাজারাই শুদ্ধরূপে ব্যবহার করিতে সক্ষম ছিলেন, এইহেতু ইহার নাম দেববাণী, সামান্য অসুর প্রভৃতি অবদ্বান্ লোক ঐ সংস্কৃত শব্দস্থ বর্ণসকলের মধ্যে কোথাও কোন বর্ণের স্থানে বর্ণান্তর অর্থাৎ এক বর্ণস্থলে অন্য বর্ণ যোগ করাতে, কোথাও আগমেতে অর্থাৎ কোনবর্ণ বিনাশ ব্যতিরেকে অন্য বর্ণের একত্র কোথাও বা বিলোপেতে অর্থাৎ কোন বর্ণ ত্যাগ করাতে, কোনস্থলে আদেশাগম লোপের মধ্যে দুই তিন শব্দ একত্র করাতে যে শব্দ হয় তাহাকে তজ্জ অর্থাৎ

ঐ সংস্কৃত শব্দ জন্য বর্ণিত্য করিল, তাহাৎ গুণিবীড় ভাবঃ  
 দেশ ভাষার মূল সংস্কৃত ভাষা অষ্টম নথিতে বটে এবং  
 একথাও সত্য্যই যে, যেহেতু অতি প্রাচীন হইয়া অসভ্য  
 বসন্তে বাস করিত তাহার কারণে মূল বিদ্যার দ্বারা  
 যেভাবে নানা প্রকারে বিপ্লবিত হইয়াছিল তাহাৎ প্রত্যক্ষ  
 দেশে প্রথম বিদ্যা প্রচারিত হইয়াছিল তাহাৎ অষ্টম নথিতে  
 শব্দ এ প্রসঙ্গে এক প্রকারে প্রকাশিত হইয়াছে এবং  
 হইলকলিকাতার টাঙ্গাইলের বর্তমান কলিকাতা নগর  
 গ্রীষ্ম দর্শন অতি প্রাচীন এবং প্রাচীনতম প্রকারে  
 তাহাৎ প্রাচীনতম প্রকারে প্রকাশিত হইয়াছে এবং  
 ছিল তৎসমুদয় সংস্কৃত ভাষা প্রাচীনতম প্রকারে  
 ভাষা প্রাচীনতম প্রকারে প্রকাশিত হইয়াছে এবং  
 রোপীয় ভাষায় যেভাবে প্রকাশিত হইয়াছে এবং  
 বরং বোধ হয় এইকারণে প্রাচীনতম প্রকারে  
 প্রযুক্ত হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে এবং প্রাচীনতম  
 অনেক অর্থ বর্ণিত হইয়াছে এবং প্রাচীনতম  
 ব্যাঙ্গ দ্বারা শেষ সমুদয় বর্ণিত হইয়াছে এবং  
 মূলতঃ বোধার্ণব রচনা করিয়াছেন তাহাৎ এইভাবে প্রকাশিত,  
 ভাষা প্রাচীনতম প্রকারে প্রকাশিত হইয়াছে এবং  
 রোপ প্রকারে প্রকাশিত হইয়াছে এবং প্রাচীনতম  
 হইয়া প্রকাশিত হইয়াছে এবং প্রাচীনতম  
 রূপ দেশীয় ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছে এবং

বঙ্গদেশে প্রত্যক্ষ হইতেছে সকল শাস্ত্র ভাষা হইয়া উঠিল। ভারতবর্ষের সীমা নিরূপণ বিষয়ে, যাহা ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা ভূগোল এবং খগোল রাস্ত্রান্ত অনুসারে কহেন, তৎসমুদয় বাস্তবিক সম্পূর্ণ সত্য নহে, যেহেতু শাস্ত্রে ‘অবিতর্ক্য’ মিতঃ জগৎ কহেন, অর্থাৎ তৎসমুদয়ে মনুষ্য বিতর্ক করিয়া স্থির করিতে পারেন না, পুরাণে ভারতবর্ষের উত্তর সীমা হিমালয় কহেন, অপর তিনদিগ সমুদ্র বেষ্টিত, আর সেই সমুদ্রে কতিপয় উপদ্বীপ আছে তাহাও লেখেন, পৃথিবী গোলাকার, এ যথার্থ, জ্যোতির্বিজ্ঞানকার পদ্ধতি কদম্ব কুম্ভাকার কহেন, কিন্তু তাহা মনুষ্যের নৈদর্শীপ সহিত। যাহা স্মায় ভুব মন্তুর পুত্র বিষ্ণুর পৃথিবীর রাজা তস্য সাত পুত্রকে সপ্ত দ্বীপ বিভক্ত করিয়া দেন, তাহাব নাম পুষ্করদ্বীপ, শাকদ্বীপ, ক্রৌঞ্চদ্বীপ, কুশদ্বীপ, শালমলয়দ্বীপ, পুষ্কদ্বীপ, এবং জম্বুদ্বীপ, এই শেষোক্ত জম্বুদ্বীপ সম্ভারাত প্রিয়ব্রতের সপ্তম পুত্র আর্ঘ্য প্রাপ্ত হইয়েন, আর্ঘ্য রাজার নয় পুত্র জম্বুদ্বীপকে নয় খণ্ড করেন, এবং দ্বীপ নামে নয়বর্ষ বিখ্যাত হয়, জম্বুদ্বীপ, কুম্ভাগ্রকার উত্তর দক্ষিণে দীর্ঘ তন্মধ্যে নব বর্ষ তাহার নাম, কিংপুত্রবর্ষ, ইলারতবর্ষ, ভদ্রাশ্ববর্ষ, কেতু মালবর্ষ, রমাকবর্ষ, হরিবর্ষ, কুরুবর্ষ, তিরণ্যুবর্ষ, এবং নাভি বর্ষ, এই নয় বর্ষের প্রত্যেকই একই পর্বতদ্বারা পৃথক, নাভি বর্ষ, জম্বুদ্বীপের সর্বদক্ষিণ হিমালয়দ্বারা উত্তরভাগ পূর্ব পশ্চিমে দীর্ঘ উভয় সমুদ্র পর্য্যন্ত প্রাচীরবৎ বিচ্ছদ, এমতে

করা গেল। বঙ্গ দেশের উত্তর সীমা ভূটান ও নেপাল, দক্ষিণে ভারত সাগর, পূর্বে আসাম দেশ, এবং পশ্চিমে বেঙ্গল, যেদিনীপুর একত্র করিলে তাহার উদ্বা ৩৫০ মার প্রায় ৩০০ কোশ হয়, আবুল কজল লিখিত প্রমাণ এরূপে ১৯ অংশে বিভক্ত অর্থাৎ টাঙ্গা, জেনতাবাদ, কতেবাদ, মহম্মদবাদ, খলিকাবাদ, বোকালি, পুণিয়া, হাজিপুর, ধোলা ঘাট, পিঞ্জাব, বারবকাবাদ, বাজুখা, স্বর্ণগ্রাম, ব্রীহৎ, চাটু গ্রাম, সবিকাবাদ, সলিসাবাদ, দপ্তগ্রাম, মানর, তৎসমুদয় বিবিধ বিপিনাশ্রি দ্বীপোপদ্বীপ নদ নদী হ্রদ স্রোতধর এবং নয়া হুমারাম উদ্যানে মুশোভিত, নদী গজা পুষ্ক পুষ্ক ইত্যাদি নদীরে বর্ষে উৎসেচন দ্বারা ভূমি অসংখ্য এবং বিবিধ শস্যশালিনী এদেশের বিশেষ উৎপন্ন হইতে বস্তু তাহা সম্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ছিল।

বঙ্গ দেশে বাকালে হিন্দু রাজ্যবিধের প্রাচীন নগর গৌড় উদ্ভিন্ন হইল এবং সাম্রাজ্য বঙ্গ বেঙ্গল উর্জবার কর্তৃক পদে নিযুক্ত হইয়া রাজনহলে রাজধানী করেন সেই সময়ে পুনরায় উক্ত জাং বৌটন তৎসমিধানে প্রতিপন্ন হইয়া লালেশ্বর ভগ্নি এবং শিপিকা এই তিন স্থানে কুঠী করিতে অনুমতি প্রাপ্ত হন, তদনন্তর বঙ্গের নবাব যুমলামীরের মৃত্যু হইলে দিল্লীর বাদসাহ আওরঙ্গজেব কর্তৃক সাংস্কারী তৎপদাতিবিক্ত হইলে তাঁহার অনুমতিক্রমে ই রাজী ১৬৬৩ সালে কোম্পানির কুঠী কলিকাতা এবং কাশিম বাজার হয়



ইং ১৬৭২ সালে মেটর মেরসাল বঙ্গ দেশের ভাষা শিক্ষা করিয়া শ্রীভাগবত ইংরাজীতে অনুবাদ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে মুসলমান এবং আসাম দেশীয় রাজার মধ্যে সংগ্রাম হইতেছিল, তদর্থে অনেক পুর্ন্তগীশ আসাম দেশীয় রাজার সৈন্য মধ্যে নিযুক্ত হইয়া তাহারা চট্টগ্রামে বসতি স্থান প্রাপ্ত হয়, এই সুক্কাবসানে ইতিপূর্বে যে ইউরোপীয় বাণিজ্য কারিদিগের জাহাজ জগলি আগমনে অবরোধ ছিল তাহা আবেদন দ্বারা মুক্ত হয়, ইং ১৬৭২ সালে ফ্রেন্স দেশীয় রাজ মন্সি কোলবর্ট কর্তৃক ফ্রেন্স ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি নামক এক সম্প্রদায় যাহা ইং ১৬৬৪ সালে স্জন হইয়াছিল তাহার দিগের এক জাহাজের বহর বাঙ্গালায় আসিয়া চন্দন নগরে কুঠী করিতে অনুমতি প্রাপ্ত হয় এবং ডচ যাহারা ইতিপূর্বে কেবল বালেশ্বরেই জাহাজ লইয়া আসিতেন তাহারা ১৬৭৫ সালে চট্টগ্রাম কুঠী করেন, ইং ১৬৭৬ সালে ডেনিস বাঙ্গালায় উঠিয়া জগলিতে কুঠী করিতে আশ্রয় হন, কিন্তু বালেশ্বরেই বাস করিতেন, ইং ১৬৮১ সালে যখন হেজ সাহেন বাঙ্গালায় ইংরাজ কোম্পানির কর্তৃত্ব পদে নিযুক্ত সেই সময়ে বঙ্গের নবাব সাহেস্তা খাঁর সহায়তায় রুটিসেরা দিল্লীর রাজ সভায় উপস্থিত হইয়া অনেক ব্যয় এবং বহু কষ্টে মহারাজের স্বাক্ষরিত ফরমান প্রাপ্ত হইয়া মহা জানকোৎসব অর্থাৎ এক শত তোপধনি করিয়া সুতা লুটিতে স্বাধীন কুঠীর সূত্রপাত করেন, এবং তাহা রক্ষণ

বেক্ষণ হেতু বিংশতি জন রটিস সেনা নিযুক্ত হয়, এতদর্থে রাজস্ব সাময়িক ৬০০০ মুদ্রা নবাবকে প্রদান করিতে হইত, ১৬৮৭ সালে বঙ্গ দেশাধিপ কোম্পানির কার্য বাহন্য দুইটে তিন সহস্র মুদ্রা অল্প জ্ঞান করিয়া সাক্ষি তিন মুদ্রা দত্ত করা মাসুল নিদ্ধারিত করিবারে কোম্পানি গণ্যে লাভাংশ লাব্য দুইটে এ দেশে বাণিজ্য করা বর সি না হয় এমনত মনেই স্থানিয়াছিল, এই সুযোগে ৬৮ বদিকেরা উক্ত ৩০০ টাকা শুল্ক স্বীকার করিয়া বাণিজ্যরত হইয়া, দুই ভায় দূর কুঠী করেন, এই সংবাদ লওনে উপস্থিত জইরে কিং জেন্স দ্বিতীয়াদিকি এডনার্লিরল লিফল নামক সেনাপতি ১০ মেনওয়ার ৬০০ শত বগোম্বল সেনা সাক্ষিতে বাজানার নবাবের সহিত যুদ্ধ করিতে উপস্থিত হইলেন, কিন্তু অদৃষ্ট তৎকালে তাদৃক সুপ্রসন্ন হয় নাই, দশ জাহাজের মধ্যে করিপয় সমুদ্রে মগ্ন হইয়া অবশিষ্ট ছয়টি আনিয়া নগর প্রতি গোল। বধণ করত অনেক গৃহাদি সমভূমি প্রভৃতি বিজাতীয় উপদ্রব উপস্থিত করেন, এই ব্যাপার দেশাবীশ ক্রোবাকুল হইয়া ইংরাজ কোম্পানির বেথানে যত কুঠী অর্থাৎ পাটনা, ঢাকা, মালদহ এবং কাশিমবাজারে ছিল তৎসমুদয় আটক করিয়া ইংলণ্ডীয়দিগকে দেশ হইতে দূর করিয়া দিবার আজ্ঞা প্রকাশ করেন, ইতিমধ্যে বদ্যাপিও মার্জনা করিবার উপক্রম হইয়াছিল, তথাপি আর বার দুই মেনওয়ার ডাইরেক্টর্সদিগের তক্রপ আজ্ঞা সম্বলিত সেনাপতি কাপ্তেন লিথ

বিরুদ্ধাচরণে প্রবর্ত্ত এবং অনেক কথার বৈলক্ষণ্য প্রকাশ  
 পাওয়াতে ব্রিটিশ দিগের এদেশ হইতে এককালে বহিস্কৃত  
 হইতে হইল, এই হেতু তাহারা সক্রোধ হইয়া সমুদ্রে  
 মোগলদিগের জাহাজ সুযোগমতে প্রাপ্তি মাত্র আক্রমণ ও  
 লুণ্ঠন করিতে লাগিল, ইংরাজী ১৬৯০ সালে যখন মহারাজ  
 আলমগীর দক্ষিণ মহারাজ্যদিগের সহিত সংগ্রাম করেন  
 এবং ভিওরা নদী তটে শিবির স্থাপিত তৎকালে রাজ বিপ  
 ফেরা অকস্মাৎ এক দিন ভীষণ পরাক্রম প্রকাশ পূর্বক  
 মহারাজকে বেষ্টন করিবাতে ইংলণ্ডীয় সেনাপতিরা তৎ  
 অপূৰ্ব ব্যূহ রচনা করিয়া দিয়া বাদশাহের প্রাণ রক্ষা করিয়া  
 ছিলেন, তাহাতে মহারাজ সন্তুষ্ট হইয়া ব্রিটিশ সেনানীগণকে  
 পারিতোষিক প্রদান করিতে উদ্যুক্ত হন কিন্তু ইংরাজেরা  
 অন্য পারিতোষিক না লইয়া কলিকাতায় কিঞ্চিৎ স্থান  
 বাণিজ্য কুঠী করিতে প্রার্থনা করিলে তিনি বাদশাহের নবা  
 বকে আজ্ঞা করেন যে অন্যান্য ইউরোপীয় ন্যায় ইংরাজকে  
 বঙ্গে বাণিজ্য করিতে প্রাতিকূল্য না করেন, তদনুসারে ইত্রা  
 হিম গাঁ মান্দ্রাজস্থ মেং কেরনাককে পত্র দ্বারা আনাইয়া  
 সূতানুটিতে পুনঃস্থাপিত হন, কিন্তু পূর্ববৎ স্বাধীন কুঠী  
 না হওয়াতে ইংরাজেরা ভবিষ্যতে বিদ্রোহিতা না করা  
 প্রতিজ্ঞা করিয়া দিল্লী মহারাজ সমীপে ক্ষমা প্রার্থনার আবে  
 দন প্রেরণ করিবাতে আওরঙ্গজেব দয়াদ্র হইয়া পূর্ববৎ  
 ৩০০০ টাকা পেসকশ দিয়া কুঠী করিতে আজ্ঞা দেন, এই

অবধি কলিকাতার আদি বলা যায়, কিন্তু বিলাতের কোট  
আব ডাইরেকটরেরা একপেও তৃপ্ত নহেন তাঁহারা বারবার  
লিখেন যে যদাপি বাঙ্গালায় স্বাধীন এক দৃঢ় দুর্গ আর  
টেকশাল করিতে না পাওয়া যায় তবে সে বাগিজ্যে লাভ  
নাই কিন্তু এখানে তখন যখনরাও দুর্দর্ভা আজন্ম বহি  
তৃত কৰ্ম করিলে দেশ বহিস্কৃত করিতে পারে, বরং  
সেই ঘটনাই বাস্তবিক হইল, যেহেতু মোগল তীর্থ যাত্রির  
দুই জাহাজ মক্কা যাইতেছিল, সমুদ্রে আক্রান্ত হওনের  
অভিযোগ দিল্লীশ্বর সমীপে উপস্থিত হইবাতে তিনি  
সংক্রোধ হইয়া তাবৎ ইউরোপীয় লোককে বাঙ্গালা হইতে  
দূর করিতে আজ্ঞা করেন কিন্তু বাঙ্গলার নবাব ইব  
রাহিম সংগোপনে আশ্রয় দিয়াছিলেন, এইকপে কিয়ৎ  
কাল ষাপনের পর ইং ১৬৯৫ সালে এক অনির্দিষ্টময় সুযোগ  
উপস্থিত হইল, তদ্বারা বিনা উৎকোচ ও তোষামোদন  
যাবদীয় ইউরোপ বাগিজ্যকারী স্বীয় স্থান সুদূত করিতে  
অবকাশ প্রাপ্ত হন,। যথা শোভা সিংহ নামক এক ভূম্যধি  
কারী জিতোয়া প্রভৃতি কতিপয় গ্রামাধিপ বর্দ্ধমানের রাজার  
সহিত বিরোধ করিয়া উড়িষ্যার শাসন বন্দী রহিম খাঁর  
সাহায্য প্রাপ্তে বর্দ্ধমান অধিকার করত রাজাকে হনন করেন,  
বর্দ্ধমানের রাজকুমার ঢাকা নবাবের সমীপ উপস্থিত হইয়া  
অভিযোগ করিবাতে যশোহরের ফৌজদার বিবাদ ভঞ্জনায়  
আজ্ঞপ্ত হইয়া প্রেরিত হন, কিন্তু অকৰ্মণ্য ফৌজদার

সহস্র ভীকু সেনার সহিত ছগলির নিকট গঙ্গাপার হইয়া  
 বিপক্ষ পক্ষে রণোন্মত্ত বহু সেনা প্রস্তুত দেখিয়া পলায়ন  
 পরায়ণ হয়, সুতরাং বিদ্রোহিরা সাহসিক হইয়া নানা দলে  
 বিভক্ত পঞ্চপালের নায় গঙ্গার পশ্চিম পার্শ্ব সমুদয় দেশ  
 বিলুপ্ত ও অধিকার করিয়া লয়, অতএব চন্দন নগর, চুচুড়া,  
 শ্রীরামপুর এবং কলিকাতায় ইউরোপীয়েরা একত্ৰ দুৰ্গ স্ব-  
 রক্ষার্থ নিৰ্ম্মাণ করেন, সেই সময়ে ব্রিটিশেরা পুরাতন কুঠী  
 নামক দুৰ্গ লালদীঘি পুষ্করিণীর পশ্চিমাংশে গঙ্গার উপর  
 দিবা রাত্রি কৰ্ম্ম নিযুক্ত করিয়া অতিশীঘ্র কুঠী নিৰ্ম্মাণ করেন,  
 তদনন্তর উক্ত আক্রামক রহিম খাঁ মুরশিদাবাদে স্বশক্তি  
 স্থাপন পূৰ্ব্বক রাজমহল পর্য্যন্ত অধিকার করিল, কিন্তু অচি-  
 রাৎ দিল্লী হইতে আরঙ্গজেবের পুত্র আজীম ওসান সসৈন্য  
 বঙ্গ ভূমিতে আগমন করিয়া বিদ্রোহি সেনানিচয়ের ছিন্ন  
 গলদ্রুত গলিত ধারায় ধরাভল আরস্তীকৃত, করত রহিমকে  
 দূরীকৃত করিয়া বঙ্গ রাজ্যে পুনঃ শান্তি স্থাপন পূৰ্ব্বক  
 আজীম ওসান কর্তৃত্ব পদে স্থাপিত রহিলেন, সেই সময়ে  
 কোম্পানি সূতানুটি প্রভৃতি ও খানি গ্রামের কালক্রমত স্বত্ব  
 দিকারী অর্থাৎ ইজারদার হইলেন, এবং কলিকাতায় অনেক  
 লোক গৃহ নিৰ্ম্মাণ পূৰ্ব্বক বাস করিতে আরম্ভ করিলেন,  
 ইংরাজী ১৭০৩ সালে ইংলণ্ডে ইংলিস কোম্পানি নামে  
 আর এক সম্প্রদায় বাণিজ্যকারী স্জন হইয়া বাণিজ্যার্থ  
 কলিকাতায় উপস্থিত হইল, তাহাতে দুই সম্প্রদায় এক

দ্রব্যান্তিলাষী হওয়াতে অত্যন্ত গোলযোগ উপস্থিত হয়, তন্নিবারণার্থে বিলাতের কর্তারা উভয় দলকে একত্র করিয়া ইউনাইটেড ইট ইণ্ডিয়া কোম্পানি নাম প্রদান করেন, সেই নাম অদ্যাপি প্রচলিত।

বাক্সালার দেওয়ান জাকর খাঁ তাঁহার প্রকৃত নাম মুরশিদ কুলি এবং যুদ্ধারা মুরশিদাবাদ নগর স্থাপিত হয়, তাঁহার পূর্ব বৃদ্ধান্ত তিনি এক দরিদ্রব্রাহ্মণ সন্তান, হাজিসকা নামক এক বাণিজ্যকারির প্রতিপালনে সযত্নিত এবং ইম্পাডান দেশে গিয়া যৌবনাবস্থায় মহা ধনুমান, ব্যারাম মল্ল যুদ্ধ এবং অশ্ব চালনাদি যুদ্ধ কার্যে সুশিক্ষিত হইয়া আসিয়া দিল্লীর মহারাজ সন্নীপে দেকান দেশে মনোহরা কর্ম দ্বারা প্রতিপন্ন হইয়া বেঙ্গলের দেওয়ানী পদ প্রাপ্ত হন, সে কালে কুতী কুণল হইলে বাক্সালার দেওয়ান হন, দেওয়ান শব্দের অর্থ আকবর বাদশাহের সনসাবদি বাক্সে দুই শাসন কর্তা নিযুক্ত হইয়া আসিতেন, তাহার একের নাম নবাব তিনি সৈন্য সামন্ত লইয়া যুদ্ধাদি দ্বারা দেশ রক্ষা করিতেন, দ্বিতীয় দেওয়ান রাজস্ব আদায় বিচার প্রভৃতি নাগর্য্য কার্য্য করিতেন, সেই নিয়মানুসারে এই সময়ে আজিমওসান নবাব আর মুরশিদকুলি দেওয়ান ছিলেন, তদনন্তর আজিমওসান লোকান্তরিত হইলে তৎপুত্র ফরক সের যখন তাঁহার পিতৃব্য এবং ভ্রাতাদিগের সহিত যুদ্ধে জয়ী হইয়া দিল্লীর সিংহাসন প্রাপ্ত হন, সেই কালে তদ্বারা

এই মুরশিদকুলি পরাক্রমী এবং নিরপেক্ষ হেতু উভয়  
 কর্মের কর্তৃত্ব প্রাপ্ত হইয়া রাজকার্য্য এবং নাগর্য্য কার্য্য  
 সুধার্য্য করণক তুল্য কারুণ্যময় স্বভাব প্রযুক্ত শুল্ক প্রদান  
 সম্বন্ধে নিয়ম প্রচার করেন যে কি ইউরোপীয়, কি মোগল,  
 কিয়া বাঙ্গালি সকলেই সমান মাসুল দিয়া বাণিজ্য করিবেক,  
 ইহাতে ব্রটিস ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির কর্ম  
 কর্তা সাহেবেরা অসন্তুষ্ট হইয়া এক দূত দিল্লী ফরকসের  
 সমীপে প্রেরণ করেন, দূত দিল্লী রাজসভায় দুই বৎসর  
 উপস্থিত থাকিয়া চিকিৎসাদি বিবিধ মনে রম্য কর্ম দ্বারা মগ  
 রাজ সমীপে কৃতকার্য্য হইয়া প্রার্থনা করেন, যে ইংরাজেরা  
 যে বাণিজ্য দ্রব্য লইয়া গমনাগমন করিবেন তাহার তজ্জাসি  
 কোন বাঙ্গালিতে না লয়, আর মুরশিদাবাদের টাকশালে  
 তিন দিবস রৌপ্য আনিয়া মুদ্রা বানাইয়া লইবেন, এবং  
 ইউনাইটেড ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির উত্তমর্ণ ও অধমর্ণ  
 মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হইলে তাহার মীমাংসা কাজী না  
 করিয়া কুঠীর কর্তা সাহেব করিবেন এবং উক্ত কোম্পানির  
 নামে কলিকাতার পার্শ্ববর্ত্তি স্থানের অষ্টোত্রিশং গ্রাম কাল  
 কৃত স্বত্বাধিকার লিপি হইতে পারে, এই সমস্ত প্রার্থনায় দূর  
 দর্শী প্রধান মন্ত্রী আপত্তি করিয়াছিলেন কিন্তু বাদশাহ অঙ্গ  
 বয়স্ক এবং নূতন সাম্রাজ্য প্রাপ্ত হইয়াছেন আহ্লাদে বিহ্বল  
 হইয়া সমুদয় অনুমতি প্রদান করিলেন, এবং ইং ১৭১৭  
 সালে উক্ত কোম্পানির উকীল কলিকাতায় পুনরাবর্ত্তিত হইয়া

নবাবকে করমান দেখাইবাতে সুতরাং তাহা শিরোধার্য্য হইল, কিন্তু গ্রাম ইজারা সম্বন্ধে দেশীয় ভূম্যদিকারিগণকে নবাব সাবধান হইতে পত্র লিখিয়াছিলেন।

অনুমান ১৭৩৩ সালে আর্ক্টীয়া ও নেথরলেণ্ড দেশীয় লোকেরা বঙ্গের বাণিজ্যে লুক চিঙ হইয়া রমনী বাদশা হের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া কতিপয় অর্ণবহান সাহিত্যে বঙ্গে আসিয়া করাসডাক্সার ভাটি পূর্বপার বাঁকিবাজার নামক গ্রামে খাদ বেষ্টিত কুঠী স্থাপিত করিয়াছিলেন, কিন্তু ইংরাজ এবং ডচ পুরুষেরা ঈর্ষায়ুক্ত হইয়া কলে কৌশলে তাহারদিগকে দূর করিয়াছিলেন।

ইং ১৭৪২ সালে যখন আলাবুদ্দিন খাঁ বঙ্গ, বেহার, ও উড়িষ্যার অধিরাজ মুরশিদাবাদে সিংহাসন তখন ভাস্কর পণ্ডিত নামক এক মহারাক্ষীয় সেনাপতি বঙ্গ দেশ বিলুপ্তন করে, তাহাতে ইংলণ্ডীয় কর্ত্তা সাহেব সশস্ত্র হইয়া স্বরক্ষার্থে জুর্গ সুসজ্জ এবং কলিকাতা নগর বেষ্টিত এক গভীর পরিখা খনন করেন তাহার চিত্র অন্যাপি মহারাট্টা ডিচ বলিয়া খ্যাত আছে, এই মহারাট্টদিগের সহিত নবাবের বিবাদ দশ বৎসর ক্রমাগত বেহার বঙ্গ এবং উড়িষ্যার মধ্যে মহারাক্ষীয় সেনা, ও দিল্লী মহম্মদের, ও লখনৌ নবাবের প্রেরিত সেনা এবং আলাবুদ্দিনের পক্ষের কটক তত্বধো কয়েকজন সেনানী প্রত্যেকেই দেশাধিপ হইবার প্রত্যাশায় নানা কৌশল, প্রতারণা, ছল. যুদ্ধ, হত্যা, লুট ইত্যাদি করি



তেছিল, সে উপদ্রবে বঙ্গ দেশ মহা মারকের প্রায় একদা উচ্ছিন্ন হইয়াছিল, তাহার বিস্তার ইতিহাস লিখনে বাহুল্য হয়, স্থূল এই যে পরিশেষে আলাবুদ্দিনের পরাক্রমে ও বুদ্ধির কৌশলে এবং ভাগ্য বশত সকল আপদুপদ্রব হইতে মুক্ত হইয়া মহারাটুদিগকে সাংবৎসরিক দ্বাদশ লক্ষ মুদ্রা চৌথ নামক রাজকর স্বরূপ প্রদানাস্বীকার করিয়া দেশীয় প্রজাচরকে এবং বিদেশীয় বাণিজ্যকারিগণকে নির্বিঘ্নে বাস ও বাণিজ্য করিতে দিয়াছিলেন, ইং ১৭৪৭ সালে কোম্পানির কুঠী শূরত, বোয়ে, ডাবল, কারওয়ার, টিনিচরি, আঞ্জি গো, টাজাগা পাটাম, মাদ্রাজ, বিজাগাপাটাম বালাগে গার এবং কলিকাতায় হইয়া কৰ্ম্ম বিস্তার হইয়াছিল। করাসি সেরা পাণ্ডিসেরি এবং করাস ডাক্কায় ছিল। ডেনিস শ্রীরাম পুরে : ডচ টুচুড়ায়।

এইক্ষণে যে রূপে ইং ১৭৫৬৫৭ সালে বৃটিসেরা বাঙ্গালার নবাব সেরাজদ্দৌলাকে পদচ্যুত করিয়া দেশীয় রাজ কার্যো লিপ্ত হওত দেওয়ানী পদ প্রাপ্ত হইয়া কালাতায়ে সমুদয় দেশাধিপ হইয়াছেন তদ্বিশেষ সংক্ষেপ বর্ণন করি।

বাঙ্গালার নবাব আলাবুদ্দিন সৰ্ব্বাংশে প্রশংসিত ছিলেন, কেবল তাঁহার এক উন্মত্ততার কার্য্য এই যে তিনি নিঃসন্তান প্রযুক্ত তিন কন্যার বিবাহ তাঁহার তিন ভ্রাতৃপুত্রের সহিত দিয়া তদ্বারা দুই দৌহিত্র জন্মান, তাহার জ্যেষ্ঠের নাম লোইস মহম্মদ ঢাকার শাসনকর্তা, আর কনিষ্ঠ জৈনুদ্দিন

বেহারের নবাব হন, এই শেবোক্ত জৈনুদ্দিনের পুত্র সেরাজ  
 দৌলাকে পুত্রবাৎসল্যে কালসর্প পোষণের ন্যায় স্বনিকটে  
 রাখিয়া প্রতিপালন করিয়াছিলেন, এবং মুমূর্ষুকালে জিজ্ঞা  
 সিত হইবাতে সেরাজ রাজ্যের উত্তরাধিকারী হয় এই অভি  
 প্রায় ব্যক্ত করিয়া লোকান্তরিত হন, সেরাজদৌলা ঈদৃশী  
 সম্পদ নদগর্ভিত যে সিংহাসনাক্রুচের পৃষ্ঠে দিল্লী মহারাজের  
 করমান গ্রহণ করিতে বিস্মৃত হন, তন্মধ্যে ইচ্ছাও সম্ভব হইতে  
 পারে যে তৎকালে দিল্লীর পরাক্রম এমত ক্ষীণ যে তুচ্ছজ্ঞান  
 করিলেও করিতে পারেন, সেরাজদৌলা ইং ১৩৫৬ সালের  
 ১০ এপ্রেল বাসরে বঙ্গ বেগর উড়িষ্যার স্বাধীন রাজা হইয়া  
 আদৌ স্বস্তি বাচন তাঁহার পিতৃব্য লোইস মহম্মদ ঢাকা  
 নবাবের বিধবা পত্নীর অর্থলাভার্থে লুক্কচিত্ত হইয়া তদ্বিরুদ্ধে  
 সৈন্য প্রেরণ করত তাঁহার সন্ধাবাপহরণ করিলেন, এবং  
 তৎকালের নিয়মানুসারে ঢাকার নাএব নবাব অথবা দেও  
 যান রাজা রাজবল্লভ তিনি তৎকালে মুরশিদাবাদে উপস্থিত  
 থাকিবাতে সেরাজ কর্তৃক কারা বাস প্রাপ্ত হইলেন, ঢাকায়  
 তৎপুত্র কৃষ্ণ দাসহুতসকলস্ব ভয়ে তীর্থ যাত্রাচ্ছলে সপরিবার  
 ও সনম্পত্তি কলিকাতা আসিয়া ইংরাজদিগের শরণাগত  
 হইয়া অত্র বাস করেন, সেরাজ রাজবল্লভের সম্পত্তি স্থানা  
 ন্তরিত অবশ্যে অনুতাপাত্ম হৃদয় হইয়া কৃষ্ণদাসকে ধৃত  
 করণার্থ কলিকাতায় দূত প্রেরণ করেন, কিন্তু উক্ত দূত সন্নি  
 ধানে কোন বিশ্বাসজনক নিদর্শন পত্র না থাকাতে ইক

ইণ্ডিয়া কোম্পানির প্রতিনিধি দ্রেক সাহেব কর্তৃক তাহার নগর বহিষ্কৃত হয়, এই সময়ে লণ্ডন নগরীয় সংবাদে ব্যক্তীকৃত হয় যে ব্রিটন এবং ফ্রেঞ্চরাজ্য মধ্যে বিরোধ বায়ু সহযোগে আহবানল জাজ্জল্যমান হওনের সম্পূর্ণ সম্ভাবনা হইয়াছে অতএব এখানে এই বিবেচনা স্থিরীকৃত হইল যে করাসডাঙ্গায় ফ্রেঞ্চজাতীয় অনেক সেনা, ধন, এবং যুদ্ধাস্ত্র আছে, কলিকাতা আক্রান্ত হইলে নিবারণার্থ পুরাণা কুঠা সুসজ্জীভূত ও দ্রুত করণে উদ্দেশ্যী হওয়া বিধেয়, এই সংবাদ নবাব সেরাজদ্দৌলা শ্রুত মাত্র ক্রোধাকুল হইয়া দ্রেক সাহেবকে এক নির্ভুর লিপি লিখেন, যে দুর্গ সুসজ্জ করা সুদূর পরা হত মাহা আছে তাহাও সমভূমি করিতে হইবে যদি কল্যাণা কাজক্ষী হও তবে কৃষ্ণদাসকে ধৃত করিয়া অবিলম্বে মুরশিদাবাদ প্রেরণ কর, তাহার প্রত্যুত্তর দ্রেক সাহেব রাজনীতির সহিত বিনতি পূর্বক কৃষ্ণদাসকে নিরপরাধে মুক্ত করা রাজার দৃশ্য এইরূপ লিখেন, যৎকালে নবাব বহু সৈন্য পরিবেষ্টিত হইয়া ভীষণ রণসজ্জায় তাঁহার এক ভ্রাতা সূকত জঙ্গ পূর্ণিয়ার নবাবের বিরুদ্ধে খাবিত রাজমহালে গঙ্গাপার উত্তীর্ণ হইতেছিলেন, ইতিমধ্যে দ্রেক সাহেবের উক্ত পত্র নবাবের সমীপবর্তী হইবা মাত্র যেমন প্রজ্জ্বলিত অগ্নি কুণ্ডে ঘটাহতি প্রদত্ত হইলে শিখা জাজ্জল্যমানা হয় তদ্রূপ সেরাজ একদা উভয় ক্রোধে আকুল হইয়া রণোন্মত্ত প্রায় ঐ সুসজ্জীভূত সেনা সমূহ সাহিত্যে অতি বেগে কলিকা

তায় আসিয়া নগর বেটন পূর্বক কহেন যে ইংরাজেরা অদ্য পঞ্চদশ বৎসর বিনা শুল্ক প্রদানে বাণিজ্য করিতেছেন এবং আমাকে এপর্যন্ত স্বয়ং আসিতে হইয়াছে তাহার সৈন্য ব্যয় অর্পণ কর, এই ব্যাপারে বৃটিশেরা সুতরাং ভীত হইয়া স্ত্রী, বৃদ্ধ, বালকাতুর, সহিত নৌকাযোগে পলাইতে ছিলেন ইতিমধ্যে নবাবী সেনা পতিত হইয়া অস্ত্রাঘ্নি দ্বারা বৃটিশ গণকে বিধ্বস্ত করিতে ১৪৬ ব্যক্তি নিস্তেজ হওত পৃথ হইয়া ব্লাকশোল নামক ক্ষুদ্র কারাগারে আবদ্ধ হইল, ইং ১৭৫৬ সালের জুন মাসের ঐশ্বরেতে সেই কদর্যা গৃহ মধ্যে এক রাত্রে উক্ত ১৪৬ ব্যক্তি মধ্যে কেবল ২৩ জন দৈব রক্ষিতের ন্যায় রক্ষা পাইয়াছিল আর তাবৎ অতীব বিলপনীয় দুর্গতি শোকার্তনাদ দৈহিক যত্ন চিত্ত অবসন্ন নিরন্ন ক্ষুধপিপাসাত্ত হইয়া নিহত হয়, তদনন্তর নবাব পুরানা কুঞ্জর খনাগারে প্রবিক্ত হইয়া পঞ্চাশ সহস্র মুদ্রা প্রাপ্তে আনুমাৎ পূর্বক প্রত্যাবর্তন কালে ডাচ দিগকে অভিনয়ন করিয়া সাড়ে চারি লক্ষ মুদ্রা আর কপাসিসেরস্থানে তিনলক্ষ মুদ্রা লইয়া ডেনি সদিগকে শ্রীরামপুরের পাট্টা এবং নগর স্থাপনের আজ্ঞা দিয়া মুরশিদাবাদে উপস্থিত হইলেন, । এদিগে দ্রেক সাহেব অত্যন্ত ক্রোধ ও শোকসন্তপ্ত হইয়া মাদ্রাজ গিয়া এই অশুভ সংবাদ বিজ্ঞাপন করেন তাহাতে কর্ণেল ক্লাইব ও এডমাইরেল ওয়াটসন এই সেনাপতিদ্বয়, কতিপয় যুদ্ধ জাহাজের এক বহর আর কতকগুলিন সুশিক্ষিত পরাক্রান্ত রণদল

সেনা সাহিত্যে ২৮ ডিসেম্বর ফলতায় উদয় হইলেন, সে স্থানে দেশাধিপের এক ক্ষুদ্র মুন্সয় জুর্গ এবং মাণিক্যচন্দ্র নামক ভীকু সেনাপতি ছিলেন, কথিত আছে তৎকালে মাণিক্য কোর যদিও দল বল অল্প তথাপি যাহা ছিল তাহার কক্ষিকাল পরিশ্রম করিলে ইংরাজদিগের কয়েকজন মান্দ্রাজী সিপাহীকে অনায়াসে নিরাকরণ করিতে পারিত কিন্তু তৎপরিবর্তে যখন ক্লাইবের স্বহস্তস্থিত বন্দুকের একটি গুলি মাণিক্যের হাওদায় আঘাত লাগিয়া ভূমে পতিত হইল তখন মাণিক্যচন্দ্র সেই ঠক্ শক্কেই অতীব দ্রাস যুক্ত হইয়া উদ্ভ্রাসে কুঞ্জরারোহণে বেগে পলাইয়া মুরশিদাবাদ উপস্থিত হইয়া দেহে প্রাণ পাইয়াছিলেন, ভগ্নপাইকেরা নানাদিগে পলায়ন করিলে ক্লাইব স্থলপথে আর জাহাজ সমস্ত জলপথে ইং ১৭৫৭ সালের ২ জানুয়ারি বাসরে বৃটিস সেনার মধ্যে কোন ব্যক্তির গাত্রে একটি ছড় বাতিরেকে কলিকাতা আসিয়া পৌঁছছিলেন, ক্লাইব পুরাণা কুঠিতে পাদার্পণ মাত্র সেঠ নামক এক ব্যক্তিকে দৌত্যকর্মে উপঢৌকনের সহিত নবাব সেরাজ দৌলার নিকট পাঠাইয়ানিলেন তাহাতে নবাব অপরাধ মার্জ্জনাঙ্গীকার করিয়া ক্লাইবকে কলিকাতায় বাস করিতে অনুমতি করেন, তথাপি ইত্যবসরে বৃটিস সেনা ছগলি গিয়া উপদ্রব করি বাতে সেস্থানের অন্যান্য ইউরোপীয় ও মোগল বাণিজ্য কারিগর নবাব সমীপে অভিযোগ করাতে তাহার দণ্ডের সাহায্যার্থ নবাব কতকগুলি সেনা সাহিত্যে বৃটিস

বিরুদ্ধে সমাগত হইলে এক ক্ষুদ্র সংগ্রাম হয় তাহাতে ইংরাজেরা পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন, তদ্বশে নবাব এক প্রকার ভয় ও মৈত্রতা উভয় সহযোগে শামাযুক্তি হইরা ইংল প্রীয়নিগের সাহসের প্রশংসা করণানন্তর পূর্ববৎ কলিকাতায় বাস করিতে অধিকন্তু টাকশাল ও দুর্গ নির্মাণ করিতে অনুমতি দিলেন, কিন্তু সেরাজ তৎকালে বৃটিসদিগকে নিতান্ত প্রজা না জানিয়া বরং শত্রু জানে সঙ্কোপনে উপায় চেষ্টা করিতে প্ররম্ব হইলেন। ইং ১৭৫৭ সালের ১৯ আগষ্ট কলিকাতার টাকশাল হইতে প্রথম দুর্গা নির্গত হয়, এবং কোর্ট উলিয়ম নামক দুর্গ নির্মাণারম্ভ হয়। ওয়াট সাহেব যিনি কোম্পানির পক্ষে মুরশিদাবাদের রাজসভায় দৌত্য কর্মে নিযুক্ত ছিলেন, তিনি নবাবের কুবাবহারে সর্বদা অপমানিত হওত সোৎকণ্ঠ চিত্তে ক্লাইবকে বারম্বার বিজ্ঞাপন করিতেন, তক্ষণ্য সকলেরি চিন্তাবস্তী সেরাজ পরিবর্তে অন্য কোন সুবিচারক নবাব হইলে শ্রেয় হয়। অপিচ প্রামাণিক জনশ্রুতি এই আছে যে ইতিমধ্যে অনপেক্ষিত রূপে এক অত্যাশ্চর্য্য যোজনার উদয় হইল, অর্থাৎ দেশীয় প্রধানা প্রধান সকলেরি ঐ রূপ বৈরক্তি জন্মে তাহার হেতু সেরাজ কখন মাতৃ গর্ভে সম্ভান কি রূপে অবস্থান করে তাহা দেখিবার ইচ্ছায় অন্তঃসত্ত্বা স্ত্রী লোক আনাইয়া উদর বিদীর্ণ করিয়া দেখেন, কখনও বা নৌকা জলমগ্না হইলে মনুষ্য কি রূপ ডুবিয়া মরে তাহা দর্শনেচ্ছায় সচ্ছিদ্র নৌকায়

লোক সমূহ আরোহণ করাইয়া গঙ্গার উত্তর তরঙ্গে নিঃক্ষেপ করত আনন্দাবিষ্ট ও হৃষ্ট হইতেন, সভাস্থ মহল্লোক মাভেরি সদা ধন প্রাণ মান রক্ষা হেতু ত্রাস, অতএব সকলে গোপন সোপানে ঐকবাক্য হইয়া ইংলণ্ডীয়গণকে কৰ্ম্ম কুশল দেখিয়া ভালুকা নিবাসি কালীপ্রসাদ সিংহ নামক এক ব্যক্তিকে দূতরূপে কলিকাতা প্রেরণ করেন, বার্তিক বাক্য এই যে কোন ছলে বিরোধ উপস্থিত করণক রণ ভূমি সমাগত হউন, যুদ্ধ কালে অনেক নবাবী সেনা বিপরীত পক্ষাবলম্বী হইবে কোন শঙ্কা নাই, যুদ্ধোপলক্ষ্য মাত্র কৌশলে সেরাজকে দূর করিয়া মীর জাফরকে তৎপদাভিষিক্ত করিলে সকলেই সুখী হইতে পারিব এবং এককৰ্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারিলে জনেক কোম্পানির চিহ্নিত ভৃত্য রাজসভায় মন্ত্রিত্ব পদ প্রাপ্ত হইবেন, এ বড়যন্ত্র মধ্যে তাবৎ ভূন্যবিকারী ও ধনাধ্যক্ষ জগৎ সেঠ, দুই মহাধনি উন্নীত এবং খোজাওয়াজিত প্রভৃতি ছিলেন, এই প্রয়োজ্য বাক্য ইংলণ্ডীয়েরা শ্রবণ করিয়া কৌন্সেল অর্থাৎ সভাধিবেশন পূর্বক প্রজ্ঞপিত বিষয়ক বিচারারম্ভ করেন, আদৌ এডমাইরেল বক্তৃতা করেন যে আমরা বাণিজ্য ব্যবসায়ি স্বতঃসিদ্ধ নত্ৰ প্রকৃতি, এ জিঘাংসুর কার্য্য অসম্ভব সম্বন্ধে প্রশংসনীয় হইতে পারে না, ক্লাইব কহেন দেশীয় লোক অনুকূল, সেরাজের শরীর পাপপুঞ্জ পরিপূর্ণ, পরিণামে বোধ হয় ইংলণ্ডীয় লোক একবার রাজ সংক্রান্ত কার্য্যে প্রবিষ্ট

হইলে কালাত্যায়ে রাজ্য প্রাপণের সম্ভাবনা, এইরূপ বহুবিধ বাদানুবাদের পর কং ক্লাইবের প্রস্তাব প্রবল হইয়া সঙ্ক্ষেপনে ওয়াট সাহেব দ্বারা এপ্রেল ৩ মে এই মাসদয় ব্যাপিয়া কথা সঞ্চালনের পর মীর জাফর কোরাণ লইয়া শপথ করেন, উমীচন্দ্র লোভী মন্ত্রণা রাফ্ট করিবার ভয় প্রদর্শন পূর্বক ত্রিশতলক্ষ মুদ্রা উৎকোচ প্রার্থনা করে, ক্লাইবধূর্তের সহিত ধূর্ততা বিধানে এক অঙ্গীকার পত্র বিন্যস্ত করেন, এবং প্রকারে রুটিসেরা সচিব ও সেনা নিচয়কে বশীভূত এবং আত্মপক্ষ করত স্বকার্য সাধনের তাবদনুষ্ঠান স্থির করিয়া নবাবকে পত্র লেখেন যে তিনি ইংলণ্ডীয়দিগের অনেক অপচয় এবং সন্ধিপত্রের বিপরীতাচরণ করাসিসকে আহ্বান করিয়াছেন, অতএব এই সমস্ত বিষয়ের মীমাংসার নিমিত্ত ক্লাইব স্বয়ং মুরশিদাবাদের রাজসভায় বিচার্য্য কাজক্ষী হইয়া আগমন করিতেছেন, এই অভাবনীয় পত্র পাঠ করিয়া নবাব চিন্তা করিলেন যে “অত্র কিঞ্চিন্মিগু চোস্তি” বাহা ইউক রুটিসদিগকে একবার ভাল রূপে শিক্ষা প্রদান করা উচিত হইয়াছে, অতএব মার কোলাহ পোসকো বলিয়া ইং ১৭৫৭ সালের জুন মাসে ১৫০০ অশ্বারোহি ৩৫০০ পদাতিক ৫০ টা বৃহত্তোপ ৪০ জন ফরাসিস গোরা ও সেনা নিচয়কে সুসজ্জীভূত হইয়া রণ স্থলে যাত্রা করিতে আজ্ঞা করেন, পক্ষান্তরে ৯০০ ইউরোপীয় পদাতিক ২০০০ তৈলঙ্গী সিপাহী ২৮ তোপ সহিত যুদ্ধ বিশারদ কং ক্লাইব



কাটোয়ার নদ্ব্যভীর্ণ হইয়া পলাশীর ত্র্যবাস্তরে নবাবের  
 ব্যূহ সম্মুখবর্তী হইলেন, ২৩ জুন যুদ্ধারম্ভ হয়, নবাব প্রথ  
 মত মোহন চান্দকে সেনানীত্বে বৃত্ত করিয়া রণ স্থলে প্রেরণ  
 করেন, তিনি ক্লাইবের ইচ্ছিত মাত্র ভঙ্গ দিলেন, এতদ্বার্ত্তা  
 অবগে সেরাজ স্বীয় শ্যালক মীরমদনকে তৎপদাভিষিক্ত করিলে  
 মদন ক্ষণকাল প্রকৃত যুদ্ধ করিয়াছিল অর্থাৎ প্রাপ্তকৃত সেনা  
 দিগকে রণোৎসাহী করত স্থানেই তোপ যোজনা পূর্বক  
 অপূর্ব ব্যূহ রচনা করিয়া বিপক্ষের সম্মুখবর্তী হইলে  
 উভয় পক্ষ হইতে প্রলয় কালীন ঘন ঘোর নিশ্বন শতঃ বজ্রা  
 ঘাতের ন্যায় তোপের ও বন্দুকের ভীষণ গর্জন দ্বারা দিগ্ধ  
 ধির ও ভূপৃষ্ঠ কম্পমান করিল, ইহাতেই ইংলণ্ডীয় পক্ষের  
 ২০ জন ইউরোপীয় এবং ৫০ মান্দ্রাজী সিপাহী রণশায়ী  
 হয়, দিবা অনুমান ২ প্রহর কালে উক্ত সেনাপতি মীর বন্দু  
 কের এক গুলির আঘাত প্রাপ্ত হইয়া ভূপৃষ্ঠে পতিত হইলে  
 এক ব্যক্তি তাহার চরণাকৃষ্টি করত নবাবের সম্মুখে আন  
 য়ন করণের পর ক্ষণকাল ধূল্যবগুষ্ঠিত হইয়া প্রাণ ত্যাগ  
 করিলেক এই ব্যাপার দেখিয়া নবাবের হৃদয়ে চৈতন্যের  
 উদয় হইয়া সমুদয় কপট যুদ্ধ হইতেছে অনুমান করিয়া  
 মীর জাফরকে আহ্বান করত স্বীয় উক্ষীষ তাঁহার পাছুকো  
 পরি অর্পণ করিলেন, এখানেও জনশ্রুতি এই যে মীর জাফর  
 ও চন্দ্রভরাম প্রভৃতি সেনাপতিগণ রণস্থলে পুনরাগত হইয়া  
 সমুদয় তোপ যোজনা করিয়া গোলাশূন্য জতুচূর্ণ পট

দিগের সহিত সর্বদা দ্বন্দ্ব, বিবাদের আদি কারণ সমুদ্র  
মহন তাহা কূর্ষপৃষ্ঠোপরি মন্দরপর্বত স্থাপিত করিয়া  
নাগ রজ্জু দ্বারা দেবাসুর একত্র ঘর্ষণ করিলে সমুদ্র হইতে  
হস্তী, অশ্ব, চন্দ্র, লক্ষ্মী, অমৃত দিব্য ইত্যাদি নানারূপ  
উদ্ধৃত হইয়াছিল এইরূপ শাস্ত্রে লেখা কিন্তু এপ্রস্তাব নিতান্ত  
অলৌকিক কিন্তু পুরাণে এমত সুন্দর রচনা যে তাহার  
ভাবার্থ গ্রহণ করা অতিকঠিন বাহ্য হউক এপুঙ্খক সে  
কথাকে ব্যাঙ্গোক্তি করিতে হইবেক সুতরাং ইহা কোন প্রকার  
সামুদ্রিক বাণিজ্য যদ্বারা মণি মুক্তা প্রবালাদি বহুতর ধন  
আনীত হইয়াছিল এবং একধর্মের মূলে দেব অসুর নাগ  
প্রভৃতি সকলে অংশী ছিলেন কিন্তু অবশেষে লাভাংশ বণ্টন  
কালে দেবতারা সকলকে বঞ্চনা করিয়া সমুদয় আপনারা  
লইয়াছিলেন, এই হেতুক অসুরেরা মর্মান্বিত হইয়া  
পুরুষানুক্রমে বিসম্বাদ এবং দেবতাদিগের পদচ্যুত করিয়া  
সমুদয় রাজ্য লইবার চেষ্টা সর্বদা করিয়া আসিতেছিল।

তারক নামে এক অসুর প্রবল হইলে ইন্দ্র কার্তিকে  
য়কে সেনাপতি করিয়া যুদ্ধার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন, তারক  
পরাজিত এবং হত হইলে তাহার সেনাপতি ক্রৌঞ্চ  
পলাইয়া পর্বতময় বন আশ্রয় করিয়াছিল, অবশেষে উক্ত  
সেনাপতি কার্তিকেয়ের কৌশলে ঐ অসুর হৃত এবং হত হয়  
সে স্থানের নাম সোমতীর্থ খ্যাত কিন্তু অধুনা সেস্থান কোথা  
তাহা নির্দিষ্ট হয় না। রত্নাসুর নামে আর এক দৈত্য

ইন্দ্রকে আক্রমণ করে এবং স্বয়ং ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হয় তাহার সেনাপতি কালকেয়গণ পলাইয়া সমুদ্রের নিম্নভাগে লুকাইয়াছিল পুরাণে প্রকাশ, বোধ হয় সমুদ্রমধ্যস্থ কোন বনময় উপদ্বীপ আশ্রয় করিয়া থাকিবেক, এবং তাহার রাজ্যে বিদ্রোহাচরণে প্রবর্ত্ত হইয়া সময়ে২ দেশমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া লুণ্ঠন এবং প্রজা ও ব্রাহ্মণ হত্যাাদি উপদ্রব করিত যখন২ রাজসেনারা তাহারদের পশ্চাৎ ধাবমান হইত তখন২ তাহার পলাইয়া উপদ্বীপের বনে লুকাইত হইত, তাহার দিগের সমূলোৎপাটন হেতুক মহারাজ ইন্দ্র অগস্ত্য ঋষিকে আদেশ করেন, যে অগস্ত্য ইতিপূর্বে কাশীতে বাস করিতেন, তিনি বিষ্ণুরাজ গুরু যৎকালে বিষ্ণুরাজ প্রবল হইয়া আপনাকে ইন্দ্রের প্রতিযোগী স্ব্ঞান করিয়া সমরোদ্যোগী হন তখন এই অগস্ত্য বিষ্ণুকে সৎপদামর্শ দিয়াছিলেন যে যাবৎ তিনি দক্ষিণ দেশ হইতে সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুত হইয়া না আইসেন সে পর্য্যন্ত বিষ্ণু কোন সংগ্রাম উপস্থিত না করেন এই রূপে বিষ্ণুর যুদ্ধ করা স্বগিত এবং অগস্ত্যের দক্ষিণ দেশ হইতে পুনরাগমন রহিত হইয়াছিল, এই মর্ম্মদ্বারা সুতরাং বলিতে হইবেক অগস্ত্য নিতান্ত নির্দ্বিষয়ী ঋষি ছিলেন না, তিনি দক্ষিণ দেশের শাসন কর্তা ও সৈন্য বেষ্টিত এবং তদধীন বহুতর সমরীয় অর্ণবধান ছিল, কালকেয় বধার্থে ইন্দ্রের প্রার্থনানুসারে অগস্ত্য এক গণ্ডুষে সমুদ্রের সমুদয় জল পান করিয়া শুষ্ক করিয়াছিলেন একথা নাট্যিকদিগের

অবিশ্রান্ত সুতরাং এপুস্তকের ইতিহাস যোগ্য নহে অতএব তদ্ব্যম্ম এইরূপ রচনা কর্তব্য যে অগস্ত্যের যুদ্ধ জাহাজ সকল উপরি উক্ত উপদ্বীপ বেষ্টিত করিয়া ইন্দ্র সেনা কর্তৃক কাল কেয় বিনাশ হইয়াছিল। নমুচিনামে আর এক দানব এক বার ইন্দ্রকে পরাজয় করিয়াছিল, ইন্দ্র পুনঃ তৈন্য সংগ্ৰহ করিয়া নমুচিকে যুদ্ধে হত করিয়া সুস্থির হইয়াছিলেন। মার্কণ্ডেয় পুরাণে মহিষাসুর শুভ্র নিশুভ্র প্রভৃতি ইন্দ্রকে রাজ্যচ্যুত করে দেবতারা ঈশ্বরারাধনা করণে প্রকৃতি শ্রী রূপ ধারণ করিয়া কৌশলক্রমে তাবৎ ধ্বংস করিয়া ইন্দ্রকে সুস্থির করেন, সেসময় ইতিহাস বিস্তাররূপে লিখিত এবং মর্ম্মার্থ ব্যতির করিতে গ্রন্থ বাস্তবায়ন কিন্তু প্রয়োজন অস্পষ্ট।

দৈত্যকুলে হিরণ্যাক্ষ হিরণ্যকশিপু দুই ভ্রাতা মহাবল পরাক্রান্ত ইন্দ্রকে অমান্য করিয়া পৃথকদেশে স্বাধীন হইয়াছিল হিরণ্যাক্ষ বরাহ দ্বারা নষ্ট হইলে তদা কনিষ্ঠ হিরণ্যকশিপু সিংহাসন প্রাপ্ত হইয়া প্রজাদিগকে কহিয়াছিল যে সকলে তাহাকেই ঈশ্বরজ্ঞানে পূজা করিবে যেহেতু পৃথিবীতে যে রাজা সেই ঈশ্বর, যেমন কলিযুগে বাবিলিন দেশের নিমরাত ও সামিরামিস আপনাদিগকে দেবতা বলিয়া পূজা প্রচার করিয়াছিল, হিন্দুস্তানে সতাকালে সেইরূপ হিরণ্যকশিপু আপনাকে দেবতারূপে বিখ্যাত করিতে চেষ্টা করিয়াছিল, কিন্তু তদাপুত্র প্রহ্লাদ একথার বিরোধী হইয়া কহিয়া ছিল যে যাহার জন্ম মৃত্যু আছে তাহাকে ঈশ্বর বলা যুক্তি

সিদ্ধ নহে এই জগতের সৃষ্টিস্থিতি নাশ যে ভগবান হইতে হয় তিনিই উপাস্য, একথায় হিরণ্যকশিপু রাগান্বিত হইয়া এমন পুত্রে প্রয়োজন নাই বলিয়া বিনাশ করিবার আজ্ঞা প্রদান করিয়াছিল ভৃত্যেরা তাহা না করিয়া রাজাকে কহিয়া ছিল যে এ বালক নষ্ট হয় না ঈশ্বর রক্ষা করেন, ইহা শুনিয়া হিরণ্যকশিপু প্রহ্লাদকে আহ্বান করিয়া মুক্ত অসি কর হইয়া পুত্রকে জিজ্ঞাসা করিয়া ছিল, যে এইক্ষণে কোথাতোর ঈশ্বর, প্রহ্লাদ কহিল সর্বত্র ব্যাপ্ত, পিতা কহিল এই স্মাটিক স্তম্ভে আছে, প্রহ্লাদ কহিল আছে, দৈত্য মহাকোপে এক খড়্গাঘাতে স্তম্ভচ্ছেদন করিলেক অকস্মাৎ ছিন্ন স্তম্ভ হইতে নরসিংহ মূর্তি প্রকাশ হইয়া হিরণ্যকশিপুকে নষ্ট করিলেন, এই স্থলে একটি কথা অদ্ভুত হইল তাহার কারণ নিতান্ত অনুপায়, এককালে ত্যাগ করিলে অমুর বংশের বিশেষ কথা স্মরণ্য হয় না এবং অত্যন্ত ধার্মিক প্রহ্লাদ স্বয়ং আপন পিতার মস্তক ছেদন করিয়াছিলেন এই যে নাস্তিকেরদিগের অনুমান ইহা অসম্ভব।

হিরণ্যকশিপু লোকান্তর গত হইলে তম্ব পুত্র প্রহ্লাদ রাজ সিংহাসনাবৃত্ত হন, এবং ধার্মিক প্রযুক্ত দৈত্য কুল বলিয়া দেবতা রাজারা দ্বেষ করিতেন না, বোধ হয় নম্র হইয়া সন্ধি করিয়া থাকিবেন, অতএব দীর্ঘকাল জীবিত থাকিয়া পূর্ব দেশ শাসন করিয়াছিলেন, প্রহ্লাদ গতে তম্ব পুত্র বিরোচনও পিতার ন্যায় বহুকাল রাজ্য করেন,

বিরোচনের পুত্র বলি অত্যন্ত দাতা একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ  
 করিয়াছিলেন এবং এই অহঙ্কারে ইন্দ্রকে তুচ্ছ করিয়া  
 ছিলেন, এজন্য বলি রাজার প্রতি দেবতারাজারা দ্বেষ করিয়া  
 কৌশল দ্বারা কারা বদ্ধ করিয়াছিলেন, এই বলি রাজা  
 কেবল অত্যন্ত দাতা ছিলেন এমন নহে ইনি তাপোবলে চির  
 জীবী এবং দুর্নিব বাপে বিখ্যাত ইহাকে খর্ব্ব করা দেবতা  
 দিগের অসাধ্য হইবাতে তাঁহার ঈশানোবাধনা করেন এবং  
 ভগবান্ বামনরূপ ধারণ করিয়া হলনা দ্বারা পাতালে প্রেরণ  
 করেন সে সমস্ত ইতিহাস যাহা পুরাণে আছে তাহা পরমার্থ  
 পক্ষ দৃষ্ট কথা এ পুস্তকে রচনার যোগ্য নহে এই জন্যে এই  
 পন্যন্ত লিখিয়া ক্ষান্ত হইলাম ইহাতেই বোধগম্য হইতেছে  
 বলি রাজা বহুবল প্রাপ্ত করিয়াছিলেন । বলির পুত্র বাণ  
 কোপ হয় বাণোপার্শ্ব বিশিষ্ট এক বংশ অনেক ব্যক্তি রাজ্য  
 করিয়াছিলেন, এখানে সকলদেশে চিরকাল আছে কলিযুগে  
 মগধদেশে কর্ণ রাজা মৎ পুরুষদাতাকর্ণ নামে বিখ্যাত  
 হইয়া যশস্বিক্রমে রাজ্য করিয়াছিলেন সে ইতিহাস পচাৎ  
 উচিত কালে প্রকাশ হইবেক । বাণবংশের শেষ বর্ত্তী বাণ  
 রাজা দ্বাপরের শেষে শিবভক্ত এবং বড় পৌত্তলিক হইয়া  
 ছিলেন, তিনি শিবসম্মুখ প্রকাশ করেন, তাঁহার উষা  
 নাম্নী এক কন্যা স্বয়ম্বর কালে সভা সমাগত কারকার রাজা  
 শ্রীকৃষ্ণের পৌত্র অনিরুদ্ধ কন্যার সৌন্দর্য্য দেখিয়া মুগ্ধ হইয়া  
 বল পূর্ব্বক হরণোদ্যোগ করেন তাহাতে বাণ অপরিচিত

হেতু ক অনিরুদ্ধকে কারাবদ্ধ করেন, অীরুক্ষ এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া স্বমৈনো দিনাজপুর আসিয়া ঘোরতর যুদ্ধ করিয়াছিলেন, এযুদ্ধে বাণ আঘাতী হইলে রুক্ষ জয়ী হন কিন্তু রাজ্য অধিকার করিতে পারেন নাই, অনিরুদ্ধ সহিত উবার বিবাহ হইয়া উভয় রাজার মধ্যে সন্ধি স্থাপিত হইয়া ছিল। এই বাণরাজার তিন পুত্র অঙ্গ, বঙ্গ, এবং কলিঙ্গ, তাঁহারা পৈতৃক বাণ উপাধি ত্যাগ করিয়া স্বস্ব নামে শাখা ত্রয়ে বিখ্যাত হন, অর্থাৎ কলিঙ্গের শাসনাধীনতা হেতু কলিঙ্গ দেশ, পূর্ব দিগে বঙ্গ অধিপতি হেতু ক সে দেশের আখ্যা বঙ্গ দেশ হয়, বঙ্গ পিতার ন্যায় শৈব এবং পৌত্তলিক হেতু বঙ্গ দেশে চড়ক সম্মাস প্রচার হয়। অঙ্গ পিতৃ সিংহাসন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু কিছু কালের পর তিনি মংগু দেশীয় বিরাটরাজ। কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া অঙ্গ মংগু দেশীয় সম্মাটে সংলগ্ন হইয়াছিল আর কিয়দংশ অর্থাৎ করতোয়া নদীর পূর্ব পার যাহা কামরূপ নামে খ্যাত তাহা ভগদত্ত অধিকার করিয়াছিলেন, তাহার পর অঙ্গ এবং বঙ্গ উভয় দেশ হস্তিনার অধীন হওয়াতে কুন্তীর পুত্র কর্ণ প্রভৃতি শাসন করিয়াছিলেন, হস্তিনার সাম্রাজ্য খর্ব হইলে উত্তরাজ্যদ্বয় বহুকাল মগধের অধীন ছিল, মগধ ধ্বংস হইলে বঙ্গদেশে গৌতম শিবা নাম্তিক পাল বংশীয় রাজারা কএক পুরুষ পর্য্যন্ত স্বাধীন রাজ্য করেন, তাহার পর সেন বংশীয় বৈদ্য

রাজার আধিপত্য করেন, শেষ যবনান্ত, সে সমস্ত ইতি  
হাস কলিযুগ প্রস্তাবে বিস্তার রূপে প্রকাশ করিব।

মহর্ষি অঞ্জিরা বংশে বৃহস্পতি, সম্বর্ত্ত, এবং পুলস্ত্য, পুল  
স্ত্যের পুত্র বিশ্বশ্রবা, বিশ্বশ্রবার পুত্র বৈশ্রবণ এবং কুবের,  
কুবের লঙ্কানামে উপদ্বীপ জয় করিয়া সেইখানে রাজধানী  
করিয়াছিলেন, লঙ্কার পূর্বাধিকারী যাহারা রাক্ষস তাহা  
দের রাজার নাম মুসালি সেই মুসালির কন্যা নিকষাকে  
উপরি উক্ত বিশ্বশ্রবা দ্বিতীয় সংসার করেন সেই গর্ভে তিন  
পুত্র জ্যেষ্ঠ রাবণ, মধ্যম কুম্ভকর্ণ, কনিষ্ঠ বিভীষণ, কিছু  
কালের পর এই তিন ভ্রাতারা সৈন্যসংগ্রহ করিয়া লঙ্কা  
আক্রমণ করিয়াছিল, তাহাতে কুবের পরাজিত হইয়া হিমা  
লয় প্রদেশে গিয়া রাজ্য করিয়াছিলেন লঙ্কার অধিপতি  
রাবণ হইয়াছিল।

মহর্ষি ভৃগুবংশে চ্যাবন, চ্যাবনের পুত্র প্রমতি, প্রমতির  
পুত্র রুরু, ইহঁরা ব্রাহ্মণ কিন্তু রাজা ছিলেন, এইবংশে  
ত্রেতাযুগে জনদমি, তিনি চন্দ্র বংশীয় অত্রি সন্তান গাধিরা  
জার দৌহিত্র ছিলেন, তস্য পুত্র পরশুরাম মহাবল  
পরাক্রান্ত তাঁহার রাজধানী মহাহান লেখা, আর তাঁহার  
অদ্বুত ক্ষমতা দৃষ্ট লোক ঈশ্বরের অবতার বলিত, ইনি এক  
বিংশতি বার পৃথিবীতে নিঃক্ষত্রিয় করিয়াছিলেন। মতান্তরে  
নিঃক্ষত্রিয় বর্ণনার মর্ম্ম এই যে তিনি এক বিংশতিজন বল  
বান্ ক্ষত্রিয় রাজারদিগকে সসৈন্যে বিনাশ করিয়া তত্তৎ-



স্থানে ব্রাহ্মণ শাসন কর্ত্তা স্থাপিত করিয়া আপনি প্রাধান্য করিয়াছিলেন, কথিত আছে ইনি স্বীয় রাজধানী লইয়া দ্বাবিংশতি অর্থাৎ বাইস সুবার একচ্ছত্রী রাজচক্রবর্ত্তী হইয়াছিলেন, তৎকালে পরশুরাম দ্বারা যেসমস্ত ক্ষত্রিয় সংহার পাইয়াছিল তাহারদিগের স্ত্রী সকল ব্রাহ্মণ গৃহে প্রবর্ত্তিত হইয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা ক্রমশঃ পুনরায় ক্ষত্রিয় বল বিস্তার করে, মহারাজা পরশুরাম রাজ্য ত্যাগ করিয়া তপস্যার্ন্ত বন গমন করিলে সাম্রাজ্য ধ্বংস হয়, তাহার পর উপরিউক্ত ব্রাহ্মণ দ্বারা নূতন ক্ষত্রিয় সমস্ত রাজ্যভার গ্রহণ করিয়াছিল কিন্তু দিনাজপুর যাহা পরশুরামের রাজধানী তাহা দানব বংশীয় বাণ রাজারা অধিকার করিয়াছিল সে কথা ইতিপূর্ব অঙ্গুর বংশা বলিস্থলে প্রকাশ হইয়াছে।

প্রথম মনুষ্য মধ্যে চাতুর্কর্ণ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ শরীর বিশেষ হইতে কলত মুখ, বাহু, উরু এবং চরণ হইতে জন্ম একথার অভিপ্রায় উত্তমাজ মুখ হইতে ব্রাহ্মণোৎপত্তি কথনের হেতু ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়াদির অগ্রে জন্মেন, আর অধ্যাপন ব্যাখ্যানাদির দ্বারা বিশেষ রূপে বেদকে ধারণ করেন, ও ধর্ম্মের অনুশাসন করেন, ও সংস্কারের আধিক্য হেতুক শ্রেষ্ঠ হয়েন, তাহারদের কর্ম্ম ছয় অর্থাৎ অধ্যাপন অধ্যয়ন যজ্ঞন যাজ্ঞন দান প্রতিগ্রহ, উপজীবিকা পূজা ও যজ্ঞাদির দক্ষিণা ও দান গ্রহণ এবং ব্যবস্থাদি প্রদানে তৈলবট। দ্বিতীয় শ্রেণী ক্ষত্রিয় নাতির উর্দ্ধভাগ শুদ্ধ বাহু হইতে জন্ম, তাহার

কারণ তাঁহারদের কর্ম আপনি সমস্ত হইয়া প্রজারক্ষা, দান  
 যজ্ঞ অধ্যয়ন ( অর্থাৎ মনু কহেন ক্ষত্রিয় আর বৈশ্য এই  
 শাস্ত্রকে অধ্যয়ন করিবেন কিন্তু পাঠ দিবেন না এবং ব্যাপ্য  
 করিবেন না ) ক্ষত্রিয়ের উপজীবিকা এই পবিত্রত্বের প্রত্যাপ  
 কার স্বরূপ প্রজা হইতে বিহিত যাহা প্রাপ্ত হইবেন তদ্বারা  
 দেহ নির্বাহ এবং দান করিবেন । তৃতীর যোদী তৈশ্য উক্ত  
 হইতে জন্ম, তাহার হেতু তাঁহারদের ধর্ম পূজা ও যজ্ঞাদির  
 জ্ঞানাভ্যাস দান এবং যজ্ঞ করিবেন, ও অধ্যয়ন, উপজীবিকা  
 পশু পালন, বাণিজ্য, বৃদ্ধির নিমিত্ত ধন অর্জন, আর কৃষি ।  
 চতুর্থ শ্রেণী শূদ্র, চরণ হইতে জন্ম, তাহার হেতু তাহারদের  
 ধর্ম এই যে উপরি উক্ত বর্ণত্রয়ের গুণেতে দোষাভ্যাস  
 তাগ পূর্বক শাস্ত্রাঙ্গ কৃপা কর্ম, উপজীবিকা তদ্বারা দেবেতন  
 প্রাপ্ত হইবেন তাহাতে সন্তোষ রক্ষণ । তাহা না পাইয়া বন  
 সায় দ্বারা দেহ রক্ষা করিতে না পারিলে অর্থাৎ বন বিদ্যা দি  
 না জন্মে তবে ক্ষত্রিয় ব্যবসায় অর্থাৎ আর্য্য ব্যবসায় করিবেন,  
 তাহাতে অপারক অর্থাৎ সাহসহীন ব্রহ্মচারী যুগ্মদিগা ইীন  
 হইলে বৈশ্য ব্যবসায়, তথাপি পশু পালন এবং বাণিজ্য  
 প্রথম, কিন্তু ব্রাহ্মণ সম্বন্ধে বাণিজ্য অনেক জীবোর নিষেধ  
 প্রযুক্ত তদ্বারা নির্বাহের ব্যাঘাত জন্মিলে অবশেষে কৃষি  
 করিবেন । ক্ষত্রিয় স্বীয় ব্যবসাতে অশক্ত হইলে বৈশ্য ব্যবহার,  
 আর বৈশ্য আপন কর্মে অকর্মণ্য হইলে সুতরাং শূদ্রকর্ম  
 বেতন ভুক্ত হইবেন, শূদ্র যদি মদ্যব্যবসাতে জীবিকোপার্জন

না করিতে পারেন তবে শিল্প কৰ্ম অর্থাৎ চিত্র ও মূর্তী কৰ্ম ইত্যাদি করিবেন। এই ব্যবস্থাক্রমে সত্য যুগ যাপন হইয়া ছিল।

মনুষ্যের ধর্ম সত্য যুগে এক প্রকার হয়, এবং যুগ হ্রাসের অনুসারে ত্রেতা যুগে অন্য প্রকার, দ্বাপর যুগে অপর প্রকার, কলি যুগে আর প্রকার হয়। সত্য যুগে ধর্ম চতুষ্পাদ, অর্থাৎ তপস্যা, জ্ঞান, যজ্ঞ, দান, ধর্ম পরিপূর্ণ এবং সত্য ও পরিপূর্ণ, আর অধর্মের দ্বারা ধনোপার্জন ছিল না। সত্য তিন তিন যুগে অধর্মের দ্বারা ধন এবং বিদ্যাদির উপার্জন হেতুক ধর্ম ক্রমশ পাদে হীন হওত আর ধন বিদ্যাদির দ্বারা উপার্জিত ধর্মেরও চৌর্য্য মিথ্যা ছল দ্বারা পাদে হানি হয়। সত্য যুগে মনুষ্য সকল অরোগী ছিলেন এবং তাঁহারদের সকল কামনা সিদ্ধ হইত আর তাঁহারা চারি শত বৎসর পরমায়ু বিশিষ্ট ছিলেন, ত্রেতা যুগে পরমায়ুর পাদে হ্রাস হয় অর্থাৎ ত্রেতায় তিন শত, দ্বাপরে দুই আর কলিতে এক শত বৎসর হয়। সত্য যুগে বোদ্ধান্ত পরমায়ু এবং কাম্য কর্মের ফল বিবরক প্রার্থনা, আর শরীরিদিগের শাপ অনুগ্রহ প্রভৃতি ক্ষমতা যুগানুসারে ফলজনক হইয়া আসিতেছে। সত্য যুগে তপস্যাকে ত্রেতা যুগে জ্ঞানানুষ্ঠানকে দ্বাপর যুগে যজ্ঞকে আর কলি যুগে দানকে প্রধান করেন। সত্য যুগে অন্যান্য যুগের ন্যায় কোন নিয়মই ছিল না তদর্থে এক ইতিহাস যাহা ভারতে প্রচার,

উদ্দানক নামে এক ব্রাহ্মণ তাঁহার স্ত্রী ও পুত্র এক স্থানে বসিয়াছিলেন ইতিমধ্যে এক ব্রাহ্মণ আসিয়া উক্তদ্বার নিকট শৃঙ্গার যাচঞা করিবাতে উভয়ে গোপন স্থানে গেল, ইহা দেখিয়া শ্বেতকেতু নামে ঐ ব্রাহ্মণের পুত্র এবাবহার নিন্দিত বলিয়া নিয়ম স্থাপিত কানাইলেন যে অদ্যাবধি এপ্রথা উঠিয়া গিয়া পর স্ত্রী গমনে নিষেধ হয়। সত্য যুগে অধর্মু না থাকাতে রাজার প্রয়োজন ছিল না। দেবতা ব্রাহ্মণ এবং ঋষি ইহঁরাই রাজা ছিলেন। ত্রেতা যুগের প্রথম যখন কিষ্কিৎ অর্ষের সঞ্চার হইল তখন রাজা এবং কর্ম্মাকর্ম্মের প্রায়শ্চিত্ত অর্থাৎ দণ্ড করণ বিধান হেতুক বিচার পতির আবশ্যক হইল।

### বেণ রাজার উপাখ্যান।

বৈকুন্ডা নামক এক ক্ষত্রিয় প্রথম রাজ সিংহাসনে উপবিষ্ট হইয়া শাসন করিতে আরম্ভ করিলেন এবং অল্প কাল এই কর্ম্ম করিয়া শান্তি রস প্রাপ্ত হওত তপস্কার্থ বন গমন করিলেন, তস্য পুত্র কীর্ত্তিমান রাজা হইলেন ইনিও পিতার ন্যায় কিছু কালের পর তপস্কার্থ বন গমন করিলেন, তস্য পুত্র কর্দম রাজা হইলেন, তস্য পুত্র অনঙ্গ, তস্য পুত্র নীতিমান, তস্য পুত্র বেণ, ইনি যুবা কালেই অধার্ম্মিকতাচরণ আরম্ভ করিবাতে তৎপিতা অনেক প্রকার হিতোপদেশ কহিলেন কিন্তু কিছুতেই তাঁহার বুদ্ধি সবিশেষ না হওয়াতে

নীতিমান্‌বিরক্ত হইয়া রাজ্য ত্যাগ করত বন গমন করিলেন, বেণ শাসন কর্ত্তা হইয়া এক ব্রাহ্মণ কন্যাকে বিবাহ করিলেন এবং প্রজাদিগকেও ঐরূপ অন্যায়াচরণ করিতে প্ররম্ভি দিলেন, এইরূপে দেশ অরাজকের ন্যায় হইল, কে কোন জাতির স্ত্রী হরণ করে তাহার কোন বিচার না থাকাপ্রযুক্ত অধর্ম্মের বাহুল্য, তুরিঃ বর্ণ সঙ্কর জন্মিল, তদ্বিশেষ।

## জাতি মালা ।

প্রথম শ্রেণী ।

বৈশ্য এবং শূদ্রাতে সম্মানোৎপত্তি হইল তাহাদের আখ্যা কামন, কামস্ত তিলি এবং তাম্বুলি । ব্রাহ্মণ এবং বৈশ্যতে অয়ঠ, বৈদ্য গন্ধি, কঙ্কার এবং শঙ্খ বণিক্ । ক্ষত্রিয় এবং শূদ্রাতে টকারি, নাপিত, এবং মোদক । শূদ্র ও ক্ষত্রিয়াতে কুন্তকার, তন্তুবার, কর্ম্মকার এবং দস্ত । বৈশ্য এবং ক্ষত্রিয়াতে মাগদেব ও কূপ । ব্রাহ্মণ ও শূদ্রাতে বারুই । ক্ষত্রিয় ও ব্রাহ্মণীতে সূত ও মালাকর ।

## দ্বিতীয় শ্রেণী ।

করণ ও বৈশ্যতে সূত্রধর ও রজক । অয়ঠ ও বৈশ্যতে স্বর্ণকার ও সুবর্ণ বণিক্ । কূপ ও বৈশ্যতে তৈলকার ও আতীর । কূপ ও শূদ্রাতে ধীবর ও শুণ্ডক । মালাকর

ও শূদ্রাতে নট ও সবক। মাগদেব ও শূদ্রাতে শীকর ও জালিক।

### তৃতীয় শ্রেণী।

স্বর্ণকার ও অম্বষ্ঠীতে মলকরণী। সুবর্ণ বদিক্ ও বৈশ্যাতে কুর্কবে। শূদ্র ও ব্রাহ্মণীতে চণ্ডাল। আভীর ও কৃপনীতে বন্ধড। আভীর ও বৈশ্যাতে চর্ম্মকার, টেকে, এবং বাদক। রজক ও বৈশ্যাতে পাটনি। কলু ও বৈশ্যাতে দোলাবাই ও দোলা। ধীরব ও শূদ্রাতে মল।

### চতুর্থ অথবা মধ্যম শ্রেণী।

দেউল ও বৈশ্যাতে গঙ্গ, বাধক, পুলন্দ, পুকুস, খস, যবন, শুক, এবং মেচ্ছ।

এই সমস্ত জারজ জন্মিয়া ভাহারা কোনো ধর্ম্ম মানেনা সর্ব্বদা ছুফ্রিয়ায় প্রবর্ত্ত হওয়াতে রাজ্যের অত্যন্ত গোলবোগ উপস্থিত হইল এই সংবাদ ব্রাহ্মণেরা প্রাপ্ত হইয়া অত্যন্ত কোপযুক্ত হইয়া বেণ রাজাকে মিপাত করিলেন।

পৃথু ইনি বেণ রাজার পুত্র পিতৃ মরণান্তে ব্রাহ্মণ গণ কর্তৃক রাজ্যাভিষিক্ত হইলেন, ইনি শিশু কিন্তু বুদ্ধিমান ও পরাক্রমি হেতুক দেশে অবিচার হইতে দেন নাই তথাচ কোষবুদ্ধি ও প্রজার স্বাচ্ছন্দ্য এবং প্রচুর শস্যাদিনা হওয়াতে দেশের অমঙ্গল দেখিয়া রাজা পুনরায় দ্বিজ গণকে আহ্বান

করিয়া এই সমস্ত অশুভ ঘটনার হেতু জিজ্ঞাসা করিলেন, ব্রাহ্মণেরা উত্তর করিলেন যে যদি স্যাৎ কিঞ্চিৎ অধর্মের সঞ্চার হইয়াছে বটে কিন্তু অধিক নহে ইহাতে রাজ্য মধ্যে বহুতর বর্ণসঙ্কর জন্মিয়া নানা প্রকার অহিতাচার অধর্ম করিতেছে তাহাতেই অমঙ্গল ঘটিতেছে, ইহা শুনিয়া মহারাজ কহিলেন তবে কি কর্তব্য সমুদয় বর্ণ সঙ্করকে বধ করা যাউক, এ প্রশ্নের বিচার ব্রাহ্মণেরা কিঞ্চিৎ কাল করিয়া সর্ব সম্মতিতে ঐক্য হইয়া রাজাকে কহিলেন যে প্রজা বিনাশ করা রাজধর্ম নহে, অতএব উচিত বর্ণসঙ্কর গণকে তাহার দিগের জন্ম এবং চরিত্র বিবেচনা করিয়া উচ্চনীচ শ্রেণীবদ্ধ এবং বিশেষতঃ ব্যবসায়ে বিভক্ত করেন তাহার অন্যথাকারি এবং কুকর্ম কারির দণ্ডবিধান হউক, মহারাজ সমুদয় বর্ণসঙ্কর দিগকে আহ্বান করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে তাহার দিগের একরূপ ছুরবস্থা অর্থাৎ পরিচ্ছেদ নাই এবং দেহ অপরিষ্কার কিজন্য? তাহাতে বর্ণসঙ্করেরা উত্তর করিলেক যে সে কি তাহারা বিলক্ষণ স্বাস্থ্যবান আছে এবং তাহারা সকলে ব্রাহ্মণ সন্তান, রাজা অন্ধ এজন্য বিপরীত দৃষ্টি হইতেছে, এই উক্তি শ্রবণ করিয়া মহারাজ ক্রুদ্ধ হইয়া সঙ্কর গণকে বন্ধন করিয়া প্রহারাজ্ঞা দিলেন, সেই রূপ হওয়াতে তাহারা সকলে পদাবনত হইয়া ক্ষমা প্রার্থনা করিলেক, এবং কহিলেক মহারাজ যেমত আজ্ঞা করিবেন তাহাই তাহারা করিবেক, তখন মহারাজ ব্রাহ্মণদিগের সহিত পরামর্শ

করিয়া সঙ্করদিগকে পঞ্চালিখিত ব্যবসায়ের এবং স্থানে নিয়োগ করিলেন।

করণ ও কায়স্থকে রাজসভায় লেখক করিলেন, বৈদ্যকে চিকিৎসা করিতে নিযুক্ত করিলেন, গন্ধবণিককে ঔষধ বিক্রয় করিতে কহিলেন, কঙ্কারকে কাংসপাত্র নির্মাণ করিতে, শঙ্খবণিককে অলঙ্কার বিশেষ নির্মাণ করিতে, টোকরিকে যুক্ত করিতে, নাপিতকে ক্ষৌর করিতে, মোদককে মিষ্টান্ন প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় করিতে, কুন্তকারকে মৃন্ময় দ্রব্য নির্মাণ করিতে, মাগদেবকে প্রথম যুক্ত করিতে কহেন কিন্তু পরে অশক্ত দেখিয়া তৎসম্বন্ধীয় অর্থাৎ রাজকাঁর এবং দেশীয় নানাধিকার সংবাদ প্রচার করিতে, কৃপকে অন্ধবিদ্যা কিতাবৎ ব্যবসায় করিতে, বাকুইকে তাম্বুলের কুণি করিতে, সূতকে অশ্ব প্রতিপালন করিতে, মালাকরকে পুষ্পোদ্যান এবং পুষ্পমালা গ্রন্থন করিয়া বিক্রয় করিতে, তেলিকে গুণ্ডা কাদি বিক্রয় করিতে, তাম্বুলিকে তাম্বুল বিক্রয় করিতে, সূত্রধরকে কাষ্ঠময় দ্রব্য নির্মাণ করিতে, রজককে সূচীকর্ষ করিতে, স্বর্ণকারকে স্বর্ণাদি অলঙ্কার প্রস্তুত করিতে, সুবর্ণ বণিককে মুদ্রা এবং স্বর্ণপরীক্ষা করিতে, তৈলকারকে তৈল যন্ত্র নির্মাণ করিতে, ধীবরকে মৎস্য ধরিতে, নটকে নর্ত্তক নর্ত্তকী হইতে, চণ্ডালকে কুকুর এবং গর্দভ প্রতিপালন করিতে ও নগরবাহির বাস অস্বামিক মৃতদেহ নদ্যাदिতে নিঃক্ষেপ পূর্বক মৃতদেহবস্ত্রাদি লইতে এবং বিচারালয়ে নিযুক্ত



খাকিয়া দোষি ব্যক্তির মন্তক ছেদনাদি দণ্ডপ্রদান করিতে নিযুক্ত করিলেন, চর্মকারকে চর্মময় পাছুকাদি নির্মাণ করিতে, বাদককে নগরে এবং সৈন্যমাধ্যে ঢকাদি চর্মযন্ত্র বাজাইতে, পুষ্করকে রাজসম্বন্ধীয় উদ্যানস্থ ব্যাঘ্র ও ভল্লুক প্রভৃতি বন্যপশু প্রতিপালন করিতে নিযুক্ত করিলেন যবন এবং মেচ্ছ দিগকে অভ্যাজ্য ভোজি স্বেচ্ছাচারি দৃষ্টে নাভি বর্মের পশ্চিম এবং উত্তরাংশ যাহা তৎকালে বনময় স্থান ছিল তাহাতে বাস করিতে আজ্ঞা দিলেন, অনুমান হয় তদর্থ অত্যম্প রাজকর নির্জারিত হইয়া থাকিবেক।

এই সমস্ত বাণ্যপার সম্পন্ন হইলে পর মহারাজ ব্রাহ্মণ গণকে কহিলেন যে পূর্বে প্রজা সমস্ত চারি জাতিতে বিভক্ত এবং সচ্চরিত্র ছিল, এইক্ষণে নানাশ্রেণী ও নানা আচার বিশিষ্ট এবং ব্যবহার অসং সর্বদা চৌর্য্যাদি দুষ্কির্যাবান্ দেখা যায়, অতএব এতরূপ প্রজা শাসনের নিয়ম বিশেষ বেদমতে রচনা এবং তাহা সচল থাকিবার রীতি প্রস্তুত করুন।

তাহাতে সভাসদ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত যে কয়েকজন ছিলেন তাঁহারা প্রত্যেকেই একত্রে গ্রন্থ রচনা করিলেন তজ্জন্য সংখ্যার কয়েক খান হইল এবং পরস্পর মতের অনৈক্য কোনও স্থানে হইল কিন্তু সকলেই বেদাভিপ্রায়জ্ঞ হেতুক চরম সিদ্ধান্ত গ্রন্থ, কল কথা ব্যবহার কালে দেশ কাল পাত্রানুসার বিবেচনা বিচার কর্তার অধীন হইয়াছিল। সেই প্রত্যেক গ্রন্থের সমুদায় ব্যাখ্যা এস্থলে অনুবাদ করিতে অতি

বাহুল্য হয়, তাবতের মৰ্ম্ম সঙ্কলন করিয়া সংক্ষেপ করিলেও অস্পষ্ট নহে, কিন্তু প্রয়োজন অধুনা অস্পষ্ট, বিশেষতঃ এদেশে নিতান্ত নিস্প্রয়োজন যেহেতু সে সমস্ত গ্রন্থ ইংলণ্ডীয় ভাষায় অনুবাদিত হইয়া ভিন্ন২ দেশীয় নিয়মের সহিত মেলন পুরস্কার ইংরাজী ১৭৯৩ সালে লর্ড কর্ণওয়ালিস যে আইন প্রচার করিয়াছিলেন তাহাই অধুনা এদেশে প্রচলিত, প্রাচীন মত রূপান্তর, কিন্তু ইহকালের অনভিজ্ঞ ব্যক্তি সকল কহেন যে প্রাচীন হিন্দু রাজাদিগের কোন মুনিয়ম ছিল না, যে কিছু ইংরাজেরাই করিয়াছেন, তাঁহাদিগের এই ভ্রম দূর করণার্থ উক্ত নিয়মের অনুবাদ যৎকিঞ্চিৎ প্রকাশ করিব, তদ্বারা অবধারিত হইবেক যে পূর্বে হিন্দু রাজাদিগের শাসনকালে আপুনিক চলিত আইন অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট আইন সমস্ত ছিল, তবে ইহকালের লোকের চরিত্র বিজাতীয় ব্যতিক্রম হেতুক প্রাচীন নিয়মের কোন অংশ ফলদায়ক হয় না, এবং ইহকালের রাজা এবং প্রজা উভয়বিধি মনোনীত নহে কিন্তু ইহাও বক্তব্য যে ববন এবং খ্রীষ্টিয়ান রাজার অধিকার কালের পূর্বে এদেশের লোক এতাদৃশ ধূর্ততা জানিত না।

## পূর্বে হিন্দু রাজাদিগের রাজ্যরক্ষার সাধারণ নীতি।

প্রজা সমস্ত রাজাকে দেবতার ন্যায় জ্ঞান করিবেন, রাজা

যদি শিশু হন তথাপি সিংহাসনস্থ মান্য, কোন ব্যক্তি রাজাকে হেয়জ্ঞান করে তাহার সৰ্বস্বাপহরণ পূৰ্ব্বক প্রাণ দণ্ড প্রায়শ্চিত্ত, রাজা যখন সিংহাসনোপরি উপবিষ্ট থাকি বেন, তখন তাঁহার মুস্তকোপরি ময়ূরাদি পুচ্ছ নির্মিত রাজচ্ছত্র শোভিত থাকিবেক। রাজা এমন ভয়ানক অবস্থাতে অবস্থিতি করিবেন যে তৎসমীপে শত্রু প্রভৃতি কোন ব্যক্তির সহসা উপস্থিত হইতে শক্য জন্মে। রাজসভায় সাত কিম্বা আট জন রাজমন্ত্রী নিযুক্ত থাকিবে, সে সকল মন্ত্রির চরিত্র উত্তম, সঙ্গঃ জাত, বিদ্বান এবং রাজকৰ্মজ্ঞ হয়। রাজ সভায় কতকগুলি লেখক নিযুক্ত থাকিবে, তাহারদিগেরো উত্তম চরিত্র, বুদ্ধিমান, স্মারক, সঙ্গজ্ঞা, অক্রোধী, নানা শাস্ত্রদর্শী, এবং উত্তম পরিচ্ছেদ যুক্ত হইবে। রাজসভায় নানা প্রকার লোক উপস্থিত থাকিবে, অর্থাৎ গায়ক, নর্ত্তকী বাদ্যকর, বলবান্ মল্ল, ভাঁড়, মকরা, ভোণামোদনকারী, ইত্যাদি। রাজা স্বয়ং সচ্চরিত্র, ক্ষান্তিযুক্ত, মিত্রভাবী, প্রতিপালক, ধীর, রাগদ্বेष শূন্য। বহু সহিষ্ণু হইবেন, মাদক দ্রব্য পান, সৰ্ব্বদা অন্তঃপুরে বাস, বিনা প্রয়োজনে ইতস্তত গমন, দিবা নিদ্রা, পাশকাদি ক্রীড়া, সৰ্ব্বদা নৃত্যগীত শ্রবণেক্ষণ, স্বয়ং নৃত্যগীত করিবেন না, জ্বরতা এবং অহঙ্কার ত্যাগ করিবেন। রাজা রাত্রি চতুর্থ দণ্ডাবস্থিতে শয্যা হইতে গাত্ৰোত্থান করিয়া প্রাতঃকৃত্য শৌচ স্নান আত্মিক দেবতা ব্রাহ্মণকে প্রণাম, পরে কিঞ্চিৎ জলপান করিয়া শুকুটাদি উত্তম পরি

ছেদে সুসজ্জীভূত হইয়া দিবা চারিদণ্ড সময়ে সিংহাসনাকট হইয়া আদৌ পাত্র মিত্র সভাসদগণকে যথাযোগ্য সম্বোধনা নম্বর দূত গণকে আস্থান করিবেন, তাহারা যে সমস্ত বিষয় উপস্থিত করে তাহা মনোযোগ পূর্বক শ্রবণ করিয়া যথা শাস্ত্র বিহিতাজ্ঞা প্রদান করিবেন, এইরূপে দিবা দুই প্রহর পর্য্যন্ত রাজকার্য্য করিলে সভাতঙ্গ হইবেক। রাজা কখন এমন কহিবেন না যে অমুক ব্যক্তি অকর্ম্মণ্য ও অপর ব্যক্তি কর্ম্মিষ্ঠ, রাজা সর্ব্বদা দীন দরিদ্র উপায়হীন ঈশ্বর পরায়ণ এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে মিষ্টবাক্যের সহিত দান করিবেন। শরণাগতকে প্রাণপণে রক্ষা করিবেন, প্রজাকে পুত্র বাৎ সলো প্রতিপালন করিবেন।

রাজা যেস্থানে বাস করিবেন সেস্থান ছুর্গ বেষ্টিত করিবেন, তাহার প্রকার এই যে নিম্ন তেপান্তর মধ্যে উচ্চ স্থানে মুন্সয় দৃঢ় ও উচ্চ এবং প্রশস্ত প্রাচীর, যাহার উপর মশস্ত্র এবং নানাপ্রকার সৈন্য অনায়াসে গমনাগমন করিতে পারে এবং তাহার স্থানে বৃহৎ অর্থাৎ মুরচা ও বুরুজ থাকিবে, সেই প্রাচীরের বাহির চতুর্দিকে বেষ্টিত শুষ্ক খাদ থাকিবে, তাহা এমন কৌশল বিশিষ্ট কোন প্রবল নদীর সহিত সংযোগ থাকিবে যে যখন ইচ্ছা হয় তখন জলে পরিপূর্ণ করিতে পারা যায়। ছুর্গ মধ্যে কতকগুলি অশ্বারোহি এবং পদাতিক নানা অস্ত্রধারি সৈন্য নিয়ত নিযুক্ত করিবেন, সৈন্য মধ্যে প্রচুর যুদ্ধাস্ত্র থাকিবে এবং সৈন্যদিগের চিকিৎসার্থ

ভেষজালয় চিকিৎসালয় এবং বৈদ্য নিযুক্ত থাকিবে, নানা যন্ত্রধারি বাদ্যকর থাকিবে, নানা পশু, শকট, সঞ্চিত ধন, খাদ্য দ্রব্য, তুণ, কাষ্ঠ ইত্যাদি নানাপ্রকার প্রয়োজনীয় দ্রব্যোতে দুর্গ পরিপূর্ণ থাকিবে, দুর্গমধ্যে প্রশস্ত ভূমি এবং তাহাতে নানাপ্রকার বৃহৎ ও ক্ষুদ্র বৃক্ষ, জলাশয়, কূপ, দেবালয়, উচ্চপতাকা, ব্রাহ্মণ পণ্ডিত, চিত্রকর, কর্মকার, শূদ্র, স্ত্রীধর, চন্দ্রকার প্রভৃতি নানাপ্রকার কর্মিলোক থাকিবে, কলকথা দুর্গ সর্বদা এমন সুসজ্জীভূত রাখিবেন যে কোন সময়ে কোন বস্তুর নিমিত্ত বাহিরে অন্বেষণ করিতে না আসিতে হয়।

শস্যের গোলা, অশ্বশালা, হস্তিশালা, সৈন্যাদিগের আবাস স্থান, চিকিৎসালয়, ভেষজালয়, সংগ্রামকালের পরিচ্ছদ, এবং অস্ত্র, রাজা স্বীয় ব্যয় দ্বারা সৈন্যাদিগকে নিয়ত যোগাইবেন, সৈন্যাদিগের চিকিৎসার্থ তিন প্রকার সুপণ্ডিত বৈদ্য নিযুক্ত থাকিবে, অর্থাৎ ভিষক, ব্যবচ্ছেদক, এবং মন্ত্রকার, \*রাজা কতকগুলি বিদ্বান্ এবং মহাজ্ঞোকেকে অন্যান্য পরাক্রান্ত রাজাদিগের সহিত মিত্রতাস্বৈর্য্য রাখিবার জন্য দূত নিযুক্ত করিয়া প্রেরণ করিবেন। কোন রাজা বলবান্

\* হিন্দুযত্নশাস্ত্রাণি পূর্বতন ব্যবচ্ছেদাদি চিকিৎসা শাস্ত্রের বিষয়ে অধুনা ইংরাজ প্রভৃতি অনেকের এমত ভ্রান্তি আছে যে হিন্দুদিগের চিকিৎসার কোন সুধারা ছিল না তাহারদিগের হৃদোদ্যোগে তাং টি এ ওয়াইজ সাহেবের সংগৃহীত হিন্দু জাতির প্রথাশাস্ত্রাণি চিকিৎসার ব্যাখ্যা নামক এক পুস্তক যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে হিন্দু

কিয়া দুর্বল অথবা সমান হউক শত্রু হইয়া যুদ্ধার্থে আগত হইলে সাহসিক হইয়া সম্পূর্ণ ক্রমতার সহিত প্রাণপণে পরাক্রম প্রকাশ করিবেন কিন্তু হঠাৎ আগত মাত্র যুদ্ধে প্রবর্ত হইবেন না আদৌ সন্ধির সন্ধান করিবেন তাহাতে বরং কিঞ্চিৎ ধন ব্যয় করিয়া মেলনের চেষ্টাও করিবেন, তাহার প্রকার অনেক অর্থাৎ বিপক্ষ সৈন্যাদাক্ষ প্রভৃতির নিকট গোপনে দূত প্রেরণ করিয়া উৎকোচ প্রভৃতির দ্বারা কৌশল ক্রমে তন্মধ্যে আত্ম বিচ্ছেদ করাইবার উদ্যোগ ইত্যাদি নানা কৌশলের পর শত্রু যদি আপন হইতে অত্যন্ত পরাক্রান্ত না হয় তবে অস্ত্র ধারণ করিবেন, কিন্তু যুদ্ধ প্রতারণা রূপে নিষেধ, অর্থাৎ ধর্ম্মা যুদ্ধ করিবেন, বিযাক্ত এবং অশস্ত্র

চিকিৎসা বিদ্যার কিয়দংশ আছে সে গ্রন্থ দৃষ্টি করিলে তাহারদিগের সে জন্ম উপশম হইতে পারিবেক তবে অধুনা উত্তম চিকিৎসক পাওয়া যায় না তাহার হেতু উক্ত সকলের উক্ত গ্রন্থে তাহার আরম্ভক বক্তৃতায় লিখিয়াছেন যে এদেশের চিকিৎসার চরবস্ত্রের মুখা যখনরা আপনার দিগের শাস্ত্র সচল করিবার জন্য হানি করিয়াছিল তাহাতেই গ্রন্থ ছপ্পাপ্য এবং বায় বাহুল্য প্রযুক্ত অকৃত্রিম ঔষধ আহরণ কঠিন ও দ্রব্যের অভ্যুসন্ধান হ্রাস হওয়াতে যথার্থ দ্রব্যের পরিবর্তে অপকৃষ্ট দ্রব্য চলিত হইয়াছে নতুবা এদেশে সেবিষয়ে স্ত্রনীতি খটিত চিকিৎসা অতি সূচক রূপে ছিল তাহাতে কোন সন্দেহ নাহি

নিঃশ্রেণ্য করিবেন না,\* রণস্থলে নপুংসক আসিতে দিবেন না এবং নপুংসক প্রতি ও কাতর প্রতি আর যে ব্যক্তির পলাইবার উপায় নাই, এবং বসিয়া আছে, যে ব্যক্তি বলে আমি তোমারদিগের হইলাম, নিদ্রিত, উলঙ্গ, যুদ্ধে ত্রুতী যে নহে কেবল কৌতুক দেখিতে আসিয়াছে, অন্য ব্যক্তির সহিত যুদ্ধ করিতেছে, যে ব্যক্তি ভগ্নাস্ত্র, আঘাতী, ভীত, এবং পলায়ন করিতেছে এই সকল প্রকার ব্যক্তি রণস্থলে ধর্ষ্যা যুদ্ধে অবধ্য। রাজা যুদ্ধকালে অরিপক্ষের সংবাদ শ্রুতমুখ প্রাপ্তবে বিমিত্ত এবং আপন পক্ষের সৈন্যেরা কোনদিগে কোন ব্যক্তি কি বাদহার করিতেছে তাহার সন্ধান লইবার জন্মে বহুবিধ যত্ন নিযুক্ত রাখিবেন। রণস্থলে কোন ব্যক্তি গম্ভীরবাদ্য বস্ত্র ভদ্র ইত্যাদি আনয়ন করে সে দ্রব্য তাহারি, মূল্য দিলে রাজার হয়। যখন কোন ভিন্ন রাজার উপর আক্রমণ করিবেন তখন রাজা দেখিবেন যে তাঁহার বহুসৈন্য সুসজ্জ এবং খাদ্যদ্রব্য পরিপূর্ণ, সৈন্য এবং মন্ত্রিদিগের

\* অগ্ন্যস্ত্র নিষেধের কারণ অসম্মান হয় তৎকালে তিনি রাজা দিগের কৌশল বিশিষ্ট অগ্ন্যস্ত্র অতি ভয়ানক ছিল, নিঃক্ষিপ্ত হইলে মহা প্রাণন উপস্থিত হইত, তাহার এমন যে ব্যক্তি পরাণের বাক্যে অবিশ্বাস করে, তাহার হৃদয়পার্থ নেকন্দর পাতার উক্তি, যখন তিনি হিন্দুস্তান আক্রমণ করিতে আসিয়াছিলেন তাহা হিফোরি আবগ্রীসে প্রচার আছে এ প্রত্যেকও সে বার্তা পশ্চাৎ উপস্থিত স্থানে প্রকাশ হইবেক। কিন্তু সেনাপতি ও লোক শাস্ত্রমত আচরণ সম্যক্ প্রকার করিতে পারিতেন না এমন বোধ হয় যেহেতু ইতিহাসে দৃষ্ট হয় অগ্ন্যস্ত্র ব্যবহার এবং রণস্থলে চল কল কৌশল সর্বদাই হইত।

মনঃসন্তোষ আছে এমন সময়ে যুদ্ধে প্রবর্ত্ত হইবেন যদি সৈন্য এবং মন্ত্রীদিগের মনোমালিন্য থাকে তবে ধন এবং সাহস প্রদান করিবেন, সমরকালে সৈন্যদিগের উৎসাহ বর্দ্ধনার্থ নানাপ্রকার আজ্ঞাদ জনক ক্রিয়া সর্বদা প্রচার করিবেন যখন দেখিবেন শত্রু সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুত হইতে পারে নাই, কিম্বা তাহারদের মধ্যে কোন প্রকার দ্বন্দ্ব উপস্থিত আছে এমন কালে আক্রমণ করিলে শাঘ্র জয়ী হইতে পারেন, এমন দেখিবেন শত্রুরূপে বহুসেনা এবং অতি ভয়ানক সৈন্য আক্রমণ করিয়াছে, তখন আপন সৈন্য দৃষ্ট অংশ করিয়া তুলাদিগ হইতে জেদনাদি করিতে থাকিবেন, শত্রু যদি যুদ্ধ করিতে পশ্চাৎগামী হইয়া বাহা পলায়ন প্রদান কর তখন জয়ী হইলাম মনে করিয়া তথাহ তাহারদের পশ্চাৎ পাবমান হইবেন না পলায়ন বিবেচনা করিয়া বিধিও করিবেন। যখন রাজা শিবিরে থাকিবেন তখন সেই শিবিরের চতুর্দিকে কিঞ্চিৎ দূরে একজন অস্ত্রধারী ব্যক্তিকে প্রহার প্রণীপকরক অহরহ নিযুক্ত রাখিবেন, সেই প্রহরী কোন কিছু দেখিলে পাইলে অতি শীঘ্র শিবিরে সংবাদ জানাইতে পারে এমন উদ্যোগ রাখিবেন, যদিগ হইতে শত্রু আগ্রসর হইতেছে সেই অতি নুখে নানা সৈন্যদ্বারা ব্যূহ রচনা পুরস্কার প্রস্তুত হইবেক, ব্যূহ নানা প্রকার হয়, তাহার সাধারণ প্রথা অশারোহী উভয় পার্শ্বে শ্রেণীবদ্ধ রাখা, সম্মুখে গজারোহী, তাহার পশ্চাৎ অশ্বাত্ত ও বাহুক এবং কুঠারধারী পদাতিক সৈন্য থাকিব



মধ্যস্থলে বাদ্যকর প্রভৃতি আরও পারিষদ যাহারা যোদ্ধা নহে কেবল সর্কলের পশ্চাৎ থাকিয়া অস্ত্রাদি যোগাইতে পারে তাহারা থাকিবে। শিবিরও দুর্গন্যায় নানা প্রকার দ্রব্য এবং মনুষ্য প্রভৃতিতে সুসজ্জীভূত হইবে। শত্রুর নকট পরাজিত হইলে এক সুবিচারক এবং নির্ধিরোধির সহায়তা প্রার্থনা করিবেন, রাজা এমন সাবধান থাকিবেন যে তাহার দৌর্য্যল্য কেহ জানিতে না পারে এবং এমন সুচতুর লোক চর নিযুক্ত রাখিবেন যে তাহার অন্যের বলাবল জানিয়া রাজাকে সংবাদ জানাইতে পারে, আপদ উপস্থিত হইলে ভীত ও সমরে আত্মীয় মরণে শোকাকুল এবং কোন কষ্টে বাঁচা হইবেন না, যখন গুরুতর বিষয়ের মন্ত্রণা করিবেন তখন অট্টালিকার উপর ছাদে নির্জনে করিবেন, সমরকালে পর্বত শিখরে তেপান্তরে করিবেন, গোপনীয় স্থানে করিবেন না এবং যে স্থানে কোন পক্ষী থাকে যাহারা মনুষ্যের ভাষা অভ্যাস করিতে পারে সে স্থানে করিবেন না, ক্রশ, দুর্জল, অতিবৃদ্ধ রোগী, স্ত্রীলোক, আর ঈশ্বর নির্ভর নহে এমন ব্যক্তির সহিত রাজা মন্ত্রণা করিবেন না, রাজা কতকগুলি সতর্ক ভূত্য নিযুক্ত রাখিবেন তাহারদিগের কর্ম এই হইবে যে মন্ত্রিবর্গ বেশ্যালয়ে গমন, বা ভোজন, সম্পর্ক, মদ্যপান, ইত্যাদি কুকর্ম যদি করে তবে সে সংবাদ রাজাকে জানায়, এই শ্লোক দ্বারা অধিকন্তু ইহা বুঝাইল যে এতাদৃশ দুষ্কর্মি ব্যক্তি রাজমন্ত্রির অযোগ্য।

এক রাজা যখন কোন ভিন্নদেশ জয় করিবেন, তখন আদৌ সেদেশের লোক যে দেবতার অর্চনা করে তাহার পূজা করিবেন, দীন দরিদ্র উপায় হীনকে দান, তদ্রলোককে সম্মান, প্রজাকে স্নেহ, এবং সেই দেশে পুরুষানুক্রমে যে রাজা তাহার উত্তরাধিকারী কিম্বা তদংশীয় ব্যক্তি বা ব্যক্তি সমূহকে সেই দেশ শাসন কর্মে নিযুক্ত করিবেন। এক মহা রাজার অধীনে যত দেশ থাকিবে তাহার প্রত্যেক নগরে এক বা ততোধিক স্থানবিশেষে শাসনকর্ত্তা নিযুক্ত করিবেন, তদ্রূপ দুই শাসনকারির উপর একজন তদ্বাবধারক নিযুক্ত করিবেন, তদ্রূপ তিনজন তদ্বাবধারকের উপর এক প্রধান তদ্বাবধারক, এইক্রমে পাঁচ দশ বিংশতি শত এবং সমস্ত বিষয় বিশেষে নিয়োজন করিবেন, উপরিউক্ত বিচারপতি ও তদ্বাবধারক প্রভৃতির যে সমস্ত বিচারাদি কর্ম করিবেন, এবং নগরমধ্যে যে কোন শুভাশুভ ঘটনা হইলে তাহার সমুদয় সংবাদ ক্রমশঃ অবশেষে বঙ্গবর্দ্ধি সর্কোপরি সমীপে যিহু উপস্থিত যাহাতে হয় এসময় নিয়ম থাকিবে। বৎসরের প্রথম চারি মাস প্রজা হইতে রাজা কর লইবেন না, ভূম্যাদি কথনানন্তর শস্তোৎপত্তি আরম্ভ হইলে অপর আটমাস রাজস্ব আদায় করিবেন। দেশের মধ্যে বহুবিধ চর নিযুক্ত রাখিয়া রাজা সংবাদ লইবেন যে কোন গ্রামে কোন প্রজা কি কর্ম দ্বারা কালযাপন করে, এবং প্রজার সংখ্যা কত। রাজা তদ্রলোকের উপর উৎপাত করিবেন না, হিংসাবশত ছলদ্বারা কোন ব্যক্তিকে বধ করিবেন না, প্রজার ধন হরণ করিবেন না,

গালি দিবেন না, নগর মধ্যে চৈত্র এবং বৈশাখ মাসে দিবসে প্রজাকে অগ্নি জালিয়া রক্ষান করিতে দিবেন না, কিন্তু ব্রাহ্মণকে যজ্ঞ আর কৰ্ম্মকার প্রভৃতিকে কৰ্ম্ম করিতে নিষেধ করিবেন না; তৎসময়ে সাবধান থাকিবার উপায় করিয়া দিবেন। \* নগর মধ্যে রাজা স্থানেঃ কুপ ও পুষ্করিণী খনন করিয়া দিবেন, রাজবাটী এবং নগরের অট্টালিকাদি উপলেপন দ্বারা সৌন্দর্য্য বিশিষ্ট করিবেন। কাঠ এবং তৃণরাশি নগর মধ্যে থাকিতে দিবেন না, সে সমস্ত দ্রব্যের ক্রয় বিক্রয়াদি নগরের প্রান্তভাগে হইবে। নগরের জঞ্জাল এবং ভগ্ন অট্টালিকার গ্রাবিস গর্দভাদি দ্বারা তেপানরে নিঃক্ষিপ্ত হইবেক, নগর সৰ্ব্বদা পরিষ্কার এবং রাজপথ প্রশস্ত হইবে। ভদ্রাভয় বিবেচনা শূন্য, নপুংসক, মদ্যপানে মত্ত ইত্যাদি কুবাক্তিকে নগর বহিষ্কার করিবেন। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্রাদি ব্রাহ্মণকে মান্য করিবে। যে জাতির যেঃ ব্যবসায় পুঙ্খ নিদেশ হইরাছে, তাহার অন্যথাকারি বাক্তিকে রাজ্য পূত করাইয়া সমীপে উপস্থিত করত তর্জন করিবেন। যদি ব্রাহ্মণ সম্মান গ্রাসাচ্ছাদনের ক্রেশ পায় তবে রাজা তাহার কোন উপায় করিয়া দিবেন। যে বাক্তি রাজকার্য্যে যতকাল নিযুক্ত ছিল সে যদি বার্দিকা অথবা রোগে কৰ্ম্মাফগ্ন হয় তবে রাজা

\* এনিয়ামর কার্য্য অনুমান হয় পাশ্চাত্য দেশে উক্ত দুইমাস সমস্ত দিন প্রচণ্ড বায়ু সহিয়া থাকে, জল বিদ্যুপাত হয়না এবং গুহাদি অনেক তৃণ নির্মিত ঘন গুহরাঃ অগ্নিতয় সম্ভাবনা।

তাহার রক্তি নির্দেশ করিবেন। নগরমধ্যে রাজ সম্বন্ধীয় চিকিৎসালয় ভেষজালয় এবং বস্ত্রবিধ চিকিৎসক অর্থাৎ ভিষক, বাবছেদক, এবং মন্ত্রকার নিযুক্ত থাকিবে। কোন প্রজার ভবনে চুরি কিম্বা দস্যুতা হইলে রাজা সে চোর ধরিয়া অপহৃত দ্রব্য প্রজাকে প্রত্যর্পণ করাইবেন, যদি তাচ্ছীলাক্রমে তাহা না করেন তবে রাজকোষ হইতে প্রজার ক্ষতি পূরণ হইবেক। প্রজার স্থানে রাজা অন্যায় রাজস্ব লইবেন না, দেশ রক্ষার্থ বায়োপযোগি স্থির করিয়া রাজ কর নির্দ্ধারিত করিবেন, সেই ন্যায় এবং নির্দ্ধারিত রাজস্ব প্রজাস্থানে যেপ্রকারে হয় রাজা অবশ্য লইবেন। রাজা যোগাদি করিয়া ব্রাহ্মণের দক্ষিণা এবং দ্রব্যের মূল্য যথার্থ অবশ্য দিবেন, যেমন ব্রতাদি করিতে রাজা যে ধনবায় পণ করিবেন তাহা হইতে পুনঃ গ্রহণ করিবেন না, যদি কোন ব্যক্তি বা ব্যক্তি সমূহ দেশ মধ্যে লুণ্ঠন প্রভৃতি বিদোহাচরণ করে, তাহারদিগকে যে রাজা ধৃত করিয়া প্রতিকূল না দিয়া প্রজাস্থানে রাজস্ব গ্রহণ করেন তিনি নরকগামী হন।

## পুাচীন হিন্দুরাজদিগের দায় ব্যবহারের নিয়ম।

নগর মধ্যে কতকগুলি পদাতিক নিযুক্ত রাখিবেন তাহার  
দের কর্ম প্রজার মধ্যে যে কোন ব্যক্তি ছুস্কর্ম করে তাহাকে

ধৃত করিয়া বিচারপতি সমীপে উপস্থিত করিবেন, বিচারপতি  
 পুঙ্খানুপুঙ্খ অনুসন্ধান করিয়া সাক্ষ্য দ্বারা দোষ সপ্রমাণ  
 করত দোষিব্যক্তির ষষ্ঠাশাস্ত্র দণ্ড করিবেন দোষ সাব্যস্ত হও  
 নের পূর্বে বিচারপতি ধৃত ব্যক্তিকে তর্জন বা ভৎসনা করিবেন  
 না, যেপর্য্যন্ত অভিযোগ উপস্থিত না হয় সে পর্য্যন্ত রাজা  
 অথবা বিচারপতি স্বয়ং কোন ব্যক্তিকে বিচারার্থীন করিতে  
 পারিবেন না, দোষী বা নির্দোষী প্রকৃত প্রভেদ না করিয়া  
 কাহারো স্থানে শাস্ত্রবিরুদ্ধ দণ্ড গ্রহণ করিবেন না এবং শাস্তি  
 দিবেন না, বিচারপতি কোন প্রকার স্থানে কোন প্রকার  
 উৎকোচ বা উপঢৌকন কিম্বা যৌতুক লইবেন না,  
 বিচারাসনে বসিয়া কোন বাদি বা প্রতিবাদির প্রতি  
 রাগ দ্বেষ প্রকাশ করিবেন না যদি কোন ব্যক্তি ব্যবহারে  
 পরাজিত হইয়া রাজাকে গালি দেয় তথাচ উহা প্রকাশ  
 করিবেন না ব্যাপার গুরুতর হয় অর্থাৎ দোষ যোগ্য হয়  
 সূত্রান্তরে অভিযোগ উপস্থিত করিয়া দোষ সাব্যস্ত হইলে  
 শাস্ত্রানুসারে দণ্ড করিতে পারেন, বিচারপতি কি ক্ষুদ্র, কি  
 গুরু, উভয় প্রকার অভিযোগ সমান মনোযোগের সহিত গ্রহণ  
 করিবেন, বিচারালয়ে এক কিম্বা তদধিক বিদ্বান্ এবং কর্মজ্ঞ  
 ব্যক্তি নিযুক্ত রাখিয়া আবেদন পত্র বা দানুবাদের বাক্য এবং  
 রাজাজ্ঞা লিপিবদ্ধ করাইবেন, বেদ স্মৃতি শাস্ত্রজ্ঞ মর্যাদা  
 বস্ত, অপকৃপাণী, সদ্ধতা এবং সত্যবাদী দশজনের অন্যান  
 য়জ্ঞপণ্ডিত বিচারালয়ে মধ্যস্থ স্বরূপ সর্বদা নিযুক্ত রাখিবেন,

যে কোন বিষয় সহজে নিষ্পত্তি নাহয়, তাহা বিবেচনার্থ উক্ত পণ্ডিত গণকে রাজ্য ভারাপণ করিবেন, কিন্তু ইহাতেই বিচার পতি নিশ্চিন্ত না হইয়া পণ্ডিত দিগের সহিত সংশ্লিষ্ট থাকিয়া স্বয়ং বাদানুবাদ করিবেন,। যে ব্যক্তির চরিত্র জ্ঞাত, সত্যবাদী এমন ব্যক্তি সাক্ষী হইবেক, বাদি প্রতি বাদির পিতা, শত্রু অপ্রাপ্ত বয়স, স্ত্রীলোক, সাক্ষির যোগ্য নহে, কিন্তু বিষয় বিশেষে হইতে পারে, তাহার প্রত্যেক বিষয়ঃ এবং সাক্ষ্য গ্রহণ বিষয়ের অনেক প্রকার বিধি নিবেদন শাস্ত্রে আছে তাহা সমুদয় বাহুল্যরূপে এস্থলে প্রকাশ নিম্নপু যোজন, যেহেতু অধুনা সে শাস্ত্রের আদর অণু। এক ব্যক্তিকে অপর ব্যক্তি তাহার মস্তকে পদাঘাত করিয়াছে বলিয়া অভিযোগ করিলে সাক্ষ্য দ্বারা যদি পৃষ্ঠদেশে চপেটাঘাত সপ্রমাণ হয় তবে সে অভিযোগ হয় হইবে, সূত্রান্তরে পৃষ্ঠদেশে চপেটাঘাতের দোষ উপস্থিত করিলে অবশ্যই তাহা পুনর্বিচার যোগ্য হইবে, এই ব্যবস্থা সর্বপ্রকারে জানিবা।। এক ব্যক্তিকে বধ করিবার পরামর্শে লিপ্ত, অথবা স্বয়ং বধ করিয়াছে, কিম্বা হত্যা করিতে প্রস্তুত হইয়াছিল, বা অন্য ব্যক্তিকে সংহার করিতে আজ্ঞা দিয়াছে, গৃহে অগ্নি প্রদান করিয়াছে, বিষ ভক্ষণ করাইয়াছে, সাধী পরস্ত্রীর বলাৎকার করিয়াছে, দস্যু রুত্তি ইত্যাদি পাপগ্রস্ত, বাহাতে প্রাণদণ্ড প্রায়শ্চিত্ত সম্ভাবনা, তাহার উপর তদ্রূপ প্রাণদণ্ডোপযোগি দ্বিতীয় অভিযোগ

হইতে পারে না। ব্রাহ্মণ একরূপ দোষী হইলেও অবধ্য \*। এক ব্যক্তি এক অভিযোগে ধৃত হইয়া তাহার উত্তর প্রত্যুত্তর করিতেছে এবং আক্রমণ সম্বন্ধে দোষী হইয়াছে তদ্রূপ প্রত্যাখ্য বাবৎ সে স্তূত্র হইতে একমত নিষ্কৃতি কিম্বা দণ্ডভোগী নাহয় সে পর্য্যন্ত অন্য অভিযোগে ধৃত হইবে না। মিথ্যা পবাদ দেওন, অপমান করণ, জীব হিংসা করণ, চৌর্যা, বাতিচার প্রহার প্রতিজ্ঞা, বা প্রহার, ব্রহ্মাদিচ্ছেদন, কল অপচয়, বালক বালিকা চৌর্যা, পশু মৈথন, স্ত্রী পুরুষে এবং পিতা পুত্রে কলহ, মুদ্রা পণ করিয়া পাশকাদি ক্রীড়া, শূদ্র হইয়া বেদ পাঠ, এক জাতি অন্য জাতির ব্যবসায়াবলম্বন ইত্যাদি নানাপরাধের দণ্ড বিধান দ্বারা বিস্তারিত রূপে আছে এবং তদর্থেষ্ট যে কোড়ি দণ্ড কথিত আছে তাহার মূল্য অধুনা অতাপ্প, বোধ হয় সে কালে তাহা অধিক মূল্য বান্ছিল।

## পুাচীন হিন্দুরাজাদিগের অর্থ ব্যবহার নিয়ম।

প্রধান রাজধানীতে বৃহৎ অটালিকা নির্মাণ করিয়া

\* কিন্তু তদ্বিনিময়ে অন্য গুরুতর কোন দণ্ড অবশ্যই হইতে পারে তাহা স্থানান্তরে প্রকাশ তথাচ ব্রাহ্মণ সম্বন্ধে একরূপ বাৎসল্য প্রকাশের হেতু সেকালের ব্রাহ্মণের তদ্রূপ নিন্দিত কর্ষে জ্ঞানপূর্নক লিপ্ত হওয়া অসম্ভব ছিল।

তন্মধ্যে বেদ স্মৃতি ইত্যাদি নানাশাস্ত্র বেত্তা মর্যাদাবন্ত পক্ষপাত রহিত সকল কর্মসাধ্যক এবং ধর্মজ্ঞ ত্রয়োদশ বা নগর বিশেষে সাত, পাঁচ, তিন অন্যান্য ছুই ব্রাহ্মণ পণ্ডিত নিযুক্ত করিয়া এক শাস্ত্রীয়া সভা স্থাপিতা করিবেন। রাজার কোন বিষয়ে ভ্রম জন্মিলে উক্ত সভায় প্রশ্ন দ্বারা ব্যবস্থা গ্রহণ করিবেন, (এ বিধি দ্বারা ইহা প্রকাশ হইল যে রাজা স্বয়ং কোন গর্হিত কর্মে দোষী হইলেও উক্ত প্রধান বিচার্য লয়ের অধীন বটেন)। প্রজামধ্যে স্থাবরাদি বনসংক্রান্ত কোন বিবাদ উপস্থিত হইলে আবেদন করিয়া বাদী এবং প্রতিবাদী পক্ষাবলিখিত নিয়মানুসারে বিচার নিষ্পত্তি হইলে ব্যবস্থামত কর্ম করিবে, অন্যথাকারির প্রতি রাজা পরাক্রম প্রকাশ করিবেন তাহা অন্ততঃ সিদ্ধি বটে। রাজধানীতে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের ঐকপ আর এক শাস্ত্রীয়া সভা স্থাপিতা থাকিবে, তাহা হইতেও রাজা এবং প্রজা উভয়ের নিত্য নৈমিত্তিক শান্তিক এবং পৌষ্টিক এই দুইবিধ কর্মের ব্যবস্থা প্রাপ্ত হইবেন, নিত্যকর্ম পদে সন্ধ্যা বন্দনা পূজা যজ্ঞাদি, নৈমিত্তিকপদে শ্রাদ্ধ দান পুরস্চরণাদি, শান্তিকপদে অনাবৃষ্টি প্রভৃতিতে যাগাদি, পৌষ্টিক পদে দৈহিক রোগাদিতে সন্তায়নাদি।

রাজা অথবা বিচারপতি যখন প্রজার স্বহাধিকার বিচার করিবেন, আদৌ তাহাতে বাদী আপন প্রাপ্য বিষয়ের নিদ্ধারিত অভিযোগ পত্র উপস্থিত করিবে, তাহার পর



প্রতিবাদির প্রত্যুত্তর প্রদত্ত হইলে বিষয় বিচারযোগ্য হইবে, বিচারালয়ে বহু অভিযোগ উপস্থিত হইবে, তন্মধ্যে যে অভিযোগ করা প্রতীতি অত্যন্ত সম্ভাব্য অর্থাৎ রাজা স্বয়ং বা তদ্রূপ কেহ, তাহার বিচার আগে হইবেক, অবশিষ্ট যাহার পর যে লিপি উপস্থিত হইয়াছে তাহার সংখ্যা নির্ধার্ত্তানুসারে হইবে। বাদী কিম্বা প্রতিবাদী বাবহারে লিপ্ত হইবা মাত্র প্রতিভূ দিবে, যদি প্রতিভূ প্রদানে অক্ষম হয় তবে তাহারদিগের উপস্থিত রাখিবার জন্য, বিচারালয়ের পদাতিক প্রহরি স্বরূপ নিযুক্ত হইবে, তাহার দৈনিক বেতন বাদী প্রতিবাদী দিবে। বাদী কিম্বা প্রতিবাদী স্বয়ং উপস্থিত হইয়া বিচারকালে বাদানুবাদ করিতে অক্ষম হয় তাহা ক্ষমতা শূন্য হেতুক, বা কর্মান্তরে লিপ্ত, অথবা দূরদেশস্থ, বোগী, স্ত্রী, বালক ইত্যাদির পক্ষ হইয়া ব্যক্তান্তর প্রতিনিধি উপস্থিত হইয়া উত্তর প্রত্যুত্তর করিতে পারে। কিন্তু এ বাবস্থা দায় বাবহার সময়ে অর্থাৎ মনুষ্য বধাপবাদ, চৌর্য্য, দম্বাতা, ব্যভিচার, অভক্ষ্য তক্ষণ, মিথ্যা পবাদ, মিথ্যা সাক্ষ্য প্রদান, কুমারী বলাৎকার বা কুমারী ঘোনিতে অঙ্গুলি প্রদান, রাজস্বক্ষীয় ক্ষতি ইত্যাদি বাহাতে প্রাণ দণ্ডাদি দৈহিক দণ্ড সম্ভাবনা তাহাতে প্রতিনিধি অগ্রাহ্য, কিন্তু স্ত্রীলোক অপ্রাপ্ত বয়স্ অর্থাৎ যোড়শবর্ষ মূল্য বালক, আর অজ্ঞান ব্যক্তির প্রতিনিধি হইতে পারে। বিচারকালে বাদি কিম্বা প্রতিবাদির পক্ষে তৎপিতা

ভ্রাতা পুত্র এবং প্রতিনিধি] ব্যতিরেকে অন্য কেহ বাঙনিষ্্পত্তি করিলে সে তৎক্ষণাৎ দণ্ডার্থ হইবেক। কোন ব্যক্তির আবেদনে বিচারালয়ের আত্মান পত্র লইয়া পদাভিক্রমিত প্রতীতি যদি বিবাহ করিতে থাকে, কিম্বা দান, দান, বাক্যকর্ম লিপ্ত, গবাদিকে আহার, শস্যাদির প্রচুরিত নিয়ম, কোন শিষ্যকারি অন্যের বেতন লইয়া কর্ম করিতে থাকে, যুদ্ধে লিপ্ত, বিশেষ প্রয়োজনীয় সংবাদ লইয়া স্থানান্তর গমনশীল, গৃহাদির অগ্নি নির্যাসে নিযুক্ত, উচ্চাদি বিপদ গ্রস্ত নাবৎ থাকে তাবৎ তাহাকে পদাভিক্রমিত বৃত্ত করিবে না, তদ্বৎ কর্ম হইতে অবসর হইলে পরিবে, কিন্তু ইতিমধ্যে পলায়ন না করিতে পারে তদর্প পদাভিক্রমের মতক হইয়া তৎ সমাপ্তব্যবসারে থাকে অবশ্যই অনুমান সিদ্ধ বটে। আত্মান পত্র চর্চিত হইবার অব্যবহিত পূর্বকো যদি প্রতীতি প্রতিনিধি উপস্থিত করিয়া থাকে তবে বৃত্ত হইবে না, কিন্তু অভিযোগ দায় সম্বন্ধীয় দৈনিক দণ্ডোপযোগী প্রতীতি হইলে প্রতিনিধি বৃত্ত হইয়া যাবৎ প্রকৃত ব্যক্তিকে উপস্থিত না করিতে পারে তাবৎ আসেদ হইবে। অপ্রাপ্ত বয়স্ক নবকথা অগ্রাহ। বিচার স্থলের লিপ্যাদি লিখিবার নিয়ম বিস্তার রূপে কথিত আছে সে সমুদয় অনুবাদ করিতে পুথি বাড়ে, স্থূল তাৎপর্য্য কিঞ্চিৎ এই যে, উক্তর প্রত্যুত্তর প্রভৃতি সংক্ষেপ বিবরণে স্পষ্ট লিখিত হইবে, বহু বাগ্জাল মিথ্যা আড়ম্বর যুক্ত হইলে লেখক দণ্ডার্থ হইবে। এক উত্তরের প্রত্যুত্তর যাবৎ

উপস্থিত না হয় তাবৎ উত্তরদাতা আপন প্রতিবচন লিপি ফিরাইয়া লইয়া অতিরেক কথা সংযুক্ত করিতে পারে, কিন্তু প্রত্যুত্তর লেখা শ্রেণী পত্রজাতে সংলগ্ন হইলে অর্থাৎ নথি শামিল হইলে আর পারিবে না। বাদি প্রতিবাদি প্রভৃতি যে সমস্ত উত্তর প্রত্যুত্তর কিম্বা অন্য কোন নিদর্শন পত্রাদি বিচার স্থলে উপস্থিত করিবে সে সমুদয় প্রকৃত ব্যক্তির স্বহস্তে লিখিত অথবা স্বাক্ষরীকৃত হইবে, যে ব্যক্তি স্বয়ং লিখিতে না জানে, তাহার পরিবর্তে অন্যের স্বাক্ষর এবং প্রকৃত ব্যক্তির নাম লেখা থাকিবে, তজ্জন লিপি যদি প্রকৃত ব্যক্তির অভিপ্রায়ে বিপরীতার্থ লেখক লিখিয়াছেন সপ্রমাণ হয় তবে সেই কৃত্রিম লেখক দমূদে ন্যায় দণ্ডাহ হইবেন। এই শ্লোক দ্বারা ইহা প্রকাশ হইল যে এক জনের নাম অন্যো স্বাক্ষর বিনা নিদ্বিষ্ট অন্তিমতি লিপি, কৃত্রিম লেখক বলিয়া গণ্য হইবে, তাহার সমুদয় প্রকার শাখার মূল সূত্র এই বিচার স্থলে উপস্থিত করা কোন লিপ্যাদিতে যদি ভ্রম থাকে, তজ্জন্য অভিযোগ হয় হইবে না, ভ্রমকারী লেখক দণ্ডাহ হইবে। পৈতৃক ধনেব ভাগ দায়ভাগ, স্ত্রীধন নিক পণ এবং বিভাগ, ইত্যাদি সমস্ত ব্যবস্থা গ্রন্থান্তরে প্রচার আছে, অত্র পুনরুক্তির অনাবশ্যক, তদ্বিত্ত বৈশ্য মুদ্রা ঋণ দিয়া তাহার বৃদ্ধি ক্রিয় প্রাপ্ত হইবে তাহার নিয়ম, স্বাব রাদি বস্তু আদি দিয়া মুদ্রা ঋণ লওনের নিয়ম, চারি প্রকার প্রতিভার ব্যবস্থা, ঋণ পরিশোধ এবং আদায়ের প্রণালী,

শস্যাদি ও বানপ্রস্থের সম্পত্তি বিভাগ, বাণিজ্যকারির অংশ বিভাগ, কর্ম বিশেষে মধ্যস্থ নিযুক্ত করিয়া দিবাদ ভঞ্নের রীতি, স্বামি ও পিতৃ ক্রতোত্তরাধিকারির তৎস্থানা ভিষিক্ত ব্যক্তি নিযুক্তির প্রকার, ব্যক্ত্যান্তরের স্থাপ্য ধন রক্ষার প্রকরণ, আধি অর্থাৎ বন্ধকি স্থাবরাদি ধনের ক্রয় বিক্রয় সম্বন্ধীয় লিপি, দানপত্রের নিয়ম, দাস দাসী ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবহার, ভৃত্যের নিয়ম, বাদ্যকর গায়ক গায়িকা নর্তক নর্তকীর প্রাপ্ত ধন বিভাগের নিয়ম, এবং তাহারদিগকে ত্রুতী করণের রীতি, দ্রব্য এবং স্থাবরাদির কাল রুত স্বত্বাধিকার দেওনের নিয়ম, স্থাবরাদি ক্রয় বিক্রয়ের লিপ্যাদি ব্যবস্থা, সীমা নিকপণ ব্যবস্থা, কৃষি কর্মের ব্যবস্থা, হৃত দ্রব্য অন্যে প্রাপ্ত হইলে তাহার পারিতোষিক ব্যবস্থা, বাণিজ্যকারির নানা দ্রব্য লইয় দেশ বিদেশে ক্রয় বিক্রয়ের শুল্ক অর্থাৎ মাসুল দিবার নিকপণ ব্যবস্থা, পোষ্য পুত্র গ্রহণের নিয়ম ইত্যাদি নানা কর্মের নিয়ম এবং ব্যবস্থাতৎকালে নির্দেশ হইয়াছিল তাহা নব্বাদি শাস্ত্রে বিস্তারকপে বর্ণন আছে। সে সমস্ত এস্থলে অনুবাদ করণের প্রয়োজন অল্প তাহার হেতু বাদ পূর্বে লিখিত হইয়াছে।

এইক্ষণে পূর্ব কথিত দেবকুল হইতে ক্ষত্রিয় রাজা যাঁহার সূর্য্য এবং চন্দ্র বংশীয় নামে শাখাদ্বয় ত্রৈতার কিয়দংশ এবং দ্বাপর যুগ ব্যাপিয়া নাভি বর্ষে রাজ্য শানন করিয়াছি লেন, এবং যেহ বংশের শাখা অতি পরাক্রান্ত রূপে তাব

দেশে বিস্তৃত হইয়াছিলেন, তাঁহারদিগের বংশাবলি এবং সংক্ষেপ ইতিহাস কিঞ্চিৎ ব্যক্ত করিব, তন্মধ্যে সূর্য্যবংশ প্রথমত লিখিব, তাহার হেতু ত্রেতাযুগের শেষে সে বংশে শ্রীরামচন্দ্রের ইতিহাস পর্য্যন্তই পুরাণে বিস্তার বর্ণন, তাহার পর কেবল বংশাবলী নাম মাত্র পাওয়া যায়, ইতিহাস নাট ইহাতে বোধ হয় সূর্য্য বংশীয় রাজারদিগের সাম্রাজ্য ত্রেতা যুগেই উজ্জ্বল হইয়াছিল তাঁহারদিগের বংশাবলি নানা গ্রন্থে নানা প্রকার পরস্পর কিঞ্চিৎ অনৈক্য, তাহার হেতু এই নিশ্চয় হইল যে হিন্দু পৌরাণিকেরদের প্রথা যে সামান্য রাজার কথা কিম্বা সামান্য বিষয়ের প্রসঙ্গ ত্যাগ করিয়া যে সমস্ত ঐশী শক্তি বিশিষ্ট অদ্ভুত কৰ্ম্ম তাহাই বিস্তারকপে লিখিয়াছেন পরস্পর নাম অনৈক্যের হেতু এদেশের প্রাচীন পুস্তক জলপ্লাবনে নষ্ট হয় এবং অবশেষে যবনেরীও দগ্ধ করিয়াছিল, তাহার পর পণ্ডিতেরা কোনও গ্রন্থ খণ্ড নানা স্থান হইতে উদ্ধার করিয়া অনেক কথা স্মরণ ছিল তাহাও সংযোগ করিয়া পুনরায় গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, সুতরাং পণ্ডিতদিগের স্মরণে ঐশ্বর্য্যবংশ লোকের কথা জাগরুক ছিল, অন্য কথা তদ্রূপ নহে এইরূপে অনেক বার্তা ও মূল গ্রন্থ লুপ্ত হইয়াছে, এই জন্য সকল ইতিহাস পাওয়া যায় না ও শ্রেণী বদ্ধ করা যায় না এবং নামের অনৈক্য হয়, এই এক ছল পাইয়া মিসনরি সাহেবেরা হিন্দুদিগের সমুদয় শাস্ত্র ইহু কালের রচিত এবং মিথ্যা বলিয়া দোষারোপ এবং আপ

নারদের শাস্ত্র উত্তম বলিয়া আশ্চর্যজনক করেন, যাহা হউক তাহাতে হিন্দু বার্মিক ব্যক্তির মনোযোগ না করিয়া শাস্ত্রে বিশ্বাস করিয়া থাকেন অতএব ভাগবত গ্রন্থ অগ্নিনন্দনেশ সতি প্রামাণ্য একমো ভাগবতেষে রূপ বংশাবলি লেখা আছে তাহাই এ পুস্তকে ভাবানুর করিয়া প্রকাশ করি তেছি ।

### অথ নৃপ্য বংশাবলী ।

পূর্বে কথিত ব্রহ্মার হস্তায় দশ মর্চর্য, এই কাম্পের আদি, তাঁহারদেব মাত্রে এগুন মর্চিচি, সেই মর্চিচির পুত্র কাম্প, তাঁহার বিবাহ দক্ষ প্রজাপতির ত্রয়োদশ বন্যায় সহিত হয়, সেই ত্রয়োদশ বন্যায় মনো অদিতি গণে ইন্দ্রাদি দেবকুম, সেই দেবকুমার দশ সূর্য্য, সংগ্রহ পর্বে সেই সূর্য্য বন্যায় প্রাহুদেব মনু, সেই মনুর প্রজাপত্তী দ্বারা দশ পুত্র করেন, তাঁহারদের নাম ইক্ষ্বাকু, নৃগ, শত্রুঘ্নাতি, দিকী, পুণ্ডি, বন্ধক, নদিমানু, পুণ্ডু, তপ এবং কবি, এই দশের মধ্যে ইক্ষ্বাকু, পুণ্ডু, কবি এবং ককয়ক সম্প্রদায় করেন নাই, তপস্যা করিয়া ত্রকে লীন হন, পুণ্ডেব এক পুত্র ধার্ট, তিনিও ই রূপ, সুতরাং এই পঞ্চ জনের বংশ নাই, । নৃগের পুত্র মুমতি, তস্য পুত্র, ভূতজ্যোতি, তস্য পুত্র বসু, তস্য পুত্র প্রতীক, তস্য পুত্র ওষধত, তস্য পুত্র ওষধন, তস্য কন্যা ওষধতী, তাঁহার বিবাহ সুদর্শন সহিত হয়, এই এক শাখা । নরিষ্য

স্তের পুত্র চিত্রসেন, তস্য পুত্র শঙ্ক, তস্য পুত্র মীড়ান, তস্য  
 পুত্র পূর্ণ, তস্য পুত্র ইন্দ্রসেন, তস্য পুত্র বীতিহোত্র, তস্য  
 পুত্র সত্যশ্রবা, তস্য পুত্র উরুশ্রবা, তস্য পুত্র দেবদত্ত, তস্য  
 পুত্র অগ্নিবেশা, তস্য পুত্র জাতুকর্ণ, এই এক শাখা। দিক্টের  
 পুত্র নাভাগ, তস্য পুত্র ভলন্দন, তস্য পুত্র বৎসপ্রীতি, তস্য  
 পুত্র প্রাংশু, তস্য পুত্র প্রমতি, তস্য পুত্র খনিত্র, তস্য পুত্র  
 চাক্ষুয, তস্য পুত্র বিবিংশতি, তস্য পুত্র রত্ন, তস্য পুত্র  
 খনিমেত্র, তস্য পুত্র ধার্মিক, তস্য পুত্র করকম, তস্য পুত্র  
 আত্মজ, তস্য পুত্র অবিন্দিৎ, তস্য পুত্র মরুত, এই মরুত  
 রাজা বড় যজ্ঞশালী ছিলেন, তস্য পুত্র দন, তস্য পুত্র রাজ  
 বর্দ্ধন, তস্য পুত্র সুধৃতি, তস্য পুত্র সৌধৃতেয়, তস্য পুত্র নর,  
 তস্য পুত্র কেবল, তস্য পুত্র দুদ্ভুমান, তস্য পুত্র বেগবান,  
 তস্য পুত্র বৃধ, তস্য পুত্র তুর্গবিন্দু, তস্যপুত্র বিশাল, তস্য পুত্র  
 হেমচন্দ্র, তস্য পুত্র ধৃস্মাক, তস্য পুত্র কুশাগ, তস্য পুত্র  
 সৌমদন, তস্য পুত্র সৌমদত্তি, তস্য পুত্র সুমতি, তস্য পুত্র  
 জনমেজয়, এই এক শাখা। ইঁদুরদিগের রাজধানী বৈশালী  
 নগর ছিল। শর্জীতির পুত্র আনন্ত, তস্য পুত্র রেবত,  
 তস্য পুত্র ককটী, এই এক শাখা। নভগের পুত্র নাভাগ,  
 তস্য পুত্র অমরীষ, এই অমরীষ রাজা বড় বৈফল্য ছিলেন  
 একাদশী ব্রতোপলক্ষে ছুঁকাসা ঋষির সহিত বিরোধ হয়  
 ছিল। অমরীষের পুত্র বিকণ্ঠ, তস্য পুত্র পৃথদশ্ব, তস্য  
 পুত্র রথীতর, তস্যপুত্র আজিরস, এই এক শাখা।

এইক্ষণে যে ইক্ষ্বাকু বংশে শ্রীরামচন্দ্রের আবির্ভাব এবং যিনি রঘু বংশের শিরোভাগ তাহা বোধ হয় ত্রেতাযুগের শেষ পশ্চাৎস্থিত মতে শাস্ত্র প্রচার।

পূর্বোক্ত দেব কুলে সূর্য্য বংশে মনু তাঁহার এক শত পুত্র কথিত, তন্মধ্যে প্রধান ইক্ষ্বাকু, তাঁহারও এক শত পুত্র, তন্মধ্যে প্রধান তিন বিকুক্ষি, নিমি এবং দণ্ডক। বিকুক্ষি এবং নিমি এই উভয় ভ্রাতার আৰ্য্যাবৰ্ত্ত অর্থাৎ হিমালয় অবধি বিক্ষা পর্যন্ত পর্য্যন্ত অধিকার হয়, পরন্তু বিকুক্ষি অযোধ্যা নামে নগর স্থাপিত করিয়া তাহাতে রাজধানী করেন, আর নিমির পুত্র নিমি মিথিলা নামে স্বতন্ত্র রাজধানী করেন, দণ্ডক দক্ষিণ দেশ আশ্রয় করেন অনুমান হয় দেকান দেশ পূর্ব দণ্ডকারণা নামে যে প্রসিদ্ধ স্থান তাহাই তাঁহার রাজধানী হইয়া থাকিবেক। অবশিষ্ট ৯৭ ভ্রাতান স্বই ভ্রাতা নাভি বয়ের মধ্যে নান্য বাজোজান্য সম্রাট্ হইয়াছিলেন, একবার আরো প্রমাণ মেচ্ছ গ্রন্থেও পাওয়া যায় যেহেতু পুরু দেশীয় মেচ্ছ রাজারা কহেন যে তাঁহারা পূর্বে সূর্য্য বংশীয় ছিলেন।

এইক্ষণে অযোধ্যার শ্রীরামচন্দ্রের বংশাবলী এবং ইতিহাস এই যে পূর্ব কথিত ইক্ষ্বাকুর জ্যেষ্ঠ পুত্র বিকুক্ষি, তস্য পুত্র পুরঞ্জয়, তস্য পুত্র অনেনা, তস্য পুত্র পুণ্ড্র, তস্য পুত্র বিশ্বগন্ধি, তস্য পুত্র চন্দ্র, তস্য পুত্র যুবনাশ্ব, তস্য পুত্র আবন্ত, ইনি স্বনাম দ্বারা আবন্তী নামে নগর স্থাপিত করিয়াছি



. লেন, তম্ভপুত্র আবন্তি, তম্ভ পুত্র কুবলয়াশ্ব, তম্ভ তিন পুত্র  
 মধ্যো জ্যেষ্ঠ দৃঢ়াশ্ব, তম্ভ পুত্র হর্যাশ্ব, তম্ভ পুত্র নিকুম্ভ,  
 তম্ভ পুত্র বহ্নাশ্ব, তম্ভ পুত্র ক্রশাশ্ব, তম্ভ পুত্র সেনজিৎ,  
 তম্ভ পুত্র যুবনাশ্ব, তম্ভ পুত্র মাক্ষাতা ইনি বড় পুণ্যশীল  
 এবং বোদ্ধা প্রযুক্ত তাবৎ নাভি বর্ষের উপর প্রাধান্য করি  
 যাছিলেন, তাঁহার তিন পুত্র পুরুকুৎস, অমরীষ এবং মুচ  
 কুন্দ, তন্মধ্যে প্রধান পুরুকুৎস সিংহাসনাধিকারী হন, তম্ভ  
 পুত্র অনরণ্য, তম্ভ পুত্র হর্যাশ্ব, তম্ভ পুত্র প্রাকরণ, তম্ভ পুত্র  
 ত্রিবন্ধন, তম্ভ পুত্র সত্যব্রত, তম্ভ পুত্র দিশঙ্কু, তম্ভ পুত্র হরি  
 শ্চন্দ্র তাঁহার বিবাহ সোমদত্ত রাজার কন্যা শৈব্যার সহিত  
 হইয়াছিল, ইনি বড় দাতা ছিলেন আপন রাজ্য পর্য্যন্ত  
 ব্রাহ্মণকে দান করিয়া কাশী বাস করিয়াছিলেন, তম্ভ পুত্র  
 রোহিত ইনি পৈতৃক রাজ্য ব্রাহ্মণ হইতে উদ্ধার করিয়া  
 সিংহাসন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তম্ভ পুত্র হরিত, তম্ভ পুত্র  
 চম্প ইনি স্বনাম দ্বারা চম্পাপুরী নির্মাণ করিয়াছিলেন, তম্ভ  
 পুত্র সুদেব, তম্ভ পুত্র বিজয়, তম্ভ পুত্র ভরুক, তম্ভ পুত্র  
 রক, তম্ভ পুত্র বাহক, তম্ভ পুত্র সগর, ইনি বড় প্রতাপ  
 যুক্ত রাজ চক্রবর্তী হইয়া নাভি বর্ষের সর্বোপরি প্রাধান্য  
 করিয়াছিলেন, বিশেষত ইনি বহুতর সগরীয় অণবযান  
 অর্থাৎ যুদ্ধ জাহাজ সমভিব্যাহারে ও নানা প্রকার যুদ্ধাস্ত্র  
 লইয়া সমুদ্রে ভ্রমণ করত সমুদ্র উপদ্বীপ জয় করিয়াছিলেন  
 এবং নানাবিধ আশ্চর্য্য কীর্ত্তি প্রকাশ করিয়াছিলেন এই

জনা তাঁহার নাম দ্বারা সমুদ্রের নাম সাগর হয়, এবং পূর্ব সমুদ্রীয় উপদ্বীপস্থ লোক তাঁহাকে সামুদ্রিক দেবতা বলিত, এই সমস্ত ইতিহাস দ্বারা নিশ্চয় হয় যে এই সময়ে পৃথিবীতে নাবিক বিদ্যা এবং যুদ্ধ বিদ্যা অতিপ্রাচুর্য্য রূপে প্রকাশ হইয়াছিল, এবং পূর্ব সমুদ্রে সগর রাজার অধিক সমাধান দৃষ্টে অনুমান হয় উক্ত সমুদ্র তটে চীন দেশ তৎকর্তৃক স্থাপিত অথবা উজ্জ্বল হইয়া থাকিবেক, এবং তাঁহার অর্ণবমান প্রস্তুত ও রক্ষিত হইবার জন্য সেই সমস্ত স্থান ছিল। সগর রাজার দুই সংসার, তন্মধ্যে সুমতির গর্ভে অনেক সমান তাঁহার্য্য তাবতেই অশ্বমেধ যজ্ঞোপলক্ষে ব্রহ্ম শাপগ্রস্ত হইয়া পূর্ব দেশে যুদ্ধে হত হন, কেশিনীর উদরে এক পুত্র অসমঞ্জ্য, তন্ময় পুত্র অশ্বমেধে যজ্ঞ সমাধান করিয়া সগর রাজার পরলোক গমনানন্তর আশ্বাধার সিংহা সন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তন্ময় পুত্র দিলীপ, তন্ময় পুত্র ভগ্নী রথ ইহার এক মহাকাব্যি গঙ্গা স্নানরন, কিন্তু সে ব্যাপার কি রূপ তাহার অন্য কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না, বোধ হয় হরিদ্বার অবধি সাগর পর্য্যন্ত যাদ খনন, তাহাতে স্থানেই অন্যান্য নদ নদীর যোগ পাওয়াতে সন্দেহ খনন করিতে হয় নাই, তজ্জনাই গঙ্গার অত্যন্ত বক্রগতি, কিন্তু সর্বসাধারণের মান্য হইবার জন্য তপস্যার আবশ্যক অবশ্যই হইয়া থাকিবেক, যেহেতু ঈশ্বরের রূপা ব্যতিরেকে কোন ব্যক্তি পৃথিবীতে কীর্ত্তিমান রূপে বিখ্যাত

হইতে এবং বহুকাল জাগরক থাকিতে পারে না। তাহার দৃষ্টান্ত বঙ্গদেশে নদীয়া নগরে রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য যৎকালে মনু প্রভৃতি প্রাচীন ধর্মশাস্ত্র হইতে সংগ্রহ করিয়া অষ্টা বিংশতি তত্ত্ব স্মৃতি রচনা করিয়াছিলেন তৎকালে তিনি সেই গ্রন্থ সচল হইবার কামনায় এক পঞ্চাশঃ পুরস্চরণ করিয়া ছিলেন, সেই পুণ্য বলে বঙ্গদেশের রাজার মনোযোগ হই বাতে দেশীয় আপামর সাধারণ লোকের বিশ্বাস জনক হইয়া অদ্যাপি মান্যরূপে প্রচলিত আছে। ভগীরথের পুত্র ঋত, তস্য পুত্র মাত, তস্য পুত্র সিন্ধুদ্বীপ, তস্য পুত্র অযু, তস্য পুত্র ঋতপর্ণ তস্যপুত্র সর্বকাম, তস্যপুত্র সুদান, তস্যপুত্র সৌদাস, তস্যপুত্র অশ্বক, তস্যপুত্র বালিক, তস্য পুত্র দশরথ, তস্যপুত্র ঐড়ষিড়, তস্যপুত্র বিশ্বসহ, তস্য পুত্র খট্টাক, ইনি চক্রবর্তী হইয়াছিলেন, অর্থাৎ পরা ক্রমি হেতুক অনেক প্রদেশীয় রাজা করপ্রদ, তস্যপুত্র দীর্ঘবাহু, তস্য পুত্র রঘু ইনি বড় পরামর্কী এবং যোদ্ধা, ভারতবর্ষের সকল রাজাকে করপ্রদ করিয়াছিলেন এজনা তদবধি উক্ত বংশ রঘুবংশ বলিয়া খ্যাত হয়, রঘুর পুত্র পৃথ্বীশ্রবা, তস্য পুত্র অজ, তস্য পুত্র দশরথ, তাহার তিন স্ত্রী, প্রথমা কোশল রাজকন্যা কোশল্যা, মধ্যমা গিরিরাজ দেশের রাজকন্যা কেকয়ী, তৃতীয়া সিংহলদ্বীপ রাজকন্যা সুমিত্রা, কোশল্যা উদরে শ্রীরামচন্দ্র, কেকয়ী গর্বে ভরত, সুমিত্রার গর্বে লক্ষ্মণ এবং শত্রুঘ্ন, এই চারি পুত্রের সত্ত্বত চরিত্র

হেতুক আর ভবিষ্যদ্বক্তা বাল্মীকি রাম জন্মের পূর্ক্স রামায়ণ গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন, সেই সমস্ত ঘটনা প্রত্যক্ষ হও যাতে লোকে তাঁহারদিগকে ভগবানের অবতার বলিয়া বিশ্বাস করিয়াছিল, শ্রীযুত মার্সমন্ সাহেব কছেন যে তিনি বিশেষ প্রমাণ দ্বারা জানিয়াছেন যে রাম মনুষ্য এবং বাল্মীকি মুনির আবির্ভাব রাম জন্মের পূর্ক্স নহে তৎসম কালেই ছিলেন প্রতারণা দ্বারা সে গ্রন্থ, কিন্তু আমারদিগের বিবেচনায় যদি একুপ ইহীত তবে সেই সময়ের লোক ইহা প্রত্যক্ষ দেখিয়া রামায়ণ গ্রন্থ অপ্রামাণ্য এবং রামচন্দ্রকেও মনুষ্য জ্ঞান করিত, যাহা হউক এ গ্রন্থে সে বাদান্তবাদে প্রয়োজন এবং প্রতিদ্বা নহে, অতএব ঐ রামচন্দ্রের ইতি হাস সাধারণ এক পরাক্রমি রাজার ন্যায় বর্ণন এ স্থলে ইহী বেক তথাচ পুরাকালে ভারতবর্ষীয় হিন্দু রাজাদিগের ক্ষুদ্রত্বা পত্তি বিরহ প্রকাশ হয়। পূর্ক্স কথিত এই ইক্ষ্বাকু বংশে মিথি যিনি আর্য্যাবর্তের একাংশ অধিকারী এবং মিথিলা নগরে রাজ্য দানী করিয়াছিলেন, সে স্থানের আধুনিক নাম ত্রিভুত এবং যবনের উপদ্রবে যে স্থানের পূর্ক্স সৌভাগোর চিহ্নও নাই, সেই মিথি রাজার বংশে তৎসমকালে জনক নামে রাজা ছিলেন এবং তাঁহার চারি কন্যার সহিত উক্ত রামচন্দ্র প্রভৃতি চারি ভ্রাতার বিবাহ ইহীয়াছিল, তন্মধ্যে সীতার সহিত রাম চন্দ্রের বিবাহ হয়, তাহার পর রাজা দশরথ যখন রামচন্দ্রকে রাজ্যাভিষেক করিবার মনস্থ এবং আয়োজন করেন তৎকালে

তাঁহার মধ্যমা রাজ্ঞী কেকয়ী স্বীয় পুত্র ভরতকে রাজ্য দিবার  
 অনুরোধ করিবাতে রাজসভা মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হয়  
 তৎকালে ভরত সে স্থানে উপস্থিত ছিলেন না, রামচন্দ্র  
 সেই বিবাদ ভঞ্জনের নিমিত্ত উপায় চিন্তা করিয়া বিবেচনা  
 করিলেন যে সৰ্ব্ব সম্মতি ব্যতিরেকে কোন ব্যক্তি রাজ সিংহ  
 সনাক্ত হইলে ভবিষ্যতে সুখী হইতে পারে না, এবম্বিধায়  
 তিনি স্বেচ্ছা পৃথক রাজ্য ভাগ করিয়া পৃথকপৃথকের স্থান  
 যে দণ্ডকারখা সেই স্থানে সীতা সমভিব্যাহারে বাস করিতে  
 ইচ্ছা করিয়া তদভিযুগে গমন করিতেছিলেন ইতিমধ্যে ভরত  
 অযোধ্যায় আসিয়া এই সংবাদ অবগত হইয়া তৎক্ষণাৎ  
 দণ্ডক নগরাভিযুগে রামচন্দ্রকে আনয়নপথে বাত্মা করিয়া  
 পথিমধ্যে দর্শন পাইয়া নানা প্রকার শপথ পৃথক অনেক  
 বিনতি বাক্য কহেন, কিন্তু তখন রামচন্দ্র গৃহে প্রত্যায়ন  
 না করিয়া চলিলেন যে যাতায় যনঃ সন্ধ্যামার্থে কিছুদিন  
 দণ্ডক কান্যন বাস করিবেন, লক্ষ্মণ রামের সমভিব্যাহারে  
 রহিবেন, ভরত অযোধ্যায় প্রত্যাগমন করিয়া পিতা দশরথ  
 লোকান্তর গতে অযোধ্যায় সিংহাসনে রামচন্দ্রের পাছুকা  
 স্থাপিত করিয়া প্রধান মন্ত্রির ন্যায় রাজ্য শাসন করিয়াছি  
 লেন। সীতার স্বায়ত্ব কালে লক্ষ্মণ অধিপতি পূৰ্ব্ব কথিত  
 যে রাবণ রাজ্য সীতাকে বিবাহ করিবে এই কথা এবং  
 সম্পূর্ণ ইচ্ছা ছিল, কিন্তু জনকের পণে কৃতকার্য্য না হইবাতে  
 সুসিদ্ধ হয় নাই, এইক্ষণে সেই রাগ বশত যৎকালে দণ্ডক

কাননে রামচন্দ্র এক দিন উত্তর ভ্রাতা সসৈন্যে যুগ্মা করিতে বনে গিয়াছিলেন, সেই সুযোগে রাবণ সম্রাসি বেশে রাজপুরী প্রবেশ করিয়া ছল দ্বারা সীতাকে হরণ করিয়া লঙ্কায় পলাইয়া গিয়াছিল, রামায়ণে প্রকাশ আছে প্রকাশ মার্গে লইয়া গিয়াছিল\* এই কালে পাণ্ডবদেব বন বংশীয় জটায়ু নামা বীর সক্ষান প্রাপ্ত রামচন্দ্রের পক্ষ হইয়া রাবণের সহিত অনেক যুদ্ধ করিয়াছিল, কিন্তু পরাহৃত হইয়া বাধা জমাইতে পারে নাই। এই ব্যাপারে মহারাজ রামচন্দ্র রাবণের সহিত যুদ্ধ করিতে সুতরাং বাধা হইয়া কিছুদূর গিয়া শিবির স্থাপিত করিলেন তৎকালে সে স্থানের রাজা তই ভ্রাতা, জ্যেষ্ঠবালি আর কনিষ্ঠ সুগ্রীব, বালি রাজা সুগ্রীবকে রাজ্যভাগ না দিয়া আপনি বলপূর্বক সমুদ্র পার্শ্বিকার করিত, এই অভিযোগ সুগ্রীব মহারাজ রামচন্দ্র সমীপে উপস্থিত করি বাতে মহারাজ সুগ্রীবের পক্ষ হইলেন, কিন্তু বালি তৎকালে নতহৃত সন্ধি না করিয়া অনবধানতা পূর্বক সমরে গুহু হই বাতে রামচন্দ্র কর্তৃক বালি রাজা যুদ্ধে বৃত্ত হইল, তাহার

\* পরাণে পূর্ব কালের রাজাদিগের বিমানে গমনাগমন বর্ণন আছে সে কথার সত্যতা বিষয়ে এইক্ষণকার লোক অবিশ্বাস করিয়া থাকেন কিন্তু নানা প্রমাণ দ্বারা অন্ততঃ হয় যে বুঝি সে প্রস্তাব নিতান্ত অলীক না হইবেক, বৈদ্যক শাস্ত্রে পাদার শক্তি এমন লিখেন যে তদ্বারা মানুষ্য নভো মণ্ডলে গমন করিতে পারে, তন্মতে গুটিকা সিদ্ধির এক কথা আছে এবং অধুনা ফ্রেন্স দেশীয়েরা বেলুন যন্ত্র দেখাইয়াছেন অতএব বোধহয় পাদার দ্বারা কোন যন্ত্র বিশেষ ঘটতি যান প্রকাশ ছিল এইক্ষণে সে বিদ্যা লোপ হইয়াছে।

পর মহারাজ রামচন্দ্র সুগ্রীবকে কিস্কিন্ধার সিংহাসনে বসাইয়া বালির পুত্র অঙ্গদকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া ছিলেন। তাহার পর বর্ষা কাল গত হইলে রামচন্দ্র যখন লঙ্কা বেষ্টিত করেন তখন সুগ্রীব সৈন্যে মহারাজের পক্ষ হইয়া ঘোরতর সংগ্রাম করিয়াছিল, এবং বালির পুত্র অঙ্গদ ও কিস্কিন্ধা সাম্রাজ্যের প্রধান সেনাপতি হনুমান এই উভয় ব্যক্তি দূত হইয়া রাবণের রাজ সভায় গিয়া মহারাজের উক্তি রাবণকে জানাইয়াছিলেন, তাহার মর্ম্ম এই যে রাবণ যদি আপন কল্যাণ চিন্তা করেন তবে মহারাজের সমীপে নত হইয়া সীতা সমর্পণ করুন নচেৎ প্রতিকল প্রাপ্ত হইবেন, এপ্রস্তাবে রাবণের ভ্রাতা বিভীষণ সম্মত হইয়া জ্যেষ্ঠ রাবণকে পরামর্শ দেন যে বিবাদ অপেক্ষা সন্ধি করা শ্রেয়, কিন্তু রাবণ অহঙ্কারে মত্ত হইয়া একথা লঙ্ঘন করিয়া যুদ্ধ করিতে প্রতিজ্ঞা করিলেক, তাহাতে রাবণ এবং বিভীষণ এই উভয় ভ্রাতার মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হয় রাবণ বিভীষণকে শত্রু ভয়ে ভীত কাপুরুষ বলিয়া তিরস্কার ও পদাঘাত করিয়াছিল, তাহাতে বিভীষণ অপমানিত এবং ক্রুদ্ধ হইয়া ভ্রাতা রাবণকে ত্যাগ করিয়া রামচন্দ্রের সহিত মিলিত হইলেন। কথিত আছে রাবণ কুবেরের বৈনাত্রেয় ভ্রাতা, তাহারে অপরিমিত ধন, ও বহু সৈন্য এবং স্বয়ং মহাবীর, বাহু বলে পূর্ব্ব সমুদ্রস্থ সকল উপদ্বীপ জয় করিয়া মহা প্রতাপান্বিত রাজা হইয়াছিল, বিশেষত লঙ্কার দুর্গ অতি সুদৃঢ় তাম্র

রচিত কৌশল বিশিষ্ট অজেয় রূপে বিখ্যাত ছিল, মহারাজ  
রামচন্দ্র বিভীষণ প্রমুখাৎ সমুদয় গোপনীয় সন্ধান স্ত্রীত  
হইয়া লক্ষ্য অনায়াসে অধিকার করা কঠিন জ্ঞানিয়া সমুদ্রে  
সেতু বন্ধন করিয়া এককালে বহু সৈন্য লইয়া প্রবিষ্ট এবং  
ছুর্গের সহিত লক্ষ্য পুরী ধ্বংস করিয়াছিলেন। কথিত আছে  
যে তাম্র নির্মিত দুর্গ বান্দবের ক্ষেত্রে উৎপাদিত হইয়া  
সমুদ্র জলে পতিত হইয়াছিল, বাদব এই যুদ্ধে সবংশে  
বিনাশ হইলে মহারাজ রামচন্দ্র বিজয়ী হইয়া লক্ষ্যার  
সিংহাসনে বিভীষণকে স্থাপিত করেন। নাগবে সাক্ষ্য বন্ধন  
হেতুঃ এসংগ্রাম বহুকাল ব্যাপিয়া গন এবং অনেক পণ্ডিতে  
বহুবিধ বর্ণনাব্যুত ইতিহাস রচনা করিয়াছেন এজন্যে  
সে ব্যাপার প্রকাণ্ড রূপে অদ্যাশি জাগরক আছে\*। বিভী

\* এই প্রদ্যস্ত মার্মন সাহেব জল ধরিয়া লিখিয়াছেন যে "হিন্দুরা  
পূর্বে কালে দক্ষিণ দেশ জাণিত না যেহেতু উক্ত স্থানের বার্তা উপন্যাস  
সের না যাবান ও ভুল্লুক সেনাপতি বর্ণন করিয়াছেন এবং এই প্রদ্যস্ত  
নির্দিষ্ট করিয়াছেন যে ক্রিস্টকাল দেশের শোক অনেকাল হিন্দু হইয়াছে"  
কিন্তু উক্ত সাহেব এরূপ লিখানের পূর্বে পক্ষপাতে মগ্ন হইয়া বিনেচনা  
করিতে পারেন নাই যে যখন এবং খৃষ্টিয়ান জাতির মধ্যে সেরূপ অন্য  
জাতিতে অন্তর্ভুক্ত করিতে পারেন এবং যত্নশীলতা তরুণ হিন্দু  
দিশের মধ্যে কতাপি হইয়া থাকে কি না, যে হাঃ ইউক একজে অধি  
কন্ত এই বক্তব্য যে মার্মন সাহেবের এরূপ উক্তি করা উচিত ছিল  
না, যেহেতু রোমানদিগের আক্রমণের পূর্বে ব্রিটন দেশের লোক বাদশ  
পণ্ড ছিল, দেকান দেশেরা তাদৃশ ছিল না, তাহার প্রমাণ তৎকালেও  
তদ্রূপেরা এক সানুজা রক্ষা করিত এবং বস্ত্র পরিধান করিত রামচন্দ্র  
তদ্রূপে নানা প্রকার শিল্প বিদ্যা এবং জ্ঞান প্রকাশ করিয়াছিলেন।



যণ সিংহাসন প্রাপ্তি মাত্র সীতাকে বস্ত্রালঙ্কারে ভূষিতা করিয়া অপূৰ্ণ যানবাহনে স্বয়ং সমভিব্যাহারে আগত হইয়া মহারাজ রামচন্দ্র সমীপে নতশিরে সীতা সমর্পণ করেন, রাবণ সীতাকে হরণ করিয়াছিল বটে কিন্তু স্পর্শ করে নাই, তাহার কারণ সীতা ভাস্কর্য্যত্ব ক্ষেদযুক্তা মলিন বেশে উপস্থিতীর ন্যায় অশোক কাননে বাস করিয়াছিলেন, রাবণ যদিমাৎ চুরাঙ্গ হউক তথাপি কাল সহকারে কেহই অত্যন্ত অবৈধ কন্ম্বে প্রবর্ত্ত হইত না, রাবণ সীতাকে প্ররুতি লওয়াইতে অনুচরী চেড়ী নিযুক্ত করিয়াছিল তাহার। অসম্মতি বাক্য শ্রবণ করিলে ভয় প্রদর্শনার্থ নানাপ্রকার যন্ত্রণা দিত একথা যথার্থ হইলেও লোকাচার বিরুদ্ধ হেতুক রাম চন্দ্র সীতার অগ্নি পরীক্ষা সহিয়া পুনগ্রহণ করিয়াছিলেন তাহার পর মহারাজ অরাজ্যে প্রত্যাগমন করত অযোধ্যার সিংহাসনাক্রম হইয়া নানা দান এবং অশ্বমেধাদি নানাবিধ ঐ প্রজাকে পুত্র বাহনলো পালন করেন, তাহার শাসনের শ্রিয়ম্ এবং সদ্ভিচারের প্রশংসা অন্যাপি লোক রাজকীয় নিয়মের কিঞ্চিৎ উত্তমতা দেখিলে রানরাজ্য বলিয়া উপমা দেয়। মনুষ্য উত্তমাপন্ন মধ্যম চিরকাল আছে, সীতাকে প্রকটচরী রামচন্দ্র বংশীয় রাবণ রাজ্য হরণ করিয়াছিল, মহারাজ সেই পত্নী পুনগ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া অযোধ্যার কতকগুলি সামান্য লোক গ্লানি করিত সেই সকল লোকের প্রবোধার্থে সীতাকে কিছু দিন স্থানান্তর রাখিয়া পুন

রঘু পরীক্ষা ঐ সকল লোকের সম্মুখে হয় এই অভিপ্রায় ব্যক্ত করিতে মীতা অতান্ত অভিমানিনী হইয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন। তাহার কিছু দিন পরে লক্ষ্মণ গঙ্গা প্রবেশ দ্বারা অনিত্য দেহ ত্যাগ করেন, তাহার কিছুদিন পরে রাম চন্দ্র প্রভৃতি অপর তিন ভ্রাতারা শরষু প্রবেশ করিয়া বৈকুণ্ঠ ধামে গমন করেন, তাহারদের সন্তানেরা রাজ্য বিভাগ করিয়া যেকপ সাম্রাজ্য রক্ষা করিয়াছিলেন তাহার ইতিহাস পাওয়া যায়না কেবল বংশাবলি আছে তাহা পশ্চাৎ দৃষ্টি কর।

শ্রীরামচন্দ্রের পুত্র লব আর কুশ অযোধ্যার সিংহাসন প্রাপ্ত হন, লক্ষ্মণের পুত্র অঙ্গদ ও চিত্রকেতু সেই সাম্রাজ্য মধ্যেই কোন স্থানে শাসন কর্তা থাকিয়া তত্পন্থ হইয়া ভোগী হন, ভরতের পুত্র তক্ষ ও পৃথল গঙ্গাজল নগরের শাসন কর্তা এবং পরে স্বতন্ত্র সম্রাট হন, শক্রবের পুত্র সুবাহু ও শ্রুত সেন মথুরায় সাম্রাজ্য করেন। এই প্রত্যেকের বংশাবলি লিপিতে অতি বিস্তার প্রয়োজন অসম্ভব এবং সন্যাক্ পাওয়াও দুষ্কর অতএব কেবল রামের বংশ বাহারা অযোধ্যাধিকারী ছিলেন তাহাই এস্থলে প্রকাশ করি।

কুশের পুত্র অতিথি তস্য পুত্র নিয়ধ, তস্য পুত্র নভ, তস্য পুত্র পুণ্ডরীক, তস্য পুত্র ক্ষেমধন্বা, তস্য পুত্র দেবানীক, তস্য পুত্র হীন, তস্য পুত্র পারিষাত্র, তস্য পুত্র বল, তস্য পুত্র স্থল, তস্য পুত্র বজ্রনাভ, তস্য পুত্র অর্কসম্ভব তস্য

পুত্র সগণ, তম্রপুত্র বিধতি, তম্রপুত্র হিরণ্যনাভ, তম্র  
 পুত্র পুষ্প, তম্রপুত্র ধ্রুবসন্ধি, তম্রপুত্র সুদর্শন, তম্রপুত্র  
 অগ্নিবর্ণ, তম্রপুত্র শীঘ্র, তম্রপুত্র মরু, তম্রপুত্র প্রসুগত,  
 তম্রপুত্র সন্ধি, তম্রপুত্র অমর্ষণ, তম্রপুত্র মহস্থান, তম্র  
 পুত্র বিশ্ববাহু, তম্রপুত্র প্রসেনজিৎ, তম্রপুত্র তক্ষক, তম্রপুত্র  
 বৃহদ্রথ, তম্রপুত্র বৃহদ্রথ, তম্রপুত্র উরুক্রিয়, তম্রপুত্র প্রতি  
 বোম, তম্রপুত্র ভানু, তম্রপুত্র দিবাকর, তম্রপুত্র সহদেব,  
 তম্রপুত্র বৃহদ্রথ, তম্রপুত্র ভানুমান, তম্রপুত্র প্রতীকাম,  
 তম্রপুত্র সুপ্রতীক, তম্রপুত্র মরুদেব, তম্রপুত্র সুনক্ষত্র, তম্র  
 পুত্র পুষ্প, তম্রপুত্র অন্তরীক্ষ, তম্রপুত্র সুতপা, তম্রপুত্র  
 অমিত্রজিৎ, তম্রপুত্র বৃহদ্রথ, তম্রপুত্র বর্হি, তম্রপুত্র বৃহ  
 ঞ্জয়, তম্রপুত্র রণঞ্জয়, তম্রপুত্র সঞ্জয়, তম্রপুত্র সাক্য,  
 তম্রপুত্র শুক্লোদ, তম্রপুত্র লাক্ষ্মণ, তম্রপুত্র প্রসেনজিৎ,  
 তম্রপুত্র ক্ষুদ্রক, তম্রপুত্র সুমিত্র এই সুমিত্র রাজার পর  
 লোক হইলে রঘুবংশ লোপ হইল । মার্সমন্ সাহেব  
 লিখেন যে এবংশের অন্যত প্রমাণ পাওয়া যায় যে কিছুকাল  
 পরে উক্ত বংশেরা বোধ হয় কলিযুগে রাজপুত্র নামে  
 খ্যাত হইয় অযোধ্যায় নূতন ঐশ্বর্যের সহিত রাজা ছিলেন,  
 কিলটস নামে খ্যাত মিয়রের রাণারা আপনাদিগকে ঐ  
 বংশজাত কহিত, রাখোরেরা কান্যকুজে নূতন রাজ্য করি  
 য়াছিল, তাহারা আপনাদিগকে কুশের বংশ কহিত, তাহারা  
 মুসলমান কর্তৃক অবশেষে তাড়িত হইয়া মিয়র রাজ্যে

বসতি করিয়াছিল, রাখুরদিগের একলক্ষ করবাল ধারিরা মুসলমান দিগের জয়কালে উহার অর্ধেক সাহায্য করিয়া ছিল, কুশ হইতে কচ্ছরাজ নামে খ্যাত অন্য এক বংশ জন্মে সেই বংশে নলরাজার জন্ম হইয়াছিল, নলদময়ন্তীর এক ইতিহাস আছে তাহা এস্থলে প্রকাশ করিবার প্রয়োজন অল্প, যেহেতু তাহাতে কোন বিশেষ রাজকীয় ব্যাপার নাই, কেবল উপন্যাসের ন্যায় এক কাব্য ইতিহাস মাত্র \* নলবংশোদ্ভূত পঞ্চদশ শত বংশের পর্য্যন্ত ইতিহাসে মিয়রের দুর্গ রক্ষা করিয়াছিল, পরে নির্দিষ্টবাবা তাহা অধিকার করে, আধুনিক জয়পুরের রাজাদিগকে এই বংশের শাখারূপে কহানায়, এমতে উত্তর হিন্দুস্থানে অবশিষ্ট আধুনিক রাজারা পিরাক্রমি শ্রীরামচন্দ্রের বংশাক্রমে কথিত আছে।

### অথ চন্দ্রবংশাবলী ।

মহর্ষি অত্রি হইতে চন্দ্রবংশের সৃষ্টি, সেই অত্রি সম্ভবান চন্দ্রবংশে বুধ, সূর্য্যবংশে প্রথম যে মনু কথিত হইয়াছেন তাহার শ্রদ্ধা নাম্নী পত্নীতে দশ পুত্র জন্মিবার পূর্ব্বে

\* কিন্তু মহাভারতে যুধিষ্ঠিরসমীপে বনে নলদময়ন্তীর উপাখ্যান পাঠ হইয়াছিল এমত কথা থাকিতে গোপন হয় প্রকৃত নলদময়ন্তীসত্যযুগে সে কোন অন্য বংশীয় রাজা থাকিবেন এ নলরাজা স্বতন্ত্র তাহার প্রমাণও ভারতে দুইজন নলরাজা কথিত আছে।

ইলা নামী কন্যা জন্মিয়াছিল, সেই ইলার সহিত এই বুধের  
 সংযোগ হওয়াতে সম্ভান জন্মে তাঁহার নাম পুষ্করবা  
 ইঁহাকেই ভারতবর্ষে চন্দ্রবংশীয় প্রথম রাজা কহা যায়,  
 তাঁহার রাজধানী পারত্রিক স্থান নামে স্থান ছিল ইনি  
 অগ্নি প্রজ্বলিত বিদ্যা প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহার মর্ম্ম  
 এই বোধ হয় যে পূর্বকালে হিন্দু রাজাদিগের মধ্যে  
 যে কৌশল বিশিষ্ট অতি পরাক্রান্ত ভয়ানক অশাস্ত্র ছিল  
 যাহা অধুনা লোপাপত্তি হইয়াছে, তাহাই ইনি প্রকাশ  
 করিয়া থাকিবেন, এই পুষ্করবার হয় পুত্র তাঁহারদের নাম  
 আয়ু, ক্রতায়ু, সত্যায়ু, অয়, বিজয়, এবং জয়, তদনন্ত  
 প্রধান আয়ু রাজ্য গ্রহণ করেন এজন্য ক্ষত্রিয়, তাঁহার  
 শাখা বংশাবলি পশ্চাৎ প্রকাশ হইবে, এইক্ষণে অপর পঞ্চ  
 ভ্রাতার মধ্যে বিজয়ের পুত্র ভীম, তস্যপুত্র কাঞ্চন, তস্যপুত্র  
 হোদক, তস্যপুত্র জহু, তস্যপুত্র পুরু, তস্যপুত্র বলাক, তস্য  
 পুত্র অজক, তস্যপুত্র কুশ, তস্যপুত্র কুশায়ু, তস্যপুত্র বসু,  
 তস্যপুত্র কুশনাভ, তস্যপুত্র গাধি, তস্যপুত্র বিশ্বামিত্র ইনি  
 তপস্যা করিয়া ব্রহ্মর্ষি হন, তাঁহার এক শত পুত্র মধ্যে  
 পঞ্চাশৎ সাত্রাজ্যে যোদ্ধা হন, অপর পঞ্চাশ পৃথিবীর উত্তর  
 ভাগে তৎকালে বনময় স্থানে অধুনা যাহার নাম ইউরোপ  
 সেই সমস্ত স্থানে বাস করেন এবং অবশেষে তাঁহারদের  
 আখ্যা মেচ্ছ হয়। এইক্ষণে পূর্ব কথিত পুষ্করবার  
 জ্যেষ্ঠ পুত্র আয়ু যিনি পারত্রিক স্থানের রাজা তস্যপুত্র

নহয় ইহাঁর ছয় পুত্র মধ্যে যতি সংসার করেন না, ইন্ধর পরায়ণ হন, শজ্জতি, আরতি, বিরতি, এবং কৃতি এই চারি ভাতা নাতি বরের চারি দিগে স্থত্বৎ রাজ্য বিস্তার করেন, জ্যেষ্ঠ যযাতি পিতৃ সিংহাসনের উত্তরাধিকারী হন; তাঁহার দুই স্ত্রীর গর্ভে পাঁচ পুত্র হয়, তাঁহাদের নাম জ্যেষ্ঠ যদু, দ্বিতীয় তুর্কসু, তৃতীয় দ্রুতু, চতুর্থ অম্ব, পঞ্চম পুরু, এই যযাতি দৈত্যাকুলের পুরোহিত শুক্লাচার্য্য নামে ব্রাহ্মণের সহায় দেবযানীকে বিবাহ করিয়াছিলেন, সেই দেবযানীর পক্ষে বন্ধা দৈত্যরাজ কন্যা শর্লিষ্ঠা দাসী কাপ সনতি ব্যাহারে ছিলেন, সেই শর্লিষ্ঠার সহিত যযাতিব গোপনে প্রসক্তি হইয়া তিন পুত্র জন্মে, এই কারণ রানী দেবযানী কষ্টে পইয়া রাজার সন্তি বিরোধ করিয়াছিলেন, এবং একথা তৎপিতা শুক্লাচার্য্যকে কহিয়াছিলেন, যযাতি এই রূপ বশত দেবযানীর গর্ভজাত জ্যেষ্ঠ পুত্র যে যত্ন তাঁহাকে নাতি বরের সর্ব প্রদান সিংহাসনাধিকারী না করিয়া পঞ্চ পুত্রের মধ্যে রাজ্য বিভাগ করিয়াছিলেন, তাঁহারা সুতরাং স্বীয় অংশ প্রাপ্ত যে দেশ তাহা গিয়া আধিপত্য করিলেন, তাঁহার বিশেষ এই যে যদু মথুরা প্রাপ্ত হইয়া সেই স্থানে সিংহাসন স্থাপিত করেন, তাঁহার বংশাবলি যাহা যদুকুল নামে খ্যাত তাহা পঞ্চাৎ শ্রীরক্ষ পরিচয় কালে ব্যক্ত হইবেক। দ্বিতীয় পুত্র তুর্কসুকে পশ্চিম দিগে বালুকাময় স্থান প্রদান করেন, তিনি সেই মরুভূমি মধ্যে সাম্রাজ্য স্থাপন

করিয়া বাস করিয়াছিলেন, তাহা বোধ হয় টরকী প্রভৃতি  
 মুসলমানের দেশ। তাঁহার বংশাবলি এই যে তুর্কসুর পুত্র  
 হরি, তস্যপুত্র ভর্গ, তস্যপুত্র ভাটমান, তস্যপুত্র বিভানু, তস্য  
 পুত্র কাম্য, তস্যপুত্র মরুৎ এই পর্য্যন্ত পুরাণোল্লিখিত। তদ-  
 ঙ্গার বংশমধ্যে এ বংশ বনজ বংশোদ্ভূত হয়। শম্বির্য্য দ্বার্ত্ত  
 জাত যশোবীর তুর্কসুর পুত্র প্রত্যুৎপন্নাদিত্যে মগধদেশে বোধ  
 হইরাছিলেন, চতুর্থ অল্প ন্যাতবর্ষের মতবাহুর ভাগে  
 সাম্রাজ্য করিয়াছিলেন, এবং তাঁহা, তিন পুত্র মধ্যে সত নর  
 রাজপরাক্রমী হন, তস্যপুত্র কালনর, তস্যপুত্র সুজয়,  
 তস্যপুত্র জনমেজয়, তস্যপুত্র মহাশাল, তস্যপুত্র মহানন,  
 তস্য দুই পুত্র উশীনর, এবং তিতিকু। এই উভয় ভ্রাতার  
 মধ্যে উপরি উক্ত উত্তর রাজ্য দুই অংশে বিভাগ করিয়া  
 উশীনর পূর্ব উত্তর ভাগ আশ্রয় করেন; আর তিতিকু পশ্চিম  
 উত্তর ভাগে রাজ্য বিস্তার করেন। উশীনরের পুত্র শিবি,  
 পূর্বোত্তর দেশে খ্যাত্যাপন্ন রাজা হইরাছিলেন, এই পুরা-  
 ণের উক্তি দ্বারা বোধ হয় যদি জলপ্লাবনে হংস না হইরা  
 থাকতবে শিবি স্বনাম দ্বারা শিবির দেশ স্থাপন কর্ত্তা,  
 তিতিকুর পুত্র কুষ্মদ্রথ পশ্চিমোত্তর দেশে খ্যাত শাস্ত্রে  
 লেখা প্রযুক্ত বোধ হয় ইনিও ঐকপ কুষ্ম দেশ স্থাপন  
 কর্ত্তা, তস্যপুত্র হোম, তস্যপুত্র সুতপা, তস্যপুত্র বলি, তস্য  
 পুত্র, দীর্ঘ তমস, তস্যপুত্র মর্দীক্ষিত, তস্যপুত্র খলপান,  
 তস্যপুত্র দিবিরথ, তস্যপুত্র ধর্ম্মরথ, তস্যপুত্র চিত্ররথ,

তস্যপুত্র রোমপাদ, তস্যপুত্র চতুরঙ্গ, তস্যপুত্র পৃথুলাক্ষ,  
 তস্যপুত্র বৃহদ্রথ, তস্যপুত্র বৃহন্ননা, তস্যপুত্র জয়দ্রথ, তস্য  
 পুত্র বিজয়, তস্যপুত্র ধৃতি, তস্যপুত্র বৃহত্তত, তস্যপুত্র সং  
 কর্মা, তস্যপুত্র অধিরথী, তস্যপুত্র বৃষসেন, তস্যপুত্র দ্রুহ,  
 তস্যপুত্র বক্র, তস্যপুত্র সেতু, তস্যপুত্র আবদ্র, তস্যপুত্র  
 গাক্ষার, তস্যপুত্র ধর্ম, তস্যপুত্র ধৃত, তস্যপুত্র তৃশদ, তস্য  
 পুত্র প্রচেতা, এই পর্য্যন্ত ভাগবতে বিবিত্তা কহেন এ  
 বংশ মেচ্ছাদিপতি হইল। উত্তর পশ্চিম প্রদেশ আশ্রয়  
 করিয়াছি লন। ও কথা দ্বারা বোধ হয় যে সে দেশদ্বারা যে  
 অবধি গ্রীস প্রভৃতি ইউরোপ দেশ পর্য্যন্ত মানু্য করি  
 রা থাকিবেন, ইহা সম্ভবতঃ নিমিত্ত আরো এক কথা  
 এই আছে যে গ্রীস দেশের অনেক রাজারা কহেন যে  
 তাঁহারা যুপিটার দেবতার সমান ইহ যদি সত্য হয় তবে  
 তাঁহাদের পূর্ব পুন্সের নাম উপরি উক্ত নামের সহিত  
 একতাই ত পারিও কিছু শিষ্টেরি আস গ্রীস বান্ধুদাসে  
 দেশ প্রচলিত জাতি পূর্ব বৃত্তান্ত অনেক ছিল সে খণ্ড  
 তাঁহারা অতি প্রাচীন এবং নান্দস্য অর্থাৎ প্রলাপ ন্যায়  
 গোলযোগ বলিয়া ভাগ করিয়াছেন, যাহাতে যুপিটার প্রে  
 রিত রাজাদিগকে দেবতার ন্যায় বর্ণনা এবং যে দেশ  
 সত্যতা এবং বিদ্যা প্রচার তদ্বারা হইয়াছিল এমন প্রবাদ  
 ছিল। ফল বোধ হয় জলপ্লাবনে সে সমস্ত দেশের প্রাচীন  
 পুস্তক নষ্ট হইয়াছে, নোয়ার পর যে পুনর্বসতি হয় তাহাই



এইক্ষণে প্রকাশ সে কথা বিস্তারকপে পশ্চাৎ লিখিব, শর্মিষ্ঠা গর্ত্তজ মর্ষ কনিষ্ঠ সম্ভান পুরু যযাতির নিকট থাকিয়া পিতার তপস্ফলার্থ বন গমনের পর পারত্রিক স্থানের সিংহাসনে উত্তরাধিকারী হইয়াছিলেন, এই বংশের আখ্যা পৌরব। পুরুর তিন পুত্র মধ্যে জ্যেষ্ঠ প্রবীর রাজা হন, তস্য পুত্র মনদ্যু, তস্যপুত্র চারুপদ, তস্যপুত্র শুভ্রা, তস্যপুত্র বহুগব, তস্যপুত্র সম্বাতি, তস্যপুত্র অহম্বাতি, তস্যপুত্র রৌদ্রাশ্ব, তস্য দশ পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ঋতেরু সিংহাসন প্রাপ্ত হন, তস্যপুত্র রত্ননাভ, তস্য তিন পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ সুমতি, তস্যপুত্র দুয়ন্ত, ইনি যুগয়া করিতে গিয়া এক মূনি পার্শ্বতা কন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন তাঁহার নাম শকুন্তলা, সেই শকুন্তলা গর্বে এক গুহ্র জন্মেন তাঁহার নাম ভরত ইনি স্বীয় পিতা দুয়ন্তের পরলোক প্রাপ্ত্যনন্তর রাজ্যোশ্বর হইয়া অতি পরাক্রান্ত রূপে নাভিবর্ষের প্রায় সমুদয় দেশে স্বীয় জয় পতাকা স্থাপিত করিয়াছিলেন এবং এমত বশব্দী হইয়াছিলেন যে নাভিবর্ষ নাম লুপ্ত হইয়া এদেশ ভারতবর্ষ নামে খ্যাত হয়, এবং এইকালে দক্ষিণ সমুদ্রকে ভারত সাগর কহিতে আরম্ভ হয়, ইহাতে বোধ হয় ভারত রাজার শাসন কালে নবিক বিদ্যার আলোচনা প্রাচুর্য্য রূপে হইয়া দক্ষিণ সমুদ্রস্থ উপদ্বীপ সমস্ত তৎকর্ত্তক অধিকৃত হইয়াছিল, তাহার জ্বারো এক প্রমান পাওয়া যায় কোন উপদ্বীপে ভারত রাজার প্রতিমূর্ত্তি অদ্যাপি স্থাপিত আছে তাঁহাকে তদ্রূপ

লোকেরা দেবতা বলে। ভরতের পুত্র বৈদর্ত্য রাজা হইয়া  
 স্বনাম দ্বারা বৈদর্ত্য নগর স্থাপন করেন তস্যপুত্র ভরদ্বাজ,  
 তস্যপুত্র বিতথ তস্যপুত্র মন্থা, মন্থার পঞ্চ পুত্র মধ্যে সৰ্ব্ব  
 কনিষ্ঠ গর্গ ঋষি, চতুর্থ নর, তস্যপুত্র সংকৃতি, তস্যপুত্র রশ্মি  
 দেব, ইনি বড় পুণ্যবান্, মন্থা পশু পক্ষি ক্ষুধিত নাড্রেই  
 বিশেষ লক্ষ্য কুকুরকে আশ্রয় করিতেন, মন্থার তৃতীয়  
 পুত্র ও ব্রাহ্মণ হন, জ্যেষ্ঠ বৃহৎক্ষত্র রাজা হন, তস্যপুত্র  
 হস্তী, ইনি স্বনাম দ্বারা হস্তিনাপুরা নির্মাণ করিয়া সেই স্থানে  
 সিংহাসন স্থাপন করেন। তস্য পুত্র হস্তিন তস্য তিন পুত্রের  
 মধ্যে সৰ্ব্ব কনিষ্ঠ পুরুষোত্তমের বংশ নাই, মধ্যম দ্বিগীচ, তস্য  
 পুত্র যবীনর, তস্যপুত্র কুতিমান, তস্যপুত্র সত্যধৃতি, তস্য  
 পুত্র দৃঢ়নেমি, তস্যপুত্র সুপাশ, তস্যপুত্র সুমতি, তস্যপুত্র  
 সন্নতিমান, তস্যপুত্র কুতী, তস্যপুত্র ত্রিগণাত, তস্যপুত্র  
 উগ্রায়ুধ, তস্যপুত্র ক্ষেম্য, তস্যপুত্র সুবীর, তস্যপুত্র রিপু  
 ঞ্জয়, তস্যপুত্র বহুরথ, তস্যপুত্র নীল, তস্যপুত্র শান্তি,  
 তস্যপুত্র সুশান্তি, তস্যপুত্র পুরুজ, তস্যপুত্র অর্ক, তস্য  
 পুত্র ভরগাশ, তস্য পঞ্চ পুত্র অটক এবং সিন্ধু নদীর মধ্য  
 বর্ত্তি স্থানে পঞ্চাপ নামে দেশে সম্রাট হইয়াছিলেন, সেই  
 পঞ্চ জনের মধ্যে জ্যেষ্ঠ মুকাল, তস্যপুত্র দিবোদাস তপস্যা  
 করিয়া ব্রাহ্মণ হন, দিবোদাসের কন্যা অহল্যাকে গৌতম  
 বিবাহ করেন, গৌতমের পুত্র শতানন্দ, তস্যপুত্র সত্য, তস্য  
 পুত্র শরদ্বান, তাঁহার কন্যা রূপীকে দ্রোণাচার্য্য বিবাহ করি

সেন, আর এক পুত্র তাঁহার নাম রূপাচার্য্য কৌরব সেনা মধ্যে  
 সেনাপতি হইয়াছিলেন। উপরোক্ত দিবোদাসের পুত্র মিত্রা  
 যু, তস্যপুত্র চ্যবন, তস্যপুত্র সুদাস, তস্যপুত্র সহদেব, তস্য  
 এক শত পুত্রের মধ্যে পৃথক লাহোরে রাজ্য হন। তস্য  
 পুত্র দ্রুপদ তাঁহার কন্যা দ্রৌপদী অথবা পঞ্চালীকে পাণ্ডু  
 পুত্র পঞ্চ ভ্রাতারা বিবাহ করিয়াছিলেন তাহা লক্ষ বিক্রম  
 পণে স্বয়ম্বর যোগে হয়। সে ইতিহাস পশ্চাৎ পাণ্ডবেরদের  
 সময়ে প্রকাশ হইবেক, দ্রুপদ রাজপুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন তস্যপুত্র  
 ধৃষ্ট, তস্যপুত্র কেতু, এই এক শাখা। এইক্ষণে হস্তিনাধি  
 পতির ইতিহাস এই যে হস্তিনের পুত্র অজ্ঞানীচ, তস্যপুত্র বৃহ  
 দিশু, তস্যপুত্র বৃহৎকল্ম, তস্যপুত্র বৃহৎকায়, তস্যপুত্র জয়দ্রথ,  
 তস্যপুত্র বিষদ, তস্যপুত্র সোনজিৎ, তস্য চারি পুত্র মধ্যে  
 জ্যেষ্ঠ দিগ্বিপ্রসিদ্ধ সিংহাসনাধিকারীহন, তস্যপুত্র পার, তস্যপুত্র  
 নীপ, তস্যপুত্র শুক, ইনি শোগতন্ত্র প্রকাশ করেন, তস্যপুত্র  
 উদকসেন, তস্যপুত্র ভল্লাভ, ইনি বৃহদ্দেশ জয় করেন, তস্য  
 পুত্র অন্য, তস্যপুত্র ঋক্ষ, তস্যপুত্র সম্বরণ, ইহঁার শাসন  
 কালে অনাধিকারিত্ব ও দুর্ভিক্ষ হইলে পঞ্চাপ দেশের রাজ্য রণ  
 ভূমিতে সনাগত হইয়া জয়ী এবং হস্তিনা অধিকার করিয়া  
 ছিলেন সম্বরণ অভিমানে বনে প্রবেশ করিয়া বহুকাল  
 হিমালয় পাশ্বে ঈশ্বরারাধনা করিয়াছিলেন, পরে বশিষ্ঠের  
 সহায়তায় স্বীয় পৈতৃক রাজ্য এবং সিংহাসন পুনঃ প্রাপ্ত  
 হইয়াছিলেন, তস্যপুত্র কুরু ইনি বড় প্রতাপযুক্ত রাজ্য

ছিলেন এজন্য তাঁহার নাম দ্বারা এ বংশ কৌরব নামে খ্যাত  
 হয়, এবং ইনি কুরুক্ষেত্র নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহা বোধ  
 হয় দুর্গ, তাঁহার চারিপুত্র মধ্যে জ্যেষ্ঠ আর কনিষ্ঠের বংশ  
 নাই, দ্বিতীর নাম ধৃতশ্রপুত্র সুহোত্র, ত্রুতপুত্র চ্যবন,  
 ত্রুতপুত্র দ্রুপদী, ত্রুতপুত্র উপরিচর বসু, ত্রুত পঞ্চপুত্র তেদি  
 দেশে রাজ্য বিস্তার করেন, উপরিচর বসুর জ্যেষ্ঠ পুত্র বৃহ  
 দ্রব্য, ত্রুতপুত্র কুশাঞ্জ, ত্রুতপুত্র ঋষভ, ত্রুতপুত্র সত্যহিত  
 ত্রুতপুত্র পুষ্পবান, ত্রুতপুত্র জহু, এই এক শাখা। পূর্ব  
 কথিত ব্রাহ্মণের অন্য ভাষ্যান্তে জরাসন্ধ এবংশের পরিচয়  
 পশ্চাৎ হইবে, এইক্ষণে কুরু সম্ভান যাহারা হস্তি  
 নায় রাজ্য করেন তাহা এই যে কুরুর তৃতীয় পুত্র জহু ত্রুত  
 পুত্র সুবধ, ত্রুতপুত্র বিদুরথ, ত্রুতপুত্র সাক্ষতৌম ত্রুতপুত্র  
 জরাসেন, ত্রুতপুত্র রাবিক, ত্রুতপুত্র অযুতায়ু, ত্রুতপুত্র  
 অকৌধন, ত্রুতপুত্র দেবাধি, ত্রুতপুত্র ঋক্ষ ত্রুতপুত্র  
 দ্বিলীপ ত্রুতপুত্র প্রতাপ, তাঁহার তিন পুত্র দেবাপি, শান্তনু,  
 এবং বাহ্লীক, তথাহা দেবাপির বংশ নাই, বাহ্লীক সোম  
 হস্ত রাজকন্যা বিবাহ করিয়া ভূরিশ্রবা প্রভৃতি সম্ভান জন্মান  
 সে এক শাখা। শান্তনুর পুত্র ভাগদেব, তিনি বিবাহ এবং  
 রাজ্য করেন নাই, পিতা শান্তনু মৃগয়া করিতে গিয়া আসক্ত  
 হইয়া পুনরায় বিবাহ করেন সে কন্যার নাম সত্যবতী মংস্থ  
 গন্ধা কৈবর্ত কন্যা পরমাসুন্দরী, অবিবাহিতা কালে পরাশর  
 মুনি দ্বারা এক সম্ভান হইয়াছিল তাঁহার নাম দ্বৈপায়ন,

তিনি বড় পণ্ডিত এবং তপস্বী দ্বারা মুনি হইয়া ঋক্ ষজ্ সাম নামে যে তিন বেদ সনাতন তাহা চারিখণ্ড করেন, সেই সময় অনুমান অথর্ব বেদ এ প্রদেশে চলিত না হইয়া অবশেষে তাহা তাম্রান্তর হইয়া মেচ্ছ দেশে নামান্তরে পুস্তক রচিত হয়, ইহাতেই অথর্ব বেদান্তর্গত যে শিষ্য বিদ্যা তাহা হিন্দুস্থানে লোপের বীজ, আর ইউরোপ প্রভৃতি দেশে সম্পূর্ণ প্রচার থাকিতে সুযোগ প্রাপ্ত হয় এবং তাহার পর আলোচনা দ্বারা নানা কৌশল ক্রমশঃ সৃষ্ট হইতেহে, অধুনা তদ্বারা তাহার যশস্বী দ্বৈপায়ন ঋষি কর্তৃক বেদান্ত নামে উক্ত বেদের মর্মার্থ এক দর্শন শাস্ত্র যাহা ঈশ্বর পদার্থ নিকপণের নিমিত্ত হয় এবং ভারত নামে ইতিহাস যাহা ধর্মোপদেশের নিমিত্ত প্রাচীন এবং প্রতীয়ুগে আছে ও তদ্রচনা কর্ত্তা ব্যাস নামে বিখ্যাত হন, সেই ইতিহাসে দ্বাপর যুগের কথা সমস্ত সংযোগ করিয়া পুনরায় সমুদয় শ্লোক ছন্দে রচনা করিবাতে দ্বৈপায়নের নাম ব্যাসদেব বলিয়া বিখ্যাত হয়। এইক্ষণে শান্তনু রাজার ইতিহাস বক্তব্য এই যে তাঁহার দ্বিতীয়া পত্নী সত্য বতী গর্ভে দুই পুত্র জন্মে, তাঁহারদের নাম চিত্রাঙ্গদ এবং বিচিত্রবীর্য্য, চিত্রাঙ্গদ প্রথম হস্তিনার সিংহাসনাক্রান্ত হইয়া পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন, অবশেষে এক গন্ধর্কের সহিত যুদ্ধে হত হন, এজন্য কনিষ্ঠ বিচিত্রবীর্য্য রাজা হন, এবং তাঁহার বিবাহ কাশী রাজার দুই কন্যার সহিত শৈশব

কালে হয়, অল্প বয়সে দুই স্ত্রী সম্বোগে যক্ষ্ম রোগগ্রস্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হন, কুরুবংশ লোপ হয় তজ্জন্য ত্রীষ দেব পরামর্শ করিয়া বিচিত্র বীর্যের ভার্য্যাতে উক্ত ব্যাস দেব কর্তৃক দুই সন্তানোৎপাদন করান্ তাঁহারদের নাম জেষ্ঠ ধৃতরাষ্ট্র, আর কনিষ্ঠ পাণ্ডু । কথিত আছে যে এক্ষণে বংশরক্ষার পরামর্শ কালে রাজ সভায় এমন বিচার উপস্থিত হইয়াছিল যে ক্ষত্রিয় কুল সমুদয় ব্রাহ্মণ সম্বান, যৎ কালে পরশুরাম এক বিংশতিবার মিত্রক্ষত্রিয় করেন তাহার পর ব্রাহ্মণ দ্বারা ক্ষত্রিয় কুল জগিয়াছিল বিশেষত ব্যাস সত্যবতীর গর্ভজাত এবং মহর্ষি পরাশর সম্বান, অতএব দোষাভাব । ধৃতরাষ্ট্র জন্মান্ত ছিলেন, রাজধানীতে থাকিয়া পাত্র মিত্র লইয়া দেশীয় কার্য্য সম্পাদন করিতেন, পাণ্ডু পরাক্রমী যোদ্ধা হন সর্বদা রণস্থলে দিগদেশান্তর ভ্রমণ করত অবাধ্য রাজাদিগকে জয় করিয়া স্ববশীভূত করিতেন । তৎকাল পর্য্যন্তও রাজচক্রবর্ত্তিদ্বিগের এমন প্রথা হয় নাই যে কোন রাজা পরাজিত হইলে তাহাকে কারাবদ্ধ করিয়া দেশীয় সমুদয় কার্য্য স্বহস্তে এবং স্বামাতাগণকে প্রদান করেন, কেবল সাম্বৎসরিক কিঞ্চিৎ কর ও মাগাদি কালে সাহায্য, এবং জয় পত্র প্রাপ্ত হইলেই শাসনের কর্তৃত্ব সেই দেশীয় রাজাকে অর্পণ করিতেন, আর সংগ্রামও ধর্ম্মা ছিল অর্থাৎ যথা শাস্ত্র মতে হইত, ছল দ্বারা কিম্বা মুড়ঙ্গ কাটিয়া রাত্রিতে দস্যুর ন্যায় ভীষণে প্রবিষ্ট

এবং প্রজার জাতি প্রাণ ধন হরণের প্রথা ছিল না, এই সময়ের পর অবধি অধর্মের পরাক্রমানুসারে ছুজ্রিয়ারও আধিক্য হইতে লাগিল।

উক্ত অক্ষু ভূতরাষ্ট্রের একশত পুত্র হইয়াছিল তাহার প্রধান ছুর্যোধন, আর পাণ্ডুর পঞ্চ পুত্র হয় তাহার প্রধান যুধিষ্ঠির, পাণ্ডু রাজার মৃত্যু তাঁহার ভ্রমণ মধ্যেই হিমালয় পার্শ্বে হয়, মাদ্রী ক্রী সহগাত্রী হন, প্রধানা রাজ্ঞী কুন্তী যুধিষ্ঠির প্রভৃতি পাঁচটা সন্তান লইয়া হস্তিনায় ভীষ্মদেব নিকটে আইলেন, অতএব এই এক শত পাঁচ ভ্রাতা পূর্ব কথিত শরদ্বান্ রাজার জামাতা দ্রোণাচার্য্য নিকটে বাণ শিক্ষণ করিতে নিযুক্ত হইলেন, দ্রোণাচার্য্য ব্রাহ্মণ কিন্তু যুদ্ধ ও অস্ত্র বিদ্যায় সুনিপুণ বাল্যকালে পঞ্চাপ দেশের রাজা পৃষ ভেব পুত্র দ্রুপদ সহিত সখ্যতা ছিল এবং স্বপ্তরের বিষয় বলিয়া উক্ত রাজ্যের কিয়দংশের উপহৃত্ত ও প্রাপ্য জ্ঞান করিতেন, দ্রুপদ দ্রোণাচার্য্যকে কহিয়াছিলেন যে তিনি রাজ সিংহাসনোপবিষ্ট হইলে রাজ্যের কিয়দংশ প্রদান করিবেন কিন্তু হৃগত যখন সিংহাসন প্রাপ্ত হইলেন তখন দ্রোণ নিকটবর্তী হইয়া সখা সম্বোধন পূর্বক কথোপকথন করিলে দ্রুপদ ক্রুদ্ধ হইয়া ভাংসনা করত কহিলেন যে দরিদ্র ব্রাহ্মণ হইয়া রাজাকে সখা সম্বোধন অতিস্পর্দার কথা এবং অসত্যতার কার্য্য, দ্রোণ তাহাতে অভিমানগ্রস্ত হইয়া হস্তিনায় ভীষ্ম সমীপে সেবা বৃত্তি দ্বারা কাণব্যাপন করিতে প্রবর্ত্ত হন

কিন্তু মনে কিছু থাকিল, অতএব কতককাল যাপন পরে যখন কুরুবংশীয় বালক সকল যুদ্ধ বিদ্যা এবং রাজনীতিতে সুশিক্ষিত হইলেন, এবং তাঁহারদের শেষ পরীক্ষা মহা সমারোহ পূর্বক নিষ্পন্ন হয়, সে স্থলে অনেক যোদ্ধা ও দর্শক রাজা উপস্থিত হইয়া পরীক্ষাতে পাণ্ডুর তৃতীয় পুত্র অর্জুন সর্বোৎকৃষ্ট রূপে কথিত হইলেন, তাহাতে দৃতরাষ্ট্রের জ্যেষ্ঠ পুত্র দুর্যোধনের হিংসা জন্মিয়াছিল, এজন্য সে সভায় কর্ণ নামে এক বীর তিনি পূর্ব কথিত যশাস্তি সম্মান যে অনুযে বংশ পরে মুচ্ছাধিপতি হইয়া উত্তর দেশ আশ্রয় করিয়াছিল সেই বংশে অধিরথি নামে এক রাজা তাঁহার এক উপস্ত্রী ছিল তাঁহার নাম রাধা স্ত্রধর কন্যা তাঁহার পালক পুত্র কর্ণ, তিনি এই সভায় উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা স্থলে অনেক বিদ্যা প্রকাশ করিবারে তাঁহাকে অর্জুনের তুল্য জ্ঞান হইয়াছিল, এজন্য দৃতরাষ্ট্র প্রভৃতি কর্তৃ পক্ষেরা কর্ণের প্রতি মন্বক হইয়া তাঁহাকে রাজ নৈন্যাবাক্য প্রদে নিযুক্ত করিয়া অঙ্গ দেশে প্রতিনিধি স্বরূপ পাঠনার্থে প্রেরণ করিয়াছিলেন, এবং দুর্যোধন হিংসা বশত অর্জুনের তুল্য পরাক্রমি দৃষ্টে কর্ণের সহিত সখ্যতা করেন, এই সময়ে দ্রোণাচার্য্য আপন পারিতোষিক প্রার্থনা করিলেন, তাহাতে দ্রুপদ যে তাঁহাকে অপমান করিয়াছিল তাহার প্রতিকূল দিবার জন্যে সংগ্রামেচ্ছু হইয়া সাহায্য প্রার্থনা করিলেন, অর্জুন বাল্য কালেই এমন সাহসিক ও পরাক্রমী



হইয়াছিলেন যে তৎক্ষণাৎ সসৈন্যে পঞ্চাপ রাজ্য গমন করিয়া দ্রুপদ রাজার সহিত যুদ্ধে তাঁহাকে পরাজয় করিয়া উক্ত পঞ্চাপ দেশকে দ্বিভাগ করত দক্ষিণে দ্রুপদ এবং উত্তরদিগে দ্রোণাচার্য্যাকে স্থাপিত করেন, তাঁহার উভয়ে সন্ধি পূর্ব্বক উভয় খণ্ড শাসন করিতে থাকেন, তাহার পর ধৃতরাষ্ট্র যুধিষ্ঠিরকে যৌবরাজ্য পদে অভিষিক্ত করেন, এবং পাণ্ডুর দ্বিতীয় পুত্র ভীম ও তৃতীয় অর্জুনকে প্রধান সেনা পতি করিলেন, ইহাতে ভীমের অপরিমিত পরাক্রম বৃক্ষাদি উৎপাটন করণক শত্রু বিনাশের কথা শাস্ত্রে বর্ণন দৃষ্ট হও য়াতে তদতিপ্রায় এই বোধ হয় যে ভীম পূর্ব্ব কালের হিন্দুদিগের কৌশল বিশিষ্ট অতি পরাক্রান্ত বৃহদদ্ব্যস্ত্র শ্রেণীর কর্তা হইয়াছিলেন, দশ সহস্র মত্ত হস্তির বল বর্ণনের অতিপ্রায় দশ সহস্র তোপ বোধ হয়, অর্জুন ধানুক এবং ক্ষুদ্র অদ্ব্যস্ত্রধারির অধিপতি হইয়া থাকিবেন, দুর্য্যোধন গদা এবং যুদ্ধ কুঠারধারির শিরোভাগ, নকুল করবাল ধারির প্রধান, সহদেব জ্যোতিষ্ক রাজমন্ত্রী এইরূপ পরিমিত ব্যবস্থা হওয়াতে সাম্রাজ্যের অত্যন্ত উন্নতি হইয়াছিল, এবং উক্ত সেনাপতিদিগের পরাক্রমে নানাদেশীয় রাজারা নতশির হওয়াতে পৃথিবীর সমুদয় খণ্ডে কৌরবদিগের জয় পতাকা উড্ডীয়মান হইয়াছিল।

যুধিষ্ঠিরকে যৌবরাজ্য পদ প্রদত্ত হওয়াতে দুর্য্যোধন আপন পিতা ধৃতরাষ্ট্রকে কহিলেন যে হে পিতা আপনি

অবর্ত্তমানে হস্তিনার সিংহাসন যুধিষ্ঠিরই প্রাপ্ত হইবেন, এবং তাহার পর তৎ সন্তানেরাই উত্তরাধিকারী হইবেন, তবে আমারদিগের এবং অশ্বদাদির সন্তানের দিগের উপায় কেবল সামাজ্যে ভূতের ন্যায় কালবাপন করিতে হইল, তাহাতে ধৃতরাষ্ট্র উত্তর করেন যে একথা যথার্থ বটে কিন্তু আমি জন্মান্তর রাজার যোগ্য নহি, যুধিষ্ঠিরের পিতা পাণ্ডুই রাজা ছিলেন এবং পাণ্ডু আমার এমনত উত্তম ভ্রাতা যে তিনি কখনো সিংহাসনে পদার্পণ করিতেন না, আমারো জ্যেষ্ঠভ্রাতা বলিয়া সর্ব প্রকারে কর্ত্তা করিয়া রাখিয়াছিলেন, এবং আমার নিতান্ত বয়ো, তৎপুত্র যুধিষ্ঠিরও ততোধিক উত্তমচরিত্র যুক্ত দেখিতেছি অতএব আমি কিরূপে তাহাকে অনাথা করিতে পারি, ইহা শ্রবণ কবিয়া দুর্ঘোষন আর কোন বাক্য না করিয়া কুমন্ত্রণা দ্বারা এক উপায় সৃষ্টি করেন যথা।

হস্তিনার কিঞ্চিৎ দূরে বারণাবত নামে এক নগর ছিল, সেই স্থানে এক উত্তম অট্টালিকা নির্মাণ করাইলেন সে গৃহের ভিত্তি এবং স্তম্ভ ও মেঝার ভিতর বাক্স রাখিয়া ছিলেন, শিক্ষিত মন্ত্রিগণের লওয়াতে বারণাবত স্থান স্বাস্থ্যজনক এবং পুণ্যজনক কথিত হইয়া মগয়া করিতে গিয়া যুধিষ্ঠির প্রভৃতিকে সেই গৃহে বাস করাইলেন, পাণ্ডবেরা সেই আলয়ের গন্ধ দ্বারা অনুমান করিয়া শেষ প্রত্যক্ষ জানিলেন যে সে গৃহ প্রাণ নাশের উপযোগী বটে, যুবরাজ তৎক্ষণাতঃ

গোপনে স্বীয় সৈন্য মধ্যস্থ সুড়ঙ্গ খানককে আজ্ঞা করেন যে এই গৃহ মধ্য হইতে এক সুড়ঙ্গ প্রস্তুত করে যদ্বারা চারি পাঁচ ক্রোশ দূরে অনায়াসে গমনাগমন করা যায়, মতান্তরে বিদুর নামে মন্ত্রী দুর্যোধনের এই কুপরামর্শ জানিতে পারিয়া পাণ্ডব রক্ষার্থ এই উপায় গৃহ নির্মাণ কালেই গোপনে সুড়ঙ্গ প্রস্তুত করাইয়াছিলেন যাহা ইউক যুবরাজ সর্বদা অমাত্য সহিত মৃগয়াচ্ছলে প্রায় নগরের ইতস্তত তাম্রুতে বাস করিতেন, পরে নগর বেষ্টিতা যে নদী ছিল তাহার নিম্নভাগ দিয়া সুড়ঙ্গ প্রস্তুত হইলে একদিন নগরে আসিয়া অনেকব্রাহ্মণাদি ভোজন করাইয়া সেই রাত্রে যখন দেখিলেন যে সেই গৃহনির্মাণকারী এবং সময় বিশেষে অগ্নি সংযোগ করিতে আজ্ঞাপ্ত লোক যবন মিস্ত্রী বাহারা দুর্যোধন কর্তৃক নিযুক্ত ছিল তাহারা সেই গৃহে নিদ্রিত আছে এমনত সুযোগে অর্দ্ধরাত্র সময়ে পাণ্ডবেরা আপনান্যাই উক্ত গৃহে অগ্নি সংযোগ করিয়া সুড়ঙ্গ পথে প্রস্থান করেন, সুতরাং সেই গৃহধ্বংসের সহিত মিস্ত্রীরাও ভগ্নসাং হইয়াগেল ইস্তিনায় এ সংবাদ আইলে সকলে অতিবেদ যুড় হইয়া পাণ্ডবদিগের মৃত্যুবধারণ করিয়া শ্রাদ্ধাদি সমাপনান্তর দুর্যোধন নিশ্চিন্ত হইয়াছিলেন।

এ দিগে পঞ্চভ্রাতা কুন্তী সহিত দেশ হইতে পলাইয়া এক চক্রা নগরে স্থপরিচয় গোপন করিয়া প্রচ্ছন্ন রূপে বাস করিতে লাগিলেন, তাহার পর ভীম হিড়ম্ব দেশের রাক্ষ

কন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন, এবং অর্জুন এক গন্ধর্বের সহিত যুদ্ধে জয়ী হইয়া মিত্রতা করিয়াছিলেন তাহাতে কতক গুলি অশ্বারোহি সৈন্যও প্রাপ্ত হন, এইরূপে সমরোপযোগী দ্রব্য এবং অস্ত্রাদি ক্রমশঃ সংগ্রহ করিতে ছিলেন, ইতি মধ্যে পঞ্চাপ দেশে দ্রুপদরাজকন্যা দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সংবাদ হইলে পাণ্ডবেরা সে স্থানে গমন করিলেন, সে বিবাহের সভায় নানা দেশীয় রাজকুমারেরা উপস্থিত ছিলেন তন্মধ্যে অর্জুন লক্ষ বিক্রিয়া দ্রৌপদীকে পঞ্চভ্রাতার বিবাহ করিলেন, সুতরাং প্রচার হইল, দুর্যোধন সে স্থানে উপস্থিত থাকাতে কোন ভুলে এক যুদ্ধ হইল, যুধিষ্ঠিরের পক্ষ তাঁহার অশ্বারোহি প্রভৃতি অত্যম্প সখ্যাক সৈন্য, কিন্তু দ্রুপদ রাজার কটক এবং গুজরাট দেশের অধিপতি দ্বারকা হইতে শ্রীকৃষ্ণ বলরাম সে স্থানে আসিয়াছিলেন, অতএব যাদবসৈন্য কোন পক্ষে অনার যুদ্ধ না হয় এমনত মধ্যবর্তী ছিলেন, দুর্যোধনের সমভিব্যাহারে তদপেক্ষা অধিক সৈন্য এবং অনেক রাজা অধীন সুতরাং প্রবল, কিন্তু ভীমার্জুনের যুদ্ধ বিদ্যায় উত্তম নৈপুণ্য হেতুক উক্ত অত্যম্প সৈন্য দ্বারা কৌশল ক্রমে সংগ্রাম করাতে দুর্যোধন সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইয়া দেশে ফিরিয়া গিয়া পিতাকে সংবাদ জানাইলেন, তাহাতে প্রথমতঃ রাগান্বিত হইয়া পুনরায় অধিক আয়োজন বিশিষ্ট হওত পঞ্চাপ আক্রমণ করিবার পরামর্শ উপস্থিত হয় কিন্তু মন্ত্ৰিগণের মধ্যে মতের অনৈক্য হইয়া

অবশেষে ভীষ্ম, দ্রোণ, বিদুর প্রভৃতি সম্মতির মত প্রবল হইল অর্থাৎ বিরোধ না করিয়া সন্ধিকরা শ্রেয়োবিধায় বিদুর দৌত্যকর্মে অর্থাৎ উকীল হইয়া পঞ্চাপ দেশে গিয়া সন্ধি পত্র বার্ষ্য করিলেন, তাহাতে রাজ্য দুই অংশ করিয়া অর্দ্ধেক যুধিষ্ঠিরকে প্রদত্ত হইল, যুধিষ্ঠির প্রভৃতি পঞ্চ ভ্রাতা ইন্দ্রপ্রস্থ নামে এক নগর ছিল তাহা অপূর্ব সুদৃঢ় দুর্গদ্বারা বেষ্টিত করিয়া তন্মধ্যে ময়দানব নামে খ্যাতি্যাপন্ন কুর্শিদ্বারা অতি সুদৃশ্য বৃহদটোলিকা এবং রাজসভা নির্মাণ হইয়া তাহাতে সিংহাসন স্থাপন করিলেন, হস্তিনার প্রাচীন সিংহাসনে দুর্যোধন উপবিষ্ট রহিলেন।

এইকালে স্বয়ম্বর কালের উল্লেখিত যে যাদবী সেনা এবং শ্রীকৃষ্ণ তাঁহারদিগের পরিচয় লিখি, বদিস্যাৎ শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের শৌর্য্যবীর্য্য প্রভৃতি বুদ্ধি কৌশল, চক্র, ও অদ্ভুত ক্রিয়া এবং যথার্থ জ্ঞানের নানাপথ ও শাস্ত্র তদ্বারা প্রকাশ পাওয়াতে তৎকালের ইতিহাস বক্তারা কৃষ্ণ বলরামকে ঈশ্বরের অবতার বর্ণন এবং লোকেও তাহা বিশ্বাস করিয়া ছিল এবং কৃষ্ণ শব্দের অর্থ বেদে ব্রহ্ম প্রতিপাদ্য হেতুক সেইনান ও রূপ অবলম্বন দ্বারা ঈশ্বরারাধনা প্রচলিত আছে, তথাপি মানুষী লীলা এবং এ গ্রন্থের অভিপ্রায় কেবল সামান্য ইতিহাস লিখন প্রযুক্ত সে কথা ত্যাগ করিয়া মনুস্যের ম্যায় পরিচয় লিখি, যথা পূর্ব্ব কথিত এইচন্দ্রবংশে যযাতি রাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র যদু যিনি মথুরা নগরে রাজধানী

করিয়াছিলেন, তস্যপুত্র ক্রোড়ী, তস্যপুত্র রজিনবান্, তস্য  
পুত্র স্বাহিত, তস্যপুত্র বিষকাক্ষ, তস্যপুত্র চিত্ররথ, তস্য  
শশবিন্দু, তস্যপুত্র পৃথুশ্রবা, তস্যপুত্র ধর্ম্য, তস্যপুত্র উশনা,  
তস্যপুত্র রুচক, তস্য পঞ্চম পুত্র বিদভ, তস্য তিনপুত্র  
মধ্যে রোমপাদ বংশে চৈদ্যরাজা চৈদ্য দেশাধিপতি, আর  
বিদভের দ্বিতীয় পুত্র ক্রথ, তস্যপুত্র কুন্তি, তস্যপুত্র রক্ষি  
তস্যপুত্র নির্ধতি, তস্যপুত্র দশাহ, তস্যপুত্র বোম, তস্য  
পুত্র জীমূত, তস্যপুত্র বিকৃতি, তস্যপুত্র ভীমরথ, তস্যপুত্র  
নবরথ, তস্যপুত্র দশরথ, তস্যপুত্র শকুনি, তস্যপুত্র করন্তি,  
তস্যপুত্র দেবরাত, তস্যপুত্র দেবক্ষত্র, তস্যপুত্র মধু, তস্য  
পুত্রঅনু, তস্যপুত্র পুরুহোত্র, তস্যপুত্র ঞায়ু তস্যপুত্র সাত্তত,  
ঠাহারসাত পুত্র মধ্যে তৃতীয় রক্ষি, তস্যপুত্র স্তুমিত্র, তস্য  
পুত্র যুধাজিৎ, তস্য দুইপুত্র মধ্যে দ্বিতীয় অনমিত্র, তস্যপুত্র  
নিম্ন, তস্যপুত্র সত্রাজিৎ, তস্য তিন পুত্রের মধ্যে তৃতীয় রক্ষি,  
তস্য দুইপুত্রের মধ্যে কনিষ্ঠ চিত্ররথ, তস্যপুত্র বিদূরথ,  
তস্যপুত্র শূর, তস্যপুত্র তজমান, তস্যপুত্র শিনি, তস্যপুত্র  
স্বয়ংভোজ, তস্যপুত্র হৃদিব, তস্য তিনপুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ দেব  
মীচ, তস্যপুত্র শূরসেন। তস্যপুত্র বসুদেব, এই বসুদেবের  
দুইপুত্র শ্রীকৃষ্ণ আর বলরাম। যখন কৃষ্ণের পিতামহ শূরসেন  
পরলোক গমন করেন তখন শ্রীকৃষ্ণের মাতামহ উগ্রসেন  
বসুদেবকে রাজা না দিয়া আপনি বলক্রমে মথুরার রাজ

সিংহাসনোপবিষ্ট হইয়াছিলেন, এই নিমিত্ত উগ্রসেনের পুত্র কংসের সহিত শ্রীকৃষ্ণের শত্রুতা, এবং বসুদেব কংসের ভয়ে শ্রীকৃষ্ণকে জন্মিবার মাত্র অতি গোপনে যমুনা পার নন্দালয়ে প্রতিপালন করাইয়া ছিলেন, পরে যখন শ্রীকৃষ্ণ বয়ঃপ্রাপ্ত হইলেন তখন তিনি কংসকে বিনাশ করিয়া মথুরায় রাজা হইলেন, তাহার অল্পকাল পরেই কংসের শ্বশুর মগধদেশের রাজা জরাসন্ধ ইনি কুরুবংশা ব্রহ্মদেবের অন্য ভাৰ্য্যাতে জন্ম গ্রহণ করেন তাহা পূর্বে প্রকাশ হইয়াছে, ইনি বড় পরাক্রমী শ্রীকৃষ্ণের প্রতি আক্রমণ অর্থাৎ অষ্টাদশ বার মথুরার দুর্গ বেটন করিয়াছিলেন, কিন্তু অতি বিখ্যাত শূরসেনী সেনার পরাক্রম হাস করিতে যদিহাৎ অক্ষম হইয়া থাকুন তথাপি শ্রীকৃষ্ণ বিরক্ত হইয়া এবং মথুরার দুর্গ দূঢ় নহে এজন্যে গুজরাটে সমুদ্র বেষ্টিত দ্বারকা নামক নগর স্থাপিত করিয়া সেই স্থানে প্রধান রাজধানী করিয়াছিলেন, এই শূরসেনী সেনার প্রশংসা হিন্দোরি আব গ্রীসে উল্লেখিত আছে, ইহাতে সম্ভব হয় যে রাজসূয় যজ্ঞকালে পাণ্ডবেরা উক্ত সেনার সাহিত্যে ইউরোপ দেশে গমন করিয়া থাকিবেন এজন্যে প্রাচীন ইতিহাসে কথিত আছে। শ্রীকৃষ্ণের সহিত পাণ্ডবদিগের আত্মীয়তার কারণ বসুদেবের ভগিনী পৃথার সহিত পাণ্ডুর বিবাহ হইয়াছিল এবং শ্রীকৃষ্ণের ভগিনী সুভদ্রাকে অর্জুন বিবাহ করাতে অধিক দূঢ় হয়, ও ক্রমশঃ প্রীতি বৃদ্ধি হইয়া কৃষ্ণ সর্বদা ইন্দ্রপ্রস্থে

খাকিতেম, এবং কখনঃ সপরিবার আসিবাতে সুতরাং জরাসন্ধের সহিত পাণ্ডবের বৈরিভাব হইয়া উঠিল, জরাসন্ধের বহু সৈন্য তন্মধ্যে এক দল যবন ছিল, আর নগরের চতুর্দিকে পক্ষত শ্রেণীর দৃঢ়তর দুর্গ এবং বহির্দ্বার কল কৌশলে রচিত হুঠাৎ কোন শত্রু প্রবেশ করিতে পারিত না, এই জন্যে যৎকালে পাণ্ডবেরা জরাসন্ধকে আক্রমণ করিয়াছিলেন তখন অনায়াসে ধর্ম্মা যুদ্ধে জয়ী হইতে পারেন নাই, পুরাণে লেখে যে ভীম পক্ষত ভয় করিয়া গোপনীয় পথে অকস্মাৎ পুরী প্রবেশ করিয়াছিলেন, তাহার তাৎপর্য্য এই বোধ হয় যে ভীমসেন রূহদণ্ডাস্ত্র সমূহের নিয়ন্তা ছিলেন সম্মুখ দ্বার ভগ্ন করিয়া দুর্গ প্রবেশ করিতে অশক্ত হইয়া অন্য দিকে যে স্থানের দৃঢ়তার অস্পত্তা ছিল সেই ভিত্তি বাকদের শক্তিতে অকস্মাৎ ভেদ করত দুর্গ প্রবেশ করিয়া থাকিবেন। যতুচূর্ণ অর্থাৎ বাকদ ব্যবহার হিন্দু স্থানে এবং চীনদেশে চিরকাল আছে একথার প্রমাণ এইয়ে ইহা মেং হালহেড সাহেব রচিত হিন্দুনা নামক গ্রন্থে পরিষ্কার রূপে কথিত আছে। এই দুখটনা হইলেও জরাসন্ধ অতিসাহস পূর্ব্বক তিন দিবস ঘোরতর সম্মুখ যুদ্ধ করিয়া অবশেষে রণ শায়ী হইলেন, তখন তাঁহার পত্ন সহদেব সন্ধির প্রার্থনা করাতে সংগ্রাম স্থগিত হইল, এবং সহদেবকেই মগধদেশের সিংহাসনে স্থাপিত করিয়া পাণ্ডব এবং যাদব উভয় সেনা ইন্দ্রপ্রস্থে প্রত্যাগমন করিলেন।



যুধিষ্ঠির অতি সুদৃঢ় দুরাক্রমণীর মগধরাজ্যের দুগো পরি স্বীয় জয় পতাকা স্থাপিতা দেখিয়া অনুমান করিলেন তৎকালে আর প্রতিযোগী কোন রাজা ছিল না, যে ছিল তাহার। অমাত্য ও বশীভূত সংগ্রামে প্রবর্ত হইবে না, অতএব এই সময়ে দিগ্বিজয় মূলক যে রাজস্বয় বস্ত্র তাহা করা যায়, এবমিধায় যুধিষ্ঠির স্বদেশ শাসনার্থ সিংহাসনস্থ রহিলেন। ভীম অর্জুন নকুল সহদেব চারি ভ্রাতা সসৈন্য ভারতবর্ষের চতুর্দিগে গমন করিলেন, তাহার বিশেষ এই যে অর্জুন উত্তরাঞ্চলে গমন করত আদৌ প্রয়াগ দেশে ভগদত্ত রাজার নিকট জয়পত্র প্রাপ্ত হইলেন, তাহার পর ক্রমশ পুন্ড্র দেশ, তাহার পর কালকূট দেশ, অনুমান নাগ বংশীয় সুমণ্ডল রাজা, তৎপরে শাকদ্বীপ দেশ প্রতিবিক্রা রাজা, উল্লক নগর বৃহস্তু রাজা, মেঘপুর সুদেব রাজা, লোহিত মণ্ডল পর্বতীয় রাজা, ত্রিগর্ত রাজা, সিংহপুর সিংহ রাজা, কাল যবন ইহারাই অপুনা মোগল নামে খ্যাত বোধ হয় ইহারদিগের সহিত ঘোরতর যুদ্ধ অবশেষে পরাজিত হইয়া জয়পত্র দেয়, তাহার পথে উত্তরাভিমুখে গিয়া হিমালয় পর্বত মধ্যস্থ কুবের নগর বৈশ্রবণ রাজা, তাহার পর হিমালয় পর্বত পার হ্রিবর্ষখণ্ড, পরে রম্যক সরোবর দর্শন করিয়া উপরোক্ত সর্বত্র জয়পত্র এবং অপৰ্য্যাপ্ত ধন লইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করেন। পশ্চিমাভিমুখে ভীম এবং নকুল দ্বিধা হইয়া গমন করেন তাহাতে ভীমের যুদ্ধ

বিদেহ নগর দশার্ণদেশ সুধবারাজা, পুলিঙ্গ নগর সুমিত্র রাজা শিশুপাল, উত্তর কোশলা দীর্ঘাপিঙ্গ রাজা, অযোধ্যা নগরে যুদ্ধ হয়, মল্লদেশ কাশীরাজা, সুমিত্র রাজা, নিষাদ দেশ চম্পক বাহুরাজা, শালুরাজা, গিরিবক্রপুর সহদেব রাজা । নকুল জয় করেন তাহার নাম শিবসিতদেশ, রোহিত রাজা, মানসীনগর, বৈদিক নগর, সরস্বতীদেশ সিন্ধুনদীতীর, অলিঙ্গদেশ, কলিঙ্গদেশ, দ্বারকা মদ্রদেশ, সিন্ধুপার মগধ দেশ, যবনরাজা এখানে ঘোরতর যুদ্ধ করিতে হয়, পন্নগ দেশেও যুদ্ধ হয়, এইরূপে উত্তর ভ্রাতা পশ্চিমদেশ হইতে বহু ধন এবং জয়পত্র আনয়ন করিলেন । দক্ষিণে সহদেবের গমন তাহাতে শূরসেনদেশ, মৎস্যদেশ অরিশব বক্র, অবন্তী নগর, অরবিন্দ রাজা, বিদর্ভনগর ভীষ্মক রাজা, কিকিঙ্কাদেশ মহেন্দ্র ও দেবেন্দ্র রাজা । মাহেশ্বরীপুর নীলধ্বজ রাজা, ত্রিপুরের দেশ, কোশল, মৌর্যট্ট দেশ, ভোজদেশ, সৌবল রাজা, সূর্য্যদেশ, দণ্ডকবানন, সমুদ্রকূলে নিষাদ রাজা, কর্ণাটদেশ সিংহ নদীপার শালিবাহন রাজা, দীর্ঘ কর্ণ দেশ, নীলগিরি, ঋষ্যমুক, রঙ্গদেশ, দ্রবিড়দেশ, বীরবাহুরাজা, লঙ্কাতেও গিয়াছিলেন সে স্থানে এবং প্রায় অনেক স্থানে যুদ্ধ করিতে হয় নাই কুচিং কোনস্থানে যুদ্ধ করিতে হইয়াছিল এইরূপে সর্বত্র হইতে জয়পত্র এবং বহুধন প্রাপ্ত হন । উপরে ক্ত যে সমস্ত দেশের নাম পুরাণ দৃষ্টে লেখা গেল ইহাতে বোধ

হয় তৎকালের গণনীর সভ্য রাজা এই পর্য্যন্তই ছিল, এবং  
দ্বীপান্তর গমন করেন নাই।

অতঃপর পাণ্ডবেরা মহাসমারোহ পূর্বক রাজসূয় যজ্ঞ  
করিলেন তাহাতে উপরোক্ত সমুদয় রাজারা ইন্দ্রপ্রস্থের  
সভায় সমাগত হইয়া আমোদ আহ্লাদ করিয়া সুখী হইয়া  
ছিলেন, তন্মধ্যে কেবল রাজ গোষ্ঠীর প্রধান কুরুবংশীরেরা  
রাজা যুধিষ্ঠিরের একপ উচুপদ দেখিয়া মনে২ ঈর্ষাতে দুঃক  
হইতে ছিলেন কিন্তু রাজা ভূর্য্যোধন বল দ্বারা যুধিষ্ঠিরের  
কোন ব্যাঘাত করিতে সমর্থ না হইয়া প্রতারণা করিতে মানস  
করিয়া রাজা যুধিষ্ঠিরকে পাশক্রীড়াতে আসক্ত জানিয়া  
তাহার সহিত ঐ ক্রীড়া করিতে তাহার চিত্তমগ্ন করিলেন,  
কিন্তু তিনি কপট পাশক্রীড়া বলিয়া জানিতে পারেন নাই  
তথাপি অবশেষে একক্লম্ বৃণিত বলিয়া অনিচ্ছুক ছিলেন কিন্তু  
রাজধর্ম্ম যুদ্ধে এবং দ্যুতে আহ্বান করিলে তাহা হেলন  
নিষিদ্ধ এবম্বিধায় যুধিষ্ঠির পাশক্রীড়ায় অবশেষে সমুদয়  
ইন্দ্রপ্রস্থের রাজ প্রকোষ্ঠ পর্য্যন্ত হারিয়া সপরিবার রাজ্য  
হইতে বহিষ্কৃত হইয়া ভারতবর্ষের নানা দেশ ভ্রমণ করিতে২  
আপনারদিগের শৌর্য্য বীর্য্য দ্বারা যে২ অদ্ভুত কীর্ত্তি করি  
লেন সর্ব্বত্রই তাহার অক্ষয় নিদর্শন রহিল। তাহার  
দিগের সমভিব্যাহারে অনেক লোক হয় হস্তী রথ ও নানা  
প্রকার সৈন্য প্রতিদিন অন্নক্ষেত্র, দীন দরিদ্র উপায়হীন  
এবং ব্রাহ্মণকে নানা দান, নানাদিগ দেশীয় মুনি ঋষির

সমাগম, দুর্যোধন সমুদয় রাজ্যেশ্বর হইলেও যুধিষ্ঠির মাঠে তদপেক্ষা মান্য। দুর্যোধন চাতুর্য্য দ্বারা রাজ্য লইয়াছে তাহার প্রতিকূল দিবার জন্য শেষ পণ ত্রয়োদশ বৎসর বনবাস ক্ষেমে তীর্থ পর্য্যটন বলিয়া হিমালয় অবধি মহাসাগর পর্য্যন্ত সকল রাজ্যের সহিত মিত্রতা করিয়া নানা অর্থ যুদ্ধাস্ত্র ও সৈন্য সংগ্রহ করত অবশেষে মৎস্যদেশে গিয়া ছাউনি করিলেন এবং বিরাট রাজ কন্যাকে অর্জুনের পুত্র অভিমন্যু বিবাহ করিলেন। বিরাট রাজা ইতিপূর্বে ত্রিগর্তদেশ জয় করিয়া অনেক ধন আনয়ন করিয়াছিলেন, এজন্যে ত্রিগর্তের রাজা দুর্যোধনের শরণাপন্ন হন, তাহাতে উক্ত রাজসভায় পরামর্শ এই স্থির হইয়াছিল যে ত্রিগর্ত রাজা স্বদেশ গিয়া পুনরায় বিরাটের সহিত যুদ্ধ করেন, সুতরাং তিনি ত্রিগর্তের প্রতি ধাবমান হইলে এদিগে শূন্য রাজধানী কৌরব সৈন্য গিয়া বেষ্টিত করিয়া লুণ্ঠন করিবেক, অবশেষে তাহাই স্থির হইল কিন্তু এ পরামর্শের ফল সাফল্য না হওনের কারণ যৎকালে ত্রিগর্ত সংগ্রাম ভূমিতে রণপতাকা স্থাপিতা করিয়া বাদ্যোদ্যমে অগ্রসর হইতে লাগিলেন তৎকালে বিরাটের সমভিব্যাহারে যুধিষ্ঠির এবং ভীম প্রভৃতি চারিভ্রাতা সসৈন্যে ধাবমান হওয়াতে ত্রিগর্ত রাজা পুনরায় পরাজিত হইলেন। এদিগে উত্তরভাগে যখন কৌরব দল আক্রমণ করিলেক তখন বিরাটের পুত্র উত্তরের সহিত

অর্জুন সৈন্যাধক্ষক হইয়া সম্মুখবর্তী হইলেন, তখন ভীষ্ম অপূর্ব ব্যূহ রচনা করিয়া ঘোরতর সংগ্রাম করিয়াছিলেন, কিন্তু অর্জুনের যুদ্ধ নিপুণতাতে অত্যাশ্চর্য্যের মধ্যেই ভীষ্ম রচিত ব্যূহস্থ কৌরব সেনা ছিন্নভিন্ন হইয়া সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইলেন, তাহাতে বিরাটের ধনাপহরণ করিয়া আনয়নের পরিবর্তে কৌরবেরাই স্বীয় যুদ্ধাস্ত্র এবং দ্রব্য সামগ্রী রণস্থলে ত্যাগকরিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হইলেন, সে সমস্ত দ্রব্য বিরাটের এবং পাণ্ডবের সেনারা লুণ্ঠ করিলেক।

এই ঘটনার অব্যবহিত পরেই যুধিষ্ঠির যমুনা নদীর তটে সসৈন্য উপস্থিত হইয়া দুর্য্যোধনের নিকট আপন রাজ্য ভাগ প্রার্থনা করিলেন, শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ং দৌত্যকর্মে নিযুক্ত হইয়া দুর্য্যোধনের রাজসভায় বিবাদ তঞ্জনার্থ গিয়াছিলেন, কিন্তু দুর্য্যোধন অহঙ্কারে মত্ত প্রযুক্ত অবহেলা করিয়া উত্তর করিলেন যে সূচ্যাগ্র পরিমিত মৃত্তিকাও দিবেন না, সুতরাং যুধিষ্ঠিরের যুদ্ধব্যতীত রাজ্য প্রাপ্ত হইবার আর কোন উপায় না থাকাতে সমরোদ্দেশ্য হইতে লাগিল। তাহাতে যুধিষ্ঠিরের পক্ষে কোন সহকারি সৈন্যের অভাব হইল না, কেননা তাঁহারদিগের ভ্রমণকালে যেসকল রাজার দিগের সহিত মিত্রতা হইয়াছিল তাঁহারাি উক্ত ঘোরতর আড়ম্বর যুক্ত যুদ্ধে সাহায্যার্থে দণ্ডায়মান হইলেন তাহার কিঞ্চিৎ বিশেষ এস্থলে প্রকাশ করা যায় যথা পাণ্ডবপক্ষে ভোজ বংশীয় রাজা, শিশুপাল, কাশীরাজ, অঙ্গরাজা,

সুধর্ম্মরাজা, বাহ্লীক, বিরাট, দ্রুপদ, আর শ্রীকৃষ্ণের সহিত  
কৌরব এবং পাণ্ডবের সমান সম্বন্ধ প্রযুক্ত নারায়ণী নামে  
একদল সৈন্য যাহারা অতিবলবান্ একবার জরাসন্ধ সহিত  
রণে জয়ী হইয়াছিল সেই দল দুর্যোধন পক্ষে যতদূর শ্রেণী  
বদ্ধ দণ্ডায়মান হইয়াছিল শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ং পাণ্ডব পক্ষে  
অর্জুনের সারথি হইয়াছিলেন, কথিত আছে তৎকালের  
যুদ্ধেতে সারথি পরিপক্ব হইলে রথী উত্তম যুদ্ধ করিতে  
পারে তাহার কারণ সময়ক্রমে নানা কৌশল সৃষ্টি এবং  
বিদ্যাসম্পন্ন করাইয়া দেয়। কৌরব পক্ষে অনেক সৈন্য  
এবং অনেক রাজা যাহারা হস্তিনার সাম্রাজ্যে করপ্রদ  
ছিলেন তাঁহারা সমুদয় আসিয়া মিলিত হইলেন, তাহার  
ব্যেকজন প্রধানের নাম এই যে চেদিরাজা, রুহ্মলা,  
ভগদত্ত যাহার হস্তি সনূহ এবং কুঞ্জর নোজিত রথ ছিল,  
কলিঙ্গ রাজা যাহার কিরাত অথবা মোগল সৈন্য ছিল,  
নীলধ্বজ রাজা, সুশর্মা, ত্রিগর্ত নৃপতি, মর্যাবর্তী, অনুবন্দ,  
জনসিদ্ধ, বজ্র ইত্যাদি। কুরুক্ষেত্রে রণস্থল, উভয় পক্ষের  
শিবির উভয় দিগে তাহাতে শুভ্র খাদ্যদ্রব্য ও যুদ্ধাস্ত্র  
কৌরব পক্ষে ভীষ্ম, দ্রোণ, কৰ্ণ প্রভৃতি এক ২ দিন এক ২  
জন সেনাপতি হইয়া অপূর্ব ২ ব্যূহ নির্মাণ করত অষ্টাদশ  
দিবস ব্যাপিয়া ক্রমাগত ঘোরতর সংগ্রাম করিয়াছিলেন,  
তাহাতে উভয় পক্ষেরি ভূরি ২ সৈন্য হত হইয়াছিল, অবশেষে  
ভীম কর্তৃক রাজা দুর্যোধন হত হইলে যুধিষ্ঠির বিজয়ী

হইলেন, কিন্তু যুধিষ্ঠির এই যুদ্ধে অনেক রাজা, জাতি কুটুম্ব সমুদয় নারায়ণী সেনা হত এবং উক্ত সমস্ত ব্যক্তিদিগের মৃতকায় দ্বারা রণস্থল বিস্তীর্ণ দেখিয়া অতি কাতর হইয়াছিলেন, পরে ধৈর্য্যাবলম্বী হইয়া মৃতজাতি কুটুম্বের শরীর সমস্ত দাহ করিলেন, তাহাতে কোনও বীরের স্ত্রী সহগমন করিলেন পরে সকলের শ্রাদ্ধাদি সমাপন করিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে পিতার ন্যায় সম্বোধন পুরঃসর যুধিষ্ঠির হস্তিনায় সিংহাসনাকূট হইলেন, এবং যথাবিধি রীতানুসারে পুত্রের ন্যায় প্রজাপালন কথিত আছে যুধিষ্ঠিরের রাজ শাসন রামচন্দ্রের তুল্য বর্ণন বেহেতু যুধিষ্ঠির অতি সুপণ্ডিত, সত্যবাদী, ছল প্রবঞ্চনা মাত্র ছিলনা মহামহা বীর ভ্রাতারা আজ্ঞাকারী, যথেষ্ট ধন, ভারত বর্ষীয় সমুদয় রাজা নতশির, সম্পদের সীমা নাই এবম্বিধায় জাতি কুটুম্ব বন্ধু বধের শোক এবং পাপ মোচনার্থ এক অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলেন, তাহাতেও অনেক দিগ দেশীয় রাজারা নিমন্ত্রিত হইয়া আসিয়াছিলেন, এবং মহাসমারোহ পূর্বক সে কৰ্ম্ম সম্পন্ন হইয়াছিল, পরে সমুদয় রাজারা স্ব স্ব দেশে প্রস্থান করিলেন এবং ত্রীকূক্ষ ও দারকাগমন করিলেন, এই যুদ্ধের পর যুধিষ্ঠির অষ্টাদশ বৎসর এইরূপে হস্তিনায় রাজ্য করিয়াছিলেন।

এইরূপে দারকা লোপের বিবরণ কিঞ্চিৎ সংক্ষেপ এই যে সমুদয় ঘটপঞ্চাশৎ কোটি বছবংশেরা একদিন পরামর্শ ক্রমে প্রভাস তীর্থ স্নানে আগমন করিয়া সেই স্থানেই ভোজনের

আয়োজন করেন তাহাতে সকলে মদ্যপানে মত্ত হইয়া আপনা আপনি যুদ্ধ করিয়া সমুদয় হত হইলেন, সেই শোকে বলরাম সমাধি অবলম্বন করিয়া নশ্বর দেহ ত্যাগ করত পর ত্রঙ্গে লীন হইলেন, এবং শ্রীকৃষ্ণ ও শোকাকুল হইয়া বাতুলের ন্যায় এক উচ্চ বৃক্ষে আরোহণ করিয়া অর্জুনকে আনয়নার্থ দূত প্রেরণ করিয়া তাহার পথ নিরীক্ষণ করিতে বসিয়াছিলেন সমভিব্যাহারে মনুষ্য মাত্র ছিল না, ইতিমধ্যে জরা নামে এক ব্যাধ শ্রীকৃষ্ণের পাদপদ্মকে হরিণের কর্ণজ্ঞান করিয়া অকস্মাৎ এক বিঘাত্ত বাণ মারিলেক সেই হেতুতে তিনিও লীলা সম্বরণ করিলেন, যছু বংশের মধ্যে শ্রীকৃষ্ণের প্রপৌত্র প্রচ্যামুর পৌত্র অনিরুদ্ধের পুত্র বজ্রকে এই আশ্ব কলহের অব্যবহিত পূর্বে রথারোহণে মথুরা প্রেরণ করিয়া ছিলেন, তিনি মাত্র বংশধর রক্ষা পাইয়াছিলেন আর সমুদয় প্রভাস ভীরে হত হইয়াছিলেন। অর্জুন সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া অতি খেদ পূর্বক সকলের দাহাদি সমাপন করিলেন, শ্রীকৃষ্ণের এবং অন্যান্যের কোনও বিধবা স্ত্রী স্থলচ্ছিত্তারোহণ করিলেন, ইতিমধ্যে আর এক দুর্ঘটনা উপস্থিত সমুদ্র উৎগিয়া দ্বারকা নগর সমুদয় গ্রাস করিলেক কৃষ্ণের শয়নাগার মাত্র অবশিষ্ট রহিল তৎকালে অর্জুন যাহা পারিলেন ধনাদি এবং স্ত্রীলোকগণকে উদ্ধার করিয়া রথারোহণ পূর্বক হস্তিনা যাইতে মানস করিলেন অতিপ্রায় সেখান হইতে সকলকে মথুরায় প্রেরণ করিবেন



কিন্তু পথিমধ্যে দৈত্য দমু্যগণ বাহারা অধুনা ভিল জাতীয় বলিয়া খ্যাত তাহারা আক্রমণ করত সমুদয় ধনাপহরণ করি লোক স্ত্রীলোক সমস্ত সেই স্থানেই হত হইলেন, অর্জুন কৃষ্ণ শোকে এমত কাতর ছিলেন যে তাহা নিবারণ করিতে সক্ষম হইলেন না বিশেষ যুদ্ধের সজ্জাও ছিল না।

অর্জুন সে স্থান হইতে হস্তিনা আসিয়া যুধিষ্ঠিরকে এই সমস্ত कहিলে যুধিষ্ঠির कहিলেন আর এস্থানে থাকি কর্তব্য নহে চল ইন্দ্রপরে গিয়া কৃষ্ণ দর্শন করি, এই কথা कहিয়া তৎক্ষণাৎ যাত্ৰোপ্থান করিয়া অভিমন্যুর পুত্র পরীক্ষিতকে ইন্দ্রপ্রস্থের সিংহাসনে অভিষিক্ত করিয়া আপনার পঞ্চ ভ্রাতা দ্রৌপদী সহিত হিমালয় পর্বতারোহণ করিলেন।

ক্রীযুত নার্মান সাহেব এই স্থানে লিখেন যে যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চ ভ্রাতা এবং বলরাম জাবুলি স্থান দিয়া ইন্দ্র সিংহিয়া নামক হিন্দুদিগের যে আকর স্থান তথায় গিয়া কোন এক নূতন রাজ বংশের সৃজন করিয়াছিলেন, এবং উক্ত সাহেব দৃঢ় যুক্তি মতে অনুমান করেন যে উক্ত নূতন বংশেরা তাহার পর পুনরায় ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিল” কিন্তু একবার প্রয়োজন আমরা কিছুই বিবেচনা করিতে পারি না, যেহেতু যুধিষ্ঠির অতি ধার্মিক জ্ঞানী পুরুষ ছিলেন, তাহার বিষয়ে কেবল রাজবংশে জন্ম, সেই ধর্ম ও তিপালন মাত্র করিতেন, তাহাতে এই ধনশালি বৃহদ্রাজ্য ভারতবর্ষের এক

ছত্র প্রধান সিংহাসন ত্যাগ করিয়া ভিন্ন দেশে বাস এবং রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন একথাই অসম্ভব, আর মহাপথে যাওয়া আশ্চর্য্য ব্যাপার নহে যে তাহাতে উক্ত সাহেবের ক্ষোভ জন্মিতে পারে, অদ্যাপি অনেক বৈরাগী মহাপথে গমন করিয়া থাকে, হিন্দালয় পর্ষতে আরোহণ করিলে শরীর থাকে না অতএব এইরূপে দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন সোজা কথা থাকিতে চক্রান্তর প্রয়োজন কি।

এই স্থলে হিন্দু পৌরাণিকেরা লিখেন যে কলিযুগ আরম্ভ হইলেই বুধিষ্ঠির স্বর্গগত হন, অতঃপর সূক্ষ্ম কাল নিকপণের পথ এবং মন্ত্ৰবোয়র আয়ু অম্প হেতুক লোকের বিশ্বাস যোগ্য বটে অতএব এই অবধি হস্তিনা সিংহাসনাধিকারি রাজাদিগের নাম এবং শাসনের কাল ধরিয়া কলি যুগাঙ্গার মেলন করিয়া দর্শাইব। তদর্থে আদৌ বক্তব্য যে অনুমান ২০০০ দুই সহস্র কলের্গতাকে যদিষ্ট্রাৎ হস্তিনা ভারতবর্ষের প্রধান সিংহাসন হউক তথাচ তাহার ঐশ্বর্য্য খর্ব্ব হইয়া মগধ এবং কান্যকুব্জ ইত্যাদির সাম্রাজ্য প্রবল হইয়াছিল কিন্তু এপুস্তকে হস্তিনাকেই প্রধান পদে সংস্থাপন করিয়া অন্যান্য রাজার এসক্ তদন্তর্গত লিখিব তাহার কারণ এই যে এক সিংহাসনের অবান্তর অধিকারির নাম শ্রেণী পূর্ব্বক না করিলে সূক্ষ্ম কালের পরিমাণ দর্শান যায় না।

কলেগতাক্সাঃ।

বৎসর-মাস।

যুধিষ্ঠিরের বর্ত্তমানতাবধি পরীক্ষিতের পর  
লোক গমনপর্য্যন্ত কলিযুগ ....

২৩২।

জনমেজয়—ইনি মহারাজ পরীক্ষিতের  
পুত্র পুরাণেলিখে ইনি সর্প যজ্ঞ করিয়াছি  
লেন এ কথা ব্যক্তোক্তি বোধ হয়, যেহেতু  
পরীক্ষিতের ব্রহ্মশাপে সর্পাঘাতে মৃত্যু হয়  
এজন্যে লক্ষ্য সর্প মারিয়াছিলেন একথা  
বিবেচনা সিদ্ধ হয় না। অতিপ্রায় নাগ  
বংশীয় রাজারদিগের সহিত বিরোধ হইবাতে  
যেমন পরশুরাম ক্ষত্রিয় বধের প্রতিজ্ঞা করি  
য়াছিলেন ইনি সেইরূপ নাগকুল বিনাশ করি  
তে উদ্যত হইয়া থাকিবেন। আর তাঁহার  
মতান্তে অতি সমারোহ পূর্ব্বক তারত পুরাণ  
পাঠ হইয়াছিল তদুপলক্ষে অনেক দানাদি  
করেন তাহার পর রোগোপলক্ষে পরলোক  
গমন করেন তাঁহার শাসন কাল ....

৪৮

শতাব্দীক—ইনি জনমেজয়ের পুত্র, তাঁহার  
শাসনের কাল ....

৮২। ২

সহস্রাব্দীক—ইনি শতাব্দীকের পুত্র এবং  
শাসন কাল ....

৮৮। ২

৪৫০। ৪

ক্রমিক।

৪৫০। ৪

অশ্বমেধজ—ইনি সহস্রানীকের পুত্র  
এবং শাসন কাল .... .

৮১। ১১

অসীমকৃষ্ণ—ইনি অশ্বমেধজের পুত্র এবং  
শাসন কাল .... .

৭৫। ২

নীচবক্র—ইনি অসীমকৃষ্ণের পুত্র এবং  
শাসন কাল .... .

৭৬। ০

উগ্ধ—ইনি নীচবক্রের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... .

৭৮। ০

চিত্ররথ—ইনি উগ্ধের পুত্র, এবং শাসন  
কাল .... .

৮০। ০

শুচিরথ—ইনি চিত্ররথের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... .

৬৫। ০

ধৃতিমান—ইনি শুচিরথের পুত্র এবং  
শাসন কাল .... .

৬৯। ৫

সুসেন—ইনি ধৃতিমানের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... .

৬৪। ৭

সুনীধ—ইনি সুসেনের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... .

৬২। ১

১১০২। ৬

ক্রমিক ।

১১০২। ৬

নৃচক্ষু—ইনি সুনীথের পুত্র ইহার শাসন  
কালে অর্থাৎ ১১১৬ কলৈর্গতাদে এক ভয়া  
নক জলপ্লাবন হইয়াছিল, তদ্বারা প্রায় উচ্চ  
পর্যন্ত ময় স্থান ব্যতীত সমুদয় নষ্ট হইয়া  
ছিল হস্তিনা ধ্বংস হইলে ইনি কাশ্মীর দেশে  
গিয়া রাজধানী করিয়াছিলেন তাহার পর  
জল শুষ্ক হইলে তাঁহার সন্তানেরা পুনরায়  
এদেশে আসিয়াছিলেন সেই কালে বোধ  
হয় দিল্লী নামে নগর স্থাপিত হয় এই জল  
প্লাবনই এদেশের ছুরবস্থার বীজ হয়  
যেহেতু সমুদয় প্রাচীন পুস্তক এবং অনেক  
পণ্ডিতের বিনাশ হওয়াতে বিদ্যার লায়ব হয়  
এবং ভারতবর্ষের উত্তর পশ্চিম দেশ এক  
কালে ধ্বংস হয় কিন্তু ইউরোপীয় পণ্ডিতেরা  
তদ্দেশে এইক্ষণে সেই জলপ্লাবনের কাল  
৭৭৩ বৎসর কলৈর্গতাদা নিকূপণ করেন যে  
কালকে তাঁহারা একম্পের অর্থাৎ পৃথিবী  
সৃষ্টির ১৩৫৬ বৎসর পরে কছেন, ইহাতে  
হিন্দু শাস্ত্রের সহিত জলপ্লাবনের কাল

ক্রমিক।

সময়ে কিঞ্চিৎ ব্যত্যয় হয় এবং পৃথিবী সৃষ্টি অর্থাৎ একস্পান্ডের সহিত অনেক অনৈক্য তাহার কারণ বোধ হয় এব্যাপার সর্ব দেশেই আনুমানিক গ্রহণ করা হইয়াছিল, প্রথম ইতিহাসাদি লিখিবার প্রথা না জন্মি বাতে সূক্ষ্ম নিরূপণ হয় নাই যাহা হউক পর্য্য বসিতার্থে ঐক্য বটে সূক্ষ্ম মেলন হয় না অত এব সে বাদানুবাদের কথা এই গ্রন্থের ভূমি কাতে লিখা গিয়াছে এইক্ষণে যে হিন্দু স্থানের উত্তর পশ্চিম প্রদেশ উক্ত জলপ্লাব নের পর তত্তদ্দেশীয় শাস্ত্র মতে যেকপ পুন র্বসতি হয় তাহা এস্থলে সংক্ষেপ রূপে ব্যক্ত করা যাইতেছে।

৭৭৩ কলংগতাক ৪০ দিবস ক্রমিক দিব।  
রাত্রি ঘুমলধারে ঘোরতর বৃষ্টি এবং প্রচণ্ড বায়ু বহন হইয়াছিল তদ্বারা কেবল হিন্দু স্থানের পর্বতময় অর্থাৎ হিমালয় পার্বত্ব উক্ত স্থান ব্যতীত সমুদয় ধ্বংস হয়, ইউরোপ প্রভৃতি অর্থাৎ পশ্চিম উত্তর ভাগ এককালে

ক্রমিক।

১১০২। ৬

চিরু রহিত হয় সেই তুর্যোগ কালে দৈবাৎ  
 নোয়া নামে এক বাণিজ্যকারী ব্যক্তি বৃহৎ এক  
 অগ্নব যানাবলম্বনে সপরিবার এবং কতকগুলি  
 লিন নাবিক প্রভৃতি পারিষদ লোক এবং  
 আহারীয় মেবাদি কতকগুলিন পশু পক্ষি  
 তৎসমভিব্যাহারে উক্ত অগ্নব যানাবলম্বনে  
 ছিল তাহারা রক্ষা পাইয়া পুনর্বার জল শুষ্ক  
 হইলে আরারট পর্বত পার্শ্বস্থ ভূমিতে  
 বসতি করিয়াছিল সে স্থানের নাম আরমামি  
 দেশ কহে সেই সমস্ত লোক প্রথম তুমাদি  
 কর্ষণ শস্যোৎপত্তি এবং সন্তানোৎপত্তি  
 করিতে ক্রমশঃ প্রজা বৃদ্ধি হইলে নানা  
 স্থানে বিস্তৃত হয় এবং অন্যান্য দেশ হই  
 তেও লোক গিয়া বসতি করিয়া থাকিবেক  
 এমন অনুমান সিদ্ধ বটে, তৎকালে প্রথম  
 কতকগুলিন মনুষ্য ইউফ্রেট নদী তীরে এক  
 বসতি করে এবং তাহার নাম সিনব হয়।  
 এই স্থানের আর এক প্রমাণ ত্রীমস্তাগবতে  
 প্রথম স্তম্ভে বৈবস্বত মনুর আখ্যানে পাওয়া

কলোগতান্না।

ক্রমিক।

১১০২। ৬

যায় যে হিন্দু স্থানের দ্রবিড় দেশীয় সত্যব্রত রাজা তিনিই নোয়া নামে খ্যাত এই জল প্লাবন সময়ে অনেক লোক জন্তু এবং পুস্তক প্রভৃতি দ্রব্যাদি সহিত বৃহৎ এক অর্ণব যানা বলয়নে প্রাণ রক্ষা হেতুক ভ্রমণ করিতে উচ্চ এক পর্বত শৃঙ্গ নির্জন এবং উত্তম স্থান দৃষ্টে ইচ্ছা চিত্তে অবরোহণানন্তর ক্রমশঃ জল শুষ্ক হইলে গৃহাদি নির্মাণ করিয়া তথায় বাস এবং পুনঃ সাম্রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন।

নোয়া যিনি সেই প্রথম বসতি সময়ে প্রধান এবং ধনাঢ্য ছিলেন তিনিই সুতরাং তৎকালের রাজা হন, এবং তাঁহার মরণান্তে তাঁহার তিন পুত্র শাম, হাম, এবং যোফেথ ইহঁরা কালেতে স্বতন্ত্র সাম্রাজ্য স্থাপন করিয়া রাজ্য বিস্তার করেন তদ্বিশেষ।

হাম বাবিলন দেশের রাজ্য বিস্তার করেন, তাঁহার পুরুষানুক্রমের ইতিহাস অনেক এ ক্ষুদ্র গ্রন্থে তৎসমুদয় স্থানান্তর,

১১০৩। ৬



ক্রমিক ।

১১০২। ৬

হুল এই যে তাঁহার পৌত্র নিমরাড খ্যাত্য  
 পন্ন হইয়াছিলেন তিনি অনেক সৈন্য সামন্ত  
 একত্র করিয়া পরাক্রমি রাজার ন্যায় হইয়া  
 নিকটস্থ দেশীয় প্রজারদিগের স্থানে রাজস্ব  
 লওয়া এবং তাহারদিগকে দস্যুতা প্রভৃতি  
 আপদ উপদ্রব হইতে রক্ষা করা ইত্যাদি  
 সমুদয় কথা রীতি করিয়াছিলেন, তন্তুপুত্র  
 নিনাস কতকগুলি আরব দেশীয় কৃষ্ণবর্ণ  
 সেনা একত্র করিয়া পরাক্রম প্রকাশ অর্থাৎ  
 ইজিপ্ট বাকত্রিয়া প্রভৃতি দেশের প্রজার  
 উপর প্রাধান্য করিয়াছিলেন, তাঁহার পর  
 লোক হইলে তাঁহার বনিতা সেমি রামিস  
 নাম্নী রাজমহিষী রাজ সিংহাসনারূঢ়া হইয়া  
 শাসন করিয়াছিলেন, এবং উক্তা স্ত্রী আপনি  
 সমস্তা হইয়া সেনাপতির ন্যায় থাকিয়া  
 অনেক যুদ্ধ বিক্রম এবং অনেক দেশ  
 জয় করিয়া মহা প্রতাপান্বিতা হইয়া সাম্রাজ্য  
 উজ্জ্বল করিয়াছিলেন, তাঁহার রাজ্যের সীমা  
 পশ্চিমে মেডিটেরিয়ান সমুদ্র, উত্তরে বাই

ক্রমিক।

১১০২। ৬

খন দেশীয় তেপান্তর, দক্ষিণে পারস্যের সমুদ্র  
 এবং পূর্ব সীমা ইণ্ডাস নদী হইয়াছিল, পরে  
 রাজ্য আরো বিস্তার করিবার মানসে সিদ্ধু  
 নদীতে নৌকার সংক্রমনির্মাণ করিয়া পঞ্চাপ  
 দেশে যুদ্ধার্থে আগমন করিয়াছিলেন, তৎ  
 কালে পঞ্চাপ দেশীয় হিন্দুরাজার কতিপয়  
 রক্ষক সেই নদী তটে ছিল, তাহারা শত্রু  
 অপেক্ষা অল্প সংখ্যক প্রযুক্ত পরাজিত  
 হইয়া পলাইয়া রাজাকে আসিয়া সংবাদ  
 দেয় রাজা তৎক্ষণাৎ শত্রুকে দূর করণোপ  
 যোগি সৈন্য এবং যুদ্ধাস্ত্র প্রেরণ করিলে  
 তুমুল সংগ্রাম হয়, তাহাতে সেমিরামিসের  
 অনেক লোক হত ও আহত এবং পরাভূত  
 হইয়া পলাইয়াছিল হিন্দু রাজ সেনারা  
 তাহার পশ্চাৎ ধাবমান হইলে ইণ্ডাস নদীতে  
 যে সংক্রমনির্মাণ করিয়াছিল তাহা ভগ্ন  
 করিয়া পলায়ন করিবাতে রাজ্ঞী এবং অবশিষ্ট  
 সেনা রক্ষা পাইয়া স্বদেশে গিয়াছিল, কিন্তু  
 উত্তরাঞ্চলে উক্ত রাজ্ঞী হিন্দুস্থান তিন

কলেগতাক্কা:

ক্রমিক ।

১১০২। ৬

অন্যান্য যে২ দেশে যুদ্ধে প্রবর্তা হইয়াছি  
 লেন তৎসমুদয় স্থানে জয়যুক্তা হইয়াছিলেন,  
 এজন্যে তত্তদ্দেশীয় লোক রাজ্যীকে দেবীর  
 অবতার জ্ঞান করিয়াছিল, যেমন হিন্দু স্থানে  
 মার্কণ্ডেয় পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্রে মহিষাসুর  
 প্রভৃতি অসুর বিনাশের নিমিত্ত প্রকৃতির রূপ  
 কল্পনা করিয়া হিন্দুরা সাকার উপাসনা করে  
 সেইরূপ বাবিলিন প্রভৃতি দেশে সেমিরামিস  
 রাজ মহিষী দেবী রূপে বিখ্যাত হওয়াতে  
 তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি মন্দিরে স্থাপিতা করিয়া  
 লোকে তাঁহার পূজা করিত এবং সে প্রতি  
 মার সম্মুখে গাশু বলিদান হইত, সেমিরামি  
 সের বয়ঃক্রম ৬২ বৎসর হইয়াছিল তন্মধ্যে  
 ৩২ বৎসর রাজ্য করেন, তিনি এক সেনাপ  
 তির রমণী ছিলেন পরমাসুন্দরী এবং বুদ্ধি  
 মতী দৃষ্টে নিনাস রাজা বিবাহ করিয়া  
 তাঁহাকে প্রধানা রাজমহিষী করিয়াছিলেন,  
 রাজ্যীর পরলোক গতে তাঁহার পুত্র নিনাই  
 য়াস তদ্দেশে রাজা হন এইরূপে তদ্বংশেরা

ক্রমিক।

১১০২। ৬

ক্রমশঃ অবান্তর ৩০ ত্রিংশৎ পুরুষ বাবিলিন দেশে রাজ্য করিয়াছিলেন তাহার পর উক্ত দেশের নাম পরিবর্তন অর্থাৎ নাইন বা আসিরিয়া চালদি হয় তাহার হেতু রাজপরিবর্তনে ঘটিত যেহেতু নানা রাজা হইয়াছিলেন তাহাতে কুচিৎ এক ছত্র কুচিৎ পৃথক রূপে ক্রমাগত ১২০৯ বৎসর পর্য্যন্ত ছিল তাহার পর পারসদেশে সংলগ্ন হয় এবং গ্রীস দেশীয় রাজা সেকন্দরের সময়ে গ্রীসিয়ানের অধীন হয় তাহার ইতিহাস পশ্চাৎ উচিত সময়ে প্রকাশ হইবেক।

নোয়ার পৌত্র মিঙ্গরাম উপরোক্ত হানের পুত্র কর্তৃক ইজিপ্ট দেশ স্থাপিত হয় এদেশ তিনখণ্ডে বিভক্ত অর্থাৎ উপর, মধ্য, এবং নিম্ন ইজিপ্ট এতাবতের পূর্ব সীমা রেডসি, দক্ষিণ ইথোপিয়া, পশ্চিম লাইবিয়া এবং উত্তর মেডি টোরিয়ান সমুদ্র, এই চতুঃসীমার মধ্যে উত্তর দক্ষিণে দীর্ঘ ৩০০ ক্রোশ, প্রস্থ ৭৫ ক্রোশ, তিনদিগ পর্বত বেষ্টিত এবং

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

১১০২। ৬

নাইল নামে এক নদী দেশ মধ্যে উত্তর দক্ষিণে ব্যাপ্ত এরাজ্য জলপ্লাবনের পর তিন শত বৎসরপর্যন্ত নোয়া বংশীয় রাজার অধীন ছিল ২৫৭৫ কলেগতাদে সাম্রাজ্য ধ্বংস হয় প্রধান রাজধানীর নাম থিবেনা তাহা মিজরাইম কর্তৃক স্থাপিত এবং চিত্র বিচিত্র বিশিষ্ট অট্টালিকাতে ভূষিত ছিল। উসি মেণ্ডিস নামক রাজার শাসনকালে হিন্দু স্থান হইতে জ্যোতিঃশাস্ত্র সংগ্রহ করিয়া স্বদেশে প্রকাশ করিবাতে ইজিপ্ট দেশীয় লোক পণ্ডিত রূপে বিখ্যাত হইয়াছিল। আরব দেশীয় লোক ইজিপ্টদেশে আসিয়া একবার যুদ্ধ করিয়া নিম্ন ইজিপ্ট অধিকার করিয়াছিল কিন্তু অল্প দিনের পর তাহা পুনঃ হস্তগত হয়। বামি সেন রাজপুত্র দিগের শাসন কালে কতিপয় অৰ্ণব যান নির্মাণ করিয়া রেডসি নামক সমুদ্রে ভাসাইয়া অনেক দেশ ভ্রমণ করিয়াছিল এবং সেই যাত্রা আরমানি গ্রাস এবং জরমনি প্রভৃতি দেশে পড়িয়া অনেক

ক্রমিক।

১১০২। ৬

লুটিত ধন লইয়া প্রস্থান করিয়াছিল, উক্ত রাজা নিকটবর্তি কতকগুলিন দেশজয় করিয়া তাহার রাজ্যদিগকে স্বীয় রাজধানীতে আসেধ করিয়া রাখিয়াছিল এবং সেই সমস্ত রাজপুত্র দিগকে পশুর ন্যায় যানে যোজনা করিয়া ভ্রমণ করাইত এদেশের ধর্ম বিষয়ে প্রথমত বায়ুর উপাসনা প্রকাশ হয় তাহার পর সূর্য্য চন্দ্র নক্ষত্রাদির এবং বাউল মৃত ব্যক্তি তাহা বোধ হয় নিমরাড ও সেমি রামিস রানীর প্রতিমূর্ত্তি পূজ্যা ছিল, তৎ সম্মুখে নরবলি দেওয়ার প্রথা ছিল, আর এক মন্দিরের মধ্যে একটি বৃষ রাখিয়া তাহার পূজা হইত সে দেবালয়ের নাম আপিস, আর কুকুর বিড়াল মিকরা পক্ষী বানর মান্য ছিল। এদেশ নদী মাতৃক রুষ্টি প্রায় হইত না নদীর জল দ্বারা শস্যোৎপত্তি হইত।

নোয়ার দ্বিতীয় পুত্র সাম তস্যাপুত্র ইজরা ইল কর্তৃক ১৫৭৩ কলেগতাদে যিহুদীদেশ স্থাপিত হয়, ইজরাইলের বংশ নয় পুরুষ সেই

কৃষিক

স্থানে রাজ্য করিয়াছিলেন, তাহা আরাকু  
পর্বতের নিকটবর্তী অর্থাৎ নোয়া যে স্থানে  
প্রথম বসতি করিয়াছিলেন তাহারি পাশ্বে বর্ত্তি  
স্থান, ইহারা কোন প্রকার পরাক্রম প্রকাশ  
করিতেন না, কেবল কৃষিকর্ম দ্বারা দিনযাপন  
এবং শাস্ত্র অনুশীলন পরমার্থ চিন্তা। যেকোন  
নত্যকালে হিন্দুরা রাজ্য করিতেন সেইকোন  
নির্দ্বন্দ্ব খাকিতেন, অতএব এ রাজ্যের ইতি  
হাসমধ্যে আর কোন যুদ্ধ বিক্রমের কথানাই  
কেবল বংশাবলি, এই রাজবংশে একজন হিত্র  
নামে উৎপন্ন হন তিনি হিত্র ভাষা প্রকাশ  
করিয়াছিলেন, তাহার পর একজন ইব্রাহিম  
নামা জন্মেন তিনি ঈশ্বর পরায়ণ পণ্ডিত এবং  
সিদ্ধ, ঈশ্বর তাঁহাকে স্বপ্নে সৎপরামর্শ দিতেন,  
তদনুসারে পৌত্তলিকতা ত্যাগ করিয়া নিরা  
কার ব্রহ্মোপাসনা প্রকাশ করেন, ইব্রাহিমের  
৭৫ বৎসর বয়ঃপ্রাপ্তি কালে এদেশ ত্যাগ  
করিয়া সপরিবার ও সামান্য কেনান নামক  
স্থানে গিয়া বসতি করিয়াছিলেন কিন্তু ইনি

স্বয়ং গৃহে বাস করিতেন না বস্ত্রনির্মিত কুটীরে থাকিতেন ইনি অনেক শাস্ত্র প্রকাশ করিয়া ছিলেন এজন্য অন্য লোকের সহিত শাস্ত্রীয় বিবাদ উপস্থিত হইত ইনি সাকার উপাসনা অকর্তব্য এবং নিরাকার উপাসনা কর্তব্য এই ঘোষণা দেওয়াতে লোকের দ্বেষ্টা হইয়া কখনঃ প্রহারিত হইতেন। ইব্রাহিমের পুত্র ইশ্মাইল ও ইজাএক অপর ভাষ্যতে আরো অনেক সম্মান হইয়াছিল তাঁহারাও পিতার তুল্য গৌরব বিশিষ্ট হইতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন এবং তদ্বংশীয়েরা ক্রমাগত তদ্দেশের নানাস্থানে পৃথক্ সম্প্রদায়ের সহিত গুরু পুরোহিত হইতেন, ইহারা আরবদেশে গিয়া হিব্রুধর্ম প্রচার এবং শিক্ষা দিতেন তাহারপর ঈশা ও মহম্মদ হইয়া তৎসমুদয় অন্যথা করিয়া নূতন ধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন সে ইতিহাস পশ্চাৎ উপযুক্ত সময়ে প্রকাশ হইবেক।

নোয়ার তৃতীয় পুত্র জোফেথ তস্ত



ক্রমিক।

কলগের্তাফাঃ

১১০২। ৬

পুত্র জাবান কর্তৃক গ্রীশ দেশ স্থাপিত হয়, এদেশের দীর্ঘতা ১৯০ ক্রোশ এবং প্রশস্ততা ১৫০ ক্রোশ ইহার ভূমি অভ্যন্তর উর্বরা ও ফলশালিনী সুখজনিক এবং লোক বুদ্ধিমান ও বলবান বিদ্যার অনুশীলন প্রাচুর্য্যাকপ হও যাতে সাম্রাজ্য ঐশ্বর্য্যশালী হইয়াছিল অব শেষে জাবানবংশ পরাক্রান্ত রূপে জগদ্বিখ্যাত হইয়া উত্তর পশ্চিম প্রদেশস্থ যাবদীয় রাজার উপর প্রাধান্য করিয়াছিলেন, এদেশকে তুর্কদেশের দক্ষিণাংশ ইউরোপ মধ্যে কহা যায়। উক্ত জাবানের চারিপুত্র, ইলিজা, টারসিস, চিতিম, এবং ডোডানিম এই চারি জনের শাখা প্রশাখা দ্বারা সমুদয় ইউরোপদেশ ব্যাপ্ত হইয়াছিল, এবং ইজিপ্ট কোনিসিয়া প্রভৃতি অন্যান্য স্থানের লোক গিয়া বসতি করিতে প্রচুর লোকালয় হইয়াছিল, এদেশের ধর্ম্ম আদৌ সূর্য্য চন্দ্র নক্ষত্র গ্রহদিগের প্রতিমূর্ত্তি করিয়া তাহার অর্চনার প্রথা ছিল। ১৬০০ কলগের্তাফে

ক্রমিক । কলেগতাকাঃ ।

১১০২ । ৬

এদেশের রাজা এক সভা স্থাপিত করিয়া দেশের তদ্রূপ বিবেচনা করিতে আরম্ভ করেন সেই সময়ে আরুগোলট দেশে যুদ্ধ করিয়া অনেক লুণ্ঠিত ধন আনয়ন করিয়া রাজ্য ধনাঢ্য করিয়াছিলেন ২০০০ কলেগ তাকে ট্রায় দেশে অতি গুরুতর সংগ্রাম হইয়াছিল, এই যুদ্ধের ৮০ বৎসর পরে রাজ্যে গোলযোগ হয় তাহাতে সাম্রাজ্যের রূপান্তর অর্থাৎ ইজিপ্ট দেশীয় বিবল বংশীয় পের সিস ও পিলপ নামক রাজারা গ্রীশ আক্রমণ করিয়া জয়ী হইয়া পূর্বাধিকারিদিগকে দেশ ত্যাগ করাইয়া ছিলেন, পিলপ পারস দেশের সহিত অনেক যুদ্ধ করিয়া তদুভয় দেশ একত্র করেন তাহার পর পুনরায় স্বতন্ত্র এবং সন্ধি স্থাপিত হয় । জারাক সেসের যুদ্ধের পর এক শত বৎসরের মধ্যে রাজপরিবারে আত্ম কলহ প্রযুক্ত সাম্রাজ্যের দৌর্বল্য প্রচার হওয়াতে মেসিডোন দেশের রাজা ফিলিপ কর্তৃক আক্রান্ত এবং অধিকৃত

১১০২ । ৬

ক্রমিক।

১১০২। ৬

হয়, কিলিপের প্রতাপে গ্রীষ্মের সীমা পূর্ণ।  
পেক্ষা বিস্তৃত হয় বিশেষ তাঁহার পুত্র আলো  
গজেন্দ্রের অত্যন্ত পরাক্রমী তিনি সমুদয়  
দেশ জয় করিয়া অতিথ্যাতিপন্ন রাজা হন,  
তিনি হিন্দু স্থান পর্যন্ত অধিকার করিবার  
ইচ্ছায় লাহোর প্রদেশে প্রবিস্ত হইয়া পুরস  
কর্তৃক বাধা প্রাপ্তে সে অভিলাষ পূর্ণ করিতে  
পারেন না এই ইতিহাস পশ্চাৎ উচিত সময়ে  
বিস্তার রূপে প্রকাশ হইবেক। সেকেন্দ্রের  
শাহার মৃত্যু হইলে তাঁহার ছুই সেনাপতি  
ছুই অংশে রাজ্য বিভাগ করিয়াছিলেন  
পারডিকাস ইউরোপীয় ঋণ প্রাপ্ত হইয়া  
আলোগজেন্দ্রের স্ত্রী ও পুত্র এবং সমুদয়  
পরিবারকে সংহার করিয়াছিলেন এবং সেই  
সময়ে তদদেশে যবন রাজাদিগের ন্যায়  
আত্ম বিচ্ছেদ ও হত্যা দি ব্যাপারে লিপ্ত হইয়া  
অবশেষে সেকেন্দ্রের অর্জিত রাজ্য চারি  
অংশে বিভক্ত হয় তাহার বিশেষ ইজিপ্ট  
ফিলিস্তিনে তৎসমভিব্যাহারি লাইরিয়া আর

ক্রমিক।

১১০২। ৬

বিয়া এবং পেলেফাইন, পোলোনি অধি  
কার করেন। সাইরিয়া এবং তৎস্থান দেশ  
পূর্বাধিগে সেলিউকস্ কর্তা। থুম বাইথি  
নিয়ার সহিত উত্তরে লাইসি মেচস শাসন  
করেন। মেসিডোনিয়া ও গ্রীশ পশ্চিমে  
কাসেগুর প্রাপ্ত হন। এই রূপে বহু কাল  
গত তাহার পর অন্যরূপ হইয়াছে।

২১০০ কলে র্গতাক্ ট্রায় দেশ ধ্বংস হইলে  
ইলিয়স নামে রাজা ইটালি হইতে পলাইয়া  
লেটীন দেশের রাজ কন্যাকে বিবাহ করিয়া  
শ্বশুর গতে সেই রাজ্য প্রাপ্ত হন, সে স্থান  
পেনিটীন পর্তোপরি টিবর নদী তীর, ইলি  
য়সের চতুর্দশ পুরুষ গতে সেই বংশে  
রাজারা ছই ভ্রাতা অধিকারী তাঁহারদের  
নাম রোমুনস এবং রেমস এতদুভয় মধ্যে  
সীমাবিরোধ উপস্থিত হইয়া রেমস হত  
হইলে রোমুনস সর্বাধিকারী হন তৎ কর্তৃক  
কম নগর এবং রোমান সাম্রাজ্য স্থাপিত হয়,  
সেরাজ্যের ধর্ম হিন্দুর ন্যায় বহুবিধ বিগ্রহ

ক্রমিক।

১১০২। ৬

পুত্র ব্যবহার ছিল তৎ সম্মুখে পশু বলিদান  
ও পক্ষিকে আহার দেওয়ার প্রথা ছিল।  
কমরাজ্যে আগষ্টস নামে রাজার অধিকার  
কালে তাঁহার দিগের পরাক্রম অতি বিশাল  
কালে পৃথিবীর সমুদয় ঋণ্ডে রাজচক্রবর্তির  
ন্যায় ব্যাপ্ত হয় সেই কালে ব্রটনদেশে মনু  
ব্রহ্ম স্থাপিত হয় কিন্তু ইতিপূর্বে সিজর নামে  
রাজা সেদেশ আয়ত্ত করেন এবং মহারাজ  
আগষ্টসের সুখ্যাতি এমত বিস্তার হইয়াছিল  
যে পৃথিবীর সমুদয় রাজারা তাঁহার সহিত  
মিত্রতা করিতে বাঞ্ছা করিয়া ছিলেন, অন্যো  
পরে কা কথা পুরস যিমি হিন্দু স্থানের তৎ  
কালে এক রাজচক্রবর্তী এবং আগষ্টস পক্ষে  
আরাধ্য রাজপুত্র ছিলেন তত্রাপি পুরস  
সুশাল্লিখিত পত্র আগষ্টসকে লিখিয়া ছিলেন  
যদিম্যৎ আমি বটনত রাজপুত্র অর্থাৎ ৬০০  
পুরার অধিপতি হই তথাপি রাজচক্রবর্তী  
তাঁহার সুখ্যাতি পৃথিবীময় ব্যাপ্ত তাঁহার  
দিগের এ ব্যবহার যদি থাকে তবে আমি

আপনকার সহিত সাক্ষাৎ করিতে ইচ্ছাকরি,  
 অতএব বক্তব্য এই যে যদি আমরা কর্তৃক  
 আপনকার কোন উপকার হয় তাহা প্রাথনা  
 করিয়া পাঠাইলে তৎক্ষণাৎ মান্য করা নাই  
 বরং " রোমান ইতিহাস বক্তার " এই শব্দ  
 দ্বারা আপনাদিগকে প্রত্যাশা করিয়া লিখি  
 যাচ্ছেন যে আপনাদের পূর্বসূরী স্বদেশ  
 লিপিত স্বাক্ষর ছিল, অতএব এইক্ষেণে বিবে  
 চনা করুন তৎক্ষণাৎ হিন্দু রাজাদিগের কি  
 সম্মান সম্মান ছিল। তাহার পর যিহাদ দেনে  
 প্রীতি জন্ম গ্রহণ করেন সে ইতিহাস পশ্চাদ্ধ  
 পশ্চাদ্ধানে বিশ্বাসযোগ্য প্রকাশ হইবেক  
 এইক্ষেণে বক্তব্য যে কম দেশীয় রাজারা  
 কিছু কালের পর সম্মান দক্ষ্য ত্যাগ করিয়া  
 শ্রীষ্ট মতাবলম্বী হওয়াতে হিন্দু রাজারা  
 অশ্রদ্ধা করিতে লাগিলেন তাহাতেই মিত্র  
 তার অনাথা হইয়া গেল।

কম নগরে ২৪ জন রাজচক্রবর্তী অবশিষ্ট  
 রাজ্য করিয়াছিলেন তাহার পর অবিনয়স

কালগণিতাঃ

ক্রমিক। ১১০২। ৬।

পর্যন্ত শেষবর্ত্তি রাজার পতনে সাম্রাজ্য ধ্বংস  
হয়, তাহার পর কনিটেনটিনোপেল উজ্জ্বল  
ইহুয়াছিল, তাহার পর নানা রাজা স্বত  
প্রধান সে সমস্ত ইতিহাস এপুস্তকের অধি  
কৃত নহে।

মহাপ্রভু নৃচকুর শাসন কাল।

৫১। ১১

বারিপুৰ—ইনি নৃচকুর পুত্র এবং শাসন  
কাল .... ৫২। ১১

সুতপা—ইনি বারিপুৰের পুত্র এবং ঐ ৫৮। ৩

মেধাবী—ইনি সুতপার পুত্র এবং ঐ ৫৫। ৮

নৃপঞ্জয়—ইনি মেধাবীর পুত্র এবং শাসন  
কাল .... ৫২। ৯

দৰ্ঘ—ইনি নৃপঞ্জয়ের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... ৫০। ৮

তিমি—ইনি দৰ্ঘের পুত্র এবং শাসন কাল ৪৭। ৯

বৃহদ্রথ—ইনি তিমির পুত্র এবং শাসন কাল ৪৫। ১১

সুদাস—ইনি বৃহদ্রথের পুত্র এবং শাসন  
কাল .... ৪৪। ১

১৫৫২। ৫

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক। ১৫৫২।৫

শতানীক—ইনি সুদাসেয় পুত্র এবং  
শাসন কাল ..... ৪৪। ৯

চুর্দমন—ইনি শতানীকের পুত্র এবং  
শাসন কাল ..... ৫১। ০

বহীলব—ইনি চুর্দমনের পুত্র এবং শাসন  
কাল ..... ৩৮। ৯

দণ্ডপাণি—ইনি বহীলবের পুত্র এবং  
শাসন কাল ..... ৪০। ৩

নিধি—ইনি দণ্ডপাণির পুত্র এবং শাসন  
কাল ..... ৩৬। ৯

ক্ষেমক—ইনি নিধির পুত্র, এই পর্য্যন্ত  
অষ্টাবিংশতি জন চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রিয় রাজা  
কলি যুগারম্ভাবধি ১৮২২ অষ্টাদশ শত দ্বাবিংশ  
শতি বৎসর পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন,  
ক্ষেমক রাগাসক্ত এবং নিঃসন্তান প্রযুক্ত মন্ত্রী  
রাইদেশ শাসন করিতেন, অবশেষে বিশারদ  
নামক প্রধান মন্ত্রী প্রজা বশীভূত করিয়া  
ক্ষেমককে নষ্ট করত আপনি সিংহাসনোপ-  
বিষ্ট হন, অতএব তাঁহার রাজত্ব ..... ৫৮। ৫



ক্রমিক। কলৈগাঁতাদাঃ

বিশারদ—ইনি নন্দবংশীয় রাজপুত্র প্রকৃত  
ক্ষত্রিয় নহেন এই জনা কথিত আছে চন্দ্র  
বংশের পর ইনি তারার ন্যায় উদয় হইলেন,  
তাহার কারণ মগধের রাজা যে মহানন্দ  
নামক মহাবল পরাক্রান্ত পরশুরামের ন্যায়  
ক্ষত্রিয় বিনাশে তৎপর ছিলেন, তাঁহার  
জন্ম শূদ্রাগর্বে হয় সেই মহানন্দের পুত্র  
নন্দ তাঁহার অনেক সম্মান সেই বংশজাত  
প্রযুক্ত বিশারদ নন্দবংশীয় খ্যাত তাঁহার  
রাজত্ব . . . . . ১৭। ৪

শূরসেন—ইনি বিশারদের পুত্র এবং  
শাসন কাল . . . . . ৪২। ৮

বীরসাহা—ইনি শূরসেনের পুত্র এবং  
শাসন কাল . . . . . ৫২। ২

আনন্দ সাহা—ইনি বীরসাহার পুত্র এবং  
শাসন কাল . . . . . ৪৭। ৯

বীরচিৎ—ইনি আনন্দ সাহার পুত্র এবং  
শাসন কাল . . . . . ৩৫। ১

		ক্রমিক।	কলৈগতান্দ।
ছক্ষীর--ইনি	বীরচিত্তের পুত্র এবং		২০২১।০
শাসন কাল	....		৪৪।৬
সুরুপাল--ইনি	ছক্ষীরের পুত্র এবং		
শাসন কাল	....		৫০।৯
পুরস্ব--ইনি	সুরুপালের পুত্র এবং		
শাসন কাল	....		৪২।১০
সঞ্জয়--ইনি	পুরস্বের পুত্র এবং শাসন		
কাল	....		৩২।৩
অমরযোধ--ইনি	সঞ্জয়ের পুত্র এবং		
শাসন কাল	....		২৭।৪
ইলপাল--ইনি	অমরযোধের পুত্র শাসন		
কাল	....		১১।১১
বীরধি--ইনি	ইলপালের পুত্র এবং শাসন		
কাল	....		৪৭।৭
বিদ্যার্থ--ইনি	বীরধির পুত্র এবং শাসন		
কাল	....		২৫।৫
বোধমন্ম ইনি বিদ্যার্থের পুত্র সর্বদা সন্ধি			
ধাপানে বিহ্বল থাকতে রাজ ব্যাপারে			
অনবস্থিত হেতুক বীরবাহু নামে মন্ত্রী			

ক্রমিক।

কলেগতাদাঃ

রাজাকে নষ্ট করিয়া স্বয়ং রাজা হন বোধ  
মর্শের লোপে নন্দ বংশের লোপ তাঁহার  
শাসনকাল ....

২২৯০।৪

৩১।৮

বীরবাছ — ইনি গৌতম বংশীয় অর্থাৎ দ্বা  
পরে মগধদেশাধিপতি যে জরাসন্ধ ছিলেন  
তাঁহার বিংশতি পুরুষানন্তর সুধন্বা নামে  
এক রাজা তস্যপুত্র শাকাসিংহ দ্বাপরে  
বুদ্ধাবতার কর্তৃক যে গ্রন্থ প্রকাশিত ছিল  
ইনি তাহা সচল করেন \* এজন্য তাঁহার

\* শ্রীমত নাশমন সাহেব কহেন বুদ্ধমত বেন হইতে  
উদ্ভব এবং চন্দ্রবংশীয় রাজারা তন্মতাবলম্বী ছিলেন”  
কিন্তু যুধিষ্ঠির প্রভৃতি যে নাস্তিক ছিলেন ইহা কি  
প্রমাণ দ্বারা তিনি স্থির করেন তাহা অস্মদাদির বোধ  
গম্য হইলনা তবে বেদজ্ঞান তৎসময়ে সম্ভব বটে যে  
হেতু বুদ্ধাবতার দ্বাপর যুগে, গ্রন্থ ও সেইকালে প্রকাশ  
যে কাল তৎসময়ে তাঁহারদিগের শাস্ত্রের মতে পৃথিবী  
নৃষ্টির অনেক পূর্বে সূত্রাৎ পূর্ব কল্প বলিয়া বেদ  
জ্ঞান করিতে পারেন, কিন্তু প্রজাকে সে মতাবলম্বী  
করণ খীন্ট জন্মের কিঞ্চিৎ পূর্ব যদবধি নহুমাকে  
নাপাতা করিতে চেষ্টার ইচ্ছা হয়।

ক্রমিক কলেগতাব্দাঃ

নাম গৌতম ঋষি হন কিম্ব ত্রিনি মুনিবৃত্তি  
করিতে ননা অর্থাৎ রাজা ছিলেন, গয়াতে  
তাঁহার সৈন্য স্থান ছিল, বুদ্ধমতের মন্ম এই  
যে, ঈশ্বরো নাস্তি বন বুদ্ধের ন্যায় সংসার  
স্বভাবত হয় যায়, দেহান্তরে ফলভোগ নিখ্যা  
আপন শরীর গন্ধ মালাদি দ্বারা সুশোভিত  
এবং যথাক্রমে আহার ব্যবহার ইত্যাদি, এই  
ধর্ম প্রকাশ হইয়া কেবল স্বদেশে রছিল  
এমত নহে, তাহা পৃথিবীময় ব্যাপ্ত হইল,  
থিবেট, চীন, সাইয়ম, জেপান এবং পূর্ব  
দেশ বর্মা প্রভৃতি গৌতমের শিষ্য হইল,  
অস্পাদিন গত যখন লার্ড উঃ বেনটীক সাহে  
বাক সম্মুখ করণার্থ বর্মাদেশীয় দূতেরা প  
শ্চিম প্রদেশে গমন করিয়াছিল, তখন তাহার  
দিগের মহাধর্মাব্যাকের আদিতীর্থস্থান অর্চ  
নাদি করিবার নিমিত্ত মগধদেশে অবস্থিতি  
করিয়াছিল। হিন্দুস্থানে যে নাস্তিক সম্প্র  
দায় অতি প্রবল হইয়াছিল তাহার প্রমাণ  
ইলোরা পর্বতে গহ্বর সফল প্রতিষ্ঠিত

২৩২২।০

২৩২২।০

ক্রমিক।

কলেগতাস্থাঃ।

১৩২২।০

অতিদূত প্রস্তুত অত্যন্ত পরিশ্রমে  
 নন্দির নিষ্কাশন করিয়া ঐ পর্বতের চতু  
 র্গোণে গৌতমের প্রতিমূর্ত্তি গোদিত করিয়া  
 রাখিয়াছে, কিন্তু সেস্থানে তাহার পর বোধ  
 হয় বিক্রমাদিত্য প্রভৃতি রাজারা বিগ্রহ স্থাপন  
 করিয়াছেন সে বিবরণ ইহার পর বিক্রমাদি  
 ত্যের উপস্থিত কালের ইতিহাস স্থলে প্রকাশ  
 হইবেক। এইসময়ে নগধের অত্যন্ত প্রাবল্য  
 হয়, দিল্লী মিয়মাণ ছিল, যদিহাঃ ভারতবর্ষ  
 মধ্যে বাক্ত্রয়ার মেচ্ছ রাজারা মন্তুকোস্তোলন  
 করিয়া ইন্দস নদীতীরে উপদ্রব করিতে থাকুক  
 তথাচ তাহা নিবারিত রাখিয়া হিন্দুস্থান ঐ  
 স্বর্ঘ্যশালী ছিল, মার্শমেন সাংবে লিখেন যে  
 সিন্ধুনদে অবধি গঙ্গাতীরস্থ প্রদেশ সমুদয়  
 বাক্ত্রয়ার মেচ্ছরাজা মিথ্রিডেটিস জয়  
 করিয়া সাম্রাজ্য বিস্তার করিয়াছিল তাহা  
 অনুমানের কারণ কহেন যে নাগরী অক্ষর  
 বিহীন প্রতিমূর্ত্তি বিশিষ্ট মুদ্রা যদাকদাচিৎ  
 আগর ও উজ্জয়নী দেশে পাওয়া যায়।

২৩২২।০

কলেগতাদা:

ক্রমিক।

২৩২২.০

উক্ত সাহেব ছিন্ন প্রাপ্তি মাত্র হিন্দুস্থানকে চিরকাল পরাধীন কহিবার নিমিত্ত অনুমান দ্বারা স্বকপোল কপিত ইতিহাস রচনা করিয়া কখন লিখেন ভারতবর্ষে গ্রীকদিগের পরাক্রম ব্যাপ্ত ছিল, তাহার হেতু দর্শান্ যে মহারাজ পুরস ক্রমের রাজাকে যে পত্র লিখিতেন তাহা গ্রীকভাষায় রচিত। কোনস্থানে কহেন পারস্য দেশীয় ডেরাইয়স রাজা হিন্দুস্থান জয় করিতে অনেক দূর আসিয়া কিপর্যন্ত জয় করিলেন তাহার নির্ণয় নাই, ইহার সত্যতার প্রমাণ এই যে পারস্যাদিপের কোষাধ্যক্ষ পূর্ব দেশের রাজস্ব বলিয়া সুবর্ণ মুদ্রা প্রাপ্ত হইতেন। এক স্থানে লিখিয়াছেন যে হিন্দুস্থানে সহমরণের প্রথা থাকাতে অনুমান করেন যে সিথিয়া দেশ হইতে রাজার আসিয়া ভূরিজয় করিয়াছিল যেহেতু সে দেশেও সহমরণের রীতি ছিল। কিন্তু এই যে সমস্ত তাঁহার বাক্য ইহা অত্যন্ত অসংলগ্ন প্রকাশ পাই

২৩২২.১০

কলেগতাকঃ

২৩২২।০

ক্রমিক

তেছে তাহার কারণ যৎকালে হিন্দুস্থান  
 যথার্থ রূপে যবন কর্তৃক আক্রান্ত ও উচ্ছিন্ন  
 হয় তাহার বিবরণে প্রকাশ পাইতেছে যে  
 হিন্দু রাজারা প্রথমত মুসলমানকে অধা-  
 র্মিক ও নীচ জ্ঞান করিয়া তাহারদিগকে  
 পেসকস অর্থাৎ রাজকর দেওয়া এবং  
 তদ্ব্যস্তে পতিত হওনাপেক্ষা মরণ শ্রেয়  
 বলিয়া অনেক রাজা আত্মঘাতী হইয়া  
 ছিলেন, তবে কিপ্রকারে চিরকাল মেচ্ছাদি  
 জাতিকে রাজকর দেওয়া সম্ভব হইতে  
 পারে। তিনি যে সমস্ত কারণ দর্শাইয়াছেন  
 সে তাবতেরি অন্য হেতু দেখা যাইতেছে  
 অর্থাৎ গ্রীকভাষা এদেশে বহুকালাবধি সচল  
 আছে এবং বাবিলিন রাজার দূতেরা মগধ  
 দেশে বাস করত অনেক সংস্কৃত গ্রন্থ  
 কৃতান্তর করাত অধিক আয়ত্ত হয়। এদে-  
 শের রাজস্ব সুবর্ণ দ্বারা প্রাপ্তির কারণ সিন্ধু  
 নদীর পশ্চিম পারশ্ব প্রদেশ দীর্ঘ কালাবধি  
 অর্থাৎ হিন্দু রাজারদিগের অধীন থাকিত

২৩২২।০

ক্রমিক

কলেগতাদাঃ

২৩২২০

অর্থাৎ সর্বদা পারস্য প্রভৃতিস্থ যবন ও  
 মেছুদিগের অধিকার ছিল অতএব পারস্য  
 দেশে বসিয়া সিকুর পশ্চিম তীরস্থ দেশকে  
 পূর্বদেশ কহা যাইতে পারে। সিথিয়া  
 দেশে সহমরণের ব্যবহার থাকিবার হেতু  
 মুসা, ক্রাইস্ট, এবং মহম্মদ এই তিন অব  
 তার জন্মিবার পূর্ব সমুদয় দেশে হিন্দুর  
 ন্যায় ব্যবহার ছিল এবং সমস্ত দেশের  
 লোকের মধ্যে হৃদ্যতা ও রাজাদিগেরও  
 পরস্পর মিত্রতা ছিল, আর অতি পূর্বকাল  
 বদি দেখা যায় যে হিন্দুস্থানের রাজার  
 দিগের সৈন্যমধ্যে সে সমস্ত দেশের লোক  
 নিযুক্ত থাকিত তাহার প্রমাণ পুরাণে সর্বদা  
 উল্লেখ আছে যে রাজাদিগের মেছু যবন  
 এবং কিরাত সেনা ছিল।

বৌদ্ধ মহাবলস্বি দিগের শাসনকালে  
 দেশীয় এবং ভিন্ন দেশীয় বাণিজ্যের  
 বিশেষ বৃদ্ধি হইয়াছিল। বঙ্গ, চীন, এবং  
 বর্ম্মা প্রভৃতি সমুদ্র তীরস্থ প্রদেশ মগধের



ক্রমিক।

২৩২২।০

অধিকার ভুক্ত থাকিতে মহা সমুদ্রের চতুর্দিক  
গের সামুদ্রিক বাণিজ্য বিস্তৃত ছিল, পালিবোথু  
অর্থাৎ পাটলিপুত্র অবধি সিন্ধুনদী পর্য্যন্ত  
এক প্রবল রাজপথ ছিল, তাহার প্রত্যেক  
আড়ায় একই স্তম্ভ নিশ্চিত হইয়াছিল, মগ  
ধের রাজধানী হইতে বোম্বের নিকট বারোচ  
পর্য্যন্ত আর এক রাজপথ হইয়াছিল। সংস্কৃত  
বিদ্যার বিশেষ আলোচনা ছিল, কিন্তু বৌদ্ধ  
মতাবলম্বি প্রযুক্ত ধর্ম্মশাস্ত্র বেদ এক কালে  
সমুলোৎপাটনের অবকাশ পাইয়াছিল,  
রাক্ষসতুল্য নাস্তিক দল হইতে কেহই রক্ষা  
পায়নাই, কেবল কান্যকুব্জের ব্রাহ্মণেরা এবং  
অগ্নিকুলের চৌহান রাজপুত্রেরা বিদ্রোহী  
ছিল, এবং কথিত আছে তাহারা শস্ত্র এবং  
শাস্ত্রযুদ্ধে জয়ী হইয়াছিল, অগ্নিকুলের চারি  
অংশের মধ্যে প্রমরাবংশেরা অতি বীর্য্য  
বন্ত তাহারদিগের রাজ্য নর্ম্মদানদী অতীত  
করিয়া বিস্তৃত ছিল, সিন্ধুনদী তাহার  
দক্ষিণসীমা, তাহারা দক্ষিণদেশ জয় করিয়া

২৩২২।০

কলেগ তাঙ্গা?

ক্রমিক।

২ ৩২২ \*

সেইস্থানে রাজধানী করিয়াছিল। হুত্তিনাধি  
পতি বীরবাহু মহারাজের রাজ্য শাসনের  
কাল। ....

৩৫।০

যযাতিসিংহ ইনি বীরবাহুর পুত্র, তাঁহার  
রাজ্য শাসন কালের প্রথম গ্রীষ্ম দেশীয়  
সেকন্দর নামে পূরুষোক্ত কিলিপের পুত্র  
এবং খ্যাত্যাপন্ন রাজা যিনি হিমালয় প্রদেশ  
শিবির রাজ্য পর্য্যন্ত জয় করিয়া সেই  
স্থানেও এক রাজধানী করিয়াছিলেন, কিন্তু  
তাঁহার ইতিহাস পুস্তকে লেখে যে সেকন্দর  
সাহা এক স্থানে বাস করিতেন না সর্বদা  
রণ স্থলে নানা দেশ দিগ্বিজয় করিয়া ভ্রমণ  
করিতেন, তিনি যুদ্ধ, সন্ধি এবং রাজ  
নীতিতে সুশিক্ষিত, সাহস এবং বুদ্ধির  
কৌশলে অত্যুৎকৃষ্ট গ্রীষ্ম সৈন্য সহকারে  
পারস্য দেশ ছিন্ন ভিন্ন করিয়াছিলেন, উক্ত  
রণ জয়ী সৈন্য সহিত সিন্ধু নদী তটে উদ্ভিত  
হইয়াছিলেন, তাঁহার অভিপ্রায় ইতিপূর্বে

ক্রমিক ।

২৩৫৭।০

বাহের প্রত্যেক পাশ্বে তে অভেদ্য দেখিলেন,  
 এবং পুরসের কৰ্ম সুখাতি যাহা পূৰ্ব  
 প্রকাশ ছিল তাহা সেই দিন প্রত্যক্ষ জানি  
 লেন, পুরস বাহ সম্মুখে সুশিক্ষিত হস্তি  
 সমূহ রাখিয়াছিলেন এবং অরক্ষিত পথমাত্র  
 ছিলনা, কিছুতেই পুরসের বাহ ভেদ্য নহে,  
 যখনই সেকন্দর নদ্যন্তীর্ণ হইয়া চেষ্টা করি  
 লেন, তখনি পুরসের সৈন্য দিগকে সম্মু  
 খবর্তি বাড় কাড়িতে এবং বাধা দিতে  
 প্রস্তুত দেখিলেন, সুতরাং তন্নিমিত্ত বাহ  
 প্রবেশ করা কঠিন জানিলেন, এবং তাঁহার  
 অশ্বারোহি সেনারা কুঞ্জরারোহি দিগের  
 সম্মুখ গমনে অক্ষম হইল, পরে চলদ্বারা  
 নদ্যন্তীর্ণ হইয়া আপন শিবির হইতে পঞ্চ  
 ক্রোশ পশ্চাৎ নদী মধ্যস্থ এক উপদ্বীপ  
 আশ্রয় করিলেন, ইতিমধ্যে দৈবায়ত্ত এক  
 রাত্রে মেঘাচ্ছন্ন রুষ্টি ও প্রবল বায়ু গজ  
 নের সহিত মহা তুর্যোগ উপস্থিত হওয়াতে  
 সেকন্দর সুযোগ পাইয়া একাদশ সহস্র মুশি

কলেগতাদা:

ক্রমিক ।

২৩৫৭।০

ক্ষিত সৈন্য সহিত নদীর পূর্ব তটে উপস্থিত  
 হইয়া সেই দিগের রক্ষকগণকে জয় করি  
 লেন, এই সংবাদ পুরস শ্রবণ করিয়া অনব  
 ধানতা পূর্বক শত্রুকে সামান্য জ্ঞান করিয়া  
 অত্যল্প সৈন্য সহিত স্বীয় পুত্রকে প্রেরণ  
 করিলেন, ইত্যবসরে সেকন্দের সেই স্থানে  
 সমুদয় সৈন্য একত্র করিয়াছিলেন সুতরাং  
 পুরসের পুত্র পরাজিত এবং রণশায়ী হই  
 লেন, তাহার পর পুরস স্বয়ং বহু সৈন্যের  
 সহিত উপস্থিত হইলেন বটে কিন্তু তখন  
 সেকন্দের সৈন্য সমূহ সহিত মহা সমারোহ  
 পূর্বক দেশের মধ্যে উচ্চ স্থানে ব্যূহ রচনা  
 করিয়া দণ্ডায়মান হইলেন তথাপি পুরস  
 দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত ঘোরতর সন্মুখ যুদ্ধ করি  
 লেন তাহাতে কোন পক্ষে জয় পরাজয় স্থির  
 হইল না, পুরসের কটকেরা বীরের তুল্য  
 সংগ্রাম করিলেও সেকন্দের অশ্বারোহি  
 দিগের শক্তি দূর করিতে পারিলেক না, দুই  
 প্রহর দুই ঘটিকার পর সেকন্দের পশ্চাৎ

২৩৫৭

কলগতান্দা:

ক্রমিক।

২৩৫৭।০

যে তিন আর এক দল সৈন্য ছিল তাহার  
 দিগকে অগ্রসর করিলে তাহার। তেজস্বি  
 রূপে প্রকাশ পাওয়াতে পুরসের দল ছিন্ন  
 তিন হইল কিন্তু পুরস স্বয়ং এক বৃহৎ কুঞ্জর  
 পৃষ্ঠে আরোহণ পূর্বক তৎকালেও বাণ  
 বৃষ্টি করিতেছিলেন, সেকন্দর সাহা তাঁহার  
 সাহসে এবং শৌর্য্য বীর্য্যে মোহিত হইয়া  
 জীবন দানে ব্যগ্র হওত সজ্জম পূর্বক জানা  
 ইলেন যে সন্ধি করুন। সেকন্দরের ইতি  
 হাসে এইরূপে বর্ণন, কিন্তু কার্য্য দ্বারা  
 অর্থাৎ সেকন্দর প্রথম সন্ধি প্রার্থনা করাতে  
 এবং তাঁহার ইচ্ছা যে সমুদ্রের পূর্ব তটে  
 জয় পতাকা স্থাপিত করিবেন সে অভিনায  
 পূর্ণ না হওয়াতে এবং পুরসের রাজ্য স্বাধীন  
 থাকাতে প্রত্যক্ষ প্রকাশ পায় যে তদ্বিপরীত  
 অর্থাৎ পুরস অবসন্ন না হইয়া বরং সেকন্দ  
 রের সৈন্যকে লণ্ড ভণ্ড করিয়া থাকিবেন,  
 ঘাহাহউক অতঃপর সন্ধি হইয়া পুরসের অধি  
 কার স্বাধীন থাকিল, অপর যে দুই জন রাজা

২৩৫৭।০

কলেগতাদা

ক্রমিক ।

২৩৫৭।০

পূর্বে ভয়ে সন্ধি করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের রাজ্য সেকন্দের অধীন হইল, সেকন্দের এই জয় সূচক চিহ্ন চিরস্থায়ী রাখিবার জন্য নদীর উত্তর পারে দ্বাদশটি স্তম্ভ ও নগর এবং অটালিকাদি নির্মাণ করিয়াছিলেন, পরে তাহা পুরসের হস্তগত হইয়াছিল, যাহা হউক তৎকাল পর্য্যন্তও হিন্দুস্থানের রাজা দিগের এমত প্রভাপ ছিল যে ইউরোপীয়েরা সন্ধি করিতে পারিলে তাহাকে জয় জ্ঞান করিতেন, অর্থাৎ স্পর্ধার বিষয় হইত, তাহা হইতেই পারে অতিপূর্ব্ব কালে কর প্রদান করিয়া বন মধ্যে স্থান পাইতেন, কিছু কাল পরে সেই সমস্ত বনে প্রজা বৃদ্ধি হইয়া ক্ষুদ্র এক২ রাজার ন্যায় হইয়াছিল, পাণ্ডব এবং অন্যান্য হিন্দু রাজারা সময় ক্রমে গিয়া জয় করিয়া ধন আনয়ন করিতেন, তাহার পর সমারোহপূর্ব্বক হিন্দুস্থান মধ্যে সমাগত হইয়া এখানকার রাজাদিগের সম্মুখ যুদ্ধে কোন পক্ষে জয় পরাজয় না হইয়া

ক্রমিক।

সন্ধি হওয়া তৎকালে ইউরোপীয় পক্ষে সামান্য পরাক্রমের কথা ছিল না, এই হেতুক সেকন্দের অসীম পৌরুষ ইউরোপ ব্যাপ্ত হইয়াছিল, তিনি অদ্বিতীয় রূপে গণ্য হইয়া ছিলেন, কালক্রমে সকলই হয়, স্থল জল হয়, জলও স্থল হয়, অধুনা সেই রাজ্যদিগের বংশীয় হিন্দুরা ইউরোপীয়দিগের সমীপে কুকুরের ন্যায় লাজুল আন্দোলন করিতেছেন, কোন ইতিহাসে লিখে যখন সেকন্দের হিন্দুস্থানে আসিয়াছিলেন তখনকার ঐক্যতা ও পাণ্ডিত্য ব্রাহ্মণদিগের সম্ব্যবহার এবং যুদ্ধান্তের পরাক্রম\* দেখিয়া সেকন্দের কহিয়াছিলেন যে এদেশ কস্মিন্ কালেও

\* যুদ্ধান্তের পরাক্রম যাহা উপরে লিখিত হইয়াছে তাহার প্রমাণ পূর্বকালে হিন্দুস্থানে তৎপ্রাজ্ঞে লর্ড হেষ্টিংস সাহেবের অমুমতানুসারে হাল হেড সাহেব হিন্দু লানামক যে গ্রন্থ সংগ্রহ করেন তাহাতে প্রকাশ আছে সেকন্দের সাহা পঞ্চাপদেশে পুরসের সৈন্য মধ্যে এক প্রকার অগ্নাস্ত্র দেখিয়াছিলেন তাহা ইউরোপীয় তোপ অপেক্ষা পরাক্রান্ত, তাহার আকার একটা বরষা অথবা বড় তীরের ন্যায়

ক্রমিক ।

২৩৫৭।০

কেহ জয় করিতে পারিবেক না, এই কথা  
কহিয়া ফিরিয়া যান্ পুনরায় হিন্দু স্থানাব  
লোকন করেন না, অপর ইতিহাস বেস্তারা  
কহেন পুরসের নিকট সেকন্দর এইরূপ  
বাধা প্রাপ্ত হইয়া শ্রবণ করিলেন সাগরে  
নাস্তিক চন্দ্র গুপ্ত রাজা ঐশ্বর্য্যশালী এবং

একটা বাঁশের নায় বস্তু হইতে শত্রুমধ্যে নিষ্কিপ্ত  
হইলে অত্যশ্চর্য্য ব্যাপার বৈদ্যাতীয় শক্তির নায়  
একবাণ হইতে বহু সংখ্যক শিখা নির্গত হইয়া অনি  
বার্য্যরূপে একশত ব্যক্তির প্রাণ বিনাশ করণোপ  
যোগী বাণ সমূহ জন্মিত, অধুনা তদ্রূপ অস্ত্র এদেশ  
হইতে অন্তর্ধান হইয়াছে । এই প্রসঙ্গাধীন বক্তব্য  
যে অম্মাত্তের কথা ইংরাজ সাহেব লোকমুখে  
বাক্ত হওয়াতে এইক্ষণকার যুবা লোকের বিশ্বাস যোগ্য  
হইতে পারে অতএব তাঁহাদিগকে বেদব্যাসের লিখন  
সত্যজ্ঞান করাইতে সাহসিক হইয়া বনিতে পারি যে  
মহাভারতাদি পুরাণে অর্জুনের তুণ হইতে একটীবাণ  
ধনুতে যোজনা করিয়া নিষ্কিপ্ত হইলে শত্রুপক্ষে শত  
সহস্র হইয়া বর্ণনহইত যে বর্ণন তাহা অমূলক নহে, এবং  
এইরূপ অম্মাত্ত যদি সপ্রমাণ হইল তবে অন্যান্য  
অর্থাৎ অম্মাত্ত বর্ণনবাণ প্রভৃতি যে বর্ণন শাস্ত্রে আছে  
তাহারও কোনবীজ থাকিতে পারে এমন বিশ্বাস যোগ্য,  
সুতরাং ইহকালোপেক্ষা পূর্বকালে হিন্দু রাজারা  
যে অধিক পরাক্রান্ত ছিলেন তাহা যথার্থই বটে।



কলেগতাদা

ক্রমিক।

২৩৫৭।০

মহাপরাক্রমী ছয় লক্ষ পদাতিক, ত্রিংশৎ সহস্র অশ্বরোহী নয় সহস্র গজারোহী সৈন্য ছিল, কোন ইতিহাস বেত্তারা লিখেন চন্দ্রগুপ্ত সেকন্দের সহিত মিত্র ভাবে সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন, কিন্তু একথা তোষা মোদনকারির নিমিত্ত, বস্তুত অসংলগ্ন কেননা পুরসকে পরাজয় না করিতে পারিলে মগধে গমনের পথ ছিল না। কোন ইতিহাসে প্রকাশ যে চন্দ্রগুপ্তের চারিলক্ষ সেনা শত ক্রুর পরপারে আলিগজন্দের সহিত যুদ্ধার্থ প্রস্তুতছিল এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া সৈন্যেরা যুদ্ধ করিতে অস্বীকার করিলেক আলিগজন্দেরও ভীত হইয়া পূর্বোক্ত দুই রাজার স্থানে সক্ষিলক দেশ পুরসকে প্রদান করত অতিশীঘ্র প্রস্থান করিলেন।

হিন্দুস্থান হইতে সেকন্দের পরাভূত হওত বনপথে রেবানদী উত্তীর্ণ হইয়া তাতারদেশে গিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন, বঙ্গদেশ আক্রমণ করিবার বড় ইচ্ছাছিল কিন্তু তাঁহার সৈন্যেরা

২৩৫৭।০

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

২৩৫৭।

বহুক্লেশ পাওয়াতে আর অগ্রসর হইতে  
 শক্ত হইলনা এই হেতুক স্বদেশে প্রত্যাগমন  
 করিতে বাধ্য হইলেন,। কোন ইতিহাসে  
 লিখে তিনি জলপথে গিয়া চীনদেশে অধি-  
 কার করিয়া পশ্চাৎ বঙ্গ ভূমিতে আসিবার  
 মানস করিয়া কতকগুলি অর্ণবযান প্রস্তুত  
 করিতেছিলেন, কিন্তু হিন্দু স্থান হইতে প্রত্যা-  
 গমন কালে বাবিলিন দেশের জলময় ভূমিতে  
 বন্যায় রোগ প্রস্তু হইয়া দুইবৎসর পরে  
 লোকান্তর গতহন। তাঁহার মরণানন্তর রাজ্য  
 তিনজন সেনাপতির মধ্যে বিভক্ত হইয়াছিল,  
 সেলিউকস্ নামে সেনাপতি বাবিলিনদেশে  
 রাজধানী করেন, সিক্সনদীর তীরস্থ দেশ সেলি-  
 উকসের অন্তঃপাতী হয়, তাঁহার প্রভু হিন্দু  
 স্থান জয় করিতে মনস্থ করিয়া অসিদ্ধ হইয়া  
 ছিলেন, এজন্য তিনি তাহা সম্পূর্ণ করিতে  
 প্রতিজ্ঞা করিয়া এই দেশে সসৈন্যে প্রবেশ  
 করিলেন, তৎকালে পুরস ছিলেননা, মৃতরাং  
 সেখানে বাধাজন্মায় এমত কেহ না থাকাতে

২৩৫৭।

অগ্রসর হইতে সমর্থ হইয়া চন্দ্রগুপ্তের রাজ্য  
সীমায় পদার্পণ মাত্র বাধাপ্রাপ্ত হইলেন,  
এতদ্ব্যুৎক্রেমের বহুবিধ বিবরণ আছে তাহা  
বাহুল্য হেতু ত্যাগ করাগেল, গ্রীশীয়ানেরা  
কহেন সেলিউকস জয়ী হইয়াছিলেন কিন্তু  
কার্য্য দ্বারা তাহা সপ্রমাণ হয় না সে কথা  
ইউরোপীয় দিগের প্রথামুসারে পরাজয় হই  
লেও জয় লিখিয়া থাকেন, যেহেতু এইস্থানে  
তঁাহারাই পরে লিখিতেছেন যে সন্ধি হইল  
এবং তাহা যেমন সেকন্দর পুরসের সহিত  
সন্ধি করিলে জয়বর্ণন ও স্তম্ভ নির্মাণ এখা  
নেও সেইরূপ অর্থাৎ এ সন্ধি দ্বারা সিঙ্ক  
নদী তীরস্থ গ্রীশ দিগের অধিকৃত স্থান  
সমুদয় চন্দ্রগুপ্তকে প্রদান করিয়াছিলেন,  
এবং সেলিউকস চন্দ্র গুপ্তকে স্বীয় কন্যা  
উপটোকন দিয়া মেল করিয়াছিলেন, আর  
বাবিলিন রাজ্যের সহিত পালিবোধস্থিত  
রাজসভার মিত্রতা ঠৈর্য্য রাখিবার কারণ  
মিগ্যাস থিনস নামক এক ব্যক্তিকে চন্দ্র

ক্রমিক।

২৩৫৭।০

গুপ্তের সমীপে দৌত্যকৰ্মে নিযুক্ত রাখিয়া ছিলেন অতএব এ সমুদয় হেতু সেলিউকস পক্ষে পরাজয় চিহ্ন হয়।

এইক্ষণে চন্দ্রগুপ্তের বংশাবলি এই যে পূর্ব কথিত জরাসন্ধেরপুত্র সহদেব, তাহার বিংশতি পুরুষ পরে সেই বংশে শাক্যসিংহ যিনি গৌতম নামে খ্যাত হন, সেই বংশে মহানন্দ নামে রাজা যিনি স্বীয় প্রধান মন্ত্রী দ্বারা হত হইলে তাঁহার অষ্টপুত্রেরা সিংহা সনাধিকারী হইয়া রাজ্য করিয়াছিলেন তন্মধ্যে শূদ্রাগর্ভে এক চন্দ্রগুপ্ত, যাহার প্রধান মন্ত্রির নাম চাণক্য পণ্ডিত বড়কবি ছিলেন, সেই চন্দ্রগুপ্তের পুত্র মিত্রগুপ্ত তস্যপুত্র শোকাজিন, চন্দ্র গুপ্তের লোকান্তর গতে সেলিউকস পুনরায় পূর্বোক্ত রাজসভা দ্বয়ের মধ্যে ঐক্যের স্থিরতা জন্য মিত্রগুপ্ত সমীপে অন্যদূত অর্থাৎ উকীল প্রেরণ করিয়া ছিলেন এবং শোকাজিনের নিকটেও ঐ রূপ, এবম্প্রকারে ইউরোপীয় রাজাদিগের সহিত

কলেগতাক্কাঃ

ক্রমিক।

২৩৫৭।০

সৌহৃদ্য মতে বহুকাল গত হইয়া তাহার  
পর ঐশ্বরিগের সাম্রাজ্য ধ্বংস হইলে এবং  
আত্মবিভেদে হিন্দু রাজদিগের পরাক্রম  
ধ্বংস হইলে নূতন মেচ্ছ রাজ্য অর্থাৎ যব  
নেরা সন্ধি ভঙ্গ করিয়া হিন্দুস্থান আক্রমণ  
করত জয়ী হইয়া দেশকে উচ্ছিন্ন করিয়াছিল,  
তাহা দেব প্রতিমা ও দেবালয় ভঙ্গ, পুস্তক  
দগ্ধ, দীন দরিদ্র প্রজার সর্বস্বাপহরণ, শিশু  
ছেদন, বল পূর্বক যবন ধর্মাবলম্বী করণ,  
লক্ষ্য লোক ধরিয়া অপরিচিত দূর দেশে  
নিষ্ক্ষেপ করণ ইত্যাদি যত্ন প্রকার সাংঘা  
তিক অনিষ্ট হইতে পারে তাহা সমুদয় করিয়া  
ছিল, তাহার বিবরণ যেসময়ে যেক্রমে  
সম্ভূত হইয়াছিল তাহার সংক্ষেপ  
ইতিহাস পশ্চাৎ উচিত সময়ে প্রকাশ করিব।  
এইক্ষণে দিল্লী সিংহাসনস্থ গৌতম বংশীয়  
রাজাদিগের বংশাবলি লিখি, যথা বীর  
মাহার পুত্র যযাতি সিংহ—তাহার রাজত্ব  
কাল ....

১৭।৭

২৩১৪।০৭

## কল্যাণতান্দাঃ

ক্রমিক ।

২ ৩৭৪৭

শক্রয়—ইনি ঘাতির পুত্র এবং শাসন	
কাল ....	২১০
মহীপতি—ইনি শক্রয়ের পুত্র এবং ঐ	২৫৮
বিহারমল্ল—ইনি মহীপতির পুত্র এবং ঐ	১৪১৩
স্বরূপ দত্ত ইনি বিহারমলের পুত্র এবং ঐ	২৮১৩
মৃত্যুসেন—ইনি স্বরূপ দত্তের পুত্র এবং ঐ	২৭২
জয়মল্ল—ইনি মৃত্যু সেনের পুত্র এবং ঐ	২৮২
কলিঙ্গ—ইনি জয়মলের পুত্র এবং ঐ	৩৯৮
কুলমণি—ইনি কলিঙ্গের পুত্র এবং ঐ	৪৬০
শক্রমর্দন—ইনি কুলমণির পুত্র এবং ঐ	৮১১
জীবনযতি—ইনি শক্রমর্দনের পুত্র এবং ঐ	২৬৯
হরিয়োগ—ইনি জীবনযতির পুত্র এবং ঐ	১৩২
বীরসেন ইনি হরিয়োগের পুত্র এবং ঐ	৩৫২
আদিত্য—ইনি বীরসেনের পুত্র এবং ঐ	২৩১১
ধুরন্ধর—ইনি ময়ূর বংশীয় এবং হস্তিনার	
রাজসভায় প্রধান মন্ত্রী ছিলেন, কোন	
প্রকারে বিরোধ উপস্থিত হইবাতে মন্ত্রী	
সৈন্য সংগ্রহ করিয়া সাম্রাটের সহিত	
যুদ্ধ করিয়া জয়ী হন, আদিত্য রণশায়ী	

ক্রমিক।	কলেগতাদাঃ
	২৭১২।০
হইলে গৌতম বংশের লোপ হয়, তাহার পর ইনি বহুকাল জীবিত থাকিয়া রাজ্য করেন অতএব ধুরন্ধরের শাসন কাল ....	৪১।০
শোণার্দন—ইনি ধুরন্ধরের পুত্র এবং তাঁহার শাসন কাল ....	৪৫।০
মহাকটক—ইনি শোণার্দনের পুত্র এবং ঐ	৪১।০
মহাবোধ—ইনি মহাকটকের পুত্র এবং ঐ	৩৩।০
নাথ—ইনি মহাবোধের পুত্র এবং ঐ	২৮।০
জীবনরাজ—ইনি নাথের পুত্র এবং ঐ	৪৫।৭
উদয় সেন—ইনি জীবনরাজের পুত্র এবং ঐ	৩৭।৫
বৃন্দাচল—ইনি উদয় সেনের পুত্র এবং ঐ	২২।০
রাজপাল—ইনি বৃন্দাচলের পুত্র সিংহাস	
নাধিকারী হইয়া রাজকার্য্য পরিত্যাগ করিয়া	
মৃত্যুগীত শ্রবণেক্ষণে কালযাপন করিতেন	
এই কথা সর্ব্বত্র রাষ্ট্র হওয়াতে কমল পর্ব্বত	
দেশের রাজা শকাদিত্য কর্ত্ত্বক আক্রান্ত	
এবং সেই যুদ্ধে রণশায়ী হইলে ময়ূর বংশের	
লোপ হইল অতএব রাজপালের রাজত্ব	
কাল ....	২৫।০
	৩০৩০

শকাদিত্য—ইনি সিংহাসনাক্রম হইলে তাঁহার এই অধর্মাচরণে রাজ্য লওয়া শুনিয়া বিক্রমাদিত্য সসৈন্যে হস্তিনা আসিয়া যুদ্ধ করেন তাহাতে মহারাজ হত হন অতএব শকাদিত্যের শাসন কাল দিল্লীতে কেবল ....

১৪।

শকাব্দ নামে যে শকপঞ্জিকায় প্রচলিত তাহা বোধ হয় এই মহারাজের জন্মদিনাবধি।

বিক্রমাদিত্য—ইনি উজ্জয়িনী দেশের রাজা প্রমারা বংশীয় চৌহান রজপুত, ইনি দিল্লীর সিংহাসনাক্রম সময়ে কলিযুগের ৩০৪৪ বৎসর গত হইয়াছিল ইনি যুধিষ্ঠিরের শক নিবর্ত্ত করিয়া সয়ং নামে সন স্থাপিত করিলেন, এই বিক্রমাদিত্যের জন্মাবধি মৃত্যু পর্য্যন্ত অত্যন্ত প্রশংসায়ুক্ত এক ইতিহাস পুস্তক আছে তাহাতে ব্যক্ত হয় যে তাঁহার রাজত্ব কালে পুনরায় হিন্দুস্থানের প্রাদুর্ভাব বৃদ্ধি হইয়াছিল, যেহেতু ইনি শিথিয়ান দেশীয় রাজাকে জয় করিয়া এ দেশ নিষ্কণ্টক করিয়াছিলেন মুসলমানদিগের উপদ্রব



ক্রমিক ।

৩০৪৪

মাত্র ছিল না, ইনি যুদ্ধ, সন্ধি প্রভৃতি রাজ  
নীতিতে পারদর্শী এবং পরাক্রমী ও জ্ঞানী  
ছিলেন, ভারতবর্ষের নানা দেশ বাসি পণ্ডিত  
দিগকে আহ্বান করিয়া বিবিধ দান দ্বারা  
পুরস্কার করিতেন, তৎকালে তাহার রাজ  
কীয় সভাস্তুর্গত অতিসুপণ্ডিত চতুর্দশ ব্যক্তির  
এক শাস্ত্রীয়া সভা ছিল তাহাতে ত্রীকালি  
দাস এবং বরকুচি প্রধান ছিলেন, ইনি  
পূর্বোক্ত নাস্তিকতা দেশ হইতে দূর করিয়া  
ছিলেন, বৌদ্ধেরা অপদস্থ হইয়া যে সমস্ত  
মন্দির পর্বত গহ্বর মধ্যে নিহ্মাণ করিতে  
ছিল, তাহারা তথাহইতে দূরীকৃত হইয়া  
মন্দির নির্মাণের উৎসাহ সহিত শিলন উপ  
দ্বীপে প্রস্থান করিয়াছিল, উক্ত মন্দির সমু  
দ্রের ব্যাপার এইরূপ কথিত আছে যে ধরা  
তলে মনুষ্যের শ্রম দ্বারা যদ্রূপ সম্ভবে তাদৃশ  
উৎকৃষ্ট স্তম্ভ দ্বারা ভূষিত ছিল, তাহার একের  
দীর্ঘতা ৯৩ হস্ত, প্রস্থ ৮০ হস্ত এবং উচ্চ  
৩০ হস্ত, তন্মধ্যে ২০ হস্ত উচ্চ বুদ্ধের এক

ক্রমিক।

৩০৪৪

অচল প্রতিমূর্তি ছিল, এই সমস্ত যখন ঐ  
 নাস্তিকেরা ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিল,  
 তখন বিক্রমাদিত্যের ব্রাহ্মণেরা সেই সমস্ত  
 স্থানে তৎপরিবর্তে বিষ্ণু এবং শিবের প্রতি  
 মূর্তি স্থাপিত করিলেন, বৌদ্ধদিগের প্রিয়  
 স্থান বাতীত অন্যান্য স্থানেও তৎকালে  
 মহারাজ বিক্রমাদিত্য কর্তৃক উৎকৃষ্ট মন্দির  
 সমূহ নির্মিত হইয়াছিল, দেকানের এলোরা  
 দেশে দৃঢ় প্রস্তরের মন্দির তুল্য ভারতবর্ষে  
 উত্তম বস্তু মাত্রই দেখা যায় না, অর্ধ চন্দ্রা  
 কৃতি সার্ক দুই ক্রোশ বিস্তৃত পর্বত শ্রেণী  
 মধ্যে ছুই বা তিন তলা উচ্চ কতকগুলি  
 মন্দির দেখা যায়, তন্মধ্যে অতিশাস্চর্য্য  
 জনক কৈলাস অথবা মহাদেবের বাস স্থান  
 রূপে বিখ্যাত স্থান আছে, বাটী নির্মাণ  
 অথবা ভাস্করের কুতসাহ্যের উত্তমতা এই  
 স্থানেই দৃষ্ট হয় কঠিন প্রস্তর হইতে খোদিত  
 সোপান, সেতু, স্তম্ভালয়, স্তম্ভ, বারান্দা  
 এবং স্থূল ক্রমে সূক্ষ্ম স্তম্ভ বিশেষ এবং

ক্রমিক।

৩০৪৪

বৃহৎ প্রতিমূর্তি দ্বারা সুশোভিত আছে, উক্ত উৎকৃষ্ট মন্দিরের চতুর্দিকে মহাতারত ও রামায়ণ বর্ণিত দেবতাদিগের প্রতিমূর্তি আছে, এলোরার দেবালয়ের মধ্যে যে দেবতার প্রতিমূর্তি না পাওয়া যায় এমনত দেবমূর্তিই প্রায় অপ্রসিদ্ধ, বিক্রমাদিত্য স্বীয় রাজধানী উজ্জয়নীতেও মহাকালের এক বৃহৎ প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিয়াছিলেন।

এইক্ষেণে তৎকালে হিন্দু স্থানে যে২ প্রসিদ্ধ দশ দেশ বিভক্ত তাহার নাম লিখি, তাহার কারণ পূর্ব কথিত যুধিষ্ঠিরের সময়ে যে সমস্ত নাম তাহা অধুনা প্রচলিত নহে, ইহার পর ইতিহাস আধুনিক নামেই বর্ণন হইবেক সুতরাং তাহা জ্ঞাত না থাকিলে ইতিহাস বোধের ব্যাঘাত হয়।

১ সরস্বতী তন্মধ্যে পঞ্জাব, ২ কান্যকুব্জ তন্মধ্যে হস্তিনা, আগরা, শ্রীনগর এবং অযোধ্যা, ৩ মিথিলা তাহার নাম ত্রিভুত, সে স্থান কুশী নদী অবধি গণ্ডকী পর্য্যন্ত,

কলেগতাকঃ

ক্রমিক। ৩০৪৮।

৪ বঙ্গ ভূমধ্যে গৌড়, উখড়া নগরের দ্বি-  
দশ লইয়া এক অধিকার, ৫ গুজর ভূমধ্যে  
গুজরাট, খান্দেস, তাহার একাংশ মালও  
য়ার, ৬ উৎকল তাহা উড়িষ্যা, ৭ মহারাষ্ট্র,  
৮ তৈলঙ্গ তাহা গোদাবরী ও কৃষ্ণা নদী  
পর্যন্ত, ৯ কর্ণাট; তাহা কৃষ্ণা নদীর দক্ষিণ  
অবধি ঘাট নামক পর্বত পর্যন্ত, ১০ দ্রাবিড়  
তাহা অধুনা তামূল দেশ, এই দশ দেশের  
ভাষা স্বতন্ত্র।

মহারাজ বিক্রমাদিত্যের রাজত্বের ৫৭  
বৎসর অবধি ৩১১ কলেগতাকে ইউরোপ  
মধ্যে বুনিয়া দেশে যীশুখ্রীষ্ট নামে এক অব  
তার জন্ম, সুতরাং তাঁহার বিবরণ এ  
গ্রন্থের সঙ্কল্পানুসারে অল্পত বৃত্তান্ত এবং  
বর্ণনা ত্যাগ করিয়া বস্তু ঘটনা বাহা মনু  
ষ্যের সমুদ্র তাহাই লিখিতে হইবেক, অত  
এব বক্তব্য যে তাঁহার জন্মের অল্প দিন  
পরে পূর্বা দিগ হইতে এক উদাসীন বোধ  
হয় ১২ সেন্টো মধ্যে ১ জন আসিয়া আপ

৩০৪৮।

পূ

ক্রমিক।

নাকে ভবিষ্যদ্বক্তা রূপে প্রচার করিয়া  
কহিয়াছিলেন যে এই স্থানে এক অবতার  
জন্মিয়াছেন এবং তিনি যে ব্যবহার কর  
বেন তাহাও কিঞ্চিৎ স্থূল রূপে কহিয়াছি  
লেন, যীশু সেই সমস্ত আচরণের অনুগামী  
এবং বুদ্ধির কৌশলে দ্ব্যর্থ কথা অর্থাৎ  
কোন বিষয় ঘটনার পূর্ক ভঙ্গী ক্রমে এমত  
কহিতেন নাহা পরে পূর্ক কথিতের অর্থ  
উত্তর পক্ষে সংলগ্ন হইতে পারে। কথিত  
আছে এ সময়ের অনেক পূর্ক আর একজন  
ভবিষ্যদ্বক্তা রূপ প্রকাশ পাইয়া এক অব  
তার জন্মবার কথা এবং তাঁহার আচরণের  
কথা কহিয়াছিলেন, এজন্যে যীশুখ্রীষ্ট জন্মের  
পূর্ক আরো কএক জন ভবিষ্যদ্বক্তার কথিত  
আচরণের অনুগামী হইয়া বাঘাত জন্ম  
নাতে দুঃসিদ্ধ হইতে পারেন নাই, কিন্তু  
যিহকের বুদ্ধি কৌশলে এবং ভাগ ক্রমে  
তাঁহার অনেক আশা প্রকাশ পাওয়াতে  
তিনি ইনি কৃতকার্য হইলেন অর্থাৎ অব

ক্রমিক ।

৩০৪৪।০

তার রূপে প্রকাশ পাইলেন তখন ইনি আপনাকে ঈশ্বরের পুত্র বলিয়া ঘোষণা দিলেন, অর্থাৎ তাঁহার জন্ম কোন মনুষ্য দ্বারা হয় নাই, স্বয়ং ঈশ্বর স্বর্গ হইতে আনিয়া যীশুর মাতা মেরিয়মের গর্ভাবান করিয়াছিলেন, সেই জনদ্ব্যাপি নিরঞ্জন অসিন্ধুনীয় এবং নির্দিকার ঈশ্বর প্রতি এই ব্যাভিচার দোষারোপের হেতু এই যে মেরিয়মের বিবাহ জুসেফের সহিত হওনের পূর্বে মেরিয়মের গর্ভ হইয়াছিল, এ জন্যে জুসেফ প্রথম সে ভার্য্যা পরিত্যাগ করিয়া ছিলেন তাহার পর যীশুখ্রীষ্ট ভ্রাণবর্তী রূপে অর্থাৎ অবতার রূপে প্রচার হওয়াতে পুনঃ গ্রহণ করেন, পরে অনেক সম্মান সম্বন্ধিতর জনশ সেই গর্ভে জন্ম দেন, খ্রীষ্টের পুষ্টি পূর গার্হ সমভিব্যাহারে আর দ্বাদশ জন ছিলেন, তাঁহার। সেন্ট নানে খ্যাত, তাঁহারদিগের কোশল দ্বারা নানা কাণ্ড রচিত হওয়াতে অল্পে প্রকাশ হইয়াছিল, খ্রীষ্টের নরপো

ক্রমিক।

৫০৪৮০

পরে উক্ত দ্বাদশ সেন্টের মধ্যে চারি জন প্রত্যেকে গীশুর জন্মাবধি মরণ পর্য্যন্ত একই ইতিহাস লিখিয়াছিলেন, তাহাতে অনেক অন্তত বৃত্তান্ত বর্ণন এবং অনেক নিম্নায়ে জনীয় বিশ্বাসের অযোগ্য ভৌতিক ব্যাপার, ও কতকগুলি রোগিকে মন্ত্রদ্বারা আরোগ্য এবং মৃতদেহে জীব সঞ্চারের কথাও আছে। উক্ত গ্রন্থ চতুর্কটির বার্তা উক্ত চারি জনের মধ্যে কোনও স্থানে অনৈক্য আছে কল অনেক ঐক্যও বটে, সেই চারি পুস্তক এবং তৎকালের গীশুভক্তেরা যে নানাস্থানে লিপ্যাঙ্গ লিখিয়া ছিলেন যেনন প্রবোধচন্দ্র। দয় নাটকে মহামোহী দলব্ধেরদের নানাস্থানে পত্র প্রেরণ বর্ণন সেইরূপ লিপির প্রতিলিপি প্রভৃতি একত্র করিয়া এক পুস্তক হয়, তাহারি নাম গম্পেন, অর্থাৎ খ্রীষ্টধর্ম্মাবলম্বিদিগের অস্থিতীয় বেদস্বরূপ, সেগ্রন্থে অনেক সাংসারিক হিতোপদেশ কথা আছে, তাহা বালক শিক্ষার্থ উত্তম বলাবায় এবং গীশু নন্দীর

ক্রমিক।

কল্যাণতীর্থঃ

৩০৪৮।

গৌরাক্ষদেবের ন্যায় যে বন কালাবধি  
 সম্যাসিবেশে নানাদেশে ভ্রমণ এবং পৰ্ব্বতে  
 ও বনে শিষ্য সমভিব্যাহারে বাস করিতেন,  
 নধ্যে হাটে ঘাটে মাঠে লোকারণ্য করিয়া  
 কোলাহল মধ্যে এক অভিনব ধীকৃষ্ণ  
 ঘোষণা করিতেন তাহার মৰ্ম্ম এই যে মন  
 কিরাও, স্বর্গের দ্বার খোলা, সনাতনধৰ্ম্ম মিথ্যা,  
 ঈশ্বরের দশটী আজ্ঞা আছে তাহা এই যে  
 তিনি ভিন্ন অন্য দেব দেবীর পূজা করিবে না,  
 চুরি করিও না, মিথ্যা কহিও না, ব্যতিচার  
 করিও না, পিতা মাতাকে মান্য করিও, প্রতি  
 বাসির হিংসা করিও না, বৃথা লোকদেখানে  
 তজনা করিও না, মিথ্যা সাক্ষ্য দিও না, প্রব  
 ধনা করিও না, আর তোমার একদাণ্ডে যদি  
 কেহ চপেটাঘাত করে তবে তুমি আপন অন্য  
 গাল বাড়াইয়া দিও যে সে গালেও চড় নাক  
 ক, এই দশটী আজ্ঞা প্রতিপালন করিবা আর  
 মাহা ইচ্ছা তাহা খাও ও করো, কিন্তু যীশু  
 খ্রীষ্ট প্রতি অচলা ভক্তি এবং বিশ্বাস রাখিলে



তিনি মহাপ্রলয়ের শেষ দিন যখন ঈশ্বর স্বর্গ  
 রাজ্যের সিংহাসনে বসিয়া এই পৃথিবীর  
 মৃত জীব সকলকে এক ২ শরীর দিয়া দূত  
 দ্বারা আপন সমীপে বিচারার্থ উপস্থিত করি-  
 বেন তখন যে ২ ব্যক্তিকে ঈশ্বরের এই প্রিয়  
 পুত্র যীশু স্বভক্ত বলিয়া অনুরোধ করিবেন  
 সেই ২ জীব নিষ্পাপ হইয়া স্বর্গে গমন করি-  
 বেক, তাহার কারণ প্রভু যীশু তাঁহার সকল  
 ভক্ত লোকের পরিবর্তে পাপের দণ্ড আপন  
 শরীর বলিদান করিয়াছেন, সে বলিদানের  
 কথা এই যে খ্রীষ্ট জন্মের পূর্বে যীহুদি দেশে  
 আর একজন মুসানামে অবতার হইয়াছিলেন  
 তিনি এক বৃক্ষের বন্ধলের ভিতর হইতে তাম্র  
 পত্রস্থ লিপি বাহির করিয়া এক ধর্ম প্রচার  
 করিয়া ছিলেন, সেই ধর্ম যীহুদি দেশস্থ  
 তাবৎ লোক যাজন করিত এই জন্যে উক্ত  
 যীহুদি দেশস্থেরা যীশুখ্রীষ্টকে প্রতারক ও  
 রূপটী জানিয়া অতিশয় যন্ত্রণা দিয়া অর্থাৎ  
 কাষ্ঠের তক্তার উপর খীন্টের শরীর রাখিয়া

ক্রমিক ।

৩০৪৪ । •

লোহার শ্রেক সর্বদা বিক্র করিয়া সংহার করিয়াছিল । এই উভয় অবতার জন্মের পূর্বে ইউরোপ দেশে বোধ হয় যযাতি রাজার মহান তুর্কাস্ এবং অন্তঃকর্মে টর্ক এবং গ্রীক প্রভৃতি দেশে যযাতি হইয়াছিলেন, সেই সময়ের যযাদি দৃষ্ট হোম বিশেষ হইত ভল্লাবনে সকল লোক বিনাশ হয় নাই পুনঃ ধর্ম হইলে সেই পূর্বে ধর্মের অনুব্রূপ ধর্ম অর্থাৎ অগ্নির উপাসনা অথবা অগ্নি জলবায়ু এবং গ্রহ নক্ষত্রাদির আকার বিশেষ বিগ্রহ পূজা করা প্রথা ছিল প্রভু যীশু এবং মুসা ও মহম্মদ সেই পূর্বে ধর্ম ত্যাগ করাইয়া সকলকে নৃত্যময় ধর্ম প্রবর্ত করাইয়া ছিলেন । এই আধুনিক ধর্ম আর এইক্ষণে ইউরোপ প্রভৃতি দেশ ময় ব্যাপ্ত হইরাছে ।

ঈশ্বর মার্সামেন মাহেব লেখেন যে সেন্ট তামস নামে যে যীশুখ্রীষ্টের মঙ্গল তিনি হি দুস্থানে গঙ্গো অর্থাৎ ঐ নত প্রচারার্থ সুসংবাদ লইয়া আনিয়া কতিপয় ব্যক্তিকে

ক্রমিক	কলেগতাক্কাঃ
সমুদ্রপাল—ইনি ভ্রুযোগী ইনি বিক্রম	৩১৩৭
সেনকে কৌশলে নষ্ট করিয়া আপনি সিংহা	
সনহ হইয়া শাসন করেন তাঁহার কাল ....	২৪।২
চন্দ্রপাল—ইনি সমুদ্রপালের পুত্র এবং ঐ	৪২।৫
নয়নপাল—ইনি চন্দ্রপালের পুত্র এবং ঐ	৫১ ৫
দেশপাল—ইনি নয়নের পুত্র .... .. ঐ	৪৭।১
নরসিংপাল—ইনি দেশপালের পুত্র এবং ঐ	৪৮।৩
মুতপাল—ইনি নরসিংহের পুত্র এবং ঐ	৩৭।১১
লক্ষপাল—ইনি মুতপালের পুত্র এবং ঐ	৩৮।৩
অমৃতপাল—ইনি লক্ষপালের পুত্র এবং ঐ	৩৭।৬
মহীপাল—ইনি অমৃতপালের পুত্র এবং ঐ	৩৯।২,
গোবিন্দপাল—ইনি মহীপালের পুত্র এবং ঐ	৫৫।৫
হরিপাল—ইনি গোবিন্দপালের পুত্র এবং ঐ	২৪।৯
ভীমপাল—ইনি হরিপালের পুত্র এবং ঐ	২৮।৮
আনন্দপাল—ইনি ভীমপালের পুত্র এবং ঐ	৩১।২
মদনপাল—ইনি আনন্দপালের পুত্র, এই	
সময়ে জবনের উপদ্রব উপস্থিত হইবার বীজ	
রোপণ হয় অর্থাৎ আরব দেশে মুক্কা নামে	
নগর সেই স্থানে মহম্মদ জম্মেন তাঁহার	

ক্রমিক

৩৬৪৩১২

চত্বারিংশৎ বর্ষ বয়ঃপ্রাপ্তে তিনি আপনাকে  
 ভবিষ্যদ্বক্তা বলাইলেন, এবং আপনি  
 कहিলেন যে করবাল শক্তি দ্বারা মনুষ্যদি  
 গকে যথার্থ পরমেশ্বরের মত লওয়াইতে  
 ঈশ্বরানুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছেন পরমেশ্বরের  
 অনুমতি প্রাপ্তি বিষয়ে তাঁহার এই কথা  
 ব্যক্ত ছিল যে মহম্মদ চক্ষু মুদ্রিত করিয়া  
 ধানস্ হইলেই যুবরিলণ নামক ঈশ্বরের  
 প্রধান দূত তাঁহার কর্ণকুহরে ঈশ্বরোক্ত  
 বিবরণ প্রকাশ করিত এবং মহম্মদের যে  
 কোন বিষয় জিজ্ঞাস্য হইত তাহাও উক্ত  
 দূত দ্বারা প্রশ্ন করিয়া পাঠাইলে তদুত্তর  
 প্রাপ্ত হইতেন, এইরূপে ঈশ্বরের সহিত মহম্ম  
 দের প্রণয় বৃদ্ধি হইয়া অবশেষে স্বর্গ হইতে  
 ঈশ্বরের স্বহস্ত লিখিত লিপি আসিতে আরম্ভ  
 হইল এবং সেই সমস্ত লিপি একত্র করিয়া  
 কোরান নামক এক গ্রন্থ যাহা মহম্মদীয়  
 ধর্মের অধ্বিতীয় বেদ স্বরূপ তাহা সংগৃহীত  
 হইয়াছিল, কিন্তু তৎকালে সে দেশীয়

লোকেরা এই অলীক জ্ঞাননা বিশ্বাস করিত  
না বরং সে দেশের রাজার ভয়ে উক্ত  
ধোঁরাণ প্রকাশ্যরূপে পাঠাইত না এক  
ঘরের ভিতর গর্ত খনন করিয়া তক্তার পাটা  
তন করিয়াছিলেন, সেই তহখানার ভিতর  
সংগোপনে দুই চারিজন শিষ্য ছিল তাহার  
দিগকে মহম্মদ অধ্যাপনা করাইতেন, কিছু  
দিন পরে এই পাব্যার প্রচার হইয়া রাজার  
কর্ণগোচর হইলে রাজদূত কর্তৃক ধৃত হইলেন,  
সেইকালে জনশ্রুতি যেএক ষড়যন্ত্র রচনা করেন,  
সে পরামর্শ মধ্যে এক ব্যক্তি আরমানি দেশীয়  
লোক নিপু ছিল, তাহার বিশেষ এই যে  
গ্রামের প্রান্তভাগে এক অতি সুগভীর অন্ধ  
কায়, বৃহৎ বহুকালের ভূতান্ত্রিত ভয়ানক  
রূপে বিখ্যাত এক কুপ ছিল, তাহার ভিতর  
এক পাশ্বে গর্ত খনন করিয়া কএক দিনের  
খাদ্য দ্রব্য সহিত উপর উক্ত আরমানিকে  
রাখিয়া রাজাকে কহিয়াছিলেন যে এক সাদা  
কাগজের বহি এই দেবংশী কুপের মধ্যে

ক্রমিক

৩৬৪৩২

রজ্জু সংযোগে নিক্ষেপ করা মাউক তাহাতে  
 যদি কোন লিখিত কথা উদ্ভূত হয় তবে তাহা  
 দৈবী আজ্ঞা জ্ঞান করা যাইবেক অবশেষে  
 সেই কথা স্থির হইয়া রাজা সেই কুপ নিকটে  
 যাইবাতে লোকারণ্য হইল রাজার পাগড়িতে  
 সাদা কাগজের বহি বান্ধিয়া কুপে নিক্ষিপ্ত  
 হইলে কুপ মধ্যস্থ আরমাণি এই সাদা পুস্তক  
 লইয়া জলে নিক্ষেপ করণ পূর্বক তাহার  
 স্থানে যে লিখিত কোরাণ ছিল তাহা পাগ  
 ডির অঞ্চলে বান্ধিয়া দিলেক পরে তাহা  
 উদ্ভূত হইলে লোকারণ্য মধ্যে দেখান  
 গেল ইহাতে লোকের চমৎকার জ্ঞান হই  
 বাতে মহম্মদের কথায় লোক আস্থা করি  
 লেক এবং মহম্মদ কহিলেন এই কুপে ঈশ্ব  
 রেব আবির্ভাব হইয়াছে অতএব তাঁহার  
 আজ্ঞা এই স্থলে যত লোক আছে সকলে  
 একত্র হইয়া কিঞ্চিৎ মৃত্তিকা এই কুপে  
 নিক্ষেপ করুক তাহার প্রথম রাজা স্বহস্তে  
 এক কুদালি নিক্ষেপ করিলেন পরে সমুদয়

ক্রমিক ।

৩৬৪৩২

লোক এককালে ঐ কপ করাতে কুপ প্রায়  
 পরিপূর্ণ হইল এবং আরমানি সেই মৃত্তিকার  
 তাপে কুপ মধ্যে পঞ্চত্ব পাইলেন, অদ্যাপিও  
 মোছলমানের। তীর্থ দর্শনার্থ মক্কা মদিনা  
 যায় তাহার। একটী লোক উক্ত কুপে  
 নিক্ষেপ করিয়া থাকে এইরূপে ক্রমশ সেই  
 কুপ মুখে মৃত্তিকার পর্কতাকার হইয়াছে।  
 এই ব্যাপার সম্পন্ন হইলে মহম্মদের জহুবা  
 প্রকাশ হইল এবং তিনি স্বীয় সম্বন্ধতা ও  
 সুবুদ্ধি দ্বারা আরববাসি বহু ব্যক্তিকে স্বম  
 তাবলগ্নি করণ পূর্বক অন্য দেশীয়দিগকে  
 স্বীয় শক্তি ও ধর্মের অধীন করণাশয়ে এক  
 ল সৈন্য সংগ্রহ করিয়া জীবনাবধি যে  
 মুখে জয়ের চিহ্ন করিয়াছিলেন তাহার  
 উত্তরাধিকারিরাও ততুল্য পরাক্রমের সহিত  
 তাহার পশ্চাদ্বর্ত্তি হইয়াছিল, মহম্মদের দল  
 ল প্রথম পরাক্রমী হয় নাই, তাহার পর  
 খন তাহার কন্যা বিবি ফাৎমার সহিত  
 জয়ন্ত আলীর বিবাহ হইল তখন সবল

ক্রমিক ।

হইলেন তাহার কারণ আলীর কতক গুলি  
সৈন্য এবং দেশ ও ধন ছিল, তাহা মিলিত  
হইলে ক্রমশ প্রাবল্য হইল, আরো তিন জন  
তাঁহার পরামর্শের ভিতর ছিল, এই জনো  
মুসলমান মধ্যে এক দল চারইয়ারি কহে,  
অন্য দল পঞ্জতন, পঞ্জতনবাদির। মহম্মদ,  
বিবি ফাতমা, হজরত আলী, এবং হাসেন  
হসেন দুই ভ্রাতা, এই পঞ্চ জনে এক  
আজ্ঞা ঈশ্বরাংশ অবতার, অপর তিনজনকে  
তাঁহারা মানে না, আর চারইয়ারির। কহে  
মহম্মদ স্বতন্ত্র হজরত আলী আবুবেকর,  
ওমর এবং ওসমান, এই চারি এক আজ্ঞা  
উক্ত উভয় দলে অদ্যাপি ধর্ম বিবাদ উপ  
স্থিত হইয়া রক্তপাত হইয়া থাকে, মহম্মদ  
মক্কা হইতে মদিনা পলায়ন দিন অবধি  
হিজরি নামে সন নিরপিত হইয়া সে দেশে  
প্রচলিত হয়, মহম্মদের মরণের পর রাজ  
কীয় কর্মে তাঁহার উত্তরাধিকারিরা তাঁহার  
ভুল্য গৌরব ও অসম্ভব আশায় উৎসাহি



হইত, এবং দক্ষিণ ও বামপাশ্বে স্বদেশে  
 এমত শীঘ্ররাজ্য বিস্তার করিয়াছিল যে কোন  
 ইতিহাসে কদাচিৎ একপ উপমা পাওয়া যায়  
 না, এক প্রদেশের পরেই অন্য প্রদেশ  
 অধিন করিতে লাগিল, এইরূপে অম্পকানের  
 মধ্যেই মোছলমানেরা প্রথিবীর পশ্চিমভাগে  
 রাজকীয় কর্মে উপপব ঘটাইয়াছিল, মোছল  
 মানি ধর্মের উৎপত্তি অবধি তদুপাসকেরা  
 সমুদয় প্রথিবীর রাজা হইতে অভিলাষি  
 হইয়াছিল, কথিত আছে এক হস্তে কোরান  
 অপর হস্তে করবাল লইয়া লোককে কহিত  
 হয় কোরান মান নচেৎ এই খণ্ড দ্বারা  
 মস্তকচ্ছেদন করিবো এইরূপে মোছলমানি  
 ধর্ম ব্যাপ্ত হয়, সেই সময় পারস্যদেশীয় কতি  
 পয় ব্যক্তি ধর্ম নাশের ভয়ে পলাইয়া নর্মদা  
 দী পার হইয়া দক্ষিণ দেশে বাস করিয়া  
 ছিল তাহারা অদ্যাপি তদ্দেশে পারসি নামে  
 যাত আছে এবং বাবনিক দেশীয় পূর্ব  
 ধর্ম বাজন করে অর্থাৎ অগ্নির আরাধনা

| ক. লুর্গতাব্দাঃ

ক্রমিক

৩৬৪৩২

করে, তাহারা গঙ্গা মানে, গলায় যজ্ঞমূত্র আছে। যবন দিগের আদি যে অগ্নির উপাসনা তাহা বোধ হয় যযাতি সন্তান তুর্কসু রাজা হইয়া অগ্নিহোত্র করিতেন তদনুরূপ ক্রমাগত প্রচলিত ছিল, জল পাবনের পর নোয়ার সন্তান কর্তৃক তাহা পুনঃ প্রকাশ হয়। পারস দেশে অগ্নির উপাসনা পক্ষে এক জন গ্রন্থি ইতিহাস আছে সে এই যে গুজরাট দেশের এক ক্ষত্রিয় কন্যা বাতিচারিণী হইলে তাহার স্বামি এবং পিতৃকুল হইতে বহিষ্কৃত হয় পরে সেই স্ত্রীলোক বিবেকী হইয়া তপস্বিনী বেশে অনেক তীর্থ পর্যাটনের পর পারস রাজ্যের কোন গ্রামের প্রান্তভাগ আশ্রয় করিয়া বৃহৎ এক অগ্নিকুণ্ড স্থাপিয়া আচ্ছতি প্রদান করিতে আরম্ভ করিয়াছিল, তৎকালে সেদেশে বোধ হয় ধর্মজ্ঞান শূন্য থাকিবেক তজ্জন্য উক্ত সন্ন্যাসিনীর কণ্ঠ দেখিয়া এবং কোন ব্যক্তির অতীর্ষ সিদ্ধ হওয়াতে অগ্নির উপাসনাতে প্রজ্ঞা জন্মিয়া

৩৬৪৩২

ক্রমিক

৩৬৪৩২

অবশেষে দেশময় প্রচলিত হইয়া থাকিবেক,  
 বাহা ইউক মহম্মদ অবতীর্ণ হইয়া সে সমুদয়  
 পূর্বধর্ম রহিত করিয়া নূতন ধর্ম চালাইলেন,  
 সে ধর্মের এবং রাজনীতির ব্যবস্থা একই  
 প্রকার, একজন ভবিষ্যদ্বক্তা, এইরূপ বর্ণিত  
 আছে। যখন মুসলমানেরা আফ্রিকা ও  
 সাইরিয়া জয় করিল এবং পারস্যরাজ্যে উপ  
 পূব জন্মাইল ও প্রায় সমুদয় ইউরোপকে  
 আপন জ্ঞান করিল তখন তাহারদিগের দূর  
 দৃষ্টি হইতে হিন্দুস্থান যেখনশালী প্রদেশ তাহা  
 রক্ষা হইতে পারেনা এমনত আশা করিলেক  
 এবং এই ঐশ্বর্য্য বিশিষ্ট সাম্রাজ্য প্রতি লক্ষ  
 করিয়া প্রথম তাহারা সিন্ধুনদীর বামপাশ্বস্থ  
 সিন্ধিয়া এবং গুজরাট সহিত বাণিজ্য করি  
 তে আসিয়া বসরা নামে নগর নির্মাণ করি  
 লেক, পরে তদ্দেশ আক্রমণ করণাশয়ে আবুল  
 অসর নামক এক রাজা কতকগুলি সেনা  
 প্রেরণ করিলেন, কিন্তু তিনি স্বয়ং আরবের  
 মহারণে প্রাণ হারাইবাতে এবং হিন্দুরাও

সে যুদ্ধে সম্পূর্ণ জয়ী হইবাতে সে আশা  
 পূর্ণ হইলনা । সরাসনি রাজ্যের প্রধান যাজ্ঞ  
 কের উত্তরাধিকারিরা সিন্ধুনদীর অপর পার্শ্বস্থ  
 দেশে আসিয়াছিল তাহাতেও কার্য্য সিদ্ধ  
 হয়নাই, আলি নামে খ্যাত চতুর্থ কালিফ  
 উক্ত নদীর তীরের এক প্রদেশ জয় করিয়াছি  
 লেন, কিন্তু তাঁহার মরণের পর পুনরায় তাহা  
 হিন্দুদিগের হস্তগত হইল । এইরূপে মুসল  
 মানেরা এদেশের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়াছিল  
 কিন্তু তখন কিছু করিতে পারে নাই, অতএব  
 এইরূপে সেকথা স্তগিত রাখিয়া দিল্লীর রাজা  
 দিগের কথা পুনরায় লিখি, মুসলমানের  
 দৌরাত্ম্য বিষয় পশ্চাৎ উচিত সময়ে লিখিব  
 অতএব মদন পালের রাজ শাসন কাল  
 করমপাল—ইনি মদন পালের পুত্র এবং ঐ  
 বিক্রমপাল—ইনি করম পালের পুত্র এবং  
 মহাবল পরাক্রান্ত বাহুবলে নানাদিগ্  
 দেশীয় রাজা দিগকে পরাভব পূর্বক কর  
 গ্রহণ করিতেন, বহুবচ দেশীয় রাজা তিলক

৩৭৯

৫৪।০

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৩৭৩৪।১১

চন্দ্র কখন কর দিতেন কখন কর দিতেন না  
 এজন্য মহারাজ ক্রুদ্ধ হইয়া সৈন্য সামন্ত  
 লইয়া তিলক চন্দ্রকে কঠিনরূপে আক্রমণ  
 করিলেন, কিন্তু দৌর্ভাগ্য বশত এইযুদ্ধে মহা  
 রাজ করমপাল আপনিই প্রাণ হারাইলেন  
 অতএব তাঁহার রাজ্য শাসন কাল .... ৪৪।৩

তিলকচন্দ্র—ইনি বিক্রমপালকে পরাজিত  
 এবং সংহার করিয়া স্বদেশে নিশ্চিন্ত থাকি  
 লেন না, অর্থাৎ পরাভূত সৈন্যদিগের  
 পশ্চাৎ ধাবমান হইয়া দিল্লী পর্য্যন্ত গ্রাস  
 করিলেন কিন্তু দৌর্ভাগ্যক্রমে সিংহাসনাক্রুদের  
 অল্পকাল পরেই পরলোক গমন করিলেন

অতএব তাঁহার শাসন কাল .... ২।০

বিক্রমচন্দ্র—ইনি তিলকচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ২২ ৭

কার্ত্তিকচন্দ্র—ইনি বিক্রমচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ৪।৩

রামচন্দ্র ইনি—কার্ত্তিকচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ১৪।১১

দ্বৈধরচন্দ্র ইনি—রামচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ১৮।২

কল্যাণচন্দ্র—ইনি দ্বৈধর চন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ১১।৭

ভীমচন্দ্র—ইনি কল্যাণচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ ১৮।৩

৩৮৭০।১১

কলেগতাক্কাঃ

ক্রমিক।

৩৮৭০/১১

বোধচন্দ্র—ইনি ভীমচন্দ্রের পুত্র এবং ঐ

২৫।৫

গোবিন্দচন্দ্র—ইনি বোধচন্দ্রের পুত্র এবং

নিঃসন্তান এজন্য তাঁহার পরলোক হইলে

তাঁহার পত্নী সিংহাসনাধিকারিণী হন অত

এব তাঁহার রাজ্য ....

২২।২

প্রেমদেবী—ইনি গোবিন্দচন্দ্রের বনিতা মন্ত্ৰি

রা তাঁহাকেই সিংহাসনাধিকার করিলেন,

কিন্তু অগ্গকালেই পরলোক গতা হইলেন

তাঁহার শাসনকাল কেবল ....

১।০

হরিপ্রেম—প্রেমদেবীর পরলোক হইলে সিং

হাসন শূন্য হইল মন্ত্ৰিরাই রাজকার্য্য নিব্বাহ

করিতেন পরে বিবেচনা করিলেন যে রাজ্য

ব্যতিরেকে রাজ্য চলে না এজন্য এই হরি

প্রেমকে আহ্বান করেন, ইনি বৈরাগী সুপ

ণ্ডিত ধার্মিক এবং দেশস্থ বড়লোক ছিলেন,

রাজকীয় সম্প্রদায় অনেকেই তাঁহার শিষ্য

অতএব উপযুক্ত পাত্র জানিয়া সিংহাসনে

বসাইলেন তাঁহার শাসনকাল ....

৭।৫

১৯২৬/১১

ক্রমিক।

৩৯২৬।১১

গোবিন্দপ্রেম—ইনি হরিপ্রেমের প্রধান শিষ্য  
গুরু মরণে তংসিংহাসনের উত্তরাধিকারী হই  
লেন তাঁহার শাসনকাল .... ২০।৩

গোপালপ্রেম—ইনি গোবিন্দপ্রেমের শিষ্য  
এবং .... ১১।৩

মহাপ্রেম—ইনি গোপালপ্রেমের শিষ্য বাল্য  
কালাবধি ঈশ্বর পরায়ণ সর্বদা উদাস্য  
চিন্তা রাজ্যশাসনে তাঁহার তার বোধ হও  
য়াতে পরিত্যাগ করিয়া বন গমন করিলেন  
তাঁহার শাসন কাল .... ৬।৮

ধীসেন—ইনি বৈদ্যজাতি বঙ্গদেশের রাজা  
কোনমতে আদিশূরের বংশা মহাপ্রেমের বন  
গমনে সিংহাসন শূন্য হয় মন্ত্রিরা রাজ্য রক্ষা  
করেন, এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া ধীসেন  
মগধ দেশীয় রাজার অভিমত গ্রহণ করিয়া  
সসৈন্যে হস্তিনা বেষ্টিত করিলেন, রাজ  
মন্ত্রিরা উক্ত রাজাকে পরাক্রমী এবং যোগ্য  
পাত্র দেখিয়া শূন্য সিংহাসন প্রযুক্ত বিনা  
যুদ্ধে তত্পরি স্থাপন করিলেন অতএব তিনি

বিনাধেন্দু রাজ্য করিয়া পীড়োপলক্ষে দেহ  
ত্যাগ করিলেন তাঁহার শাসনকাল ....

১৮।৫

বিক্রমাদিত্যের পর অবধি দিল্লীর সিংহাসন  
স্থ কেহই রাজচক্রবর্তী হননাই কেবল হিন্দু  
স্থানের প্রধান সিংহাসন বলিয়া মান্য এবং  
এপুস্তকে কাল নিরূপণের অনুরোধে প্রতিজ্ঞা  
আছে হস্তিনাকেই প্রধান করিয়া অন্যান্য  
করগ্রাহি রাজা বলবন্ হইলও তদন্তর্গত  
ইতিহাস মধ্যে রাখিব অতএব এতৎ  
কালের ইতিহাস যোগ্য পরাক্রান্ত মগধের  
রাজার এবং প্রমারা বংশীয় যাহারা দক্ষিণ  
দেশে ব্যাপ্ত, মুসলমানের অধিকার হওয়া  
পর্যন্ত অক্ষু রাজারা গঙ্গাতীরস্থ প্রদেশে বীর্য্য  
বন্ত ছিলেন, তাঁহারদিগের রাজধানী ইউ  
রোপীয় ইতিহাসে পালিবোধু কহে তাঁহার  
দের সুখ্যাতি অতি দূরবর্তী কম নগরে  
প্রচার ছিল, ষ্টিফোরি আব রোমানে তৎ  
কালে এদেশকে অক্ষু ইণ্ডিয়া বলিয়া বর্ণন  
করিয়াছে, অক্ষু রাজারা বিক্রমাদিত্যের সম



কলৈগতাদাঃ

ক্রমিক।

৩৯৮৩৩

কালেই মগধ দেশে প্রবল সম্রাট ছিলেন তাঁহার। ঐস্থানে ক্রমে ত্রিংশৎ পুরুষ অধিকার করিয়াছিলেন, ইহারা আপনারদের রাজ্য হ্রের শেষে চীনদেশীয় রাজার সহিত সন্ধি রাখিয়াছিলেন, তাঁহারদিগের পরিচয় ইতি পূর্বে সেলিউকসের উপাখ্যানে লেখাগিয়াছে তাহারপর আর এক সম্প্রদায় তাঁহাদিগকে দাতাকর্ণ ও শূদ্রক কহে, মহাভারত পুরাণে যে অঙ্গদেশের রাজ্য কর্ণ কথিত আছে সে কর্ণ ই হারা নহেন, তাঁহারা সপ্তমপুরুষ রাজ্য করেন এজন্যে সপ্তকর্ণ খ্যাত, বারানসীতে মৃত্তিকা খননে এক তাম্রপত্র পাওয়াযায় তাহাতে লিখিত ছিল যে এই সপ্তের কেহ তদ্দেশে ভূমি দান করিয়াছিলেন এবং তাঁহার রাজ্য অতিশয় বিস্তৃত ছিল, এবং তিনি তিন কলিঙ্গের প্রভু ছিলেন, অতএব মগধের মহানন্দ একদিগে, তৈলঙ্গ আরদিগে, এবং আরাকান অন্যদিগে, এই তিন তৎকালে হিন্দুস্থানে বলবান রাজা ছিলেন, কর্ণেরা

৩৯৮৩৩

সমুদ্র তীরস্থ খণ্ডের অধিকার করত, জাহাজ সমূহ নির্মাণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার দিগের পরাক্রম পূর্বোপহীপস্থ লোকের বিদিত ছিল । ৭৭২ সম্বতে কিয়া ৩৮১৫ কলে গর্তান্দে অথবা তৎসম কালে পৈগহর মহম্মদের উত্তরাধিকারি মুসলমানেরা মহম্মদ বেন কসু'নিস সেনাপতি পুনরায় জয় সৈন্য সাহিত্যে হিন্দু স্থানের সিন্ধিয়াদেশে আসিয়াছিল, তৎকালে চিতোরায় বাপা নামক এক শিশু সেনাপতিত্ব পদ প্রাপ্ত হইয়া স্বয়ং সৈন্য সংগ্রহ করিয়া জয় শত্রু দিগকে জয় করিতে গিজনী পর্য্যন্ত তাহার দিগের পশ্চাৎ ধাবমান হইয়া ছিলেন, এবং সে স্থানে সলিম নামক এক যবন রাজা ছিলেন তাঁহাকে উক্ত জয়ী যুবা জয় করিয়া তাঁহার কন্যাকে গ্রহণ করিয়াছিলেন, বাপার চিতোরায় পুনরাগমনের পর এরা জ্যার কুলীন দিগকে এমত স্ববশ করিয়াছিলেন যে তাঁহার দিগের সহায়ত ক্রমে তদেশস্থ নৃপতিকে

কলেগতাক্কা:

ক্রমিক। ৩৯৮৩৬

পদচ্যুত করিয়া স্বয়ং সিংহাসনাক্রুত হইয়া ছিলেন, তাহার কিছুদিন পরে বোধ হয় বাপার যবনী রমণী থাকাতে হিন্দু মধ্যে লোকাপবাদ হওয়া প্রযুক্ত এরাজ্য ত্যাগ করিয়া সিন্ধুনদী পার দ্বিতীয়বার সসৈন্যে খোরাসান যাত্রা করিয়া সেইদেশে সাম্রাজ্য এবং মনের সাধে বহুতর যবনী রমণী বিবাহ করত তদগর্ভজাত অনেক সন্তান সন্ততি রাখিয়া লোকান্তর প্রাপ্ত হন। বাপার পরিচয় শ্রীযুত মার্সমেন সাহেব এইরূপ লিখেন যে চিতোরা এবং উদয়পুরের রাজারা যখন সুরতে বালাভিপুর নামক রাজধানী করিয়া শাসন করিতেছিলেন এমত সময়ে পারস্য দেশের রাজপুত্র নসীজাদ সসৈন্যে আসিয়া নগর লুণ্ঠন করিয়াছিলেন সেই দুঃসময়ে পূস্বতী নামী এক রাজমহিষী পলাইয়া মালোয়া দেশের এক পর্বত গহ্বরে লুক্কায়িত হইয়াছিলেন এবং উক্ত রাজ্ঞী গর্ভবতী প্রযুক্ত সেই স্থানে এক পুত্র প্রসব হন

৩৯৮৩৬

কলেগতাব্দা:

ক্রমিক।

৩৯৮৩৩

তাহার নাম গোহ হয়, সেই রাজকুমার বয়ঃ  
 প্রাপ্ত হইয়া ইদর দেশে রাজা এবং অতি  
 মান্য হইয়াছিলেন, পুস্বতী রাজ মহিষীর  
 পরিচয় এইরূপ লেখেন যে তিনি পারস  
 দেশের রাজা নসীর্বানের কন্যা ও নসীজা  
 দেব ভগিনী এবং কনিষ্ঠাণ্টিনোপেল নগরা  
 ধিপ মারিসের কন্যার দৈহিত্রী ছিলেন, সেই  
 গোহ বংশে আট পুরুষ গতে বাপার জন্ম  
 এবং তিনি শিশু কালে রাখালের মধ্যে  
 প্রতিপালিত হইয়া বয়ঃ প্রাপ্তে মাতার প্রমু  
 খাৎ চিতোরার রাজ বংশ জাত সম্রাট  
 শূনিয়া কতক গুলি লোক সংগ্রহ করিয়া  
 চিতোরার রাজ সভায় বন্ধু রূপে গৃহীত হন  
 পরে পরাক্রম প্রকাশ হওয়াতে সেনাপতি  
 হন, তাহার পরকৌশলে রাজাকে পদচ্যুত  
 করিয়া আপনি রাজা হন, হইতে পারে যেমন  
 সেলিউকস স্বীয় কন্যাকে উপঢৌকন দিয়া  
 চন্দ্রগুপ্তের সহিত প্রণয় করিয়া সাম্রাজ্য রক্ষা  
 করিয়াছিলেন, সেইরূপ পারস দেশীয় রাজা

৩৯৮৩৩

ক্রমিক।

কুৎস রাজ কন্যা রাজমহিষী গর্ভজাত কন্যাকে  
 পরমাসুন্দরী চিতোরার কোন রাজাকে  
 উপঢৌকন দিয়া সন্ধি করিয়া থাকিবেন,  
 সেই গর্ভজাত বংশেরা প্রথমত অগ্রাহ্য  
 হইয়া রাখাল সমভিব্যাহারে ছিল পরে  
 কাল ক্রমে তন্মধ্যে বাপা সেনাপতি হইয়া  
 কৌশলে প্রকৃত বংশ রাজকুমারকে সিংহা  
 সন চ্যুত করিলেন, বাপার প্রপৌত্র যখন  
 চিতোরায় রাজা তখন বোগদাদের হারান  
 আলবসিদের পুত্র মামুন সাবলোমানই ফরা  
 সিসের রাজার এক দল কুৎস সেনা সাহিত্যে  
 ২৪ বার চিতোরা আক্রমণ করেন কিন্তু  
 আশ্চর্য্য রূপ পরাজয় হইয়া যবনেরা ৫০ বৎ  
 সর হিন্দু স্থানাবলোকন করে নাই, এই সকল  
 ইতিহাস দ্বারা বোধ হয় তৎকাল পর্য্যন্তও  
 হিন্দু রাজাদিগের সিন্ধু নদীর উত্তর পাশ্চাত্ত  
 প্রদেশে প্রাধান্য এবং লোক মধ্যে বিশেষ  
 হৃদ্যতা ছিল, মধ্যে যবনেরা যুদ্ধ করিতে  
 আসিয়া পরাজয় হইয়া পলাইত, চিতো

রাতে উক্ত বাণা মহারাজের ষে বংশ ছিল, তাঁহাদিগকে অধুনা বোধ হয় চিতোরার রাণা কহে, । এইকালে পুলোমা নামে হিন্দু স্থানে আর এক নৃপতি ছিলেন, প্রাচীনেতি হাস বক্তা মহাখ্যাত উইলকোর্ড সাহেব হির করিয়া লিখিয়াছেন যে পুরাণের রাজা বলিতে অন্ধুরাজ্য দিগের সমুদয় বংশের বিশেষ লিখিত নাই কিন্তু যদি তাহা লেখা যায় তবে পুলোমা রাজার রাজত্ব তদ্বংশ্য দিগের রাজত্বের সীমায়, অর্থাৎ সেই পর্য্যন্ত হিন্দুস্থানের বলবান রাজার শেষ হয়, উক্ত পুলোমা অতিখ্যাত এবং হিন্দুস্থানের প্রধান রাজাদিগের মধ্যে শেষবর্ত্তী গণ্য ছিলেন, কথিত আছে তিনি সমুদয় দেশ অধিকার করিয়া ছিলেন, পূর্বদিগে তাঁহার রাজ্য হিন্দুস্থানের সীমা অতিক্রম করিয়া চীনের সাম্রাজ্য পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া ছিল, চীন দেশীয় ইতিহাস বক্তাদিগের মধ্যে তাঁহার খ্যাতি এমতরূপে বাণ্ড হইয়া

ক্রমিক।

৩৯৮৩।৬

ছিল, যে তদ্দেশ বাসিরা তৎকালে ঐ নাম  
 দ্বারা হিন্দুস্থানকে পুলোমেনকক অর্থাৎ  
 পুলোমার রাজ্য কহিত। কেরেস্তা নামক  
 পারস্ত ইতিহাস বক্তা তৎকাল বাসি রাম  
 দেব নামক এক প্রধান রাজার আশ্চর্য্যকর্ম  
 লেখেন, যে তিনি হিন্দুস্থানের রাজার এক  
 সেনাপতি ছিলেন, এবং তাঁহার প্রভুর মর  
 গান্তে সিংহাসনাধিকারী হইয়া ছিলেন,  
 বোধহয় তিনি পুলোমার উত্তরাধিকারী হই  
 বেন, তিনি পূর্বদেশে যুদ্ধার্থে যাত্রা করত  
 ঐদেশের রাজধানী লুণ্ঠ করিয়া অধিক ধন  
 পাইয়া ছিলেন, তাহার চারিবৎসর পরে  
 তিনি উজ্জয়নীর রাজ্যকারি প্রমারা বংশীয়  
 পরিবারের বিপক্ষে মালোয়ার যাত্রা করিয়া  
 জয়ি সৈন্য সাহিত্যে হিম লয়ে গমন করিয়া  
 ছিলেন, তিনি কাশ্মীর প্রবেশ করিয়া পর্ব  
 তীয় রাজা দিগকে কর প্রদ করিয়াছিলেন  
 তাঁহার মরণান্তে তাঁহার পুত্রেরা বিবাদ  
 করিতে এক সেনাপতি প্রতাপচন্দ্র সিংহাসন

পাইয়া তিনিও প্রভু সদৃশ পরাক্রান্ত হইয়া ছিলেন, । মুসলমানেরা দেখে যে প্রতাপচন্দ্র পারস রাজার সহিত সন্ধি করিয়াছিলেন প্রতাপচন্দ্রের মরণান্তে তাঁহার প্রত্যেক সেনাপতিরা একই প্রদেশ অধিকার করাতে সাম্রাজ্য ছিন্নভিন্ন হইয়াছিল অতএব বক্তব্য যে ১০০০ সহস্র সম্বতের পূর্ব্ব সময়ে ক্ষত্রিয় রাজার লোপ হইয়া ব্রাহ্মণ অবধি পুলন্দ অর্থাৎ বন্য পর্ব্বতীয় জাতি পর্য্যন্ত নানা বর্ণের লোক মগধ, প্রয়াগ, মথুরা, কান্তিপুর, কাশীপুর, কান্যকুব্জ এবং অনুগঙ্গা অর্থাৎ গঙ্গা তীরস্থ প্রদেশে স্বতন্ত্র স্বাধীন রাজা হইয়াছিলেন তাহার বিশেষ কিঞ্চিৎলিখি, গুপ্ত নামক শূদ্র মগধের কর্তা, দ্বাররক্ষিত কলিঙ্গের সমুদ্র তীরস্থ দেশ, গোলারী ঐ কলিঙ্গের অন্য খণ্ডে শ্রামধন বংশীয়েরা কাশী এবং বঙ্গের পূর্ব্ব প্রদেশ, কুলুতোয় নামক স্থান ও নৈসিধি ও নিষধ দেশে রাজা, শূদ্র এবং



ক্রমিক ।

৩৯৮ ৩৬

রাখালেরা সুরতে মারোয়ার এবং নর্মদা নদী তীরে রাজা ছিল, মেচ্ছেরা সিন্ধু নদীর পশ্চিম পারে অধিকারী, ইহার আরো বিশেষ মার্শমেন সাহেব লেখেন যে দিল্লী তুয়ার বংশীর রাজারদিগের অধিকার, রাধুর ইতিহাস মতে রাধুরেরাই কান্যকুন্ডে রাজা, মিয়র রাজ্যে ঝিলোট দিগের অধিকার, গুজরাট সোলানকিস্দিগের, দিল্লী ও কান্যকুন্ডের সীমা কালী নদী পর্য্যন্ত, সিন্ধু নদীর পশ্চিমাবধি যাবদীয় দেশে দিল্লীখবের প্রাধন্য ছিল। কান্যকুন্ডের উত্তর সীমা হিমালয় শ্রেণী, পূর্ব সীমা বারাণসী, ও পশ্চিম বুন্দেলখণ্ড, ও দক্ষিণ মিয়র দেশ, মিয়রের উত্তর সীমা আর বেলি পর্বত, দক্ষিণে ধর দেশীয় কান্যকুন্ডের অধীন, প্রমার রাজ্য এবং পশ্চিমে গুজরাট রাজ্যে মিলিত ছিল, গুজরাটের পশ্চিম সীমা সিন্ধুনদী, দক্ষিণে মহাসমুদ্র, উত্তরে বাল্লুকামরী ভূমি। বৈদ্য জাতীয়ের। বঙ্গদেশে রাজা হিন্দু স্থানের

ক্রমিক ।

দক্ষিণ সীমায় মাদুরার রাজারা স্বাধীন কিন্তু কালক্রমে তানজোরের শক্তি বিস্তার হইলে হীনবল হইয়াছিল, হিন্দু স্থানের দক্ষিণ অঞ্চলের পশ্চিম দেশে যাদবেরা ছিল, ঐ দেশের উত্তর খানদেশ মৌলানকী রাজার দিগের অধিকার ছিল, এইরূপ ছিন্নভিন্ন অবস্থায় পরস্পর অনৈক্য তাহা ধর্ম বিবাদে ও রাজ বিবাদে বিচ্ছেদ প্রযুক্ত হিন্দু স্থান দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল, এমন সময়ে প্রাচীনা বস্তু যেরূপে সকল যবন শত্রু জয়ান্ত্রিয়াযে সিন্ধু নদী উত্তীর্ণ হইয়া পূর্ব পরাজুখ হইয়া ছিল তাহার অতি ভয়ানক রূপে নদী স্রোতের ন্যায় সৈন্য সমূহ সহিত ঐ নদী তটে আগমন পুরঃসর হিন্দু স্থান ধ্বংস করিতে উদ্দেশ্য করিতে লাগিল ।

এইকালে আর এক ইতিহাস আছে তাহা বর্ণনা যোগ্য ঘটনার মধ্যে অঙ্গবোধ হইলে ও বঙ্গদেশীয় লোক পক্ষে গুরুতর কল্যণ্যাকাতে ত্যাজ্যজ্ঞান না করিয়া লোভে

ক্রমিক ।

৩৯৮ ৩৬

কথা, বঙ্গদেশে যৎকালে আদিশূর নামে  
 বৈদ্য জাতীয় রাজা ছিলেন, তাঁহার অধি-  
 কারে অনারুষ্টি প্রযুক্ত যজ্ঞ করিবার আব-  
 শ্যক হয়, কিন্তু বঙ্গদেশে সে সময়ে তদ্রূপ  
 সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণ ছিলেন না তাহার হেতু কশ্যপ  
 ঋতে গৌতমের প্রাদুর্ভাবকালে তচ্ছিব্য  
 পাল উপাধির রাজাদিগের শাসন সময়ে  
 বঙ্গে বেদ শাস্ত্র প্রায় লোপ হইয়াছিল, যাহা  
 হউক এক মত হইবেক এজন্যে আদিশূর  
 কান্যকুব্জের রাজা বীরসিংহ দেবকে নিবেদন  
 করিয়া পাঠাইলেন যে তিনি কতিপয় বেদ  
 শাস্ত্রজ্ঞ সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণ প্রেরণ করেন, অত  
 এব উক্ত রাজা পঞ্চজনকে বঙ্গদেশে পাঠা-  
 ইয়া ছিলেন তাঁহারদের নাম, ১ ভট্টনারায়ণ  
 তাঁহার আদিপুরুষ শাণ্ডিল্য মুনি প্রযুক্ত  
 শাণ্ডিল্য গোত্র, ২ শ্রীহর্ষ ভরদ্বাজ বংশ হেতু  
 ভরদ্বাজ গোত্র, ৩ বেদগর্ভ সাবর্ণমুনিসন্তান  
 জন্য সাবর্ণ গোত্র, ৪ ছান্দড় বাৎস্তবংশীয়  
 হেতুক বাৎস্তগোত্র, ৫ দক্ষ কাশ্যপঋষি সন্তান

প্রযুক্ত কাশ্যপ গাত্র। ভট্ট নারায়ণ সমভিব্যাহারে যে ভৃত্য আইসেন তাঁহার নাম মকরন্দ ঘোষ, শ্রীহর্ষ সঙ্গে কালিদাস মিত্র, বেদগর্ভ সহিত দশরথ গুহ, ছান্দড় সঙ্গে দশরথী বসু, দক্ষ সমভিব্যাহারে পুরুষোত্তম দত্ত, এই রূপে পঞ্চ ব্রাহ্মণ আর পঞ্চ কায়স্থ রাজা আদিশুর কর্তৃক বঙ্গদেশে আনীত হইয়া ক্রমশ দেশময় বিস্তার হয়। তাহার তদন্ত বিস্তার রূপে কুলাচার্য্য মিশ্র প্রভৃতির গ্রন্থে প্রচার আছে। ব্রাহ্মণের ৫৬ ছাপ্পান্ন গাঞী হওনের হেতু উক্ত পঞ্চ ব্রাহ্মণের সম্মান ক্রমশ বজ্রালসেনের শাসনকালে ৫৬ ছাপ্পান্ন জন উপস্থিত থাকাতে তাঁহারদিগের প্রত্যেককে একখানি গ্রাম ব্রহ্মোত্তরদিয়া বাস করাইলেন এবং এই ৫৬ ছাপ্পান্ন জনের মধ্যে আচার্যের তারত্যা হেতুক উচ্চনীচ শ্রেণী বিভক্ত করিয়াছিলেন, তাহার মুখ্য অর্থাৎ নবগুণ বিশিষ্ট আট জন, আর গৌণ অর্থাৎ গুণের কিঞ্চিৎ হ্রাসতা বিশিষ্ট চতু

কলে র্তাঙ্গাঃ

ক্রমিক

৩৯৮৩।৬

দ্বাদশ, এই দ্বাবিংশতি জন কুলীন, অবশিষ্ট  
 ৩৪ চতুস্ত্রিংশৎ গুণের অনেক লাঘবত্ব হেতু  
 প্রোত্রিয় নামে খ্যাত হন, । আর এই বঙ্গ  
 দেশ স্থিত পূর্বতন যাঁহার ব্রাহ্মণ ছিলেন  
 তাঁহারদিগের গণনায় ৭০০ সপ্তশত ঘর হইলে  
 তাঁহারদিগের পৃথক্ সাতশতী থাক নির্দিষ্ট  
 করেন, এবং উক্ত সাতশতী ব্রাহ্মণদিগের  
 সহিত অভিনব আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণের সম্ভা  
 নেরদিগের আদান প্রদান হয় না ।

বল্লাল সেন—ইনি ধীসেনের পুত্র এবং

তাঁহার শাসন কাল ....

১৮।৫

লক্ষ্মণ সেন—ইনি বল্লালের পুত্র এবং ঐ

১০।৫

কেশব সেন—ইনি লক্ষ্মণের ভ্রাতা এবং ঐ

১৫।৮

মাধব সেন—ইনি কেশবের পুত্র এবং ঐ

১১।৪

শূর সেন—ইনি মাধবের পুত্র এবং ঐ

৮।২

ভীম সেন—ইনি শূর সেনের পুত্র এবং ঐ

৫।২

এইক্ষণে যবনের উপদ্রব বিষয় লিখি তন্ম

ধ্যে প্রথমত পশ্চিম রাজ্যস্থ গুজরাট ও রাজ

পুতানা এবং চিতোরার শাসন কর্তা মিয়র

ক্রমিক।

৪০৫২।৮

অথবা উদয়পুরের রাণার। মুসলমানদিগের  
 আক্রমণকে অতিপ্রবল জানিয়াছিলেন,  
 তাহার পর তাঁহারদিগের প্রথম আক্রমণ  
 সম্বৎ ১০০৪ অথবা হিজরি ৩৬৭ এবং ৪০৫০  
 কলৈগতাকে গিজনির বাদশাহ্ সবক্তজীন  
 লাহোর লুণ্ঠ করেন, তাহার পর বিংশতি  
 বৎসরের মধ্যে তৎপুত্র মহম্মদ দ্বাদশবার  
 হিন্দুস্থানে আসিয়া অসহ ক্ষতি অর্থাৎ  
 সম্পূর্ণ রূপ দেশ উচ্ছিন্ন করিয়াছিল, কিন্তু  
 তৎকালের হিন্দু রাজারা বিদ্যা এবং বুদ্ধি  
 হারাইয়া পরস্পর বিচ্ছেদ ও অনৈক্য মত  
 হইয়া এমন দুর্বল হইয়াছিলেন যে দেশকে  
 এক উপদ্রব হইতে কিছুমাত্র রক্ষা করিতে  
 সক্ষম হন নাই, তাহার বিস্তার বিবরণ বাব  
 নিক ইতিহাসানুসারে পশ্চাত্ত করিতেছি,  
 ইতিমধ্যে কএক জন দিল্লীর সিংহাসনস্থ  
 বৈদ্য রাজাদিগের বংশাবলি লিখিয়া রাখি।

কার্ত্তিক সেন—ইনি ভীম সেনের পুত্র এবং  
 শাসন কাল .... .

৪১

৪০৫৩।৯

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক ।

৪০৫৬।৯

হরি সেন—ইনি কার্তিক সেনের পুত্র ....	
এবং ঐ .... .... ....	১২২
শক্রঘ্ন সেন—ইনি হরি সেনের পুত্র এবং ঐ	৮।১১
নারায়ণ সেন—ইনি শক্রঘ্নের পুত্র এবং ঐ	২।৩
লক্ষণ সেন—ইনি নারায়ণের পুত্র এবং ঐ	২৬।১১
দ্বীপ সিংহ—ইনি শৌনক পর্বতীয় চৌহান	
রাজ পুত্র বংশীয় রাজা, লক্ষণ সেনের	
মরণের পর তস্য পুত্র দামোদর সেন	
পৈতৃক সিংহাসনের উত্তরাধিকারী হইয়া	
প্রজার এবং মন্ত্রিগণের সুন্দরী স্ত্রী বলাং	
কার করিতে আরম্ভ করিবাতে সকলে মন্ত্রণা	
করিয়া এই দ্বীপ সিংহকে আহ্বান করত	
দামোদর সেনকে সংহার পূর্বক সিংহা	
সনস্থ করেন ।	

এক্ষণে মুসলমানেরা এদেশে যে রূপে জয়  
এবং উচ্ছিন্ন করে তাহার বিবরণ সংক্ষেপ  
রূপে বিস্তার লিখি, অস দৌ মুসলমানদিগের  
পরিচয় এই যে পারস্য রাজ্যে ওয়ালিড ও  
হারাম আলরসীদ নামক রাজারদিগের রাজ্য

ক্রমিক ।

৪১০৭।

কালে মুসলমানেরা হিন্দু স্থানকে স্বরাজ্য  
 সম্মিলিত করিবার চেষ্টা গুরুতররূপে করি  
 যাছিল, কিন্তু তৎকালে হিন্দু ভূপতিরা  
 পরাক্রান্ত এবং ঐকবাক্য থাকা প্রযুক্ত  
 তৎকর্তৃক দূরীকৃত হওয়াতে সে অভিলাষ  
 সিদ্ধ হইতে পারে নাই, তাহার পর এক নূতন  
 জাতীয় রাজারা সিন্ধু নদীর কিঞ্চিদন্তর এক  
 রাজ্য স্থাপন করত হিন্দু স্থান জয়ের উদ্দেশ্যে  
 করিয়া সুসিদ্ধি করে, তদ্বিশেষ এই যে মাব  
 রন মিয়র ও খোরাসান হিজরি সালের  
 প্রথমাবধি অথবা পৈগম্বর মহম্মদের মদিনা  
 পলায়নের পর অবধি একান্তর বৎসরের  
 মধ্যে মুসলমান কর্তৃক জিত হইয়া খলিফা  
 দিগের প্রতিনিধি দ্বারা ১৮০ এক শত  
 অশীতি বৎসর পর্য্যন্ত শাসিত ছিল, পরে  
 পূর্বোক্ত রাজবংশোদ্ভব হারাণ অল  
 রসীদের মরণের পর শক্তি হ্রাস হওয়াতে  
 পৈগম্বর মহম্মদের উত্তরাধিকারি রূপ সম্মান  
 দ্বারা দূর দেশে প্রেরিত কর্ম্য কর্ত্তারদিগকে



ক্রমিক

অধীন করিতে অক্ষম হন, বোগদাদ ও তম্নিকটস্থ দেশ ব্যতীত বহির্ভূত হইয়া গেল সেই ছঃসময়ে যে সকল নাএর শাসন কর্তার। রাজা হইয়াছিলেন তন্মধ্যে ২৬৩ হিজরি সালে মাবরন মিয়র ও খোরাসানের প্রতিনিধি ইসমেল সেমনী রাজ চিহ্ন গ্রহণ পূর্বক পূর্বোক্ত দুই দেশের সহিত কাবুল আকগান স্থান কান্দহার এবং জাবুলিস্থান সম্মিলিত করিয়া এক বৃহৎ সাম্রাজ্য স্থাপন করিয়াছিল, এই নব্য বংশীয়দিগের রাজধানী বোখারা হইলে তাহার। শামনিয়ম নামে খ্যাত নবতি বৎসর পর্য্যন্ত চারি জন রাজ্য করিয়াছিল, চতুর্থ জন এক অল্প বয়স্ক মনসর নামে কুমারকে উত্তরাধিকারী রাখিয়া পরলোক গমন করাতে মন্ত্রিগণ মধ্যে মতের ভিন্নতা হইয়া মৃত রাজার পিতৃব্যকে রাজ্যাধিকারী করণে অভিলাষী হইয়া খোরাসানের শাসন কর্তা আবিস্তি জিন নিকট এই প্রণ পুরণ করেন, তখন

## ক্রমিক

তাহার সভা গজানন দেশে ছিল, মৃত রাজার  
 পিতৃবাকে রাজা করা আবিষ্টিজনের মত  
 প্রকাশ বার্তা রাজধানীতে উপস্থিত হইবার  
 পূর্বসংবাদ মত যুক্ত মন্ত্রিরা ঐক্য হইয়া  
 উক্ত কুমার মনসরকেই সিংহাসনে বসাইয়া  
 ডিলেন, যুবরাজ সুতরাং আবিষ্টিজিনকে  
 আপন বিপক্ষ জানিয়া আহ্বান করিলেন,  
 তাহাতে আবিষ্টিজিন আপনাকে যুবরাজ  
 হস্তে বিশ্বাস করণে ভাবি অশ্রুত জ্ঞান  
 করিবা তৎক্ষণাৎ স্বাধীন হইলেন, সুতরাং  
 যুবরাজকে যুদ্ধ করিতে হইল কিন্তু দৌভাগ্য  
 ক্রমে দুইবার পরাস্ত হইয়া অধীন করিতে  
 অক্ষম হন, আবিষ্টিজনের মৃত্যুর পর তৎ  
 পুত্র আইজেক সিংহাসনে বসিবা মাত্র  
 মনসরের বিরুদ্ধে বহু সৈন্য সহিত সবল  
 জিন নামে এক সেনাপতিকে যুদ্ধার্থে  
 প্রেরণ করত জয়ী হইয়া সন্ধি দ্বারা আই  
 জেক খোরাসান রাজ্যে স্বাধীন হইলেন,  
 কিন্তু তিনি মুখজনক বিষয়ে মগ্ন হইয়া অস্প

ক্রমিক

৪১০৭

কালের মধ্যে শমন ভবন গমন করিবাতে  
 উক্ত সেনাপতি মন্ত্রিগণের সহায়তায় সিংহা  
 সনোপবিস্ট হইলেন, সবক্তজিন পারস্য  
 দেশীয় সেসেনাইডস্ নামে খ্যাত রাজ বংশ  
 জাত ছিলেন, এজন্যে উক্ত রাজ্যে গিয়া  
 সে স্থানের শেষ রাজা জেজার্ডকে দূর  
 করিয়া সমুদয় দেশ স্বরাজ্যভুক্ত করিয়া  
 অতিপ্রবল হইয়া উঠিলেন এবং ৩৬৭ খ্রিঃপূঃ  
 সনে প্রথম ভূরিং সৈন্য সাহিত্যে পঞ্জাবের  
 বিরুদ্ধে আগমন করিলেন, তৎকালে জয়  
 পাল নামে এক ব্রাহ্মণ রাজা লাহোরের  
 অধিপতি ছিলেন, কিন্তু সবক্তজিনের আক্র  
 মণ সময়ে জয়পাল সে স্থানে উপস্থিত  
 ছিলেন না অর্থাৎ ভিণ্ডার কিল্লাতে গিয়া  
 ছিলেন, কথিত আছে ইতিপূর্বে আফগানীর  
 দিগের সহিত জয়পালের দৃঢ় সন্ধি থাকাতে  
 যবনাগমনের পথ অবরোধ ছিল, সিন্ধিয়া  
 ব্যতীত অন্য বহু ছিল না, কিন্তু সবক্ত  
 জিনের আগমনে আফগানীয়েরা পরাজিত

অথবা মিলিত হইবাতে সিন্ধু নদীর অন্য  
 তীরস্থ অবরোধ নষ্ট হয় যেহেতু তাহার।  
 সন্ধি ভগ্ন করিয়া জয়পালকে সংবাদ না  
 দিয়া শত্রুকে পথ মুক্ত করিয়া দেয় তাহাতে  
 আক্রামকের লাহোর ও মূলতান লুণ্ঠ  
 করিতে অনায়াসে সক্ষম হইয়াছিল, তাহার  
 পর জয়পাল এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া  
 স্বরাজ্যে আসিয়া স্বসৈন্যে সিন্ধু নদী পার  
 হইয়া গজানন পয়ান্দ গাবরান হইয়া যোরতর  
 যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহাতে সে দেশ পুনরায়  
 হিন্দু স্থানে সংলগ্ন করেন এমত ইচ্ছা করি  
 য়াছিলেন কিন্তু দৌর্ভাগ্য বশত কোন বাঘাত  
 জন্মিবাতে পরাস্ত হইয়া সবক্তজিনকে  
 কতকগুলি ধন প্রদানে স্বীকৃত হইয়া  
 স্বদেশে প্রত্যাগমন কবেন, কিন্তু স্বরাজ্যে  
 আসিয়া স্বীকৃত ধন না দিয়া সবক্তজিনের  
 প্রেরিত লোককে কারাবদ্ধ করিলেন, এই  
 অবিচার শুনিয়া সবক্তজিন ক্রুদ্ধ হইয়া  
 পুনরায় স্বসৈন্যে লাহোর আসিয়া যোরতর

যুদ্ধ করিলেন কিন্তু সে যুদ্ধে সবক্তজিন জয়ী হইতে পারেন নাই এবং ব্যবহার যবে স্ববেই থাকে, তাহার পর সবক্তজিন সে অভিলাষ ত্যাগ করিয়া স্বদেশে বিংশতি বৎসর রাজ্য করিয়া পরলোক গত হইলেন। তৎপুত্র ইন্মেল প্রথমত পিতৃ সিংহাসনে উত্তরাধিকারী হন কিন্তু তিনি কিয়ামাসান্তে মহাখাত্যাপন্ন মহম্মদ নামে তাঁহার অপর ভ্রাতার অধীন হইতে বাধ্য হন, এই মহম্মদ অতি বীর্যবন্ত ছিলেন বাহু বলে ইরান তুরান প্রভৃতি জয় করিয়া বহু ধন এবং সৈন্য সমূহ সংগ্রহ পূর্বক ৩৯২ হিজরি সনে পিতৃ শত্রু পেশোয়া রাজা জয়পালের উপর তয়ানক ক্রমে পতিত হইলেন, এ যুদ্ধে জয়পাল পরাজিত হইলে তৎকালের হিন্দু রাজাদের নিয়ম এই ছিল যে যবনের নিকট বার হয় যুদ্ধে পরাজিত হইলে আর সে শরীর রাখা কর্তব্য নহে, এবম্বিধায় রাজা জয়পাল অগ্নি প্রবেশ করত নশ্বর দেহ ত্যাগ করেন,

ক্রমিক ।

৪১০৭।০

তৎপুত্র আনন্দপাল মহম্মদের সহিত  
 সন্ধি করিয়া অধীনস্ত রাজা হইয়া রহিলেন,  
 মহম্মদ সিন্ধু নদীর পশ্চিম পারে কতকগুলি  
 আফগানীয় সৈন্য সহিত একজন শাসন  
 কর্ত্তা স্থাপিত করিয়া অনেক দেবালয় নষ্ট  
 করত স্বদেশে প্রস্থান করিলেন, হিন্দুর এই  
 প্রথম দুরবস্থা এবং যবনের প্রাবল্য।  
 তাহার পর আনন্দপালের অধীনে ভোটা  
 নীরের রাজা প্রভৃতি কর প্রদানে অস্বীকার  
 করাতে ৩৯৫ হিজরি সনে মহম্মদ দ্বিতীয়  
 বার আসিয়া বিকেনিয়র অরণ্যের উত্তর  
 বুটানীয়ের দুর্গ তিন দিবস বেষ্টিত অধিকার  
 করিলেন, তদদেশীয় রাজা জয়কর্ত্তাকে নীচ  
 অধার্মিক যবন জানিয়া তাহার হস্তে পতিত  
 হওনাপেক্ষা মরণ শ্রেয় জ্ঞানে স্বীয় খড়্গ  
 দ্বারা প্রাণ ত্যাগ করিলেন। তৃতীয়বার মুল  
 তাঁনের শাসন কর্ত্তা দাউদ ঐ রূপ মহম্মদের  
 অধীনতা ত্যাগাকাজ্জ্বল করিবাতে তাঁহার  
 বিরুদ্ধে মহম্মদের সৈন্য গিয়া পূর্বাপেক্ষা

অধিক কর স্থাপনে সন্ধি করিয়াছিল, এই উভয় রাজাদিগের অধীনতা অস্বীকার প্রযুক্ত যুদ্ধ ঘটনা আনন্দপালের প্ররোচনাতে হইয়াছিল, এই অবধারণ করিয়া ইউক অথবা এই এক ছল অবলম্বনে মহম্মদ চতুর্থ বার সমারোহ পূর্বক হিন্দুস্থান লুণ্ঠ করিতে আগত হইয়াছিলেন, এ আগমন সংবাদ পূর্ব রাষ্ট্র হওয়াতে হিন্দু রাজাদিগের মধ্যে বিবেচনা হইয়াছিল যে এতদ্রূপ তৃপ্তি শূন্য অধার্মিক যবন জাতিকে এককালে হিন্দুস্থানের সীমা হইতে সমূলোৎপাটন কর্তব্য বিধায় আনন্দপাল স্বনিকটস্থ সমুদয় রাজাদিগকে সংবাদ পাঠাইয়াছিলেন, তাহাতে উজ্জয়িনী, গোয়ালিয়র, কালঞ্জর, কান্যকুব্জ, দিল্লী এবং আজমির এই কএক দেশের রাজা একবাক্য হইয়া আনন্দপালের সাহায্য করিয়াছিলেন এবং সিন্ধু নদীর ধার পেশোয়ারে বহু সৈন্য একত্র করিয়া চত্বারিংশৎ দিবস পর্য্যন্ত যবন সহিত ঘোর

তর যুদ্ধ করিয়াছিলেন, অবশেষে মহম্মদ আপনাকে বিপদগ্রস্ত বিবেচনা করিয়া এক দল খানুস্কা সৈন্য আনিলেন, তাহারদিগকেও হিন্দু পক্ষীয় গোক্ষরু জাতীয় এক দলেরা দূর করিয়া দেয় ( গোক্ষরু জাতি বিহৃত ও সিদ্ধ নদীর মধ্য স্থলে বাস করিত তাহারদিগকেই আধুনিক জাঠ বংশের আদি কহা যায় ) এই যুদ্ধে অনেক যবন হত হয় পরে উভয় পক্ষীয় অসংখ্য গোলার গম্বীর শব্দে এবং ধূমে অন্ধকার প্রযুক্ত। আনন্দ পালের হস্তী ক্ষিপ্ত হইয়া পলায়নোন্মুখ হওয়াতে গোলযোগ উপস্থিত হইয়া মুসল মানকে এককালে হিন্দুস্থান হইতে দূর করা হইল না, অর্থাৎ কোন পক্ষে জয় পরাজয় স্থির না হইয়া অমানি যবে স্থবে রহিল। ফল কথা ভাবিষ্য পুরাণের লেখা কলি যুগে ভারতবর্ষ সমুদয় ম্লেচ্ছ প্রধানক হইবেক, সে ভবিষ্য ঈশ্বরেচ্ছা কাহার সাধ্য অন্যথা করিতে পারে। তৎপর বৎসর



ক্রমিক।

মহম্মদ শা যবনদিগের ধর্ম্য শাস্ত্রানুসার  
প্রকৃতির অধীন হিন্দুর জাতি ভ্রষ্ট করণ রূপ  
যুদ্ধার্থে যাঁহার গুণাতিপ্রায় হিন্দুস্থান ধন  
শালী এবং বিদ্যাবান্ তাহা উচ্ছিন্ন করিয়া  
স্বদেশ উন্নত করণাশয়ে যে আগমন করিয়া  
ছিগেন তাহাতে তিনি প্রথমে জ্বালামুখী পর্ব  
তের অন্তঃপাতি নাগরকোট প্রদেশীয় ভীম  
ভূর্গ আক্রমণ করিলেন, খ্যাত ছিল যে ভীম  
ভূর্গ অতি দুর্ভ্রাক্রমণীয় দৃঢ়প্রযুক্ত হিন্দু  
স্থানের ভূপতিরা আপদ কালার্থে তথায়  
ধন সঞ্চয় করিতেন এ জন্যে সে স্থানে  
অনেক সম্পত্তি ছিল তাহা লুণ্ঠ করিয়া মহ  
ম্মদ স্বদেশ গিজনি গিয়া লোকারণ্য করিয়া  
দেশের লোককে ঐশ্বর্য্য দেখাইয়াছিলেন,  
ইহাতে বোধ হয় তদ্দেশে এতাদৃশ ধন এক  
স্থানে কখন কেহ দেখে নাই। তাহার পর  
মহম্মদ সন্ধান পাইলেন যে স্থানেশ্বরে  
হিন্দুদিগের এক দেবালয় আছে সেখানেও  
অনেক ধন আছে, জ্বালামুখী নুঠ করিয়া

লুক ছিলেন অতএব ষষ্ঠবার এদেশে আইলেন, তাহাতে আনন্দপাল দূতদ্বারা মহম্মদকে জানাইয়াছিলেন যে স্থানেশ্বর হিন্দুদিগের দেবস্বরূপ মান্য অতএব তিনি যদি স্থানেশ্বরকে ধ্বংস না করেন তবে ঐ স্থানের বার্ষিক করস্বরূপ আপন ইচ্ছায় প্রদান করিবেন, কিন্তু লোভী মহম্মদ উত্তর করিলেন যে মুসলমান দিগের যথার্থ ধর্ম দেবপূজকদিগকে মহম্মদান্ করিবেন, তাহাতেই স্বর্গ হয়, আরো কহিলেন যে তাঁহার প্রতিজ্ঞা হিন্দুস্থান হইতে প্রতিমা পূজার প্রথা সমূহ লোপাটন করিবেন তদর্থ ঐশ্বরীয় শক্তি প্রাপ্ত হইয়াছেন, এ কথায় সুতরাং আনন্দপালকে নিরস্ত হইতে হইল এবং তাঁহার সাক্ষর নিয়মানুসারে আপন সৈন্যদিগকে পথ মুক্ত করিয়াদিতে ও ভূম্যধিকারিদিগকে আহারীয় দ্রব্য যোগাইতে অনুমতি প্রদানে বাধিত হইলেন, ইতি মধ্যে দিল্লীর মহারাজ এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া হিন্দুস্থানের

ভূপাল গণকে উক্ত দেবালয় রক্ষার্থে সচেষ্ট  
 হইতে বিজ্ঞাপন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা  
 সাহায্যার্থ না আসিতে মহম্মদ স্থানেশ্বরে  
 পড়িয়া লুণ্ঠ করিলেন, এস্থান হইতেও  
 অনেক ধন অনেক মনুষ্য এবং প্রতিমা  
 পর্য্যন্ত গিজনিতে লইয়া গিয়াছিলেন। কিয়ৎ  
 বৎসর পরে মহম্মদ সপ্তম বার একলক্ষ পদা  
 ত্তিক বিংশতি সহস্র অশ্বারূঢ় আর লুণ্ঠ কর  
 ণাভিপ্রায়ে তদলাক্রান্ত লোভি বিংশতি  
 সহস্র ধর্ম যোদ্ধার সহিত পুনরাগমন পুরঃ  
 সর শ্রীবৃন্দাবনে পড়িলেন সেখানকার রাজা  
 দস্যুদিগের সহিত অনেক যুদ্ধ করিয়া অব  
 শেষে অপারক হইয়া বনিতা সমভিব্যাহারে  
 পলায়ন প্রায়ণ কালে দস্যুদিগকে তাঁহার  
 পশ্চাৎ ধাবমান দেখিয়া আপন  
 রক্ষার কোন উপায় না পাইয়া স্ত্রীর ধর্ম  
 রক্ষা করিবার নিমিত্ত প্রথমত খড়্গ দ্বারা  
 তাহাকে ছেদন করিয়া পরে আপনিও  
 হত হইলেন, তদনন্তর শত্রুর মথুরা নগর

ক্রমিক।

প্রবেশ করিয়া দেখিল ঐ পুরী মন্দির দ্বারা  
 শোভিতা এবং দেবালয় সমস্ত বিবিধ রত্ন  
 দ্বারা খচিত, তাহা গণনায় এক সহস্রের  
 ন্যূন নহে, তন্মধ্যে অনেক স্বেত প্রস্তর দ্বারা  
 নির্মিত, মহম্মদ প্রতিমা সমস্ত ভগ্ন করিয়া  
 ধাতু নির্মিত বস্তু গলাইয়া লইলেন, মথুরা  
 লুটে তিনি একশত উক্টের ভার পরিমাণে  
 রৌপ্যময়ী একশত প্রতিমা আর পদ্মরাগ  
 মণি নির্মিত নয়ন বিশিষ্ট স্বর্ণের পাঁচটি  
 আর অন্য এক বিগ্রহের শরীরে এক বহু  
 মূল্য নীলকান্ত মণি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন,  
 দস্যুরা যড়বিংশতি দিবস মথুরা থাকিয়া  
 তথাকার অসহ ক্ষতি করণানন্তর কান্যকুন্ডে  
 গমন করিল। যবনীয় ইতিহাস বক্তারা  
 লিখেন যে এই স্থানে এমন এক নগর দেখি  
 লেন যে তাহার অগ্রভাগ গগনস্পর্শী ছিল,  
 এই নগর পঞ্চদশ ক্রোশ ব্যাপ্ত, আর তাহার  
 ঐশ্বর্য্যের বিবরণ অস্মিন্ কালে বিশ্বাসের  
 অযোগ্য, এস্থানে বহুকাল রাজধানী ছিল।

এমত বোধ হইল এবং সেখানকার রাজা  
 দিগের এতাবৎ সৈন্য ছিল যে তাহারদিগের  
 সৈন্যের গমন কালে পশ্চাৎ ভাগের সৈন্যেরা  
 তাম্বু হইতে নির্গত না হইতেই অগ্রভাগের  
 কটকেরা রণস্থলে উপস্থিত হইত, তন্মধ্যে  
 কথিত আছে যে যুদ্ধান্ত্রে সুসজ্জীভূত অশীতি  
 সহস্র বর্ম্মাবৃত, ত্রিংশৎ সহস্র অশ্বারূঢ়,  
 তিনলক্ষ পদাতিক, দুইলক্ষ ধনুর্দ্ধারী ও যুদ্ধ  
 কুঠার ধারী তদ্ব্যতীত গজারোহির এক বহু  
 দল ছিল, নগরের ঐশ্বর্য্য বিষয়ে আর কি  
 লিখিব ত্রিংশৎ সহস্র তাম্বুলি, ষড়্টিসহস্র  
 বাদ্যকর নগর মধ্যে বাস করিত ইহাতেই  
 অন্যান্য কতলোক তাহা অনুমান হইবেক  
 এই নগর মহম্মদ তিনদিবস লুণ্ঠ করেন,  
 লুণ্ঠিত দ্রব্যের মূল্য পঞ্চাশৎ লক্ষ মুদ্রা  
 ইতিহাস বক্তার। লিখেন, কিন্তু প্রমাণ দ্বারা  
 তদপেক্ষা অনেক অধিক বোধ হয়, ইহাতে  
 লেখকের অনভিজ্ঞতা বা ভ্রম অথবা মুদ্রার  
 মূল্য অজ্ঞাত, প্রযুক্ত ন্যূনতা । এইযুদ্ধে

কথিত আছে কানোজের রাজা গৌরা পরা  
জিত হইয়া মহম্মদকে পেসকস অর্থাৎ রাজ  
কর স্বীকার করিয়া সন্ধি করিয়াছিলেন এই  
কথা কালঞ্জরের রাজা নন্দ শুনিয়া গৌরাকে  
হেয় জ্ঞান করিয়া পাণ দণ্ড করিয়াছিলেন ।  
এইকালে মহম্মদ হিন্দুস্থানস্থ নগরের শোভা  
দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হইয়া গিজনিতে গমন  
কালে এদেশ হইতে কর্ণি প্রভৃতি অনেক  
লোক ধরিয়া লইয়া গিয়া স্বীয় রাজ  
ধানী গিজনি হিন্দুস্থানী নগরের ন্যায়  
শোভিতা করিতে প্রতিজ্ঞা করিয়া সুন্দর  
প্রস্তর দ্বারা এক মসজিদ ও পুস্তকাগার  
নিৰ্ম্মাণ করিতে আরম্ভ করেন, তদৃষ্টে সে  
দেশের লোক চমৎকৃত হইয়া ধনাঢ্য পরস্পর  
প্রায় সকলেই সৌন্দর্য্য বিশিষ্ট অট্টালিকাদি  
নিৰ্ম্মাণ এবং নানা আভরণ দ্রব্য দ্বারা  
শোভিত করিতে প্রবর্ত হইয়া তদ্দেশীয়  
অন্যান্য নগরোপেক্ষা গিজনি অত্যাশ্চর্য্য  
শালী এবং নানাবিধ উত্তমোত্তম স্বাভাবিক

ক্রমিক ।

৪১০৭।০

ও সালস্কারিক গৃহ ভূষা দ্বারা ভূষিত করি  
 যাছিলেন। তাহার পর মহম্মদ ঐকপ আরো  
 তিন বার নদী স্রোতের ন্যায় সৈন্য সমূহ  
 এবং লুঠেরা লোক সমভিব্যাহারে হিন্দুস্থান  
 ধ্বংস করণাশয়ে আসিয়া প্রায় অর্ধেক  
 দেশকে প্লুতোপ্লুত করিয়াছিলেন, অর্থাৎ  
 দেবালয় ও প্রতিমা নয়ন গোচর হইবামাত্র  
 তৎক্ষণাৎ ভগ্ন, পুস্তক প্রাপ্তিমাত্র দগ্ধ, পণ্ডিত  
 হত, প্রজার শিশুচ্ছেদন ও জাতি ভ্রষ্ট, লক্ষ২  
 লোক ধরিয়া লইয়া অপরিচিত দূর দেশে নিঃ  
 ক্ষেপ, খজুরাদি উত্তম ফলের বৃক্ষ চ্ছেদন ও  
 নির্বীজ করণ ইত্যাদি, সে উপদ্রবের কথা  
 বর্ণন করিতে খেদ উপস্থিত হইয়া নয়ননীরে  
 শরীর আর্দ্র হয় । একাদশ বারে মহম্মদ  
 গুজরাট রাজ্য ভুক্ত সমুদ্রের এক অন্তরীপ  
 মধ্যে সোমনাথ নামে এক দেবালয় বেষ্টিত  
 করেন, উক্ত দেবালয়ের চতুর্দিকে প্রশস্ত  
 প্রাচীর থাকিতে এবং সেই প্রাচীরের উপর  
 ব্রাহ্মণের সেনারা দণ্ডায়মান হইয়া ঘোরতর

ক্রমিক ।

৪১০৭।০

যুদ্ধ করাতে তাহা অনায়াসে অধিকৃত হইতে পারে নাই, কথিত আছে সে যুদ্ধে প্রায় পঞ্চাশং সহস্র মুসলমান মারা পড়িয়া ছিল, অবশেষে ব্রাহ্মণেরা অবসন্ন এবং পরাস্ত হইয়া মহম্মদকে আট কোটি মুদ্রা প্রদান করিতে স্বীকার করিয়াছিলেন, মহম্মদ তাহাতে তৃপ্ত না হইয়া সোমনাথ বিগ্রহ করাত দ্বারা কাটিয়া খণ্ড করিয়া তাহার উদর হইতে তদপেক্ষা অধিক মূল্যের রত্ন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, কথিত আছে উক্ত প্রতিমার প্রস্তর খণ্ড এবং ঠাকুর বাটীর প্রবেশ দ্বার পর্য্যন্ত লইয়াগিয়া গিজনির মসজিদে সংলগ্ন করিয়াছিলেন, অধুনা সেই ফাটক ইংরাজ বাহাদুরেরা ইং ১৮৪৪ সালে গিজনি উচ্ছিন্ন করিয়া হিন্দুস্থানে পুনরানয়ন করিয়াছেন, সোমনাথ দেবালয়ের ঐশ্বর্যা বিষয়ে লিখিত আছে যে পূজার ব্যয়ের নিমিত্ত দুই সহস্র গ্রামের উপস্থিত দেবোত্তর রূপে নিকপিত ছিল, প্রতিদিন পঞ্চশত ক্রোশ



ক্রমিক ।

৪১০৭।০

হইতে গঙ্গাজল আনিয়া ঠাকুরের অবগাহন  
 হইত, দুই সহস্র ব্রাহ্মণ পূজক ও পরিচারক  
 নিযুক্ত ছিল, পঞ্চশত নর্তকী, তিনশত বাদ্য  
 কর নৃত্যগীত বাদ্যকরণে নিয়ত বেতন  
 ভোগীছিল, দানের ব্যাপার অধিক কি লিখব  
 উদাসীন অভাগত উপস্থিত হইলেই  
 আহাৰ প্রাপ্ত হইত, তাহারদিগের ক্ষৌর  
 নিমিত্ত তিনশত নাপিত সৰ্ব্বদা নিযুক্ত  
 থাকিত, ঠাকুর বাটীর মন্দিরে এক প্রদী  
 পের আলোকেতে অট্টালিকার তাবৎ গৃহ  
 দিবার ন্যায় প্রকাশিত হইত, তাহার কারণ  
 সেই এক প্রদীপের তেজ মন্দিরস্থ রত্নপ্রস্তরে  
 প্রতিবিম্ব লাগিয়া পরস্পর মহা আলোক  
 যুক্তহইত । মহম্মদ এই দেবলায় লুণ্ঠ করিয়া  
 এতাদৃশ ধনপ্রাপ্ত হইয়া ছিলেন, যে তৎ  
 কালে পৃথিবীতে কোন ভূপতির ঘরে তাদৃশ  
 ধন ছিলনা, কথিত আছে সোমনাথ স্থানের  
 উত্তমতা দেখিয়া মহম্মদ এমত চমৎকৃত  
 হইয়াছিলেন যে সেইস্থানে স্বীয় রাজধানী

করিতে উদ্যত হইয়া ছিলেন কিন্তু মস্ত্রিগণের পরামর্শে তাহা রহিত হয়। সোমনাথ বিগ্রহের আদি কথা এইরূপ কথিত আছে যে ইনি পূর্ব মক্কানগরে স্থাপিত ছিলেন, যবনেরা যে অবধি মনুষ্যের সৃষ্টি বলে, এই চারি পাঁচ সহস্র বৎসর পূর্ব হিন্দু স্থানের কোনো রাজা সে দেশ জয় করিয়া মক্কাহইতে ঐ প্রতিমা আনয়ন করিয়া এই অন্তরীপে স্থাপিত করিয়া ছিলেন। এযাত্রা মহম্মদের স্বদেশে প্রত্য্য গমন কালে সিন্ধুতীরে প্রেমদেব নামা এক রাজা বিক্রম প্রকাশ করিয়া তাঁহার পশ্চাৎ ধাবমান হইয়া ছিলেন, তাহাতে যবনেরা আক্রান্ত হইয়া ছিন্ন তিন্ন হয়, মহম্মদ শাহ স্বয়ং মুলতান হইয়া বেগস্থান পথে বেগে পলায়ন করিবাতে ধরা পড়িলেন না, এই ক্রোধ বশত মহম্মদ শাহ সিন্ধু নদীতে ৪০০০ চারি সহস্র নৌকা লইয়া প্রেমদেবকে প্রতিফল দিবার জন্য যুদ্ধ করিতে আসিয়া পুনরায় পরাজিত হইয়া পলায়ন করিয়া ছিলেন এবং

এই দ্বাদশবারের আগমনে সৌভাগ্যক্রমে  
 তাঁহার প্রাণ রক্ষা হয়, এই ব্যাপারের পর  
 লুঠের ব্যবসায় ত্যাগ করিয়া পাঁচ বৎসর  
 নিরন্ধ্ররাজ্য করিয়া স্বদেশে জ্বররোগ গ্রস্ত  
 হইয়া মুমূর্ষুকালে হিন্দুস্থানের লুঠিত ধন  
 সমস্ত সম্মুখে আনাইয়া রাখিতে আদেশ  
 করেন, এবং যাবদীয় সেনা শ্রেণীপূর্ব্বক  
 সম্মুখে দণ্ডায়মান করাইয়া রোদন করিতে  
 প্রাণ ত্যাগ করিলেন, তৎকালে সৈন্যদিগের  
 এবং নিকটস্থ লোকেরদের মনে কতই উদয়  
 হইয়াছিল, বুঝি মৃত্যুকালে এত সম্পত্তিতে  
 অবশ্য কোন একটা অক্ষয় দান চিত্র রাখিয়া  
 যাইবেন কিন্তু দরিদ্র ভিক্ষুককেও এক কপ  
 দ্বক দান করিলেননা, কেবল সম্মুখে রাখিয়া  
 কিকপে এই শুভদৃষ্টি ত্যাগ করিবেন এই  
 দুঃখে চক্ষের জলে শরীর ভাসিয়া গেল  
 মহম্মদের বয়ঃক্রম ত্রিযষ্টি বৎসর হইয়াছিল  
 আকার মধ্যম অর্থাৎ দীর্ঘ কিন্না খর্ব্ব ছিলনা,  
 মুখে বসন্ত চিত্র ছিল, স্বভাব দৃঢ়প্রতিজ্ঞ,

অকুতোভয়, হিংসক, দয়ালেশ ও ছিলনা, কিন্তু মহান ব্যক্তির ন্যায় মতিমান ছিলেন, অর্থোপাজন প্রিয়, কিন্তু দান শক্তি রহিত, তিনি হিন্দুস্থানের লোককে যেকোন ক্রেশ ও দেশের ছানি করিয়াছিলেন, এমন কম্বিন্ কালে কেহ কোন দেশে করে নাই, তাঁহার উপদ্রবে উত্তর পশ্চিম প্রদেশ এককালে উচ্ছিন্ন এবং দরিদ্র হইয়াছিল, রাজকীয় কর্মের এমত গোলযোগ হইয়াছিল যে শত্রু মাত্র জন্মেনাই, ইনি হিন্দুস্থানে যত পুকার অনিষ্ট হইতে পারে তাহা সমুদয় করিয়া ছিলেন, তিনি স্বদেশে বিদ্যা বৃদ্ধির বিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগী ছিলেন, কিন্তু যাদৃশধন তদুপযুক্ত ব্যয় নহে, সিন্ধু নদীর পূর্বতটস্থ দেশ ব্যতীত আরো যে সকল দেশ তিনি পুনঃ উচ্ছিন্ন করিয়াছিলেন, তাহার কোন স্থানেই অধিক কাল বাস করেন নাই, কেবল উৎকোশ পক্ষির ন্যায় ধনাঢ্য দেশ হইতে বহু মূল্য দ্রব্য লুণ্ঠ করিতেন তাঁহার পিতা

ক্রমিক।

৪১০৭।

সবস্তুজিন মৃত্যু কালে গিজনি, কাবল, বাল্ক এবং কান্দহার কিয়দংশ প্রদান করিয়া গিয়াছিলেন, ইনি ত্রিংশৎ বৎসরের মধ্যে এক দিগে পারস্ত মোহানা অবধি আরল নামক সমুদ্র পর্য্যন্ত অন্য দিগে কার্দি স্থানস্থ পর্বত অবধি শতদ্রু নদী পর্য্যন্ত রাজ্যের সীমা করিয়াছিলেন, অতএব কালের গতিকে মহাশর্য্য এই যে একপ অধার্মিক দেবতা ভগ্নকারি ক্রুরের মহা পরাক্রম এবং এতাদৃশ বৃহৎ সাম্রাজ্য অধীন হইয়াছিল, মহম্মদের দুই পুত্র ছিল, জ্যেষ্ঠ মহম্মদ, কনিষ্ঠ মাসুদ, তাহার জ্যেষ্ঠ মহম্মদ পিতার ইচ্ছায় প্রথমত সিংহাসন প্রাপ্ত হন এবং মাসুদ রাজ্যের পশ্চিম খণ্ডের শাসন কর্ত্তা হন, কনিষ্ঠ পিতার ন্যায় বিক্রমী এবং স্বভাব বিশিষ্ট ছিলেন, মহম্মদ ধীর সিংহাসনাক্রু হইবা মাত্র মাসুদ কর্ত্তক আক্রান্ত হইয়া পরাজিত ও অন্ধ এবং কারাবদ্ধ হন, সুতরাং মাসুদ সর্ব্বা

ক্রমিক।

ধিকারী হইয়া ৪২৪ হিজরি সনে পিতার  
 ন্যায় মহাসনারোহ পূর্বক হিন্দুস্থান লুণ্ঠ  
 করিতে লোভাক্রুট হইয়া আইসেন, কিন্তু  
 প্রবল হইতে পারেন নাই, কেবল কুলাচার  
 রক্ষা মাত্র করেন অর্থাৎ কতিপয় দেব স্থান  
 ভগ্ন করিয়া প্রস্থান করিয়াছিলেন, তাহার  
 পর তাঁহারদিগের রাজত্ব ক্রমশ হ্রাস হইতে  
 লাগিল তদ্বিশেষ তাঁহার রাজধানীর পশ্চিম  
 দিগে অসভ্য সেলকুজ জাতিরা প্রবল হইয়া  
 অনেক লোক একত্র দলবদ্ধ করিয়া দেশ লুণ্ঠ  
 করিতে অবশেষে সমুদয় রাজত্ব গ্রাস  
 করিয়াছিল তাহার দিগের সহিত যুদ্ধ করিতে  
 দেশীয় সেনার ক্ষয় হইলে হিন্দুস্থান হইতে  
 সাহায্য প্রাপ্ত হইতে বাধ্য হইয়াছিলেন,  
 কিন্তু চরমে সর্ব প্রকার প্রাধান্য হইতে বঞ্চিত  
 হইয়া কারাবদ্ধ হওত তন্মধ্যেই পঞ্চত্ব প্রাপ্ত  
 হন, সেলকুজেরা তদগ্রজ অন্ধ মহম্মদকে  
 কারাগার হইতে বাহির করিয়া রাজ সিংহাসনে  
 বসাইয়া রাজ্য শাসন করিয়াছিল, মহম্মদের

ক্রমিক ।

৪১০৭।০

মৃত্যুর পর তৎপুত্রেরা আত্ম কলহে মারা  
 মারি করিয়া নিবংশ হইলে গিজনির সিংহা  
 সনে সেলকুজেরাই রাজ্য হইয়াছিল তাহার  
 দিগের বংশাবলির ইতিহাসে গোলযোগ  
 আছে অতএব বিশেষ প্রকাশে অশক্ত, স্থূল  
 এই যে সেলকুজ বংশের শেষবর্ত্তী শাহ  
 ইবরাহিম নামা এক ব্যক্তি ছিলেন তিনি  
 ৪৭২ হিজরি সনে হিন্দুস্থানে আসিয়া লুণ্ঠ  
 করিয়া এক লক্ষ লোক ও কিঞ্চিৎ ধন লইয়া  
 স্বদেশে প্রস্থান করিয়াছিলেন, তাঁহার মর  
 ণের পর তৎপুত্র মামুদ গিজনির বাদশাহ  
 হন, তাঁহার জীবনরত্নান্ত পশ্চাৎ প্রকাশ  
 হইবেক। এইক্ষণে বর্ত্তব্য যৎকালে গিজ  
 নিতে মহম্মদের পুত্রেরা অর্থাৎ মহম্মদ  
 ও উভয় ভ্রাতা রাজ্যলইয়া বিরোধ করিতে  
 ছিলেন, এবং সেলকুজেরা দেশ উচ্ছিন্ন  
 করিতে ছিল সেই সময়ে অনেক কালপর্য্যন্ত  
 মুসলমানেরা হিন্দুস্থান লুণ্ঠকরিতে আসিতে

ক্রমিক ।

৪১০৭০

পারেনাই ঐতএব ইত্যবসরে হিন্দু রাজা  
দিগের নাম ও ইতিহাস লিখি যথা।

দ্বীপসিংহের--শাসনকাল	২৭১২
রণসিংহ--ইনি দ্বীপসিংহের পুত্র এবং....	২২৫
রাজসিংহ--ইনি রণসিংহের পুত্র এবং....	২৮
বরসিংহ--ইনি রাজসিংহের পুত্র এবং ....	৪৩১২
নরসিংহ--ইনি বরসিংহের পুত্র এবং ....	২৫১৩
জীবনসিংহ ইনি নরসিংহের পুত্র তাহার পঞ্চম পুরুষ পূর্ব অর্থাৎ এই বংশের শিরো ভাগ দ্বীপসিংহকে কোন জ্যোতির্বেত্তা কহি রাছিলেন যে এই রাজ্যে ভাগিনের অধিকারী হইবেক, এই আশঙ্কায় এই বংশে কন্যা জন্মা ইবা মাত্র বধকরা প্রায় কুলাচার হইয়াছিল পরে রাজা নরসিংহের পুত্র নাজমিয়া কেবল এক কন্যা হইলে স্নেহ বশত নষ্টকরণাশক্ত হইয়া বয়ঃপ্রাপ্তে পাঠ দেশের রাজপুত্রসহিত বিবাহ দেন উক্ত রাজপুত্রের প্রথমাপত্নী মনুষ্য মাংস ভোজন করিতেন এবং স্বামিকে ও শিক্ষা করাইয়াছিলেন এই বলিয়া এক	



কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৪২৫৮।০

সিন্ধুদেশের রাজানন্দ তাঁহাকে হীনবীৰ্য্য বলিয়া বধ করিয়াছিলেন, তৎকালে কান্যকুঞ্জের সিংহাসনে এই পৃথুর বংশ চন্দ্রদেব স্থাপিত হন তাঁহার পঞ্চম পুরুষ পরে জয়চন্দ্র এই পৃথুর সমকালে সে স্থানে রাজা ছিলেন এবং তিনি এই সময়ে মহা সমারোহ পূৰ্ব্বক রাজস্বয় যজ্ঞ করিতে প্ররুত্ত ছিলেন, সে যজ্ঞে উত্তর প্রদেশের যাবদীয় রাজারা কান্যকুঞ্জে অধিষ্ঠান পুরঃসর জয়চন্দ্রকে সস্ত্রান্ত করিয়াছিলেন অর্থাৎ কর প্রদান করিয়াছিলেন কিন্তু পৃথু অধীনতা স্বীকার না করিবাতে জয়চন্দ্র পণ্ডিতের ব্যবস্থানুসারে সুবর্ণের পৃথু নির্মাণ করিয়া অপক্লষ্ট স্থানে অর্থাৎ দ্বারে স্থাপিত করিয়া যজ্ঞারম্ভ করিয়াছিলেন, এই সংবাদ পৃথু প্রাপ্ত হইয়া মহা ক্রোধে সসৈন্যে কান্যকুঞ্জ বেটন করেন, তৎকালে সেই যজ্ঞীয় সভায় জয়চন্দ্রের অনঙ্গমঞ্জরী নাম্নী কন্যা স্ময়স্বরা হইতে ছিলেন, ইতিমধ্যে পৃথুরাজ

উপস্থিত হইয়া উক্ত কন্যা এবং স্বর্ণনির্মিত স্বীয় প্রতিমূর্তি বলপূর্ব্বক হরণ করেন, তাহাতে অনেক যুদ্ধ হইয়া অবশেষে উভয়ে ক্ষান্ত হইলেন পৃথু অনঙ্গমঞ্জরীকে বিবাহ করিয়া অহর্নিশি অন্তঃপুরে বাস করিতে লাগিলেন । এই সময়ে হিন্দুস্থানের অবস্থা পুনর্বারণ করা যায় তাহা এই যে কান্যকূজ এবং হস্তিনার বিষয় উপরে বাক্ত হইল, আর পাল উপাধি বিশিষ্ট বারাণসীর রাজারা এক দিগে তাঁহারাও পরাক্রান্ত, বঙ্গদেশে রাজা লক্ষ্মণ সেন একাংশ বেহার ও গোড় অধিকার করেন, ভোজদেশে প্রমারা বংশীয় যদ্যপি তাঁহারদিগের পূর্ব্ব সৌভাগ্যের হাসতা হইয়াছিল, তথাপি সিন্ধিয়া উজ্জয়নী এবং খারানগরে রাজত্ব করিতে ছিলেন, ভোজ রাজার রাজ্য ইতিপূর্ব্বে অতি বিখ্যাত ছিল, বিদ্যার উৎসাহ প্রযুক্ত তাঁহার সভা বিক্রমাদিত্যের তুল্য হইয়াছিল কেহ অনুমান করেন রাজা ভোজ বিক্রমাদিত্যের বংশোদ্ভব ।

ক্রমিক ।

৪২৫৮।০

এইক্ষণে গিজ্নির রক্তান্ত পুনরারম্ভ যথা,  
 পূৰ্ব্ব কথিত হইয়াছে ইবরাহিমের লোকান্তর  
 হইলে তস্তা পুত্র মাসুদ সিংহাসনাৰূঢ়  
 হইয়াছিলেন তিনি ষোড়শবর্ষ নিব্বন্ধে  
 রাজ্য করিয়া গত হন, তস্যপুত্র অসর্নাল  
 সিংহাসনাধিকারী হইয়া বাইরাম, নামে  
 এক জন ব্যতীত আপনার আর তাবৎ  
 ভ্রাতৃগণকে কারাবদ্ধ করেন, বাইরাম পলা  
 ইয়া সেলকুজ তর্কমানের সাহায্য প্রাপ্তে  
 গিজ্নি আসিয়া অসর্নালের সহিত যুদ্ধ  
 করিয়া জয়ী হইয়াছিলেন কিন্তু অসর্নাল  
 পুনঃপুন বিবাদ করাতে বাইরাম প্রথমত  
 সিংহাসনচ্যুত হইয়াছিলেন শেষ অসর্নাল  
 মারা পড়িলে বাইরাম নিকটকে ৩৫ বৎ  
 সর রাজ্য করিয়াছিলেন, তাহার পর ঘোর  
 বংশীয় রাজারদিগের সহিত বিবাদ হইয়া  
 শক্তিহীন হইলে পলাইয়া হিন্দু স্থানে বাস  
 করত অতিদুরবস্থায় পরলোক গত হন,  
 তস্য পুত্র খুসরু লাহোরে একটা ক্ষুদ্র

ক্রমিক।

৪১৫৮।০

রাজার ন্যায় কালযাপন করিয়াছিলেন, গিজনি প্রভৃতি পশ্চিম প্রদেশ ঘোর বংশীয় মহম্মদ এবং আলাবুদ্দিন ছুই ভ্রাতা প্রদুপ্ত হইয়া গিজনি নগর লুণ্ঠ করিয়া প্রথম মহম্মদের লুণ্ঠিত এবং সঞ্চিত ধন সমুদয় প্রাপ্ত হইয়া হিন্দুস্থানের প্রতি লুণ্ঠ হইয়া দুষ্টিপাত করেন, তৎকালে লাহোরে উপরোক্ত খুসরুর পুত্র খুসরু মলিক রাজা সুতরাং তিনিই প্রথম মহম্মদ ঘোরের শত্রু হইলেন, ঘোরি মহম্মদের বংশাবলি ও বিবাদের হেতু এই যে ইজ উদ্দিন হুসিসন্ নামক ব্যক্তি ঐ বংশের আদি সংস্থাপক, তিনি গিজনির মানুষদের নিকট কশ্মে প্ররত্ত থাকিয়া ইদুক অনু গ্রহ লাভ করিয়াছিলেন যে মানুষ স্বীয় কন্যার বিবাহ তাঁহার সহিত দিয়া ঘোর রাজ্য যৌতুক\* দিয়াছিলেন, ইজউদ্দিনের সপ্ত পুত্রের মধ্যে কুতবুদ্দিন বাইরামের এক কন্যাকে বিবাহ করণানন্তর রাজপদ গ্রহণ

ক্রমিক ।

৪২৫৮।

অর্থাৎ ফিরোজ খাঁকে স্বাধীন রাজধানী করি  
 বাতে বাইরাম ক্রুদ্ধ হইয়া কুতবুদ্দিনকে  
 বধ করিয়াছিলেন এই কারণ উভয় বংশে  
 র মধ্যে বিবাদ সঞ্চার হয়, ৫৬৯ হিজরি  
 সনে গিজনির রাজা আলাবুদ্দিন মূল  
 তানে পড়িয়া লুঠ করিয়াছিলেন তাহার  
 পর বৎসর ৫৭০ হিজরিতে গুজরাট  
 আসিয়া রাজা ভীমদেবের সহিত যুদ্ধে  
 পরাজিত হইয়া পলাইয়া ছিলেন, এ যুদ্ধে  
 দিল্লীর মহারাজ পৃথু লিপ্ত ছিলেন, ৫৭৫  
 হিজরিতে খুসরু মলিকের উপর পুনরায়  
 পড়িয়াছিলেন, ৫৭৭ হিজরি সনে ঠট্টাদেশ  
 লুঠ করিয়া অনেক ধন প্রাপ্ত হইয়া গিজনি  
 প্রস্থান করিয়াছিলেন, ৫৮০ হিজরিতে খুস  
 রুকে তৃতীয় বার পরাজয় করিয়া লাহোর  
 লুঠ করিয়াছিলেন, ৫৮৩ হিজরি সনে পুন  
 রায় লাহোরে পড়িয়া খুসরু মলিককে প্রতা  
 রণা দ্বারা ধরিয়া গিজনি লইয়া গিয়াছিলেন,  
 ৫৮৭ হিজরি সনে মহম্মদ ঘোর বিদর নগর

হইতে প্রত্যাগমন কালে নারায়ণপুরে দিল্লীর মহারাজ পৃথুর সৈন্য দ্বারা আক্রান্ত হন অর্থাৎ আলাবুদ্দিন স্বয়ং এক বরছির আঘাত প্রাপ্ত হইয়া অতিকাতরে স্বদেশে পলায়ন করিয়াছিলেন, দলবলহিন্দুস্থানে ছিল তাহার দিগকেও পৃথু স্বয়ং সে স্থানে সসৈন্যে গমন করিয়া দূর করিয়াছিলেন, কথিত আছে পৃথু যদ্যপি অবিবেচক তিনি কান্য কুন্ডের রাজা জয়চন্দ্রের সহিত অনর্থক বিবাদ করিয়া স্বীয় ১০৮ জন সেনাপতির মধ্যে ৬৪ জনকে প্রাণে হারাইয়া আপন বল নষ্ট করিয়াছিলেন এবং তিনি লম্পট ছিলেন তথাপি মহাবীর রূপে খ্যাত তাঁহার সম্মুখ যুদ্ধে মহম্মদ ঘোর এবং আলাবুদ্দিন উভয় ভ্রাতা পুনঃপুন অর্থাৎ ৭ বার পরাজিত হইয়া অতি খেদযুক্ত হইয়া সেই গত দুর্দ শার বিষয় গুলি অহরহ চিন্তা করিতেন, মহম্মদ আপন কোন বন্ধুকে কহিয়াছিলেন যে তাঁহার মনঃ পীড়াতে রাত্রে সুখে নিদ্রা

হয় না, তিনি আরো প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে যদ্যপি এই হিন্দু পৌত্তলিকদিগের নিকট আপন সম্ভ্রম শুধরাইতে না পারেন তবে আপন শরীর ত্যাগ করিবেন, কিন্তু পৃথু তদ্বিপরীত অর্থাৎ আলস্য যুক্ত সর্বদা অন্তঃপুরেই বাস করিতেন, বিশেষত এই ঘোরতর আপদের সময় গুজরাট ও কান্যকুজের রাজা তাঁহার উভয়েই বলবান্ কিন্তু পৃথুর প্রতি দ্বেষ প্রযুক্ত মুসলমানের বিরুদ্ধে রণক্ষেত্রে দণ্ডারমান না হইয়া বরং গোপনে বিপক্ষতা করিতেছিলেন, এ বিষয়ে তাঁহার দিগকেও অতি অবिवেচক জ্ঞান করা যায়, যেহেতু হিন্দুনার পতন হইলে তাঁহারদিগের রাজ্য যে আক্রমণকারির পক্ষে অবরোধ থাকিবে না এ কথা ক্ষণ মাত্র বিবেচনা করিতে পারগ হন নাই, সকল ভগবৎস্বৈচ্ছা।

মহম্মদ ঘোর মহারাজ পৃথুরাজের নিকট যুদ্ধে পরাভূত হইয়া মনো ছুঃখে শিথিয়ান

দেশে গিয়া তদদেশীয় বিংশতি সহস্র এক  
 দল বলবান্ অতিভয়ানক অশ্বারোহি এবং  
 স্বদেশ গিজনি, আফগানস্থান, ইরান,  
 তুরান ইহিতে নানা প্রকার সৈন্য সমূহ  
 তাহার গণনা কি লিখিব অতিবেগবতী নদী  
 স্রোতের ন্যায় পৃথুকে উচ্ছিন্ন করিতে এবং  
 হিন্দুস্থান ধ্বংস করিতে ৫৮৮ হিজরিসনে  
 কানাকুজের রাজা জয়চন্দ্রের সহিত মিলিত  
 হইয়া দিল্লীর বিরুদ্ধে হিন্দুস্থানের রণক্ষেত্রে  
 পতাকা স্থাপিতা করিলেন, এই সংবাদ  
 ভাটের দ্বারা পৃথু রাজ সমীপে উপস্থিত  
 হইলে আজ্ঞা করিলেন যে নারায়ণপুরে  
 প্রধান সেনাপতি আছেন তাঁহাকে সুসজ্জ  
 হইয়া অগ্রসর হইতে আজ্ঞা যাউক, মন্ত্রীরা  
 একপ তাড়ীলোর কথা শুনিয়া মনেঃ ক্ষুণ্ণ  
 হইয়া বিচার করিতে লাগিলেন যে বুঝি  
 অতঃপর রাজ লক্ষ্মী চঞ্চল হইয়াছেন, যাহা  
 হউক রাজাজ্ঞার অনুসারি কর্ত্ত্ব হইল অর্থাৎ  
 নারায়ণপুরে পত্র গেল এবং পৃথুর পক্ষে



চিৎরেৱাৱা ৰাজা সসৈন্যে ছিলেন এবং  
 আৱং সৰ্বসুক্ষ্ম তিন চাৰি লক্ষ সেনা ৰণ  
 স্থলে মহম্মদ ঘোৱেৰ সন্মুখবৰ্তী হইয়া দূত  
 দ্বাৰা মহম্মদকে কহিয়া পাঠাইলেন যে তিনি  
 যদি আপন মঙ্গলেচ্ছা কৰেন তবে উপদ্রব  
 বাতিৱেকে স্বদেশে প্ৰস্থান কৰুন নচেৎ  
 সমুচিত কল প্ৰাপ্ত হইবেন, এই বাক্য  
 শ্ৰৱণ কৰিয়া মহম্মদ ঘোৱ তখন সন্মুখ  
 যুদ্ধে আপনাকে অক্ষম বিবেচনা কৰিয়া  
 ভীত হইয়া চলনা দ্বাৰা বিনতি পূৰ্বক প্ৰত্যা  
 স্তৱ কৰিলেন যে তিনি আপন ভাতাৱ  
 আজ্ঞানুসাৰে তৎপ্ৰতিনিধি স্বৰূপ এখানে  
 আছেন, যদি তাঁহাৱা ক্ৰুদ্ধ না হইয়া অনু  
 মতি কৰেন তবে কিঞ্চিৎ কালৈৰ মধ্যেই  
 ভাতাৱ অনুজ্ঞা প্ৰাপ্ত হইয়া প্ৰস্থান কৰি  
 বেন, হিন্দুৱা নিৰ্বোধ পূৰ্ব কালৈৰ ৰাজাৱ  
 দিগেৰ ন্যায় সত্যপ্ৰতিজ্ঞা বিশিষ্ট একালৈৰ  
 অধাৰ্ম্মিক যবনেৱা নহে একথা বিশ্বৃত হইয়া  
 মহম্মদ ঘোৱেৰ উক্ত প্ৰতীৱণা বাক্যে

ক্রমিক।

৪২৫৮।০

বিশ্বাস করিয়া আপনারা নিশ্চিন্ত হইয়া  
 নৃত্যগীত জাগরণ করিয়া নিদ্রাগত হইলেন,  
 মহম্মদ রাত্রি শেষে যখন বিলক্ষণ সুসময়  
 প্রাপ্ত হইলেন তখন অকস্মাৎ এককালে  
 সমুদয় সৈন্য সাহিত্যে কাগর নামক নদী  
 উত্তীর্ণ হইয়া অরুণোদয়ের সহিত উদিত  
 হইয়া অহিতাচারির মুখ হইতে নিদ্রাবসানে  
 চৈতন্য না হইতেই তিনি আক্রমণ করিতে  
 আরম্ভ করিলেন, তাহার বিশেষ এই যে মহ  
 ম্মদ হিন্দুদিগের একত্র স্থিত সৈন্য সমীপে  
 আপন অর্ধেক সেনা প্রেরণ করিয়া সমস্ত  
 দিন যুদ্ধ করাইলেন, দিবাবসানে স্বয়ং পশ্চা  
 দ্ভাগ স্থিত অপরাধ অকৃত যুদ্ধ সৈন্য  
 সাহিত্যে অগ্রসর হইয়া রাত্রে নুতন সমর  
 আরম্ভ করিলেন তাহাতে যখন সৈন্যেরা  
 অতি তেজস্বি রূপে প্রকাশ পাওয়াতে হিন্দু  
 রা ছিন্ন ভিন্ন হইয়া গেল বিশেষত চিতোরার  
 রাজপুত্র যিনি রাজপুত সৈন্যদিগের সেনা  
 পতি তিনি রণশায়ী হইলেন, এইরূপে মুসল

কলেগতাক্কা:

৪২৫৮।০

ক্রমিক

মানেরা নারায়ণপুরে জয়ী হইয়া কুরুক্ষেত্রের  
 রণস্থলে উপস্থিত হইলো তখন পৃথু চৈতন্য  
 প্রাপ্তে সমরায়িত্তে প্রবিষ্ট হইয়া ঘোরতর  
 সংগ্রাম করিতে লাগিলেন কিন্তু এসময়ে আর  
 কি হয়, কথিত আছে এ যুদ্ধে কুরুক্ষেত্রে  
 কুরুপাণ্ডবের যুদ্ধের পর এই দ্বিতীয়বার  
 উভয় পক্ষের যোদ্ধাগণের মৃতকায় দ্বারা  
 রণস্থল বিস্তীর্ণ হইয়াছিল, পৃথু আলাবুদ্দি  
 নের হস্তে ধৃত হইলেন, কিন্তু জয়চন্ডের  
 জামাতা প্রযুক্ত মহম্মদ পৃথুকে প্রাণে নষ্ট  
 না করিয়া গিজনি প্রেরণ করিয়া অবশেষে  
 ছল দ্বারা সংহার করিয়াছিলেন, অতএব  
 পৃথুর শাসন কাল ....

১৪।৭

দেখুন কি আশ্চর্য্য ব্যাপার ভগবানের  
 ইচ্ছাই মূল কহিতে হইবেক, পঞ্চাবের  
 খালসা সেনার সহিত যখন ইংরাজ রাজা  
 দিগের যুদ্ধ হয় তখন এক রাতে শীকেরা  
 অতি সংগোপনে ব্রটিস শিবিরের সম্মুখ  
 তাহারদিগকে এককালে ধ্বংস করিবার

ক্রমিক।

জন্য প্রস্তুত হইতেছিল লার্ড হার্ডিঞ্জ  
অকস্মাৎ নিদ্রাতঙ্গ হইয়া সেনাপতিদিগকে  
ডাকিয়া কহিলেন যে তাঁহার প্রাণ ব্যাকুল  
হইতেছে বুঝি নিকটে শত্রু আগত, এই  
কথায় দূত গিয়া সংবাদ আনে এবং শত্রুরা  
প্রস্তুত না হইতে২ বৃটিসেরা অকস্মাৎ বেফন  
করিয়া গোলারুষ্টি করাতে শীকেরা ক্ষত  
বিক্ষত হইয়া সমুদয় রণশায়ী হইল অতএব  
যখন যাহার অদৃষ্ট সুপ্রসন্ন থাকে তখন  
তাহার এমনি আশ্চর্য্য ঘটনা হয়।

বুতবুদ্দীন—ইহাঁর পরিচয় এবং শাসন  
কালের ইতিহাসাদি প্রকাশ করণের পূর্বে  
বক্তব্য যে শকাদিত্য অবধি ১২২৭ বৎসর  
আর মহারাজাধিরাজ যুধিষ্ঠীর অবধি পৃথু  
পর্য্যন্ত অথবা কলিযুগারম্ভাবধি এই পর্য্যন্ত  
৪২৭২ বৎসর হিন্দুস্থানে হিন্দুদিগের সাম্রাজ্য  
শেষ হইয়া যবনানু হইল।

যদিষ্টাৎ ৪০৫০ কলেগতাদে অথবা ১০০৪  
সম্বতে বা ৩৬৭ হিজরিতে মুসলমান রাজা

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৪২৭২।৭

সবক্তজিন প্রথম লাহোর আক্রমণ করিয়া ছিলেন কিন্তু এতৎকাল কেবল মুসল মানেরা মূলতান ও লাহোর প্রদেশ অধিকার করিত, গঙ্গাতীরস্থ প্রদেশ কখন২ আক্রমণ মাত্র করিত কিন্তু সম্যক্ প্রকারে জয়ী হইয়া আপনাদিগের রাজ্যে সংলগ্ন করিতে পারে নাই, প্রথম মহম্মদের আক্রমণে কেবল দস্যুর ন্যায় পতিত হওয়াতে প্রজার সর্বস্ব লুণ্ঠ দেবালয় ভগ্ন প্রতিমা নষ্ট ব্রাহ্মণ হত্যা ইত্যাদি যাহা পূর্বে লিখিত হইয়াছে তদ্রূপ উপদ্রব হইয়া এতৎ রাজ্য নিঃস্ব এবং মনুষ্য ধরিয়া লইয়া যাইবাতে লোকের অস্পৃশ্যতা হইয়াছিল, দ্বিতীয় মহম্মদ ঘোরের আগমণে রাজ্য গেল. ইহাতে এই সময়ে কথিত আছে যদিহ্যাৎ হিন্দুস্থানে নানা খণ্ডে নানা রাজ্য স্বতন্ত্র প্রধান এবং ধনহীন হইয়াছিলেন বটে তথাপি ধর্মবিবাদে ও রাজ্য বিবাদে পরস্পর অনৈক্য না হইয়া পূর্বের ন্যায় যবনাগমনের প্রতিরোধে একবাঁক্য

ক্রমিক ।

৪২৭২।৭

থাকিতেন তবে রাজ্যচ্যুত হইতেন না, কিন্তু তদ্বিপরীত অর্থাৎ যখন মহম্মদ ঘোর উত্তরাংশে হিন্দু রাজাদিগের হিন্দু নাম সম্মুখোৎপাটন করিতে প্রস্তুত হইতেছিল তখন এখানকার রাজারা স্বজাতীয় ও স্বধর্মের স্বাধীনতা রক্ষার্থে এক্য না হইয়া বরং গোপনে পরস্পর বিচ্ছেদ করিতেছিলেন পাশ্চাত্য দেশে দুই দল হইয়াছিল, তাহার একাংশে গুজরাট ও কান্যকুব্জ, অপরাংশে দিল্লী, আজমির এবং চিতোরা অতএব এইরূপ পরস্পর বিবাদ করাতে তাঁহারা জঘন্য এবং সামান্য মুসলমান শত্রুর দ্বারা পরাভূত হইলেন ।

যাবৎ কান্যকুব্জের ও গুজরাটস্থ রাজারা মহম্মদ কর্তৃক দিল্লীর রাজ্য পতিত হওনে সানন্দ হইয়া তাঁহারদিগের শত্রুকে দেখিলেন, তাবৎ তাঁহারদিগকেও তদবস্থায় পতিত হইতে হইল, যেহেতু মহম্মদ ঘোর পুনরায় গিজনি গিয়া নূতন সৈন্য আনয়ন করিয়া

ক্রমিক।

কান্যকুজ চান্দোয়া ইটাওয়া ইত্যাদি লুট  
এবং জয়চন্দ্রকে হত করিয়াছিলেন।

ইহ কালেও ঐ রূপ হিন্দুদিগের মধ্যে  
পরস্পর ধন জাতি এবং ধর্ম বিবাদে অনৈক্য  
এবং অবিশ্বাস থাকাতে কোন সাধারণ  
উপকারি কর্মে কুতী হইতে পারেন না,  
এবং কোন বিদেশীয় রিপক্ষদিগের প্রতিবন্ধক  
তা বা সম্মেলোৎপাটন করিতে সক্ষম হয়েন  
না, সকলি ভগবৎ স্বেচ্ছা যাহা ভবিতব্য  
তাহা কে অন্যথা করিতে পারে।

মহম্মদ ঘোর হিন্দুস্থান প্রাপ্ত হইয়া স্বয়ং  
দিল্লীর সিংহাসনে বসেন নাই তাঁহার নামে  
কুতবুদ্দিন প্রতিনিধি ছিলেন, ৬০২ হিজর  
সনে মহম্মদ লীলা সম্বরণ করেন, ইনিও  
অনেক ধন যাহা হিন্দুস্থান ও গিজনি লুট  
করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা রাখিয়া  
যান, সে ধনের পরিমাণ হইয়াছিল তাহার  
অন্যান্য দ্রব্যের কথা আর কি লিখিব হীরা  
৫/ পাঁচ মোন ওজন হইয়াছিল, মহম্মদ

কলেগতাক্কাঃ।

ক্রমিক।

৪২৭২।৭

গতে তাঁহার বংশের লোপ হয়, যেহেতু ইনি নিঃসন্তান, মহম্মদ নামে এক ভ্রাতৃপুত্র ছিলেন তিনি ঘোর অধিকার করিলেন, আর ছুই দাস যাহারা সেনাপতি ছিল, তাহারদের একের নাম এলডোজ গিজনির সিংহা সন প্রাপ্ত হন, দ্বিতীয় কুতবুদ্দিন দিল্লীর স্বাধীনতা প্রাপ্ত হইয়া হিন্দু রাজা দিগকে মার মার শব্দে তাড়াইতে এবং দেশ লুণ্ঠ করিতে আরম্ভ করিলেন, তাহাতে অনেক শত্রু হইল, এজন্যে কুতব প্রাণভয়ে দিল্লী হইতে পলাইয়া লাহোরে বাস করিয়া ছিলেন, এবং এলডোজের সহিত রাজ্য লইয়া যুদ্ধ করিয়া পরাস্ত হইয়া হিন্দু স্থানে তৃপ্ত হন, এতদ্দেশে তিনি বিংশতিবিংশর ছিলেন কিন্তু তাঁহার দীর্ঘ কাল সেনাপতি রূপে কর্তৃত্ব ছিল মহম্মদের মরণের পর স্বনামী হন, তাঁহার এক দাস যাহার নাম বখ্তিয়ার তিনি অতি প্রিয়পাত্র এবং যোদ্ধা ছিলেন, তাঁহাকে সসৈন্য পূর্বাঞ্চলে পাঠাইলেন

৪২৭২।৭

শ



বখ্তিয়ায় প্রথম বেহার লুঠ করিয়া কতক  
 গুলিন ধন লইয়া মহারাজকে দিয়াছিলেন  
 পরে বঙ্গদেশের প্রতি লক্ষ করিয়া দুইবৎ  
 সর পর্য্যন্ত ইতস্তত ভ্রমণ করেন তাহাতে  
 বঙ্গদেশের রাজা কর্তৃক কোন বাধা দিতে  
 নাদেখিয়া উখ্ড়া নগর যাহাতে লক্ষ্মণ  
 সেন নামে বৈদ্য জাতি রাজা ছিলেন,  
 সেই নগর আক্রমণ করিলেন, ধাসেন বংশে  
 দিল্লীর সিংহাসনস্থ যে দুই লক্ষ্মণ সেন  
 কথিত হইয়াছে ইনি তদুভয়ের কেহই  
 নহেন, সেন বংশের শিরোভাগ রাজা আদি  
 শূর কি না তাহাতেও সন্দেহ আছে যাহা  
 হউক সেন বংশের অনেক শাখা এবং এক  
 প্রকার নাম প্রযুক্ত বংশাবলি লিখিতে গোল  
 যোগ হয়, কোন ইতিহাসে লিখে বল্লালের  
 পিতা আদিশূর কিন্তু তৎকর্তৃক আনীত পঞ্চ  
 ব্রাহ্মণ ৫৬ ঘটপঞ্চাশৎ ব্যক্তি বল্লালের উপ  
 স্থিত সময়ে এতাদৃক অল্প কালের মধ্যে  
 সম্ভব হয় না, আইন আখবরীতে লিখে

মুখ্য সেনের পুত্র বল্লাল, সে কথার আর  
 কোন প্রমাণ নাই এবং আইন আখবর পরে  
 রচিত অতএব সে কথা বিশ্বাসের অযোগ্য  
 দাসেনের পুত্র বল্লাল দ্বারা কোলান্য  
 স্থাপিত হওয়া সম্ভব বরং হয় বটে কিন্তু  
 তাঁহার পুত্র যে লক্ষ্মণ বাকের রাজা তাহা  
 কোন প্রকারে কহা যাইতে পারে না যেহেতু  
 ৩৯৬৫ কলৈর্গতাকে দাসেন দিল্লীর সিংহাস-  
 নস্থ ছিলেন বখতিয়ার কর্তৃক লক্ষ্মণকে  
 দূরীকরণ করা ৪৩০০ কলৈর্গতাকে হয় ইহা  
 তে লক্ষ্মণ যদিষ্ঠাৎ তাঁহার পিতৃ মরণের  
 পর জগিয়া থাকুন এবং তাঁহার বয়সক্রম ৮০  
 অশীতি বৎসর হউক তথাচ অনেক বাতায়  
 দেখা যায় অতএব পূর্ক দেশে স্মৃতিকা খননে  
 যে তাম্র পত্র উখিত হয় তাহাতে লিখিত  
 বিজয় সেনের পুত্র লক্ষ্মণ বাকের রাজা এই  
 কথা যথার্থ বোধ হয় । বঙ্গ দেশে কোন  
 যুদ্ধাযোজন না হওনের কারণ জ্যোতির্বেত্তারা  
 গণনা করিয়া লক্ষ্মণকে কহিয়াছিলেন যে

এদেশ সমুদয় তুরুক হস্তে পতিত হইবেক  
 তাহা কোন মতে রক্ষা হইবার নহে মিথ্যা  
 যুদ্ধ করিয়া মহাপ্রাণি হত্যা করিবার প্রয়ো  
 জন নাই ইহা শুনিয়া অশীতি পর বৃদ্ধ লক্ষণ  
 সাহসিক হইয়া কহিয়াছিলেন যে বিনাযুদ্ধে  
 দেশত্যাগ রাজধর্ম্য নহে, কিন্তু পাত্র মিত্র  
 সৈন্যাধ্যক্ষ তাবতে সপরিবার স্বীয় সম্প  
 ত্তির সহিত উড়িয়া দেশে প্রস্থান করিলেন  
 সুতরাং যুদ্ধায়োজন কে করে ইত্যবসরে  
 উক্ত যবন সেনাপতি উপস্থিত হইয়া একাকী  
 লক্ষণকে দূর করিয়া দিয়া নগর ও দেবালয়  
 সকল সমভূমি করত গোড় নগরে গিয়া রাজ  
 ধানী করেন, লক্ষণ অপদস্থ হইয়া শ্রীক্ষেত্রে  
 প্রস্থান পূর্বক বৈরাগ্যাশ্রয়ে নশ্বর দেহ  
 ত্যাগ করিলেন, বখতিয়ার বঙ্গদেশ অনায়াসে  
 প্রাপ্ত হইয়া মহা সাহসিক হইয়া থিবেট  
 ভোটান এবং আসাম দেশ জয় করিতে  
 মনস্থ করিয়া দশ সহস্র অশ্বারোহি সৈন্য  
 সাহিত্যে পর্বতারোহণ করেন, কথিত আছে

তৎকালে ব্রহ্মপুত্র নদের উপর দ্বাবিংশতি  
খিলান বিশিষ্ট অতি প্রাচীন এক প্রস্তরময়  
সেতু ছিল তাহা বোধ হয় গৌতমের অধিকার  
কালে নির্মিত হইয়া থাকিবেক সেই সেতু  
উত্তীর্ণ হইয়া বখ্তিয়ার গমন করিলে আসাম  
রাজার লোকেরা রক্ষকগণকে সংহার ও সেতু  
ভগ্ন করিয়া দিলেক, এবং বঙ্গদেশের নিরীহ  
ও মৃদু স্বভাব বিশিষ্ট ব্যক্তির ন্যায় সে সকল  
পাহাড়ীয়া লোক নহে, বিশেষত ভবিষ্য  
পুরাণের লেখা কলিযুগে নীচের প্রাধান্য  
ইহাতে মুসলমান বদিস্থাৎ নীচ এবং ধর্ম  
জ্ঞানশূন্য ইউক তথাপি তৎকালে ময়  
ধাঙ্গড় এবং পাহাড়ীয়া নাস্তিক অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ  
ছিল, সুতরাং সেখানে বখ্তিয়ারকে পরা  
জিত হইয়া পলাইতে হইয়াছিল, তাহাতে  
এমত ছুদর্শা গ্রন্থ হন যে উক্ত দশ সহস্র  
সৈন্যের কতিপয় ব্যক্তি আসাম সেনাপতি মাত্র  
রক্ষা পাইয়াছিল ফলত কতক যুদ্ধে কতক  
পলায়ন কালে সংক্রম ভগ্ন প্রযুক্ত ব্রহ্মপুত্র

ক্রমিক।

নদে ভাসিয়া গিয়াছিল। অবশেষে মুসল  
মানেরা বঙ্গদেশে অবস্থিতি করত আপনার  
দিগের কুলাচারানুসারে পরিবার মধ্যে  
পুরুষানুক্রমে প্রবঞ্চনা ও অপহরণ এবং  
মস্তক ছেদন ইত্যাদি ব্যাপারে চিরকাল  
রাজ্য করিতেছিলেন সে সমস্ত ইতিহাসে  
পুতি বাড়ে, দেখিতে ইচ্ছা হয় হিফোরি আব  
বেঙ্গালে প্রচার আছে। এই সময়ে কারাজিম  
বাসী টেক্স সিন্ধুনদীর পশ্চিমে এক নূতন  
সাম্রাজ্য স্থাপন করিয়া ছিলেন উক্ত রাজ্য  
পারসদেশ জয় করিয়া পরে এলডোজের  
সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া গিজনি ও ঘোর এবং সমুদয়  
সিন্ধুর পশ্চিম দেশ অধিকার করিয়া ছিল।

কুতবুদ্দিনের মৃত্যু লাহোরে অশ্বপৃষ্ঠ হইতে  
পতন দ্বারা ৬০৭ হিজরি সনে হয় অতএব  
তাহার স্থানমে রাজ্য শাসনকাল ....

৫।০

আরাম শাহা—ইনি কুতবুদ্দিনের পালক  
পুত্র দিল্লী সিংহাসনের উত্তরাধিকারী হইলেন  
কিন্তু তৎকালে হিন্দু স্থান মুসলমানের অনা

যত্ন বিশেষ বৃহদ্রাজ্য তিনি শাসন করিতে  
অযোগ্য এজন্যে শীঘ্র মারা পড়িলেন তাঁহার  
রাজ্য কাল ....

১।০

সমসুদ্দিন আল তমস—ইনি পূর্ব উত্তম  
বংশ জাত পরে কুতব দ্রব্য করেন কিন্তু উত্তম  
চরিত্র হেতু জামাতা হইয়া সাম্রাজ্যে উচ্চ  
পদাতিষিদ্ধ ছিলেন তিনি আপন স্থানক  
আরাম শাহার মস্তক ছেদন করিয়া দিল্লীর  
সিংহাসনোপবিষ্ট হইলেন, তাঁহার রাজ  
ত্বের দশম বৎসর বয়ঃপ্রাপ্তি কালে সিন্ধুর  
পশ্চিমে মোগলের উপদ্রব প্রকাশ পায়,  
অতএব মোগল জাতির আদি পরিচয় এই  
সময়েই প্রকাশ করিয়া রাখা কর্তব্য।

গিজনির মহম্মদ ঘোরের রাজত্বের শেষে  
জঙ্গীয় খাঁ নামক এক ব্যক্তি মোগল স্থান  
প্রদেশে সাম্রাজ্য স্থাপন করিয়াছিল, কাম্পী  
য়ন সমুদ্র চীন এবং সাইবিরিয়া দেশের  
মধ্যে যে উচ্চ পরিসর স্থান ছিল যে স্থানে  
পূর্বে হান্শ ও তুরুক জাতীয়েরা বাস করিত,

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক। ৪২৭৮।৭

তৎকালে সেই স্থানে নানা প্রকার যোদ্ধা  
জাতি ছিল, অতি পূর্ব কালে তদ্দেশী  
য়েরা কলিঙ্গের ক্ষত্রিয় রাজার সৈন্য  
মধ্যে ছিল, তাহারা কতক গুলি কিরাত  
আখ্যা বিশিষ্ট পুবাণে কথিত আছে, আর  
তৎপরে তাহারা বহুতর মেঘ পালন করিত  
এজন্যে রাখাল নামেও প্রসিদ্ধ, তাহারা  
যখন আপনাদিগের জীবিকাপেক্ষা অধিক  
সংখ্যক এবং মুসলমান রাজাদিগের সৈন্য  
মধ্যে গৃহীত না হইল, তখন খড়্গ হস্তে নানা  
দিগ্দেশে গমন করত দক্ষিণে ইউরোপের  
মধ্যস্থলাবধি আসিয়ার পূর্ব চীন দেশের  
কিয়দংশ জয় করিয়া এবং কারিজিমের  
শুলতান মহম্মদের রাজ্য পারস্ত মহাখালা  
বধি সিন্ধু নদী পর্য্যন্ত যে দেশ তাহা জঙ্গীয়  
খাঁর রাজ্যের পশ্চিম সীমা হইয়াছিল, তাহার  
পর জঙ্গীয় খাঁ উক্ত সমস্ত দেশও অধিকার  
করিয়াছিল, সে অধিকার কালে জঙ্গীয় খাঁ  
৭ লক্ষ সেনা সহিত তদ্দেশে অতি ভয়া

নক যুদ্ধ করিয়াছিলেন তাহাতে দেশ এক  
কালে উচ্ছিন্ন হইয়াছিল, সে সমস্ত ইতিহাস  
বাহুল্যরূপে এপুস্তকে স্থানান্তরিত, এস্থলে  
কেবল বক্তব্য এই যে, উক্ত মোগলজাতী  
য়েরা হিন্দুস্থান আক্রমণে সচেষ্ট হইয়া  
তাহার সম্মুখবর্ত্তি সীমায় সর্বদা ভ্রমণ  
করত তিন শত বৎসর পর্য্যন্ত লক্ষ করিয়া  
ছিল, এবং তাহা প্রাপ্তির রত্নান্ত সময়  
বিশেষে ব্যক্ত হইবেক।

সংপ্রতি দিল্লীর মহারাজ সমসুদ্দিন  
আলতমসের শাসন কালে স্মরণার্থ রাজকীয়  
কীর্ত্তি এই যে করাজিম রাজ্যেশ্বর জালালু  
দ্দিন মোগল কর্তৃক দূরীকৃত হইয়া হিন্দুর  
স্থানে পলায়ন কালে আলতমসের সৈন্যদ্বারা  
বাধা পাইয়াছিলেন, আর হিন্দুস্থানের  
প্রদেশে স্থাপিত মুসলমান শাসন কর্তারা  
স্বাধীন হইতে অভিলাষী হওয়াতে মহারাজ  
তাহারদিগকে দমন করিয়াছিলেন, আর  
গোয়ালিয়ার, মালোয়া, উজ্জয়নী প্রভৃতি লুঠ



কলেগতান্দাঃ

ক্রমিক।

৪২৭৮।৭

এবং রাজা বিক্রমাদিত্যের ও অন্যান্য  
রাজারদিগের চিরস্মরণীয় কীর্তিস্বরূপ দেবা  
লয় ও বিগ্রহাদি তাক্রিয়া তাহার দ্রব্যাদি  
দিল্লীর মসজীদে নীচে গাড়িয়া পরে  
২০ শাবান ৬৩৩ হিজরি সনে আপনিও  
মৃত্তিকার নীচে গাড়া গেলেন, তাঁহার  
রাজত্ব ..... ২৫।

শুলতানরুকনুদ্দিন ফিরোজ শাহ—ইনি  
সমসুদ্দিনের পুত্র পিতা বর্তমানে ৬২৫ হিজরি  
সনে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু ইনি  
কুক্রিয়াতে রত প্রযুক্ত পিতার মরণান্তে ছয়  
মাস অষ্টাবিংশতি দিবস মাত্র সিংহাসনস্থ  
ছিলেন, তৎপরে মন্ত্রিরা তাঁহাকে কারা  
বদ্ধ করে এবং সেই কারাগারেই পঞ্চদ্ব  
প্রাপ্তি হয় অতএব তাঁহার শাসন কাল  
কেবল ..... ১৭

শুলতান রাজিয়া—ইনি আলতমসের  
জ্যেষ্ঠা কন্যা, অতি বুদ্ধিমতী এবং পিতৃসত্ত্বে  
রাজকীয় ব্যাপার অনেক অবগতা ছিলেন,  
এজন্যে প্রথমত প্রতাপ ও সন্ধিবেচনায়

৪৩০৪।২

ক্রমিক ।

৪৩০৪।২

সহিত সাম্রাজ্য রক্ষা করিয়া অল্পদিন  
পরে এবিসিনিয় দেশের এক নীচ এবং  
অযোগ্য ব্যক্তির সহিত প্রেম করিবাতে  
সে ব্যক্তি উচ্চ পদস্থ হয়, তদৃষ্টে কুলীনেরা  
বিরক্ত হইয়া সৈন্য সংগ্রহ করত রাজি  
য়াকে সিংহাসন চ্যুত করিয়া তীবর হিন্দ  
অথবা বিতণ্ডার কিল্লায় বদ্ধ করেন, উক্তা  
রাজ্ঞী তথাকার শাসন কর্তাকে মুক্ত করিয়া  
বিবাহ করেন এবং পুনঃসিংহাসন প্রাপ্ত্যৰ্থে  
সৈন্য সমাবেশ করিয়া দুইবার দিল্লী  
আসিয়া কঠিন যুদ্ধ করেন অবশেষে স্ত্রী  
ও পুরুষ উভয়ে পরাভূত ও হত হইলে  
বিবাদ ভঞ্জন হয়, অতএব তাঁহার রাজ্য ....

৩।৬

বএরানসা—ইনি শুলতান আলতমসের  
অন্য এক পুত্র মস্ত্রিদিগের অভিমতে সোম  
বার ২৭ রমজান ৬৩৭ হিজরিসনে দিল্লীর  
সিংহাসনোপবিষ্ট হইলেন, তাঁহার রাজত্ব  
কালের আর কোন বিশেষ চিরস্মরণীয়  
কীর্তি নাই, কেবল তৎকালে মোগল

ক্রমিক

৪৩০৭।৮

জাতীয় পূর্বোক্ত জঙ্গীয় খাঁর সম্মতানেরা  
 সমুদয় চীন দেশ গ্রাস করিয়া থিবেট পথে  
 বঙ্গদেশে প্রবিষ্ট হইয়া উৎপাত করিয়া  
 ছিল, বএরাম অধিকদিন রাজ্য করেন নাই  
 তাহার কারণ ৬৩৯ হিজরিতে যখন মোগ  
 লেরা লাহোর অধিকার করিলেক সেই  
 সময়ে কারাগারে বদ্ধ হইয়া তাহাতেই  
 দুর্দশা গ্রস্ত হইয়া মরিলেন এব্যাপার প্রতা  
 রণা যুক্ত এক মন্ত্রি দ্বারা হয়, ইহার শাসন  
 কাল দুই বৎসর একমাস পোনেরো  
 দিন মাত্র .... .... ২।২

মসাউদ—ইনি রুকুনুদ্দিন কিরোজের  
 পুত্র কিন্তু অতি নির্বোধ এজন্যে মন্ত্রিরা  
 কারাগারে বাসস্থান প্রদান করে তাহাতেই  
 যাবজ্জীবন ছিলেন তাঁহার রাজত্ব .... ৪।০

মহম্মদ—ইনি নাজিরের পুত্র এবং আলত  
 মসের পৌত্র ৬৪৩ হিজরিসনে দিল্লীর সিংহা  
 সন প্রাপ্ত হইলেন, ইনি যোগ্যপাত্র হেতুক  
 শাসন সুদৃঢ় হয়, এবং তখন পর্য্যন্ত যে

কএক হিন্দু রাজা স্বাধীন ছিলেন তাঁহার  
দিগকে পদচ্যুত করেন, কিন্তু মোগলেরা  
গিজনি, কাবল, কান্দহার, বাল্ক এবং  
হিরাট পর্য্যন্ত অধিকার করিত, সুতরাং  
ইনি কেবল হিন্দুস্থানের রাজা এবং তাহা  
রক্ষার্থে সিন্ধু নদী তীরে সতর্ক থাকাই তখন  
কার প্রধান কর্ত্তা ছিল, ১১ জমাতুল ঔয়ল  
সন ৬৬৪ হিজরিতে মহম্মদ রোগগ্রস্ত  
হইয়া পরলোক গমন করিয়া ছিলেন, ইহার  
বিচ্ছেদে রাজসভার লোক ক্ষেদ করিয়া  
ছিল তাঁহার শাসনের কাল .... ....

২২।০

বালিন—এব্যক্তির আদি তুর্কক দেশীয়  
নফর, পরে গত বাদশাহ আলতমসের পরি  
বার ভুক্ত হন, অর্থাৎ নাজিরের শ্যালক  
এবং গত মহম্মদের মাতুল ছিলেন, বিদ্বান  
এজন্যে প্রধান রাজমন্ত্রিত্ব পদস্থ হইয়া, এই  
ক্ষণে মহম্মদ গতে সন ৬৬৪ হিজরিতে  
রাজ পরাক্রম প্রাপ্ত হইয়া যথার্থতা ও মুশা  
সনে এমত খ্যাতি্যাপন্ন হইলেন, যে পারস

ক্রমিক ।

৪৩৩৫।১০

ও তাতার দেশীয় রাজারা তাঁহার সহিত সন্ধি করিতে প্রার্থনা করিয়াছিলেন, ইনি রাজকর্মকারি দিগের বিশেষ চরিত্র অবগত হইয়া উপযুক্ত ভিন্নান্য কাহাকেও উচ্চপদাভিষিক্ত করিতেন না, ইনি স্বধর্ম বিস্তার এবং স্বজাতীয় প্রতিপালনে বিলক্ষণ সুচতুর, ইংরাজ জাতির ন্যায় ছিলেন যেহেতু নিয়ম দ্বারা হিন্দুর পদ বৃদ্ধি নিবারণ করিয়াছিলেন সিফুনদীর পশ্চিম পারস্য যে রাজারা মোগল দ্বারা সিংহাসন চ্যুত হইয়াছিল তাহারদিগকে হিন্দুস্থানে আশ্রয় দিয়া যশস্বী এবং মুসলমান দিগের রাজত্ব মধ্যে দিল্লীর রাজসভাকে উজ্জ্বল এবং ঐশ্বর্যাশালী করিয়া ছিলেন, যেহেতু এসভায় তৎকালে অনেক পণ্ডিত থাকাতে ভূষিত হইয়াছিল, এই সময়ে বঙ্গদেশের শাসন কর্ত্তা তাগরণ খাঁ উড়িষ্যার জগন্নাথের রাজাকে আক্রমণ করিয়া অনেক ধন ও হস্তি গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহাতে সাহসিক হইয়া দিল্লীর মহারাজকে

ক্রমিক ।

অমান্যতা পুরঃসর স্বাধীন হইতে ইচ্ছাকরি  
 বাতে শাহ বালিন সসৈন্য তদ্দেশে গিয়া তাগ  
 রণ খাঁর দপের সহিত সংহার করিয়া স্বীয় পুত্র  
 করা খাঁকে তৎপদে স্থাপন করিয়াছিলেন,  
 ইত্যবসরে মোগলেরা সিন্ধু নদী তটে আগত  
 হইয়া মূলতান অধিকার করিয়াছিল, কিন্তু  
 মহারাজ বালিনের অন্য পুত্র মহম্মদ সংগ্রাম  
 জয়ী হইয়া যদিষ্ঠাৎ মোগলদিগকে দূর করি  
 য়াছিলেন, তথাচ সেযুদ্ধে অবশেষে অত্যন্ত  
 সাহসিকতা প্রকাশে অর্থাৎ পলায়িত মোগল  
 দিগের পশ্চাৎ ধাবমান হইয়া অনায়ত্ত  
 স্থানে পতিত হইয়া শত্রু হস্তে হতহন, এই  
 পুত্র শোকে মহারাজ বালিন কাতর হইয়া  
 রোগগ্রস্ত এবং ৬৮৫ হিজরি সনে লোকান্তর  
 প্রাপ্ত হন অতএব তাঁহার রাজত্ব ....

২১।

কৈকোবাদ-ইনি গত বালিনের পৌত্র এবং  
 বঙ্গদেশ শাসনকর্তা করা খাঁর পুত্র অষ্টাদশ  
 বর্ষ বয়ঃক্রমে সিংহাসনাধিকারী হইয়া সুখে  
 মগ্ন প্রযুক্ত রাজত্বের ভার সমুদয় প্রধান মন্ত্রী

নেজামুদ্দিনের প্রতি সুতরাং অর্পিত হইল,  
 অতএব যাবনিক চরিত্র মতে উক্ত মন্ত্রী স্বয়ং  
 সিংহাসন প্রাপ্যার্থে যত্নবান হইলেন,  
 এসমস্ত সংবাদ তৎপিতা বজ্রাধিপতি করা খাঁ  
 প্রাপ্ত হইয়া পুত্রকে সাবধান হইতে পত্র  
 লিখিলেন, কিন্তু তদ্বারা কৈকোবাদের  
 চৈতন্য নাইওয়াতে পিতা স্বয়ং সসৈন্যে  
 পুত্র সহিত সাক্ষাৎ করিতে আগত হইয়া  
 যখন যোগরা নদীতটে ছাউনি করিলেন,  
 তখন কৈকোবাদ পিতাকে সমাদর পূর্বক  
 অগ্রসর হইয়া গ্রহণ না করিয়া মন্ত্রী নেজামের  
 পরামর্শক্রমে বহুসৈন্য সাহিত্যে যুদ্ধায়োজন  
 বিশিষ্ট হইয়া উক্ত নদীর অপর তীরে দৃঢ়  
 শিবির স্থাপিত করিলেন, এ বাপার দৃষ্টে  
 করা খা যদিষ্ঠাৎ চমৎকৃত হইলেন, তথাপি  
 স্নেহ বশত নত হইয়া পুত্রের সহিত এক  
 ার সাক্ষাৎ হয় এই প্রার্থনায় পত্র লিখিলেন  
 গহা মহারাজের গ্রাহ্য হইল, কিন্তু মন্ত্রির  
 তে পুত্র অগ্রসর না হইয়া মহারাজের ন্যায়

ক্রমিক।

৪৩৫৩।১০

সিংহাসনে উপবিষ্ট থাকিবেন পিতা অগ্রসর  
 হইয়া সম্রাটকে যাদৃশ' মান্য করিতে হয়  
 সেই রূপে সাক্ষাৎ করিবেন, করা খাঁ পুত্রের  
 হিতার্থে তাহাও স্বীকার করিয়া স্থানে২  
 যেমন২ তিন২ বার প্রণাম করিতে হয় তাহাও  
 করিলেন, এই সময়ে মন্ত্রির ইচ্ছিতক্রমে  
 নকিব ডাকিয়া কহিল যে করা খাঁ বঙ্গ দেশের  
 নবাব ভীত হইয়া নতশিরে জগদধিপতির  
 অধীনে শরণাপন্ন হইতে স্বয়ং আসিতেছে,  
 পুত্র পিতাকে উচিত অভ্যর্থনা না করিয়া  
 সিংহাসনে উপবিষ্ট রহিলেন, করা খাঁ বৃদ্ধ  
 এবং সম্ভ্রান্ত রাজা এই সমস্ত অপমান দ্বারা  
 দুঃখিত হইয়া অশ্রুজল রোধ করিতে অপা  
 রগ হইলেন, তখন পুত্র আর সহ করিতে  
 না পারিয়া গাত্রোত্থান করিয়া পিতাকে  
 গ্রহণ পুরঃসর সিংহাসনে বসাইয়া উভয়ে  
 গলাগলি করিয়া অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত রোদন  
 করিলেন, পরে বিংশতি দিন সেই স্থানে  
 পিতা পুত্র একত্র থাকিয়া পিতা পুত্রকে



ক্রমিক ।

৪৩৫৬।১০

অনেক প্রকার রাজনীতি কহিয়া অস্ত্রে নেজাম  
মন্ত্রিকে ত্যাগ করিতে উপদেশ দিয়া বঙ্গ  
দেশাভিমুখে গমন করিলেন, যুবরাজ দিল্লী  
আসিয়া সে সমুদয় পরামর্শ বিন্ধুত হইয়া  
অপরিমিত মদ্যপানে ধনুষ্ঠকার রোগ গ্রস্তে  
যখন অটালিকোপরি মৃত্যুকাল উপস্থিত,  
এমন সময়ে, ইতিপূর্বে রাজ সভার মধ্যে  
যে বিবাদ উপস্থিত ছিল এবং যদ্বারা মোগ  
লেরা যুবরাজ পক্ষ, আর খিলজিরা আপ  
নারদিগের একজনকে সিংহাসন প্রদান  
করণে কৌশল করিতেছিল, এই উভয় দলের  
সেনারা রণস্থলে সংগ্রাম ও কোলাহল উপ  
স্থিত করিয়া খিলজিরা মোগলের ব্যূহভেদ  
করিয়া যে তাহাতে যুবরাজের শিশু পুত্র  
ছিল তাহাতে প্রবেশ করিয়া জয় চিহ্ন রূপে  
ঐ শিশুকে লইয়া গেল এবং খিলজিদিগের  
সেনাপতি মহারাজের বধার্থে একদল হত্যা  
কারি রাজবাটিতে প্রেরণ করিলেন, তাহারা  
মুম্বু কৈকোবাদের মন্তক যষ্টি দ্বারা চূর্ণ

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৪৩৫৬/১০

করিয়া মৃত শরীর গবাক্ষ দ্বারা যমুনা নদী  
তটে নিঃক্ষেপ করিলেক, এইরূপে ৬৮৮  
হিজরি সনে তাঁহার নিপাত এবং ঘোর  
বংশের অন্ত হইল অতএব কৈকোবাদের  
শাসন কাল.....

৩।০

কিরোজ—ইহঁার পিতার নাম মলিক আফ  
গানী, এবং প্রকৃত নাম জলালুদ্দিন ছিল,  
ইনি সাম্রাজ্যে খিলজি জাতীয় সেনার অধি  
পতি ছিলেন, ৬৮৯ হিজরি সনে জলালুদ্দিন  
কিরোজশাহ উপাধি ধারণ পূর্বক সপ্ততি  
বর্ষ বয়ঃক্রমে রাজ্যলোভে স্বীয় মৃত প্রভু  
কৈকোবাদের শিশু পুত্রকে বধ করিয়া সিং  
হাসনোপবিষ্ট হইয়া অল্প কালের মধ্যেই  
ধন লোভ প্রযুক্ত স্বীয় ভ্রাতুষ্পুত্র কর্তৃক হত  
হন, তাহার স্থল তাৎপর্য্য ছই মত তাহা  
এই যে, এই সময়ে দক্ষিণ দেশে যবনের  
অধিকার ব্যাপ্ত হয় যে যুদ্ধে সেনাপতি মহা  
রাজ কিরোজের ভ্রাতুষ্পুত্র আলাবুদ্দিন,  
দেবগড় রামদেব রাজার বহুকালের সঞ্চিত

৪৩৫৯/১০

ক্রমিক।

৪৩৫৯/১০

ভাণ্ডার এবং দেশ লুণ্ঠ করিয়া অনেক ধন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই ধন গ্রহণে মহারাজ ব্যগ্র হওয়াতে কোন ইতিহাস বক্তা কহেন আলা ছিল দ্বারা মহারাজকে একাকি সৈন্য শ্রেণী মধ্যে প্রবিষ্ট করাইয়া অকস্মাৎ মস্তক ছেদন ও সেই ছিন্ন মস্তক লইয়া একটা বর্ষার উপর স্থাপিত করিয়া সেনারা নানা বাদ্যোৎসব করিয়াছিল, অপর ইতিহাসে লিখে এক ক্ষুদ্র নৌকারোহণে গমন কালে উক্ত সেনাপতি ভ্রাতৃপুত্র আলা স্বয়ং পশ্চা দ্ভাগ হইতে খড়্গ দ্বারা মহারাজের মস্তক ছেদন করিয়া তৎক্ষণাৎ আলাবুদ্দিন স্বমস্ত কোপরি খেত রাজচ্ছত্র সুশোভিত করাইয়া ছিলেন, এ ঘটনা ৬৯৫ হিজরি সনে হয় অতঃপরে তাহার শাসন কাল.....

৭১৩

আলাবুদ্দিন—আদৌ ইনি স্বীয় পিতৃবা অথবা মাতুলের মস্তক ছেদন এবং তৎপুত্র কে দূরীকরণ ইত্যাদি গর্হিত কর্ম দ্বারা রাজ্য গ্রহণ ও সিংহাসনাক্রম হইয়া তৎকলক মোচ

নার্থ রাজসভার কুলীনদিগকে বহুতর পুরস্কার  
 এবং সম্ভ্রান্ত করিয়া বিসম্বাদ ঘুচাইলেন, তাহা  
 র পর ইহার রাজত্ব সময়ের ইতিহাস এই যে  
 মোগল এবং মহারাষ্ট্রীয় মধ্যে ক্রমাগত সং  
 গ্রাম ব্যাপ্ত ছিল, ইনিও প্রথম গুজরাটের  
 বিরুদ্ধে বহু সৈন্য প্রেরণ করিয়া সে দেশ  
 লুণ্ঠ করেন, তাহার পর প্রাচীন নরহোলা  
 রাজ্যের লোপ করেন, তাহার পর আজমী  
 য়ের আকর হইতে শ্বেত প্রস্তর বিরচিত অট্টা  
 লিকায়ুক্ত মহা ঐশ্বর্যশালি পত্তন নগর  
 উদ্ভিন্ন করেন, সোমনাথের মন্দির যাহা পুনশ্চ  
 নির্মিত হইয়াছিল, তাহার সম্মুখে এক বৃহৎ  
 মসজিদ স্থাপিত করেন, যদ্বারা সে স্থানে  
 সর্বদা গোহত্যা প্রযুক্ত হিন্দুদিগকে বিরক্ত  
 করা হয়, হিন্দুদিগের প্রাচীন পুস্তক সমস্ত  
 বল পূর্বক গ্রহণ করিয়া মাঠে পর্বতাকার  
 করিয়া অগ্নির দ্বারা তন্মসাৎ করেন, পত্তন  
 নগর লুণ্ঠ করিয়া যত ধন প্রাপ্ত হন তন্মধ্যে  
 অমূল্য রত্ন ছুই তাহা কাকুর নামক অতি

ক্রমিক।

সুন্দর একটি দাস, আর নিরুপমা সুন্দরী কমলা নামী এক রাজ ভোগ্যা স্ত্রী প্রাপ্ত হন এতদুভয়কে স্বীয় রাজধানীতে আনয়ন পূরঃ সর কমলাকে প্রধানা রাজ্ঞী করেন, এবং কাকুরকে রাজ সভায় সম্ভ্রান্ত করেন, সেই কাকুর শেখাবস্থায় সেনাপতিত্ব পদে দক্ষিণ প্রদেশে প্রেরিত হইয়া ঘোরতর রণে জয়ী হইয়াছিল সে ইতিহাস পশ্চাৎ প্রকাশ হইবেক, অস্খাদৌ পূর্ব্বোক্ত যুদ্ধের পর স্বপ্ন কাল স্থির হইতে না হইতে দুই লক্ষ মোগল সেনা হিন্দু স্থানে প্রবিষ্ট হইয়া দিল্লী পর্য্যন্ত লুণ্ঠ করিতে অগ্রসর হইয়াছিল কিন্তু অবশেষে অনেক যুদ্ধে পরাজিত হইয়া প্রস্থান করে, এই মহারাজ একবার এক মহান ব্যক্তির অপমান করিবাতে সে বিষ্ণুঘর দেশের চৌহান রাজপুত হামির রাজার শরণাগত হইয়াছিল এজন্যে সে ব্যক্তিকে প্রত্যর্পণ হেতুক বাদশাহ উক্ত রাজাকে পত্র লিখেন, তদুত্তর রাজা কহেন যে প্রাণ সত্ত্বে শরণা

ক্রমিক।

৪৩৬ ৭।১

গত ত্যাগ রাজধর্ম নহে, তাহাতে মহারাজ  
 ক্রুদ্ধ হইয়া উক্ত রাজাকে আক্রমণ করেন,  
 রাজা অনেক যুদ্ধ করিয়া অবশেষে কাল  
 গতিকে অধর্মের জয় হেতুক রণশায়ী হন,  
 এই মৃত্যু সংবাদ অন্তঃপুরে প্রকাশ হইলে  
 রাজ মহিষীরা যবন হস্তগতা হওনাশঙ্কায়  
 অলক্ষিতারোহণ পূর্বক নগর দেহ ত্যাগ  
 করেন, এই ব্যাপারের পর মহারাজ কিছু  
 দিন স্থির থাকেন, কিন্তু রাজ্যে নানা অম  
 ঙ্গল হইতে লাগিল, রাজকোষ শূন্য, সেনা  
 সংখ্যা অল্প, সর্বদা গৃহ বিবাদ ইত্যাদি,  
 তাহাতে মহারাজ উদ্বিগ্ন হইয়া দোষ শান্তির  
 উপায় চিন্তা করত মন্ত্রিগণকে জিজ্ঞাসা  
 করেন, মন্ত্রিরা পরামর্শ করিয়া কহেন যে  
 মহারাজের সর্বদা রণ স্থলে থাকাতে রাজ  
 কার্যে শৈথিল্য হয়, আর দেশময় মদ্যা  
 চরণ বাহুল্য হইয়াছে, এবং কুলীনদিগের  
 বিবাহ ভিন্ন জাতীয় স্ত্রী সহিত হয়, ও পৈতৃক  
 ধন বিভাগ অসমান প্রচলিত আছে, এই

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৪৩৬৭।১

সকল কারণে ব্যতিক্রম কার্যোৎপত্তি হই  
 তেছে, ইহা অবশ্যে মহারাজ নূতন নিয়ম  
 স্থাপিত করেন, তদ্বারা মদ্যাচরণ ও বিনা  
 রাজাজ্ঞায় কুলীনের বিবাহ রহিত, বিত্ত  
 বিভাগ সমান, ক্ষুদ্র বিষয়েতেও সম্পূর্ণ মনো  
 যোগ, খাদ্য দ্রব্যের ক্রয় বিক্রয়ে মূল্য  
 নিদ্ধারণ, এবং নিয়ম বিশেষে প্রজা শোষণ  
 দ্বারা তাহারদিগকে দরিদ্র করিতে লাগিলেন  
 এইরূপ কিছু কাল যাপনের পর মহারাজ  
 দেখিলেন যে রাজকোষ ধনে পরিপূর্ণ হইল,  
 এবং বহু সৈন্য সংগ্রহ হইয়া তাহা গণনায়  
 ৪,৭৫০০০ চারি লক্ষ পঞ্চসপ্ততি সহস্র অশ্বা  
 রোহী তদ্ভিন্ন পদাতিক প্রভৃতি হইল, অত  
 এব সুসময় জানিয়া বহু কটক সাহিত্যে বঙ্গ  
 ভূমি হইয়া গমন পূর্বক তৈলঙ্গ দেশে উপ  
 স্থিত হইয়া চিত্তোরার রাজা ভীম দেবের  
 প্রতি লক্ষ করিলেন, এবং উক্ত রাজার এক  
 পরমা সুন্দরী পদ্মাবতী নামী স্ত্রীর গুণানুবাদ  
 শুনিয়া আসক্ত হইয়া ভীম দেবকে কহিয়া

৪৩৬৭।১

ক্রমিক ।

পাঠাইলেন যে যদি তিনি পদ্মাবতীকে অর্পণ করেন তবে বিনা উপদ্রবে স্বদেশে প্রত্যাগমন করিবেন, এ প্রার্থনায় রাজা অস্বীকার করিলে চিতোরার দুর্গ বেষ্টিত করিলেন, কিন্তু জয়ী হইতে না পারিয়া সন্ধি উপলক্ষে অবশেষে দর্পণ দ্বারা উক্তা রমণীর প্রতি বিশ্ব দর্শনের প্রার্থনা করিলেন, রাজা তাহাতে সন্মত হইবাতে এ কর্ম সম্পন্ন কালে শত্রুর খলতায় পতিত হইয়া ক্লান্ততা হেতুক উক্ত কামিনী অর্পণ না করণ পর্য্যন্ত কারাবদ্ধ হইলেন, এই বার্তা পদ্মাবতী অন্তঃপুরে শ্রবণ করিয়া আলাবুদ্দীনকে কহিয়া পাঠাইলেন যে তিনি আপনাকে অর্পণ করিতে প্রস্তুতা আছেন কিন্তু মেলন কালে মর্যাদার অনুযায়ি দাস দাসী প্রভৃতি অনুচর সমভিব্যাহারে যাইবেক, এ প্রার্থনায় মহারাজ সন্মত হইলে সপ্ত শত শিবিকা মধ্যে সুশিক্ষিত সর্বাস্ত্রধারী সৈন্য পরিপূর্ণ সহচরী প্রচার করত পদ্মাবতী ববনের



ক্রমিক ।

৪৩৬৭।১

শিবিরে গমন পূর্বক কৌশল দ্বারা পরি  
বস্তের শূন্য শিবিকা যোগে আপনি এবং  
স্বামিকে উদ্ধার করিয়া দুর্গ মধ্যে প্রত্যা  
গত হইলেন, শিবিকাস্থ গুপ্ত সেনারা  
বাহির হইয়া নিজ মূর্ত্তি ধারণ পূর্বক ছেদ  
ভেদ দ্বারা নানা দিগে পলায়ন করিলেক,  
এই চতুরতা দেখিয়া শাহনশাহ আলাবুদ্দীন  
ক্রোধে পরিপূর্ণ হইয়া পুনরায় অতি ভয়া  
নক রূপে চিতোরার দুর্গ বেষ্টিত করিলেন  
কিন্তু ভীমদেব প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়া সে  
বারেও রক্ষা পাইয়াছিলেন, তাহার কিছু  
কালের পর মহারাজ পুনর্ব্বার অপরিয়াপ্ত  
সেনা সংগ্রহ করিয়া অতি দৃঢ়রূপে আক্রমণ  
করাতে ঘোরতর সংগ্রাম উপস্থিত হইয়া  
অবশেষে রাজা ভীমদেব রণশায়ী হইলেন,  
তখন সকল রাণীরা এবং নগরের তাবৎ  
অহান্নলোকের বনিতারা নিরুপায় দৃষ্টে যবন  
হস্তে পতিতশব্দ্য রূহৎ অলঙ্কিতা প্রবেশ  
করণক অনিত্য দেহ ত্যাগ করিলেন, আলা

বুদ্ধীন নগর প্রবেশ করিয়া দেখিলেন যে তাঁহার প্রিয়তমার চিতাধমে নগরাস্থকার এবং সেনার মৃত দেহে রাজপথ বিস্তীর্ণ, তৎপরে তদ্রাজধানীস্থ অটালিকাদির সৌন্দর্য্য প্রশংসানন্তর সম্পূর্ণ রূপে ধ্বংস এবং দেব প্রতিমা নষ্ট, তুংখি প্রজার সর্বস্বাপহরণ, পুস্তক দক্ষ ইত্যাদি মুসলমানদিগের রীত্যনুসারে বিবিধ উপদ্রবের পর উচ্ছিন্ন নগর ঝাল রাজ্যাধিপতিকে অর্পণ পুরঃসর স্বরাজ্যে প্রত্যাগমন করিয়া দেখেন রাজধানী শূন্য প্রযুক্ত পুনরায় মোগলেরা আসিয়া হিন্দুস্থান লুণ্ঠ করিতেছিল, সে উপদ্রব নিবারণ করিয়া কিঞ্চিৎ কালের পর পুনরায় এক যুদ্ধ দেবগড়ের রাজার সহিত রাজকর প্রদানে শৈথিল্য হেতুক উপস্থিত হয়, সে যুদ্ধে মহারাজ স্বয়ং না গিয়া প্রাপ্তুক্ত কাকুর সেনানী পদে নিযুক্ত হইয়া প্রেরিত হয়, কাকুর সে স্থানে জয়ী হইয়া তৈলঙ্গ দেশকে অনেক মাসাবধি বেষ্টিত করণানন্তর

ক্রমিক ।

হস্তগত করিয়া প্রচুর লুঠের দ্রব্য লইয়া  
 দিল্লীতে প্রত্যাগমন করেন, তাহার পর  
 বৎসরে কাকুর পুনরায় দক্ষিণাঞ্চলে গিয়া  
 কর্ণাট রাজ্য উচ্ছিন্ন করেন, তন্মধ্যে দ্বার  
 সমুদ্র নামক নগর যাহা সমুদ্র তীরে স্থাপিত  
 ছিল সে স্থান পর্য্যন্ত গমন পুরঃসর মন্দির  
 মধ্যস্থ স্বর্ণ প্রতিমা লুঠ করিয়া উক্ত তটে  
 এক মসজিদ নির্মাণ করেন তাহার ভিত্তি  
 হেতুক মৃত্তিকা খননে প্রচুর ধন প্রাপ্ত হইয়া  
 দিল্লী প্রত্যাগমন করেন, সে ধনের কথা  
 নবতি মোন সুবর্ণ কথিত আছে, তন্মিন্ন  
 রৌপ্যাদিও ছিল, এই সমস্ত ধন সৈন্য  
 এবং সচিবগণ মধ্যে বণ্টিত হইবাতে এই  
 সময়ে দিল্লীর রাজ্য সম্পৃক্ত লোক ধনাঢ্য  
 হইয়া পরম সুখে কালযাপন করিতে লাগিল  
 ইতিমধ্যে ব্যাঘাত কারক পঞ্চাশৎ সহস্র  
 মোগল যাহারা রাজ্যেরও সুস্থিরতার আপদ  
 জনক ছিল, তাহারা মন্তকোত্তোলন করিবাতে  
 বাদশাহ তাহারদিগকে অতিনিষ্ঠুররূপে হত্যা

ক্রমিক।

করিয়া আপদঃ শাস্তি করিয়াছিলেন, তাহার পর দিল্লী নগর এমত সৌভাগ্যবশ্যায় দীপ্ত হইল যে তাদৃশ কোন মুসলমানের রাজ্য কালে ইতিপূর্বে হয় নাই, যেমন ঐন্দ্রজালিকী যষ্টি গুণে হঠাৎ দ্রব্য নির্মিত হয় তদ্রূপ এই সময়ে উক্ত নগর অতিশীঘ্র উত্তম অট্টালিকা দিতে সুশোভিত হইয়াছিল। শাহ আলা বুদ্দীন টৈগঘর মহম্মদের ন্যায় পৃথিবী মধ্যে এক নূতন ধর্ম সংস্থাপনের চেষ্টা করিতে ছিলেন, কিন্তু সুসিদ্ধ হইতে পারে নাই, ইনি আপনাকে দ্বিতীয় সেকন্দের রূপে স্বনাম মুদ্রায় অঙ্কিত করাইয়াছিলেন, ফল কথা ইনি বলবান, প্রজা শাসনে সুবিচারক রাজা ছিলেন এবং অনেক অজ্ঞেয় দেশ জয় ও লুণ্ঠ করিয়া অনেক ধন আহরণ করিয়াছিলেন, গিজনির মহম্মদ ব্যতিরেকে অন্য কোন রাজা এতাদৃশ ধন সঞ্চয় করিতে পারেন নাই শেষাবস্থায় সুখজনক ব্যাপারে লিপ্ত হইয়া পীড়িত এবং বলহীন হইয়াছিলেন কিন্তু দেহ

কলেগতাদাঃ

৪৩৬৭।২

ক্রমিক।

নাশ তদ্বারা না হইয়া ইনি যে দাসকে উচ্চ  
পদাভিষিক্ত করিয়াছিলেন সেই ভৃত্য কর্তৃক  
বিষপান দ্বারা ৫ সউয়াল ৭১৬ হিজরি সনে  
মৃত্যু হয়, অতএব তাঁহার রাজ্য শাসন  
কাল ....

২২০

ওমার—ইনি আলাবুদ্দীনের সর্ব্ব কনিষ্ঠ  
পুত্র, কাকুর আলাবুদ্দীনের জ্যেষ্ঠ পুত্র  
জয়ের চক্ষুরুৎপাটন করিয়া এই সপ্তম বর্ধীয়  
শিশুকে সিংহাসনে পুত্তলিকার ন্যায় স্থাপি  
ত করিয়া আপনি এক পুষ্কর বিরাজ করি  
লেন এবং ওমারের মাতাকেও বিবাহ করি  
ল সুখে রাজ্য ভোগ করিবার আশা করি  
লেন, কিন্তু সে আশা ছুরাশা হইল যেহেতু  
জীনেরা তাঁহাকে কোশলে সংহার করি  
লেন, অতএব ওমারের শাসন কাল কেবল ।

৩।০

মবারক শাহ—ইনিও আলাবুদ্দীনের পক্ষা  
রর এক পুত্র, ৭ মোহরম ৭১৭ হিজরিসনে  
তারকে অন্ধ করিয়া চির কালের নিমিত্ত  
মালিয়রের দুর্গ মধ্যে কারাবদ্ধ করিয়া

ক্রমিক।

কলেগতান্দাঃ

৪৩৮৮।৪

সিংহাসনাক্রুত হইলেন, এবং অল্প দিনের পরেই তাঁহাকে রাজ্যাধিকারি করিবার মূল্য ধার যে ব্যক্তি সকল তাহারদিগকে হত্যা করিয়া আপন সমভিব্যাহারি নীচ ভৃত্য গণকে কুলীন পদস্থ করিয়া রাজ্য শাসন করিতে আরম্ভ করেন, ইনি আদৌ তাঁহার পিতার কৃত নিয়ম সমস্ত গোলযোগ বলিয়া পরিবর্ত্ত করিলেন পরে গুজরাটের শাসনকর্ত্তা বিদ্রোহিতাচরণ করিলে তাহাকে দমন করিয়াছিলেন, এবং দক্ষিণ দেশে ইনি স্বশক্তি স্থাপন করিয়াছিলেন, শেষাবস্থায় ইনি কোন কুক্ষণে মলিক খোসরু নামক এক ব্যক্তিকে সিংহাসনের অতি সাম্রাধ্য উচ্চ পদে উপবেশন স্থান প্রদান করিলেন, যে তদ্বারা তাহার সিংহাসনে পদার্পণ করিতে অভিলাষ জন্মিল, এবং আপন অভীষ্ট সিদ্ধি জন্য মহারাজকে মদ্যপানাদি সকল কুকর্মে রত করাইল, মবারক নানা সুখে মত্ত হইয়া অবশেষ স্ত্রীবেশ ধারণ পূর্ব্বক স্ত্রীলোকের

৪৩৮৮।৪

ক্রমিক।

কলেগতাস্কা:

৪৩৮৮।৪

সুখ পুরুষ দ্বারা হয় তাহাও আশ্বাদন  
 রিতে স্বীকার করিয়াছিলেন, তাহার পর  
 ক্র খোসক আপনদেশ মালোয়া হইতে  
 যাক আনিয়া ছল' এবং মিথ্যা দ্বন্দ্ব উত্থা  
 ন করিয়া ৭২১ হিজরি সনে মবারককে  
 হার করিল, অতএব তাঁহার শাসন  
 কাল .... ....

৪।০

খোসক। প্রাপ্ত বিশ্বাস ঘাতকতা দ্বারা  
 রবিউল ওয়ল ৭২১ হিজরি দিল্লীর শাহন  
 হই হইলেন, কিন্তু সম্ভ্রান্ত হইতে পারিলেন  
 । এবং দৌরাগা হেতুক সকলেই ঘৃণা  
 রিতে লাগিল, এই অনুসন্ধান লাহোরের  
 শাসন কর্তা গাজি প্রাপ্ত হইয়া কতকগুলি পরা  
 স্ত সৈন্য সাহিত্য দিল্লী আগমন পুরঃসর  
 য় এবং খোসককে বিনাশ করিলেন অত  
 ঃ তাঁহার শাসন কাল কেবল ....

৬।০

গাজিবেগতগলক—ইনি রাজদণ্ড গ্রহণ  
 রিয়া গয়াসউদ্দীন নাম ধারণ করিলেন,  
 ার পূর্ব বৃত্তান্ত এই যে ইনি আদৌ

৪৩৯৮।৪

কলেগতাঃ

ক্রমিক।

৪৩৯২।১০

শাহ বালিনের দাস থাকিয়া নানা কৰ্ম দ্বারা উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইয়া পরিশেষে মুলতানের শাসন কর্তা হন, তদ্বারা পরাক্রান্ত হইয়া এইক্ষণে হিন্দুস্থানের প্রধান সিংহাসনে পাদার্পণ করিলেন, এবং অল্প দিনের মধ্যে রাজ্যের সমুদয় ব্যাপার নির্বাহার্থ নূতন নিয়ম স্থাপন করিলেন, বাণিজ্য বিষয়ে এই মহারাজের উৎসাহ ছিল, এবং ইনি বিদ্বান্ ব্যক্তি সমূহকে রাজসভায় আনয়ন করিয়াছিলেন, তগলকাবাদ নামে এক নগর স্থাপন করিয়াছিলেন, গত বাদশাহ খুসরু সংক্রান্ত লোক সমস্তের দণ্ড করিয়াছিলেন, ইহার জ্যেষ্ঠ পুত্র ফকরুদ্দীন অথবা আলিক খাঁকে যুবরাজ ও অন্যান্য পুত্রদিগকে দূর দেশের শাসন কর্তা করিয়া প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহাতে রাজ্যের সৌষ্ঠব এবং দূর দেশ সমুদয় সুশাসিত হইয়াছিল, তন্মধ্যে বিশেষ দক্ষিণ দেশে আলিক খাঁ প্রেরিত হইয়া তৈলঙ্গীয় সহস্র লোককে

৪৩৯২।১০



ক্রমিক ।

৪৩৯২।১০

হনন করিয়া অনেক ধন লুণ্ঠ করিয়াছিলেন, ওয়ারজন নগরের রাজ্য ক বাস্তিয়া আনিয়াছিলেন। এই গাজীর রাজত্ব কালে শুল্ তান মোসাখালির জামাতা মজুউদ্দীন আউ লিয়া মহাপুরুষ অবতীর্ণ হন, তাঁহার খ্যাতি শাহনশা অপেক্ষাও বড়, ৭২৪ হিজরির সনে বঙ্গ দেশে যে গোলযোগ হইয়াছিল তাহা নিবারণার্থ মহারাজ স্বয়ং গিয়াছিলেন, সে স্থানে জয়ী এবং শান্তি স্থাপিত করিয়া প্রত্যা গমন কালে আকগানপুরে যুবরাজ আলিক খাঁ পিতার অভ্যর্থনা হেতুক অগ্রসর হইয়া তিন দিবসের মধ্যে অচিরস্থায়িনী কাঠময়ী এক অটালিকা নির্মাণ করিয়া তন্মধ্যে পিতা পুত্র মেলান এবং ভোজনান্তে যুবরাজ বিদায় হইবার অব্যবহিত পরেই উক্ত অটালিকা পতিত হইয়া কতকগুলি লোক সহিত রবিউল ঔয়ল মাসে ৭২৫ হিজরিসনে মহা রাজ গাজীবের তগলক পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হই লেন, তাঁহার মৃত্যুর কথা দুই প্রকারে

ক্রমিক।

৪৩৯২।১০

প্রকাশ আছে, কেহ কহে বজ্রাঘাত হয়  
 কেহ কহে তাঁহার মৃত্যুর পর যুবরাজ রাজ্য  
 প্রাপ্ত হইবেন কথা স্থির ছিল এজন্য পুত্র  
 এই ষড়্‌যন্ত্র দ্বারা পিতাকে নংহার করেন,  
 যাহা হউক যবনদিগের কিছুই আশ্চর্য্য নহে  
 অতএব তাঁহার রাজ্য .... ....

৪১২

মহম্মদ তগলক—ইহার প্রকৃত নাম ককুরু  
 দীন এবং গাজীর পুত্র, এইভাবে মহম্মদ  
 তগলক নাম ধারণ পূর্ব্বক পিতৃমরণের  
 তিন দিবসের মধ্যে সিংহাসনাক্রুত হই  
 লেন, কথিত আছে মহম্মদের শরীর দোষ  
 ও গুণ উভয়েতে মিলিত ছিল, গুণ এই যে  
 তিনি সর্ব্ব গুণালঙ্কৃত রাজা, সর্ব্ব বিদ্যায় পার  
 দর্শী, গ্রীশ দেশীয় দর্শন শাস্ত্র পর্য্যন্ত আলো  
 চনা করিয়াছিলেন, দেশে বিদ্যা বৃদ্ধি বিষয়ে  
 উৎসাহী ছিলেন, যুদ্ধে দুঃসাহস প্রযুক্ত  
 নির্ভর্য ছিলেন। দোষ ইনি এক প্রকার  
 বাতুল ছিলেন, সর্ব্বদা অস্থির চিত্ত, স্বেচ্ছা  
 চারী, এবং নির্দয় রাজকীয় কর্ম্মকারক

ক্রমিক।

ভূত্যাগণকে বধ না করিয়া প্রায় কোন  
 সপ্তাহ ক্ষান্ত থাকিতেন না, একবার কান্য  
 কুঞ্জের লোক সমূহকে অকারণে হত্যা করিয়া  
 ছিলেন, তাঁহার রাজত্বের প্রথমে মোগলেরা  
 হিন্দুস্থানে আগমন করিয়াছিল, তাহারদিগের  
 সহিত যুদ্ধ করিতে গিয়া আপনাকে অপারক  
 দেখিয়া অনেক ধনদিয়া মোগল সেনাপতি  
 দিগকে শান্ত করিয়াছিলেন, তাহার পর  
 দক্ষিণ দেশে গিয়া সংগ্রাম জয়ী হইয়া সে  
 প্রদেশ দিল্লী সাম্রাজ্যে সংলগ্ন করিয়াছিলেন,  
 কিন্তু তৎকালে নর্মদানদীর দক্ষিণ জিত  
 প্রদেশের কতিপয় রাজারা সাম্রাজ্য হইতে  
 পৃথক্ হইয়া স্বাধীন হইয়াছিল, ইনি এক  
 বার রাজকর এমন বৃদ্ধি করিয়াছিলেন, যে  
 কুবকেরা তাহা প্রদান করিতে অশক্ত হইয়া  
 অরণ্যে পলায়ন করিয়াছিল, তাহাতে দেশে  
 দুর্ভিক্ষের উদয় হয়, ইনি এক প্রকার মন্দ  
 তান্ত্র মুদ্রা স্বেচ্ছাধীন মূল্যে চালাইয়াছিলেন,  
 তদ্বারা রাজ্য মধ্যে অর্থ সম্বন্ধীয় গোলযোগ

এবং রাজকোষ শূন্য হইয়াছিল, তাহা পুনঃ পরিপূর্ণ করণাশয়ে চীনদেশ ধনশালী শুনিয়া আপন ভ্রাতৃপুত্রকে সেনাপতি করিয়া একলক্ষ সেনা সাহিত্যে পূর্বাভিমুখে প্রেরণ করিয়াছিলেন, কিন্তু চীনায়েরা বহু সৈন্য দ্বারা মুসলমান দিগকে দূর করিলে পলাইয়া যে অবশিষ্ট ভগ্ন পাইকেরা দিল্লী ফিরিয়া আসিয়াছিল তাহার দিগকে মহারাজ হীনবীর্য্য বলিয়া হত্যা করেন, মহারাজের ভ্রাতৃপুত্র খোরাপিস পূর্ব সাগরের অধিপতি থাকিয়া স্বয়ং হইবার উচ্চাভিলাষে রণভূমিতে সমাগত হইয়া সম্রাটের সহিত যুদ্ধে পরাভব হইয়া দক্ষিণদেশে দ্বার সমুদ্র রাজার শরণাপন্ন হন কিন্তু উক্ত রাজা যবনকে বিশ্বাস না করিয়া খোরাপিসকে মহারাজার হস্তে অর্পণ করেন, মহারাজ খোরাপিসের জীবনাবস্থায় সর্ব্ব শরীরের চর্ম্ম তুলিতে আজ্ঞা দিয়াছিলেন, ইনি একবার দক্ষিণ দেবগড়ের সৌন্দর্য্য দেখিয়া

ক্রমিক ।

৪৩৯৭।০

মোহিত হইয়া সেইস্থানে প্রধান রাজধানী  
করিয়া দিল্লীর প্রজা সমূহকে সপরিবার ও  
সম্পত্তি লইয়া গিয়া বাস করাইয়াছি  
লেন, এবং এতদুভয় নগরের মধ্যে যে  
রাজপথ তাহার উভয় পাশ্বে বৃক্ষ শ্রেণী  
রোপণ এবং দেবগড় নাম পরিবর্তে দৌল  
তাবাদ রাখিয়াছিলেন, কিয়ৎসর পরে  
উক্ত স্থান দিল্লীর ন্যায় বৃহন্নগর না হও  
য়াতে পুনরায় পূর্ববৎ সর্বসুখা দিল্লী প্রত্যা  
গমন করত প্রজা সমূহকে নানা স্থানী করিয়া  
দরিদ্র করিয়াছিলেন, তাহার পর দুর্ভি  
ক্ষেতে অনেক লোক নিহত প্রভৃতি দেশে  
অমঙ্গল ঘাটলে তাহার শাস্তি নিমিত্ত মিসর  
দেশের বাদশাহ্ সমীপে দূত দ্বারা উপ  
চৌকন প্রেরণ করিয়া তথাহইতে যে প্রত্যা  
স্তর লিপি আইসে তাহা শিরোধার্য্য করিয়া  
জুয়ায় নমাজ আরম্ভ এবং আপন তৈজস  
ও পরিচ্ছদাদি তাবদ্রব্যে খলিকার নামা  
কিত করিয়াছিলেন, মহারাজ একবার একটী

ক্রমিক ।

৪৩৯৭।০

দন্ত হীন হইলে তাহা মহা সমারোহ পূর্বক সমাজ দিয়। তাহার উপর এক স্তম্ভ নির্মাণ করিয়াছিলেন, সেই স্তম্ভ বহুকাল পর্য্যন্ত তাঁহার উন্নততার এক চির স্মরণীয় চিহ্ন ছিল, এইরূপ এ মহারাজের অনেক পাগলামীর ইতিহাস আছে তাহা সমুদয় বর্ণনে প্রয়োজন অল্প পুথি বাড়ে, কল কথা তাঁহার অবিবেচনায় রাজ্যের অত্যন্ত দুর্দশা হইয়াছিল, নানা প্রদেশের শাসন কর্তারা স্বাধীন হইয়াছিলেন, চিতোরার রাজ বংশ জাত হামীর রাজা তদ্রূপ নবাবকে দূর করিয়া স্বাধীন হইয়াছিল, মিউরের সীমা বিস্তীর্ণ করিয়া তদ্বংশের পূর্ব পুরুষদিগের তুল্য গৌরব পুনঃ প্রকাশ করিয়াছিল, তৎকালে তিনিই হিন্দুস্থানে হিন্দু স্বাধীন রাজা ছিলেন, উদয়পুরের রাণারাও তৎকালে পুনরায় মস্তকোত্তোলন করিয়াছিল, শেষাবস্থায় ঠাঠা দেশের রাজাকে দমন করিবার জন্য স্বয়ং সৈন্যে গমন করিয়া তম্বিকটবর্তি

ক্রমিক।

স্থানে সমারোহ পূর্বক দশ দিন মোহরম  
করিয়া অপরিমিত মৎস্য ভোজনে রোগ  
প্রাপ্ত হন, কিন্তু অস্থির স্বভাব প্রযুক্ত রোগে  
প্রযুক্ত বিশ্রাম না করিয়া নৌকারোহণে  
দিল্লী আসিতে সিন্ধু নদী তটে ২১ মোহরম  
৭৫২ হিজরিতে পঞ্চম প্রাপ্ত হন অতএব  
তাহার শাসন কাল .... ....

২৭।০

কিরোজশাহ—ইনি এই গত মহম্মদের  
পিতৃব্য পুত্র এবং তগলকের ভ্রাতুষ্পুত্র,  
মহম্মদের মরণ সময়ে রণ স্থলে ছিলেন,  
সেই স্থানেই যুদ্ধ সম্বন্ধীয় কর্মকারিগণের  
সম্মতিতে রাজ্যাভিষিক্ত হন, এদিগে রাজ  
ধানীতে মহম্মদের বড় বর্ষীয় এক পুত্রকে  
সিংহাসনাধিকারী করিবার কথা লইয়া  
মন্ত্রিরা অনেক বাস্তানুবাদ করেন, অবশেষে  
সীমাংসা হইয়া কিরোজের কর্তৃত্ব সাব্যস্ত  
থাকে, ইনি বড় বোদ্ধা ছিলেন না, ধীর  
স্বভাব প্রযুক্ত যশস্বী ছিলেন, বরং হিন্দু  
স্থানের লোক যে কহেন, “ন নীচো যবনাং

ক্রমিক।

৪৪২৪।০

পরঃ” বিশেষত আকণার জাতি অতি অপ  
 কৃষ্ট তন্মধ্যে কিরোজ প্রশংসিত হইয়াছি  
 লেন, ইনি প্রথমত ঠাঠা দেশে কিল্লা করিয়া  
 তন্মধ্যে সিংহাসন স্থাপন করিয়াছিলেন পরে  
 দিল্লিতে আসিয়া বিরাজ করেন, পূর্বে কালীন  
 যবন রাজাদিগের কুক্রিয়া হেতুক যে সর্বদা  
 যুদ্ধসত্তাবনা হইত ইনি তদ্রূপে যদিহা  
 প্রবৃত্ত হইতেন বটে তথাপি নিরুদ্ধে  
 থাকিতে সক্ষম হেতুক শীঘ্র সমাধা করি  
 তেন, এই প্রযুক্ত তাঁহার শাসন কালে  
 রাজ্যের উত্তমোত্তম দেশ সমস্ত অনধীন  
 হইয়া সাম্রাজ্যের সীমা সঙ্কুচিত হইয়াছিল,  
 বঙ্গ দেশের শাসন কর্তা ককিরউদ্দীন স্বাধীন  
 হইলে তাঁহাকে মবারক নামে এক ব্যক্তি  
 বধ করিয়া নবাব হন এবং মবারককেও  
 তাঁহার ভ্রাতা হাজি সংহার করিয়াছিল এই  
 গোলযোগ হেতুক মহারাজ কিরোজশাহ  
 বঙ্গ দেশ পুনর্জয় করিতে আসিয়া সন্ধি  
 করিয়া গিয়াছিলেন, তাহাতে অল্পমান হয়



ক্রমিক।

কলমের্তাৱাঃ

৪৪২৪।০

তৎকালে বঙ্গীয় রাজ্যের নীমা উত্তর বেহার অবধি গণ্ডকী নদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া ছিল, যেহেতু হাজির স্থাপিত প্রযুক্ত হাজি পূর নগর তৎকালে বঙ্গের প্রধান সিংহাসন স্থান হয়, অতএব এই অবধি যখনাধিকারের মধ্যে বঙ্গীয় রাজ্যের স্বাধীনতা আরম্ভ, কিরোজ্জাহ কতকগুলি চিরস্মরণীয় সৎকর্ম করিয়া প্রশংসিত রূপে খ্যাত হইয়াছিলেন, তাহা এই যে, পঞ্চাশৎ বাঙ্গা, চত্বারিংশৎ মসজিদ, ত্রিংশৎ বিদ্যালয়, বিংশতি অট্টা লিকা, এক শত সরাই, দুই শত নগর, ত্রিংশৎ কুণ্ড, এক শত চিকিৎসালয়, পঞ্চাশৎ গোরুর উপর স্তম্ভ, এক শত ঘাট, দশটা কুপ, এবং সার্ব্ব শত সেতু নির্মাণ করিয়া ছিলেন। মহারাজ ৩৪ চতুদ্বিংশৎ বৎসর রাজ্য ভোগ করণানন্তর আপনাকে অতি প্রাচীন এবং অশক্ত জানিয়া স্বীয় পুত্র মহম্মদকে রাজশাসনের ভারার্পণ করেন, মহম্মদ সুখে মগ্ন এবং পিতৃ মন্ত্রিগণকে দূর

করিয়া নব্য মস্ত্রি আনাতে প্রাচীনেরা এক  
 লক্ষ সৈন্য সংগ্রহ করত নগর প্রবেশ  
 হইয়া তুমুল যুদ্ধ তিন দিবস ব্যাপিয়া  
 করিলে, যখন উভয় পক্ষের মৃত সেনার দেহে  
 রণস্থল এবং রাজপথ বিস্তীর্ণ হইল, তখন  
 নগরস্থ প্রাচীন এবং সম্ভ্রান্ত লোক সমূহ  
 একত্র হইয়া রুদ্ধ রাজা কিরোজশাহকে  
 যোদ্ধৃদিগের মধ্যস্থলে আনিয়া স্থাপিত করি  
 লেন, তাহাতে যুবরাজের সৈন্য সামন্তেরা  
 রুদ্ধ রাজার সহিত মিলিত হইলে সুতরাং  
 বিবাদ তঞ্জন হইয়া মহম্মদকে পলায়ন করি  
 তে হইল, এবং রুদ্ধ রাজা পুনরায় প্রাচীন  
 মস্ত্রির সহিত রাজ শক্তি গ্রহণ করিয়া স্বয়ং  
 নিতান্ত অশক্ত প্রযুক্ত তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র  
 কতে খাঁর পুত্র গেরাসউদ্দীনকে উত্তরাধি  
 কারি রাখিয়া নবতি বৎসর বয়ঃক্রমে ৭৯০  
 হিজরিসনে লোকান্তর গমন করেন অতএব  
 তাঁহার রাজ্য ....

ক্রমিক ।

৪৪৬২।

গেয়াসউদ্দীন তঘলিক—ইনি কিরোজের পৌত্র সিংহাসনাক্রম হইলে পাঁচ মাস কয়েক দিনের পর, কিরোজের আর এক পৌত্র কর্তৃক হিন্নশিরা হইলেন অতএব তাঁহার শাসন কাল কেবল .... ....

১৬

আবুবেকর—ইনি কিরোজের আর এক পৌত্র অর্থাৎ তৃতীয় পুত্রের পুত্র, স্বীয় পিতৃব্য পুত্রের মৃত্যুক ক্ষেদন করিয়া রাজ্য ভোগ করিতে ইচ্ছা করিলেন কিন্তু কিরোজের জ্যেষ্ঠ পুত্র কর্তৃক তাড়িত হইলেন অতএব তাঁহার শাসন কাল .... ....

১৭।

মহম্মদ—ইনি কিরোজের সেই জ্যেষ্ঠপুত্র যিনি পিতার বর্ত্তমানতায় রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া মন্ত্রিগণের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হওত অত্যন্ত লোকের সহিত পলাইয়া প্রথম পরিত্রাণে লুক্কায়িত, পরে তগলকের প্রেরিত সেনার ভয়ে নগর কোট কিল্লাভয় করিয়াছিলেন, অধুনা যে সকল যোগদেয়া মুসলমানী ধর্ম অবলম্বন করিয়া দ্বিলীতে ছিল, তাহারাই তাঁহাকে

ক্রমিক।

সাহসপ্রদান করিয়া আহ্বান করে, কিন্তু দুই  
বার রাজসেনার সহিত যুদ্ধে পরাজিত হন,  
তৃতীয়বার পরাক্রমের পথাবলম্বী না হইয়া  
উপায়ে কার্য্য নিক্কি অর্থাৎ প্রতারণা দ্বারা  
আবুবেকরকে দিল্লী হইতে ৩০ ক্রোশ দূর  
জলেশ্বর প্রেরণ করিয়া অতিবেগে দিল্লী  
আসিয়া সিংহাসন গ্রহণ করেন অত্যাচার  
হেতুক ১৭ রবিউমানি ৭৯৬ হিজরি সনে  
পীডোপলক্ষে পঞ্চদশ প্রাপ্ত হন অতএব  
তাহার রাজত্বের কাল ....

৬১৬

সেকন্দর—ইনি এই গত মহম্মদের পুত্র  
প্রকৃত নাম হুমাউ পিতার মরণে সিংহাসনাধি  
কারী হন, কিন্তু দৌর্ভাগ্য বশত অত্যাচার  
কালেই অর্থাৎ ৪৫ দিবস পরে কাল গ্রস্ত  
হন, অতএব তাহার শাসন কাল কেবল ....

১২

মহম্মদ—ইহার প্রকৃত নাম তগলক, গত  
সেকন্দরের কনিষ্ঠ ভ্রাতা, অত্যাচার বয়স্ক  
উত্তরাধিকারী বিষয়ের অনেক বাদানুবাদ  
হইয়া অবশেষে ইনি সিংহাসনে স্থাপিত

ক্রমিক।

৪৪৭০১২

হন, কিন্তু বালক প্রযুক্ত সভাসদেরা  
এবং প্রদেশীয় অধ্যক্ষেরা নানাস্থানে ভিন্ন  
দলের সহিত গোপন সোপানে নানা কুপরা  
মর্শ উপস্থিত করত পরিশেষে আহবানল  
প্রজ্জ্বলিত করে,এবস্থিধায় এক দিল্লী নগরের  
মধ্যে দুই সম্রাট অর্থাৎ ফিরোজের পৌত্র  
কতের পুত্র আবুবেকর যিনি মহম্মদ কর্তৃক  
প্রতারণিত এবং তাড়িত হইয়া ছিলেন, তিনি  
সৈন্য একদিগে,এবং এই মহম্মদ তগলক  
যিনি সিংহাসনস্থ বালক তাঁহার পক্ষীয়  
মনারা অপর দিগে পরস্পর অস্ত্রধারণ  
পূর্বক তিনবৎসর ব্যাপিয়া ভীষণ সংগ্রাম  
পরিতেছিল, কথিত আছে এযুদ্ধে নদী স্রো-  
তর ন্যায় নগরের রাজ পথে বোদ্ধ দিগের  
নাশিত প্রবাহ বহিয়াছিল,এই সকল বিরোধ  
ওয়াতে রাজশক্তি ও মর্যাদা এমত হ্রাস  
হইল, যে সাম্রাজ্য প্রায় পতিত হইল,  
গোরা, খান্দেস, গুজরাট এবং জওনপুর  
খীন হয়,শেষোক্ত জওনপুর মহম্মদ তগলি

কের মন্ত্রী খোয়াজাজিহান কর্তৃক স্থাপিত  
 হইয়া সরকী উপাধি বিশিষ্ট মহৈশ্বর্যশালী  
 হইয়াছিল, দিল্লীর অধীন কেবল রাজধানীর  
 পাশ্চাত্ত্ব স্থান মাত্র ছিল, অন্যান্য দেশীয়  
 রাজারা স্বীয় নামে মুদ্রা চলিত করিয়া  
 স্বয়ং প্রধান হইলেন, এই সংবাদ তামরলেন  
 অথবা তৈমুরবেগ শ্রবণ করিয়া হিন্দুস্থানাভি  
 মুখে যাত্রা করিলেন । তৈমুরের পরিচয় এই  
 যে তিনি মোগল, এক উত্তম বংশোদ্ভব,  
 তাঁহার পূর্বপুরুষেরা জঙ্গিয় খাঁর সন্তান  
 দিগের কিল্লর ছিলেন, তৈমুর ২৭ বৎসর বয়ঃ  
 ক্রমে খোরাসানের বাদশাহের নিকট মহৎ  
 কৰ্ম্মদ্বারা প্রতিপন্ন হইয়া তাঁহার ভগিনীপতি  
 হইয়াছিলেন এবং উক্ত বাদশাহের মরণের  
 পর সেই রাজ্য প্রাপ্ত হইয়া সমরকন্দেই  
 বাস করিলেন, এবং বাহু বলে তদ্রাজধানীর  
 চতুর্দিক্ দেশ জয় করিয়া ইউরোপ পর্য্যন্ত  
 কম্পান্বিত করিয়াছিলেন, তাঁহার স্বভাব  
 অত্যন্ত উগ্র ছিল, মনুষ্য বধ করিয়া ছিন্ন

ক্রমিক ।

মন্তক দ্বারা স্তম্ভ নির্মাণ করিয়া উৎসব করি  
 তেন, তিনি তিন বৎসরের মধ্যে সমুদয়  
 পারস্য দেশ উচ্ছিন্ন ও ইউরোপে ঘোরতর  
 যুদ্ধ করিতেছিলেন ইতিমধ্যে হিন্দুস্থানের  
 আকগানী পাঠান মুসলমানদিগের সাত্রা  
 জ্যের উপরোক্ত গোলযোগ শুনিয়া তাঁহার  
 পৌত্র পীর খাঁ সেনাপতির সহিত প্রথমত  
 মুলতান আক্রমণ করিলেন কিন্তু তখন জয়ী  
 হইতে পারেন নাই, তাহার পর ১২ মোহ  
 রম ৮০০ হিজরি সনে সিন্ধু নদী পার হইয়া  
 বোটনিয়ের রাজ্য দক্ষ ও প্রজা হনন করণান  
 স্তর যমুনা নদী উল্লঙ্ঘন পূর্বক এককালে  
 আসিয়া দিল্লী বেটন করিলেন, দিল্লীর মহা  
 রাজের সেনাপতি একবাল খাঁ অগ্রসর হইয়া  
 যে দিবস সংগ্রাম করিতেছিলেন, মহম্মদ  
 শাহ কতিপয় সৈন্য সাহিত্যে সেই রাত্রেই  
 গুজরাট প্রস্থান করেন, তদ্রূপে মজিরাও  
 স্বরক্ষণার্থ বীরণ নগরে পলায়ন করিলেন,  
 সুতরাং তৈমুর শূন্য নগরে প্রবেশ করিয়া

প্রজার উপর পড়িলেন, নগর বাসিরা আপন২  
 ধনাদি শত্রু গৃহীত এবং বনিতাদিগের অপ  
 মান দেখিয়া আপনায়াই স্বীয়২ স্ত্রী পুত্রদি  
 গকে হনন ও গৃহে অগ্নি প্রদান করিয়া  
 অসি হস্তে শত্রু সেনাৱবের মধ্যে প্রবিষ্ট  
 হইয়া নিহত হইলেন, তৈমুর স্বীয় তাম্বু  
 হইতে নগর দাহের অগ্নি শিখা যখন গগন  
 স্পর্শ দেখিলেন তখন তাঁহার অবশিষ্ট সমু  
 দয় সৈন্য ছাড়িয়া দিলেন, এই সৈন্য সমূহ  
 এক নগরের উপর পতিত হইয়া কিপর্য্যন্ত  
 দৌরাত্ম্য করিলেক তাহা বর্ণনাপেক্ষা অনুমান  
 দ্বারা পাঠকবর্গের পরিষ্কার বোধগম্য হইতে  
 পারে, এইরূপ ষোড়শদিন ব্যাপিয়া হয়, কথিত  
 আছে যে উত্তর হিন্দুস্থান লুঠের দ্বারা দুই  
 শত বৎসরে যে ধন দিল্লী নগরে সঞ্চিত হইয়া  
 ছিল, তাহা সমুদয় লুঠ করিয়া তৈমুর স্বদেশ  
 প্রত্যাগমনোন্মুখ হইলেন, যেহেতু তাঁহার  
 অভিপ্রায় সাম্রাজ্য গ্রহণ করা ছিল না,  
 কেবল লুঠ করিয়া ধনাপহরণ, এবং গৌরব



ক্রমিক । কলেগতাদ্ধাঃ

৪৪৭০১২

প্রকাশ মাত্র, সে অতীর্ক সিদ্ধ হইলে মিরাত  
নগরে গিয়া পড়িলেন, তাহা নষ্ট করিয়া  
হরিদ্বার হইয়া হিমালয় পার্শ্বস্থ সমুদয় দেশ  
ধ্বংস করিয়া সিদ্ধ তটে আসিয়া মূলতান ও  
দেবলপুরে থিজির খাঁ নামক এক ব্যক্তিকে  
তদুভয় দেশের শাসন কর্তৃত্ব পদে স্থাপিত  
করিয়া কাবলের পথে সমরকন্দে উপস্থিত  
হইলেন । এই মহাপ্রলয়ের পর পুনরায়  
মুসলমান কর্তারা ক্রমশ দিল্লীতে আসিতে  
লাগিলেন, মহম্মদ আসিবার পূর্বে তাঁহার  
প্রধান মন্ত্রী একবাল খাঁ ভগ্ন সিংহাসনে ভগ্ন  
পাইক লইয়া বাদশাহ হইয়া বসিয়াছিলেন,  
তদ্রূপে মহম্মদ সুতরাং প্রস্থান করিয়া কান্য  
কুঞ্জের রাজস্ব দ্বারা তৃপ্ত থাকিতে বাধ্য হন,  
তদবধি ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত দিল্লীর অধীন  
যে অত্যুৎপাদন দেশ ছিল তাহা লইয়া আপ  
নারা পরস্পর বিবাদ করিতে লাগিলেন,  
পরে একবাল খাঁ লোভাক্রম্ভ হইয়া মূলতান  
ও দেবলপুরের সুবাদার থিজির খাঁ বাহাকে

ক্রমিক । কলেগতাদাঃ

৪৪৭০১২

তৈমুর স্থাপিত করিয়া গিয়াছিলেন, তাহার সহিত যুদ্ধ করিতে গিয়া অতিশীঘ্র পরাজিত এবং নিহত হইলেন, এই সংবাদ মহম্মদ প্রাপ্তি মাত্র পুনরায় দিল্লী আসিয়া রাজ সিং হাসনে উপবিষ্ট হইলেন, কিন্তু পূর্বোক্ত খিজির খাঁ কর্তৃক বিদ্রোহ হইতে লাগিলেন, অর্থাৎ সে বারদয় আক্রমণ করে কিন্তু মহম্মদ প্রাণপণে চেষ্টা করিয়া সাম্রাজ্য রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহার পর ৮১৬ হিজরি সনে দ্বার রোগগ্রস্ত হইয়া পরলোক গমন করিলেন, অতএব তাঁহার রাজত্ব যদিও ছিন্ন তিন্ন অর্থাৎ কখন সিংহাসন চ্যুত, কখন বা আকৃততথাপি জীবিত..... :-

২০২

দৌলত লোদী।—ইনি পাঠান জাতি পূর্বে মুন্সীগিরি কর্ম করিতেন, পরে অনেক সৎকর্মের দ্বারা গভ মহম্মদ সাহ কর্তৃক উচ্চ পদস্থ অর্থাৎ আজিজ মমালিক উপাধি বিশিষ্ট হইয়াছিলেন এইক্ষণে সেই প্রভুর মরণে সাহ মোহরম ৮১৬ হিজরি সনে দিল্লীর

ক্রমিক ।

কলেগতান্নাঃ

৪৪৯০/৪

সিংহাসনে পাদ স্পর্শন করিলেন, কিন্তু তৎ  
 কালে দিল্লীশ্বরের দুর্বলতা প্রযুক্ত সকল  
 প্রদেশীয় রাজারা স্বাধীন, তন্মধ্যে অতি  
 নিকট জওনপুরের নবাবকে দমন করণে মত্ৰা  
 টের গুরুতর উদ্দেশ্য ছিল, কিন্তু সুসিদ্ধ  
 করিতে পারেন নাই, বরং জওনপুর স্থাপন  
 কর্ত্তা যে প্রাপ্ত খোয়াজা জোহেন, তাহার  
 পুত্র ইব্রাহিমের প্রশংসা দ্বারা জওনপুর  
 বিখ্যাত হইয়া দিল্লী প্রায় নির্গাম হইয়াছিল ।  
 অপরদিগে পঞ্চাপের নবাব খিজির খাঁ  
 অত্যন্ত প্রবল, এবং যুদ্ধাভিলাষী, তাহাতে  
 অবশেষে সেই ব্যক্তিই তৃতীয়বার বক্তি সহস্র  
 অশ্বারোহি সৈন্য লইয়া দিল্লীতে আগমন  
 করিয়া ১৫ রবিউল উয়ল ৮১৭ হিজরি সনে  
 দৌলতকে পরাজয় করিয়া কিরোজার দুর্গে  
 আবদ্ধ করেন এবং অল্প দিনের পর তিনি  
 সেই কারাগারেই পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হন অতএব  
 তাহার রাজত্ব .....

১/৩

৪৪৯১/৭

ক্রমিক। কলগেতাঙ্গাঃ

৪৪৯১৭

খিজির খাঁ—ইনি সৈয়দ জাতি অর্থাৎ  
 পৈগম্বর মহম্মদ বংশীয়, ইঁহার পিতা শোলি  
 মান দৌলতের পোষ্য পুত্র একজন ওমরাও  
 মধ্যে গণ্য ছিলেন, ফিরোজ সাহার সময়ে মুল  
 তান প্রদেশের শাসন কর্তা হন, তাঁহার মর  
 ণের পর ইনি পিতৃ পদ প্রাপ্ত হইয়া অল্প  
 দিনের মধ্যে সারিং কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া  
 তাড়িত হইয়াছিলেন, পরে যখন তৈমুর দিল্লী  
 তে বিজয়ী হইয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন,  
 সেই সময়ে তৎকর্তৃক মুলতানের শাসন  
 কর্তৃত্ব পদে পুনঃস্থাপিত হন, অতিরিক্ত পঞ্চা  
 প ও দেবলপুর প্রাপ্ত হন, এই পদের প্রভাবে  
 প্রভাবিত হইয়া অধুনা হিন্দুস্থানের প্রধান  
 সিংহাসনাধিকারী হইলেন, কিন্তু ইনি সম্রা  
 টের প্রজা হইয়া রাজা হন, এজন্য দেশীয়  
 লোকের হিংসা প্রবাহে পতিত হইলে পরি  
 ণামের অনিষ্টাশঙ্কায় স্বনামী না হইয়া তৈমু  
 রের নামে মুদ্রা ও খোতবা প্রকাশ এবং  
 কুচিং কিঞ্চিং রাজকর স্বরূপ সমরকন্দে

ক্রমিক । কলের্গতাক্কাঃ

৪৪৯১৭

প্রেরণ করত নিরুদ্বেগে দেশ শাসন করিতে  
লাগিলেন, উৎপাতের মধ্যে কতিপয় ক্ষুদ্র  
রাজারা অধীনতা ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করি  
য়াছিল, কিন্তু মুক্ত দ্বারা তাহারদিগকে দমন  
করিয়াছিলেন, কেবল জওনপুর, মালোয়া,  
খান্দেস, গুজরাট প্রভৃতি প্রধানদিগের শক্তি  
হ্রাস করিতে পারেন নাই, ইনি মিরাতের  
পথে পীড়িত হইয়া ৮২৪ হিজরি ১৭ জমাদু  
মানিতে কালাকর্ষিত হন, ইহার মৃত্যুতে  
লোক খেদ করিয়াছিল, তাঁহার রাজত্ব ....

৭১৩

মুজাউদ্দিন আবুল কাতে সুলতান মবারক  
সা—ইনি খিজির খাঁর জ্যেষ্ঠ পুত্র, পিতৃ মরণে  
র দুই দিন পরে পিতৃ সিংহাসনের উত্তরাধি  
কারী হইলেন, পিতার রাজত্বে দিল্লীর সীমা  
যে পর্য্যন্ত ছিল ইনি তদপেক্ষা বিস্তার করিতে  
পারেন নাই, তাহার কারণ ইনি তৎসময়োপ  
যুক্ত উগ্র ছিলেন না, বরং ক্রোধ অত্যুপ  
হেতুক পক্ষান্তরে মান্য ছিলেন, তাঁহার শাস  
নকালে পঞ্চাপ নিবাসি যশরথ খাঁ নামক এক

৪৪৯৮১০

ক্রামক ।

কলেগতাদাঃ

৪৪৯৮।২০

দস্যু অনেক লোক একত্র করিয়া সাম্রাজ্যের এক শত্রু হইয়াছিল, তাহারদিগের প্রতিকার করিতে সর্বদা উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে সৈন্য প্রেরণ করিতে হইত, দস্যুরা যখন২ রাজ সেনাকে রণস্থলে উপস্থিত দেখিত, তখন২ তাহারা পলাইয়া পর্বতারণ্যে লুক্কায়িত হইত, এইরূপে কালক্ষেপ, ইঁহার মৃত্যু ব্যাপার ৮৩৭ হিজরি সনের ৯ রজব যমুনা তীরে নূতন স্থাপিত মবারকাবাদের নূতন মসজিদে গমন কালে মলক ফিরোজের কুমন্ত্রণাদিষ্ট কুচলুই ক্ষত্রিয়ের পৌত্র শঙ্কাপালের অকস্মাৎ পশ্চাৎ হইতে কবরালাঘাতে আকালিক কালের করাল বদনে প্রবিষ্ট হইলেন, অতঃপর তাঁহার শাসনকাল। ....

১৩।৩

মহম্মদ।—ইনি খিজির খাঁর পৌত্র, পিতা মহ গতে মহারাজা হইয়া সরবরউল মলক নামক এক জন ওমরাও যিনি ইঁহার পিতা মহ মবারক সাহাকে হত্যাবিষয়ে লিপ্ত এবং স্বয়ং সাহনসাহ হইতে উচ্চাভিলাষী ছিলেন,

৪৫১২।১

ক্রমিক । কলেগতাকাঃ

৪৫১২।১

তাঁহাকেই প্রধান মন্ত্রী করিয়া আপনি তাঁহার  
 আজ্ঞানুবর্তী হইলেন, তথাচ উক্ত খাঁ সাহে  
 বের উচ্চাভিলাষের ষড়্‌যন্ত্র বিধানে কুলীন  
 দিগের ধনাপহরণ লোভে স্থির হইতে না  
 পারিয়া প্রাচীন মন্ত্রী সকলকে দূর করিয়া  
 আপন সঙ্গি কুলী খাঁ ও শ্রদ্ধাপাল প্রভৃ  
 তিকে রাজসভায় নিযুক্ত করিলেন, প্রাচীন  
 সচিবেরা বহিষ্কৃত হইয়া সৈন্য সংগ্রহ পূর্ব্বক  
 সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে যখন যুদ্ধে উপস্থিত হই  
 লেন, তখন সরবর খাঁ গোপন সোপানে  
 আক্রমকদিগের সহিত মিলিত হইলেন, মহ  
 ন্মদ এব্যাপার জানিতে পারিয়া বিদ্রোহিদি  
 গের সহিত সঙ্গি করিয়া সরবর খাঁকে বিনাশ  
 করিয়া কুলী খাঁকে প্রধান মন্ত্রিত্বে বরণ করিয়া  
 রাজসভাদিগের হস্তে সকল কর্মের ভারপর্ণ  
 পুরঃসর স্বীয় পদ রক্ষা করিলেন, দেখুন কি  
 আশ্চর্য্য ধর্ম্মের কর্ম জিঘাংসা' দোষে সর  
 বর খাঁ পাপাতিভূত হইয়া অচির কালের  
 মধ্যেই কল প্রাপ্ত হইলেন, তদনন্তর মহারাজ

৪৫১২।১

ক্রমিক ।

পৈতৃক শত্রু পর্বতে লুকায়িত পঞ্চাপ নিবাসি যশরথ খাঁ দস্যুকে দমন করিয়া তাহার সর্বস্বাপহরণান্তর এক প্রকার স্থির হইয়া ছিলেন কিন্তু তৎপরেই আফগান জাতীয় বিলোলী লোদী নামক এক ব্যক্তি মূলতান প্রদেশ আক্রমণ করিলে প্রথম যদিস্থাৎ মহারাজের সৈন্য দ্বারা পরাজিত হয় তথাপি পরে পুনঃ সৈন্য সংগ্রহ করিয়া সাম্রাজ্যের বিপক্ষে প্রবল শত্রুর ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়া মহারাজকে বার্তিক দ্বারা কহিয়া পাঠায় যে যদি প্রধান মন্ত্রী কুলি খাঁকে মহারাজ হনন করেন তবে যুদ্ধ না করিয়া বরং অনুগত থাকিবেন, মহম্মদ তাহাই করিবাতে দেশীয় রাজারা তাঁহাকে হেয় জ্ঞান করে এবং মালোয়ার অধিপতি সসৈন্যে যুদ্ধার্থে রণস্থলে উপস্থিত হয় তাহাতে মহম্মদ ভীত হইয়া বিলোলীর আনুকূল্য প্রার্থনা করি বাতে প্রথম অগ্রসর হইয়া অকৃত কার্য্য হইল, তদুপরে মহারাজ মালোয়ার



ক্রমিক।

রাজার প্রার্থনা মত সন্ধি করিতে প্রস্তুত  
হইয়াছিলেন, ইতিমধ্যে বিলোলী পুনরায়  
মুসজ্জীভূত হইয়া রণ স্থলে শৌর্য্য বীর্য্য  
প্রকাশ করিবাতে শত্রুরা পরাঙ্মুখ হয়,  
কিন্তু উক্ত হিন্দু শত্রুর পরিবর্তে বিলোলী  
স্বয়ং তদপেক্ষা অধিক বিরুদ্ধ হইলেন  
যেহেতু তিনি এককালে সিংহাসন গ্রহণের  
আকাঙ্ক্ষায় চারি মাস ক্রমিক দিল্লী নগর  
বেষ্টিত করিয়াছিলেন কিন্তু রাজ সেনার শক্তি  
দূর করিতে না পারিয়া ক্ষান্ত হইয়াছিলেন  
৮৪৯ হিজরি সনে মহম্মদ রোগোপলক্ষে  
গত প্রাণ হন অতএব তাঁহার শাসন কাল ....

১১।০

আলাহবুদ্দীন—ইনি এই গত মহম্মদের  
পুত্র এবং পিতা অপেক্ষাও হীন বল, বিশেষ  
নির্ধন, দিল্লীর অধিকার কেবল নগরের  
পাশস্থ অল্প স্থানেই ছিল তাহার রাজকর যে  
যৎকিঞ্চিৎ তাহা যুদ্ধের ব্যয়ে গ্রাস করে, সুত  
রাং কোশ শূন্য, আলাহ যৎকালে সিংহা  
নাক্র হন, তখন বিলোলীলোদী যাহার

ব্যবহার উপরে মহম্মদের আখ্যানে লেখা  
 গিয়াছে সেই ব্যক্তি ব্যতিরেক আর সমস্ত  
 ওমরাওগণ আসিয়া শপথ করিয়াছিলেন,  
 আলাহুদ্দীন রাজ্য শাসনের ভার স্বীয়  
 শ্যালক দ্বয়কে অর্পণ করিয়া 'আপনি' বদা  
 উনের উদ্যানের শোভা সন্দর্শনে নিযুক্ত  
 হইলেন, এবং বিলোলী নানা প্রকার কল  
 কৌশলের ভয় দেখাইতে লাগিল এই বিব  
 যের মন্ত্ৰণা হেতুক মহারাজ আপন সচিবগণ  
 কে বদাউনে আহ্বান করিয়া জিজ্ঞাসিবাতে  
 মস্ত্রিরা প্রতারণা পূর্বক কহিলেন, যে সমু  
 দয় গোলমোণের মূল প্রধান মন্ত্রী হামিদ,  
 এই কথায় মহারাজ বিশ্বাস করিয়া হামিদকে  
 নিধন করিবার আজ্ঞা দেন, এসংবাদ হামিদ  
 প্রাপ্ত হইয়া মনে বিচার করিলেন, যে  
 অযোগ্য পাত্র নিকটে ভাল করিলেও মন্দ  
 হয়, অতএব তৎক্ষণাৎ সপরিবার নগরাভ্য  
 ন্তর গিয়া বিলোলীকে পত্র লিখিলেন সে  
 পত্র প্রাপ্তে বহু কালাবধি উচ্চাভিলাষী

বিলোলী বিলক্ষণ সুসময় বিবেচনা করিয়া  
 দিল্লী আসিয়া আপন পুত্রকে রাজ প্রকোষ্ঠে  
 রাখিয়া আপনি দেবলপুরে গিয়া কতক  
 স্তূলিন আফগানী সেনা সংগ্রহ করিতে লাগি  
 লেন, এবং মহারাজ আলাহকে পত্র লিখি  
 লেন যে তিনি মহারাজের অনুপস্থিতি হেতুক  
 দিল্লী শাসন করিতেছেন, সে পত্রের উত্তর  
 আলাহ এই লিখিলেন যে এব্যাপারে তিনি  
 অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন যেহেতুক বিলোলী  
 তাহার পিতার কেবল ভৃত্য ছিলেন এমত  
 নহে বরং পালক পুত্র বলা যায়, অতএব  
 বিলোলী জ্যেষ্ঠ তিনি কনিষ্ঠ, কিন্তু এক  
 কথা এক্ষণে এই যে কনিষ্ঠ ভ্রাতার মস্তক  
 ক্ষদন অথবা আহাৰ রোধ না করিয়া উক্ত  
 দাউন নগর মহারাজের গ্রাসাচ্ছাদনের  
 মমিষ্ট দান করিয়া মৃত্যু কাল পর্য্যন্ত নির্বিঘ্নে  
 রাখেন, এই লিপি প্রাপ্তি মাত্র বিলোলী  
 নাদী হিন্দুস্থানের প্রধান রাজ ক্ষত্র  
 ষকোপরি সুশোভিত করিলেন, আলাহ

ক্রমিক।

৪৫২৩।১

বুদ্দীন সেই অবধি মৃত্যু কালপর্যন্ত অষ্টা  
বিংশতি বৎসর বদাউনের শাসন কর্তার  
ন্যায় থাকিয়া কালক্ষেপ করিয়াছিলেন,  
তাঁহার মরণে সৈয়দ রাজ বংশের লোপ  
হইল, আলাহুদ্দীনের মহারাজ রূপে শাসন  
কাল কেবল .... ....

৮।০

শুল্তান বিলোলীলোদী—ইনি আফগান  
জাতি লোদী বংশীয় ( লোদী আখ্যার হেতু  
পূর্ব পারস্য এবং হিন্দুস্থানের মধ্যে বাণিজ্য  
কারী ) ফিরোজ শাহার রাজত্ব কালে এই  
বিলোলীর পিতামহ ইবরাহিম উচ্চ পদস্থ  
হন, এবং দিল্লী আসিয়া রাজ প্রসাদে মুল  
তান প্রদেশের শাসন কর্তৃত্ব পদ প্রাপ্ত হন,  
সেই ইবরাহিমের পঞ্চ পুত্র মধ্যে জ্যেষ্ঠ  
শুল্তান নামা দিল্লীর মহারাজ খিজির খাঁর  
অনুগ্রহে সরহিন্দের শাসন কর্তৃত্বে ইম্মাল  
খাঁ উপাধি প্রাপ্ত হন, দ্বিতীয় পুত্র কালা এই  
বিলোলীর পিতা, এক পরগনা জায়গীর  
ভোগী ছিলেন, তাঁহার বনিতা এক দিন

ক্রমিক ।

৪৪২৪।০

দৈবাৎ অশ্ব পৃষ্ঠ হইতে পতিতা হইয়া নিশ্চা  
স রুদ্ধা হইলেন, তৎকালে সম্পূর্ণ অন্তর্বর্তী  
ছিলেন, স্বামী অতিবেগে আসিয়া পেস  
কবজ দ্বারা উক্ত ভার্য্যার উদর বিদীর্ণ করিয়া  
জীবিত সন্তান উদ্ধৃত করেন এবং বিলোলী  
নাম রাখেন, তদনন্তর কালার বিনাশ হইলে  
বিলোলী তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভাত উক্ত শুলতান  
ইস্মালের কন্যা বিবাহ করিয়া শ্বশুরালয়ে  
বাস করেন, এবং শ্বশুরের পরলোক হইলে  
সেই বিষয় প্রাপ্ত হন, এক্ষণে সেই বিলোলী  
দিল্লীর সাহনসাহ রূপে সিংহাসনে উদ্ভিত  
হইয়া হামিদ খাঁকে প্রধান মন্ত্রী করিলেন,  
কিছু দিন পরে উক্ত মন্ত্রির অতিশয় প্রাচু  
র্ভাব দেখিয়া আপনি সিংহাসনে দৃঢ়রূপে  
স্থাপিত হইয়া মন্ত্রিকে পদচ্যুত করিলেন,  
বিলোলী অতি সাহসিক যোদ্ধা ছিলেন,  
দিল্লী সাম্রাজ্যের অধিকার সমুদয় পৃথক্  
এবং পরাধীন দৃষ্টে অসন্তোষ চিত্ত এবং  
পুনঃ সংলগ্ন করিতে যত্নশীল হইলেন, কিন্তু

ক্রমিক।

কতিপয় ক্ষুদ্র রাজা ব্যতীত প্রধান স্থানস্থ  
দিগের স্বাধীনতা দূর করিতে পারেন নাই,  
সেই প্রধানদিগের ইতিহাস এক্ষণে বরং  
মুশ্রাব্য, কিন্তু সমুদয় লিখিতে অতিবিস্তার  
হয়, তথাচ কিঞ্চিৎ সংক্ষেপে এই যে মালোয়া  
দেশের গুল্তান দিলওয়ারের পুত্র হুসং তৎ  
কালে বলবান রাজা এবং লক্ষ প্রতিষ্ঠ ছিলেন  
তাঁহার এবং গুজরাটের বাদশাহ মুজফরের  
মধ্যে বিরোধ এবং নানা স্থানে নানা সংগ্রাম  
হইতেছিল, তৎকালে হুসং একবার উড়িষ্যা  
লুণ্ঠ করিয়াছিলেন। চিতোরার হিন্দু রাজা  
কুন্ত নামে স্বাধীন, তাঁহার খ্যাতি দূর বিস্তৃত  
ছিল এবং তিনি শিম্পা বিদ্যা দ্বারা অপূর্ব  
চূর্ণ এবং উত্তম অট্টালিকা ও জয় সূচক  
স্তম্ভ দ্বারা স্বদেশ সুশোভিত করিয়াছিলেন,  
গুজরাটের মুজফর খাঁর পৌত্র মহম্মদ মহা  
বীর্যবান এবং লক্ষ খ্যাতি ছিলেন, তিনি  
দক্ষিণ দেশে ভীষণ সংগ্রাম জয়ী হইয়া  
মাহিম নামক উপদ্বীপে বোম্বাই নগর

ক্রমিক ।

স্থাপিত করিয়াছিলেন, সে স্থানে ইউরোপ  
দেশীয় বাণিজ্যকারিরা তৎকালে আসিয়া  
বাণিজ্য করিত । পূর্ব দেশে জওনপুরে মহ-  
ম্মদ নামে বাদশাহ এমত ঐশ্বর্য্য এবং পরা-  
ক্রমশালী ছিলেন, যে তদ্বারা দিল্লীর জ্যোতি  
আচ্ছাদন হইয়াছিল, সে স্থান দিল্লীর  
অতি নিকট প্রযুক্ত মহারাজ বিলোলীর  
চক্ষুঃশূল হইয়া তাঁহার সহিত বারবার যুদ্ধ  
করিতে প্রবৃত্ত ছিলেন, জওনপুরাধিপ মহ-  
ম্মদের মৃত্যুর পর তম্ব পুত্র হুসিসন খাঁ  
সিংহাসনারূঢ় কালে বিলোলীর দৌরাভ্য নি-  
বারণার্থ চারি বৎসরের নিমিত্ত এক নির্দিষ্ট  
কাল স্থায়ি সন্ধি করেন, তাহার পর পুন-  
রুদ্ধ এবং অচিরস্থায়ি সন্ধি বারবার হয়  
এইরূপে অষ্টাবিংশতি বৎসর ব্যাপিয়া  
জওনপুরের শক্তি অটল ছিল, তাহার পর  
সাহনসাহ আলোহুদ্দীনের মৃত্যু হইলে  
বিলোলীর দত্ত বদাউন নগর হুসিসন খাঁ  
বলপূর্ব্বক অধিকার করিতে সাহস বৃদ্ধি

হইয়া রাজ্য লুণ্ঠন করিতে২ দিল্লী নগরাজ্য  
 স্তরে উপস্থিত হইলে বিলোলী সংগ্রস্ত হইয়া  
 হুসিসন খাঁর সহিত এক চিরস্থায়ি সন্ধি  
 করেন, তাহার মর্ম্ম এই যে আর অসম্ভবভয়ে  
 বিবদমান না থাকিয়া গঙ্গার পূর্ব্বতট স্থিত  
 তুপ্রদেশ জওনপুরের আর পশ্চিম দিল্লীর  
 অধিকার থাকুক এবম্প্রকারে বিরোধ শান্তি  
 করত নিশ্চিন্ত হইয়া হৃষ্টান্তঃকরণে হুসিসন  
 স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্ত্তন করিতেছিলেন ইতিমধ্যে  
 পথে অনায়ত্ত স্থানে অপ্রত্যাশিত রূপে  
 বিলোলী পশ্চাত্তাগ হইতে আক্রমণ করত  
 পরাভব করিলে পুনরাহবানল জাজ্জ্বল্য  
 মান হইয়া নানা স্থানে বহুবিধ উভয় পক্ষীয়  
 অশান্ত ছুর্দান্ত সেনানিচয় অবিশ্রান্ত ভীষণ  
 সংগ্রামে সহস্র২ ব্যক্তি কুতান্তাক্রান্ত হই  
 লেও বিলোলীর বিশ্বাস ঘাতকতা হুসি  
 সনের হৃদয়ে দীপ্তিমান থাকাতে নিয়ত  
 সৈন্য সংগ্রহ কার্য্যে ক্রান্ত ছিলেন না, পরি  
 শেষে যখন বিলোলী অসংখ্যক পরাক্রান্ত



কলেগতাদা:

ক্রমিক।

৪৫৩১১

সেনা সহকারে অতিবল পূর্বক জয় করিতে২  
 পশ্চাৎকাবিত হইয়া বিপক্ষ পক্ষকে ছিন্ন ভিন্ন  
 ও নানা স্থানী করিল, তখন ছসিসনকে দেশ  
 ত্যাগী হইয়া পলায়িত হইতে হইয়াছিল,  
 এবম্প্রকারে অশীতি বৎসরের পর জওনপুর  
 নগর দিল্লী সাম্রাজ্যে পুনঃ সংলগ্ন হয়, তদন  
 স্তর বিলোলীলোদী স্বীয় জীর্ণাবস্থা পরিজ্ঞানে  
 ভবিষ্যতে দায়াদেয়া বিবদমান না হয়  
 তজ্জন্য রাজ্য বিভাগ করিয়া পুত্রগণকে  
 প্রদান করত হিজরি ৮৯৪ সালে মালালি  
 দেশের সিকিৎ পরগনায় এতন্মায়াময় দেহ  
 ত্যাগ করেন অতএব তাঁহার রাজ্য শাসন  
 কাল .... ....

৩৮৮৮

সেকন্দর লোদী—ইনি গত বিহোলল  
 লোদীর জ্যেষ্ঠ তনয় জ্যেষ্ঠ ভাগ প্রধান  
 সিংহাসনোপবেশন করণোন্মুখেই স্বর্ণকার  
 কন্যা গর্ত্তজাত বলিয়া বিবাদ উপস্থিত হয়,  
 কিন্তু ইনি বলপূর্বক সিংহাসন গ্রহণ করত

৪৫৬৯১০

ক্রমিক।

কলেগতাদাঃ

৪৫৬৯/১০

ভ্রাতারা যে২ প্রদেশ স্বীয়২ অংশে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা হইতে তাঁহারদিগকে অনধিকারী করণ পুরঃসর সাম্রাজ্য পুনশ্চ বিস্তার করিলেন, তন্মধ্যে মবারক নামে ভ্রাতা আগম অংশে জওনপুর প্রাপ্ত হইয়া অনেক যুদ্ধের পর যদিষ্ঠাৎ পরাজিত হউন, তথাপি পরিণামে সেকন্দর দ্বারা ক্ষমা প্রাপ্ত হইয়া স্বীয়াধিকারে সংস্থাপিত ছিলেন, কিন্তু জওনপুরের পূর্বাধিকারী হুসিসন যিনি তৎপিতা কর্তৃক তাড়িত হইয়া পলায়িত ছিলেন, তিনি বেহার অধিকার করিয়া অবশিষ্ট পৈতৃক সম্পূর্ণ রাজ্য পুনঃ প্রাপ্তার্থে যত্নশীল হইলেন মহারাজ সেকন্দরের এক লক্ষ কটক জওনপুরের সহিত সমবেত হওয়াতে মবারক পুষ্টাঙ্গ হইয়া বিপক্ষ প্রতিধাবিত হইলে হুসিসন পুনশ্চ নির্জিত হইয়া পলায়ন পুরঃসর বঙ্গ দেশে আশ্রয় প্রাপ্ত হওত প্রচ্ছন্নরূপে বাস এবং তদবস্থায় অনিত্য দেহ ত্যাগ করেন, সেকন্দর হিজরি ৯০৭

ক্রমিক ।

সালে আগরায় প্রধান প্রকোষ্ঠ করিয়া শাসন করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার জীবদ্দশার মধ্যে অনেক বৎসর যুদ্ধে ক্লেপ হইয়াছিল, কিন্তু যে প্রদেশ ইতিপূর্বে দিল্লীর অধীনতা ভাগ পূর্বক স্বাধীন হইয়াছিল, তন্মধ্যে কেবল চন্দরি প্রদেশ পুনরধিকার করণে সুসিদ্ধ, এবং চণ্ডালগড়ে পঞ্চ গোত্রীয় রাজা ও পাটনার সালিবাহন রাজা সহিত কাশীতে যুদ্ধে বিজয়ী হইয়াছিলেন, আর সর্বত্র প্রজাপীড়ন মাত্র, এ মহারাজও হিন্দু পক্ষে পীড়া প্রদায়ক মধ্যে গণনীয়, যেহেতু ইনি দেবালয় প্রাপ্তিমাত্র সমভূমি করত তদ্রীকাদি দ্বারা মসজিদ নির্মাণ কার্যে তৎপর ছিলেন, তদ্রূপে যমুনা পুলিনে মথুরায় এক বৃহৎ পার হয়, ইনি কোন হিন্দুকে গঙ্গা স্নান করিতে দিতেন না, এবং তীর্থ যাত্রিকে যে নাপিত ক্ষৌর করিত সে দণ্ডার্থ হইত, ইহার মৃত্যু হিজরি ৯২৩ সালে রোগোপলক্ষে হয় অতএব শাসন কাল ....

ক্রমিক ।

কলেগতাকাঃ

৪৫৯৮।৩

ইবরাহিম—ইনি সেকন্দর লোদীর পুত্র  
 ৯২২ হিজরিসনে পিতৃ বর্তমানতায় সিংহা  
 সনাক্ত হন, ইহাঁর চরিত্র পিতৃপিতামহ হইতে  
 বিভিন্ন কহা যায় যেহেতু ইনি অত্যন্ত অহ  
 কৃত সম্পদ মদগর্ভিত হইয়া প্রকাশে প্রকাশ  
 করিতেন যে রাজার কুটুম্ব কেহ নহে, সক  
 লেই কিঙ্কর, এবস্থিধায় লোদী বংশীয় মহান  
 ব্যক্তি যাঁহারা রাজ সভায় উপবেশনে আজ্ঞপ্ত  
 ছিলেন, তাঁহারদিগকে করপুটে দণ্ডায়মান  
 থাকিতে কহেন, তৎকালে তাঁহারা বিরক্ত হইয়া  
 গোপন সোপানে সম্রাটের শত্রু হইলেন,  
 এই সংবাদ মোগল জাতি যুদ্ধ বিশারদ সাহ  
 বাবর পরিজ্ঞাত হইয়া সুসময় জ্ঞানে হিন্দুস্থান  
 প্রাপণের প্রবৃত্তিকে হৃদয়ে আশ্রয় দিয়া জল  
 পথে এতদ্দেশে আগমন করিলেন, এবং  
 তাঁহার বারম্বার আক্রমণের শেষ পঞ্চম বার  
 হিজরি ৯৩২ সনে রণদক্ষ পঞ্চদশ সহস্র  
 হযারোহি সৈন্য সাহিত্যে যখন পানিপত  
 দেশের তেপান্তরে রণস্থল ও শিবির স্থাপিত

৪৫৯৮।৩০

করিলেন তখন ইবরাহিম প্রবল পরাক্রমের  
সহিত সসৈন্যে রণস্থলে অরিসম্মুখবর্তী  
হইয়া তুমুল যুদ্ধ করেন, কথিত যে এতদ্যুদ্ধে  
উভয় পক্ষে ত্রিংশৎ সহস্র সেনা বিদ্বস্ত হওনা  
নস্তর দৌর্ভাগ্য বশত মহারাজ স্বয়ংরণশায়ী  
হইলে নায়ক শূন্য রাজসেনারা পরাজিত  
হইয়া ছিন্নভিন্ন হইয়া যায়, ইবরাহিমের  
পতনে আফগানীয় লোদী বংশের রাজত্ব  
লুপ্ত হইয়া তৈমুর বংশীয় মোগল দিল্লী  
সিংহাসনোপরি দ্বিতীয় বার উদ্ভিত হইলেন  
অতএব ইবরাহিমের শাসন কাল ..... ..

সাহাবাবর—ইহাঁর বংশাবলী এই যে  
তৈমুর বেগের পুত্র মীর সাহা, তস্তপুত্র মহ  
ম্মদ, তস্তপুত্র আবুসৈয়দ, আবুসৈয়দের  
কোন মতে একাদশ সন্তান, মতান্তরে পঞ্চ  
দশ, তন্মধ্যে পুত্র চতুর্থর রাজপরাক্রম  
বিশিষ্ট হন অর্থাৎ আলী কাবলের রাজা,  
অহম্মদ সমরকন্দাধিপ, মহম্মদ খাল্জের  
নৃপতি এবং অমর ইন্দিজা ও করগনাতে ভূ

ক্রমিক ।

পাল, উক্ত চারি সহোদরেরা মোগল স্থানের  
ইউনস বাদশাহের কন্যা চতুর্দশ সহিত পরি  
ণয় করেন, তন্মধ্যে কাতিক নেগার নাম্নী  
কন্যাকে অমর পরিগ্রহ করিয়াছিলেন. এই  
কাতিক নেগার গব্বের অমর ঔরসে হিজরি  
৮৮৮ সনে বাবর জন্ম পরিগ্রহ করেন, এবং  
ইনি দ্বাদশ বর্ষবয়ঃক্রমে ঈদশ লক্ষণযুক্ত ও  
সর্বগুণোপেত এবং বীর্যবান্ রূপে প্রকাশ  
পাইলেন যে তন্ম জনক তাঁহাকে তৎকালেই  
ইণ্ডজের শাসন কর্তৃত্ব ভারাপণ করেন, তদন  
ন্তর অমর বৈরি হস্তে নিহত হইলে ইনি  
পিতার অর্জিত উত্তর রাজ্যের অধিকারী  
হওত বিশ্বাস রক্ষক উপাধি গ্রহণ করিয়া  
ছিলেন, এইক্ষণে জহাঙ্গির বাবর উপাধি  
ধারণ পূর্বক দিল্লীর সাহনসা হিন্দুস্থানের  
রাজদণ্ড ধারণ করিলেন, তাঁহার নিকট  
তৎকালীন তৈমুর বিরচিত এক রাজ  
নীতি গ্রন্থ ছিল তাহাতে বিধিবক্রমে এই  
লিখিত যে কোন রাজা কোন দেশ জয়

ক্রমিক।

৪৬০৫।৩

করিলে তৎদেশের পূর্বাধিকারিকে রাজ্যচ্যুত করিবেনা, আর প্রজামধ্যে বৃদ্ধগণকে পিতা জ্ঞান করিবে, যুবা সকলকে ভ্রাতা, বালক বৃন্দকে পুত্র, প্রাচীনা নারী সমস্ত মাতৃবৎ, যুবতী ভগিনীতুল্যা এবং বালিকাবলীকে কন্যা বাৎসল্য করিবেক, ধনাঢ্য জনের ধন সম্পত্তি স্বসম্পত্তির ন্যায় রক্ষা আর নির্দ্বিগ্ন নিরুদ্বেগে দুঃখী ও সুখে সুখী হইবে, পণ্ডিত গুণি জ্ঞানি গণকে সর্বদা সম্মান করিবে। সাহাবুর রাজ্য প্রাপ্তিমাত্র রাজনিলয়ে যে সমস্ত ধন মৃত্তিকা মধ্যে প্রোথিত ছিল তৎসমুদয় উদ্ধার করণান্তর মক্কা, মদীনা, সমর কন্দ এবাক, বোখারা, খোরাসান, কাশ্মীর, বদাশকা এবং কাবল প্রভৃতি স্থানের স্বজনা মাতা এবং বুভুক্ষিত উদাসীন দীন গণকে দান করিলেন, এবং দিল্লীর সচিব ও সেনা নিচয়কে পুরস্কার করিলেন, হিন্দুস্থানে আর তাঁহার আহব বার্তা দেখা যায়না, কেবল কতেপুরে বিজয়ী হইয়া হিজরি ৯৩৬ সালে

ক্রমিক।

কলেগতাক্কা:

৪৬০৫।৩

রোগাক্রান্ত হইয়া আগরায় কুতাস্তাক্রান্ত  
হইলে তাঁহার শরীর কাবল নগর লইয়া  
গিয়া সমাধি হইয়াছিল, ইনি স্বদেশে দীর্ঘ  
কাল অর্থাৎ ১২ বৎসর বয়ঃক্রমে রাজা হইয়া  
অষ্টাত্রিশৎ বৎসর পর্য্যন্ত অনেকানেক যুদ্ধ  
বিক্রম করিয়াছিলেন, তাঁহার রাজ শাসন  
দিল্লীতে কেবল .... ....

৫। ৫

জমাউ—ইনি বাবরের পুত্র পিতা মুমূর্ষ  
কালে কালঞ্জরের দুর্গ বেষ্টিত ছিলেন,  
সোমবার ৫ জমাউ ৯৩৭ হিজরিসনে পিতৃ  
রাজ্যে রাজ্যাধিকারী হইয়া নসরুদ্দিন মহ  
ম্মদ উপাধি ধারণ করিলেন, ইনি অতি জ্যো  
তির্বেত্তা ছিলেন, সাতটি গৃহ নির্মাণ করিয়া  
সাত নক্ষত্রের নামে তাহারদের নাম  
রাখিয়া নক্ষত্রের সঞ্চারানুসারে ক্রমশ  
তন্মাম বিশিষ্ট গৃহে রাজসভা করিতেন, এবং  
সে সমস্ত গৃহের গৃহভূষা ও ভূত্য এবং সচিব  
গণের পরিচ্ছদ নক্ষত্রগণের যে বর্ণ শাস্ত্রে  
কথিত তদনুযায়ী হইত, এবং সেই নক্ষত্রের



কলানুসারে গৃহ বিশেষে কর্ম বিশেষ নিষ্পন্ন  
 হইত যথা সোম নামক গৃহে তিন দেশীয়  
 রাজ দূতের সহিত ৩ কবিদিগের সহিত  
 আলাপ হইত, বৃহস্পতি নামক গৃহে যোদ্ধা  
 ও বিচারপতিগণের বিজ্ঞাপনাদি শ্রবণ হইত  
 ইত্যাদি, কিন্তু বিশেষ গুরুতর প্রয়োজনে  
 ব্যবস্থাস্থর ছিল, ইনি রাজ সিংহাসনে কুচিৎ  
 উপবিষ্ট থাকিতেন, তাঁহার শাসন কালে  
 আর কোন যুদ্ধ বার্তা। দেখা যায় না কেবল  
 সের খাঁ নামক এক চূর্ব্বৃত্ত যাহার পরিচয়  
 পশ্চাৎ ব্যক্ত হইবেক, সেই ব্যক্তি বিদ্রোহি  
 ত্যাগরণ আরম্ভ করিলে তাঁহাকে দমন করিতে  
 মহারাজের অন্য ভ্রাতারা সহযোগী না হইয়া  
 বরং প্রত্যেকেই একদা একপ বিচার করিতে  
 লাগিলেন, যে মহারাজের পতনে তাঁহারা  
 প্রধান সিংহাসন প্রাপ্ত হইতে পারিবেন,  
 এবন্নিধায় কামরণ নামে ভ্রাতা জিগীষাযুক্ত  
 হইয়া আগরার সিংহাসনে স্বতন্ত্র হইলেন,  
 হিরদান নামে অপর সহোদর পঞ্চ সহস্র

হয়ারোহি সেনা সাহিত্যে প্রস্থান করিলেন, হিজরি ৯৪৭ সালে যখন মহারাজ পূর্ব দেশ হইতে প্রত্যাগমন করিতেছিলেন এমতসময়ে সের এক প্রভারণা দ্বারা তাঁহাকে অহবে পরাভব করেন, সের খাঁর প্রতিকারার্থ মহারাজ নানা স্থানীয় সপক্ষ এবং ভ্রাতৃগণের আনুকূল্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন, কিন্তু কেহই অগ্রসর হয় নাই, এমতে নিরুপায় হইয়া হিন্দুস্থান হইতে প্রস্থান করত অমর কোট অভিযুখে ধাবমান কালে পশ্চিমধ্যে ৫ বঙ্গব ৯৪৯ হিজরি হামিদা নাম্নী রাজ্ঞীর প্রসব বেদনা উপস্থিত হইয়া আকবর নামে পুত্র ভূমিষ্ঠ হন, তৎকালেও বিকার দ্বারা তাড়িত হইয়া খান্দহার উপস্থিত হইয়া আসকর নামে ভ্রাতার সহায়তা প্রার্থনা করিলেন, কিন্তু তিনি সাহায্য পরিবর্তে আক্রমণের চেষ্টা করেন, মহারাজ সুতরাং জয় প্রত্যাশায় বঞ্চিত হইয়া ঘোর বিপদ গ্রস্ত শিশু আকবরকে সেই স্থানে পরিত্যাগ করত

ক্রমিক।

৪৬১০।৮

যুদ্ধাবশিষ্ট ২২ দ্বাবিংশতি অশ্বারোহি ও  
মেরিয়ম নামী মহিষী এবং বৈরাম নামক  
মস্ত্রি সমভিব্যাহারে শোক সন্তপ্ত ও দুঃখে  
বিকলাঙ্গ কুৎপিপাসার্ত্ত অতিবেগে খোরা  
মান পলায়ন করিতে বাধ্য হইলেন, এদিকে  
আসকর মহারাজের সর্বস্বাপহরণ পূর্বক  
তৎপ্রত্যুপকার স্বরূপ দয়া প্রকাশের মধ্যে  
এই করেন যে শিশু আকবরকে হনন না  
করিয়া খান্দহারে রাজ্য বাটীতে আনয়ন  
করিয়া প্রতিপালন করিয়াছিলেন, হুমায়ু  
জাতদিগের চরিত্রে বিস্ময়াপন্ন হইয়া পারস  
দেশের বাদশাহের শরণাগত হইলেন। এই  
ক্রমে আর হুমায়ু বাদশাহের ইতিহাস প্রয়ো  
জন নাই, তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ হইবেক অত  
এব এ যাত্রা তাঁহার রাজ্য শাসনের কাল ...

১২।০

সেরসাহা—ইঁ হার প্রকৃত নাম করিদ, জন  
কের নাম হসেন, শূরবংশীয় আফগানি  
রোহ যৎকালে বিলোলী লোদী দিল্লীর সিং  
হাসনস্থ ছিলেন, সেই সময়ে করিদের পিতা-

ক্রমিক ।

৪৬২২।৮

মহ ইব্রাহিম দিল্লী আসিয়া সৈন্য মধ্যে  
 ব্যাপ্যবৃত্ত এক পদাতিক মাত্র ছিলেন, তদ  
 নস্তর বিলোলীর পুত্র সেকন্দরের রাজত্বকালে  
 জমাল নামক সেনাপতি যখন জওনপুর  
 শাসনার্থ প্রেরিত হন, সেই সমতিব্যাহারে  
 উক্ত ইব্রাহিমের পুত্র হুসেন থাকিয়া পরা  
 ক্রম প্রকাশ দ্বারা লক্ষপ্রতিষ্ঠ হেতু পঞ্চশত  
 হযারোহির অধীশ্বরত্বে বৃত্তী হইয়া সাহস  
 রাম পরগনা জায়গীর ও বাস স্থান জন্য  
 তন্মধ্যে অচলোপরি দুর্গজ্যা রোহতাসগড়  
 নামে দুর্গ নির্মাণের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হন, উক্ত  
 হুসেনের পুত্রদ্বয় মধ্যে প্রকৃত পত্নী গর্ভ  
 জাত জ্যেষ্ঠ নেজাম আর অবিবাহিত রমনী  
 উদরে কনিষ্ঠ ফরিদ, হুসেনের অবর্ত্তামান  
 তায় উভয় ভ্রাতৃ মধ্যে দায় বিভাগ সম্বন্ধে  
 অনেক বিবাদ হইয়া পরিশেষে নেজাম দূরী  
 কৃত হইলে ফরিদ যাবদীয় বিষয় লাভ  
 করেন, এই লাভের মূলীভূত পীর খাঁ যিনি  
 বেহার প্রদেশের এক স্বাধীন রাজা হইয়াছি

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক। ৪৬২২।৮

লেন, করিদ উক্ত পীর খাঁর সাত্রাজ্যে বেতন ভোগী থাকাতে এক দিবস মৃগয়া করিতে সম্ভিব্যাহারে গিয়া এক খড়্গাঘাতে এক শার্দুল ছেদন করিবাতে পীর সমুদয় হইয়া করিদের উপাধি সের খাঁ রাখেন এবং এই স্থলে ককটী বা অশ্বতরের গর্ভ গ্রহণবৎ পীর বিশ্বাস করিয়া তাহাকে সর্বদা নিকটে উপস্থাপন করিবাতে সের খাঁ কোন সুযোগে কৌশলে গুপ্তাঘাতে প্রভুঘাতন দ্বারা বেহারের আধিপত্য গ্রহণ করণানন্তর তাঁহার বঞ্চনা বিদ্যার অদ্বিতীয় রূপ পারদর্শিতায় বিপুল ঐশ্বর্য্য ও প্রচুর সৈন্য পরিবেষ্টিত প্রবল পরাক্রান্ত রূপে ছমাউকে কৌশলে পদচ্যুত করত সেরসাহা উপাধি গ্রহণ পুরঃসর দিল্লীর সিংহাসনোপরি বিরাজ করিতে লাগিলেন, তদনন্তর ছমাউর ভ্রাতারা তাঁহারদিগের পূর্ব প্রত্যাশার বিপরীত ফল সন্দর্শন করিলেন, অর্থাৎ সেরসাহা ক্রমশঃ তত্ত্বাবৎকে দূর করিয়া বাহুবলে পশ্চিম অটক অবধি আস

মুজ্জ কটক পর্য্যন্ত জয় পতাকা স্থাপিত করত  
প্রচণ্ডা খণ্ড দোদাঁড় প্রতাপান্বিত রাজচক্র  
বর্তী হইলেন, কথিত আছে তাঁহার শাসনে  
তৎকালে দস্যুতা ও চৌর্য্য তঙ্করী ব্যাপার  
রাজ্য হইতে একদা বিদায় লইয়াছিল,  
সের সাহাঃ সৎকীর্ত্তি কনৌজ নগর সমভূমি  
করিয়া সেরগড় স্থাপন, মনসাবাদ ভগ্ন  
করিয়া রশুলপুর, দিল্লার কিয়দংশ উচ্ছিন্ন  
করিয়া ফিরোজাবাদ করেন, অপর স্থানে  
দ্বাদশ দুর্গ, পথিক নিমিত্ত অনেক সরাই,  
কুপ, ও প্রকাশ্য মার্গ, তৎপাশ্বে দ্রুমাগুলি  
রোপণ করত সুদৃশ্য ও সুখজনক করেন,  
আর স্থানে অতিথি সেবার পারিপাট্য  
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ পাচক নিযুক্ত রাখিয়া বুড়ুকু  
পথিক গণকে পক্কান্ন দান করিতেন, সের  
সাহা আসন্নকালে মালোয়া দেশ জয়  
করিয়া কালিঞ্জরের দুর্গ ধ্বংস করিবার উদ্  
যোগে শুড়ঙ্গ খনন করিয়া ভূমধ্যে আশ্রয়  
বস্ত্র প্রপূরিত করিয়া স্বয়ং হত্যাশন প্রদানে

কলেগতাদা:

৪৬২২৮

ক্রমিক ।

জীবন নিঃস্বপ্নে সমীরণ বেগে ভূবি দীর্ণা  
 হইয়া কালানল সদৃশ অগ্নি রাশি নিঃসৃত  
 হওত ছুর্গের ভিত্তি প্রস্তর খণ্ড এবং সতঃ  
 সেনাগণের পাণি পাদ মন্তক অঙ্গ প্রত্যঙ্গ  
 খণ্ড করিয়া প্রচণ্ডবেগে নানাদিগে নিঃক্ষিপ্ত  
 হওত তদাঘাতে ও সেই ভয়ঙ্কর শব্দে দূরস্থ  
 সৈন্যগণ চূর্ণ কম্পিতাঙ্গ মুচ্ছাপন্ন ও মহা  
 শব্দে আলোকাকীর্ণ রণ ভূমি দর্শনে গজ  
 বাজি সমূহ বৃংহণ হেবন শব্দে দিগ্বিদিক্  
 পবন বেগে ধাবিত ও তৎপদাঘাতে অনেকা  
 নেককে চূর্ণায়মান এবং একদা ধূমপুঞ্জ দিগ  
 ধান্ত হইল, এই কালে উক্ত ছুর্গের সহিত  
 মহারাজ ও ১২ রবিউল উয়ল ৯৫২ হিজরি  
 তে ভস্মসাৎ হইয়া অপূর্ণ মনোরথের সহিত  
 অকালে কাল প্রাসিত হইলেন, অতএব  
 তাঁহার জীবদ্দশায় ১৫ পঞ্চদশ বৎসর যোদ্ধ  
 রূপে এবং দিল্লীর সাহনসাহ রূপে ....

৫।০

সলীম—ইনি সের সাহার কনিষ্ঠ পুত্র,  
 জ্যেষ্ঠ আদিল দুরহিত প্রযুক্ত মজ্জিগণের

৪৬২৭৮

ক্রমিক।

মন্ত্ৰণাদিষ্ট হইয়া কনিষ্ঠই রাজচিহ্ন গ্রহণ করত জ্যেষ্ঠকে পত্র লিখিলেন যে পিতা অকস্মাৎ স্বৰ্গগত হওয়াতে সাত্রাজ্যের গোলযোগাশঙ্কায়, সৈন্যাধ্যক্ষবৎ দেশ রক্ষা করিতেছেন, আদিল এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া আগরা রাজধানীতে আগমন করিয়া ভ্রাতার সহিত সাক্ষাৎ করত আপনি রাজা হইবেন না স্বীকার করিলেন, তথাচ সলীম সন্দেহক্রমে ভ্রাতাকে কারাবৃত্ত করিবার চেষ্টা করিবাতে বিরোধ এবং যুদ্ধোপস্থিত হইয়া দুর্দৃষ্ট ক্রমে আদিল তথ্য হওত পাটনায় গিয়া প্রচ্ছন্নরূপে বাস করিলেন, সলীম গোয়ালিয়রে সিংহাসন স্থাপন করত রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন, তাঁহার শাসনকালে আর কোন বিশেষ ইতিহাস নাই, কেবল শেখ আলি নামক একব্যক্তি আপনাকে ভবিষ্যদ্বক্তা রূপে প্রচার করত দেশময় ঘোষণা দিলেন, যে তিনি ইমাম মেহন্দি অবতার, পৈগম্বর মহম্ম



কলেগতাক্কা:

ক্রমিক।

৪৬২৭।৮

দের প্রকাশিত ধর্ম পরিবর্তে এক অভিনব  
ধর্মপথ প্রচলিত করিবেন, হিজরি ৯৬০ সালে  
সলীম রোগাক্রান্ত হইয়া শমনাক্রান্ত হন,  
তাহার রাজত্ব .... ....

৯।০

কিরোজ—ইনি সলীমের পুত্র, ষাটশ  
বর্ষ বয়ঃক্রমে শূর বংশীয় সচিবগণের প্রযত্নে  
গোয়ালিয়র সিংহাসনে পিতৃ সাম্রাজ্যে  
উত্তরাধিকারী হইলেন কিন্তু ত্রিরাত্র যাপন  
করিতে নাকরিতে মবারক নামে সেরসাহার  
ভাগিনের নেজাম শূরের পুত্র সলীমের  
শ্রমক কিরোজের মাতুল রাজ্যধন লোভে  
লোলুপচিত্ত হইয়া মহাকোপে এক করবালা  
ঘাতে শিশুরাজ কিরোজের শিরশ্ছেদন করি  
লেক, অতএব তাহার রাজ্য .... ....

মহম্মদ আদিল—ইহার পরিচয় উপরে  
ব্যক্ত হইয়াছে, অর্থাৎ প্রকৃত নাম মবারক  
শিশুরাজ ঘাতী, এইরূপে মহম্মদ উপাধি  
ধারণ পূর্বক সিংহাসনাক্রুত হইলেন, ইনি  
বিদ্যাहीন প্রযুক্ত রাজসতাহ বৃধগণের ঘেষা

৪৬৩৬।৮

ক্রমিক।

কলংগতাক্ষাঃ

৪৬৩৬/৮

কিন্তু মহাধনুয়ান্, সর্বদা সেই আমোদে  
 আমোদিত, শর সমূহের পশ্চাত্তাগ সুবর্ণ  
 মণ্ডিত করত লোকারণ্য মধ্যে নিঃক্ষেপ করি  
 তেন, দরিদ্রলোক তাহা লুণ্ঠন করিত,  
 এতদ্রূপে অচির কালে রাজকোষ ক্ষয় করি  
 যাছিলেন, ইনি কি কুক্ষণে হিঃ ১৫১ সালে  
 স্বীয় ভগিনীপতি ইবরাহিমকে আক্রমণ  
 করিতে প্রবর্ত্ত হইলেন যে তাহাতে সেব্যক্তি  
 পলাইয়া আপন পিতা গাজির সহিত বেয়া  
 নায় মিলিত হইয়া কতকগুলি সৈন্য সংগ্রহ  
 করিয়া প্রবল পরাক্রমের সহিত যুদ্ধ করত  
 দিল্লী ও আগরা আয়ত্ত করিয়া সিংহাসনে  
 উপবিষ্ট হইতে নাহইতে অন্য এক প্রতিপক্ষ  
 অর্থাৎ মহম্মদ নামা সের সাহার অপর ভাগি  
 নেয় এবং মহম্মদ আদিলের স্থালক দ্বাদশ  
 সহস্র অশ্বারোহি সেনার সহিত বেগে ধাবিত  
 হইয়া পঞ্চাপ প্রভৃতি দেশ অধিকার করত  
 প্রধান সিংহাসনের প্রতি লক্ষ করিলেক  
 এবং আপন উপাধি সেকন্দর সাহা প্রচার

৪৬৩৬/৮

ক্রমিক । কলেগতাদাঃ

৪৬৩৬৮

করিলেক, ইতিমধ্যে পঞ্চপাঞ্চলে মোগলের  
উপদ্রব শ্রবণ করিয়া তৎপ্রতিকারার্থ উত্তরা  
ভিমুখে বেগে খাবমান হইলে এদিগে হাই  
মোর নামক মহম্মদের মন্ত্রী দিল্লী আগরা  
অধিকার করিয়া সাহনসাহ হইলেন, অতএব  
এইক্ষণে এবিশৃঙ্খল ঘণনাপেক্ষা হুমাউন যিনি  
সেরখাঁর উপদ্রবে সমুপহুইয়া পারস গমন  
করিয়াছিলেন তাহার ইতিহাস প্রকাশ করা  
উচিত অতএব দিল্লীতে নানারাজার গোল  
যোগ .... ....

৩০

হুমাউন—দ্বিতীয়বার।—ইনি হিন্দুস্থানে  
নির্জিত হইয়া হিং ১৪৯ সালে পারস দেশীয়  
রাজা তামাম্প সমীপে উপস্থিত হইয়া এক  
সন্ধি পত্র নির্বন্ধ করেন, তাহার মর্ম্ম এই যে  
কাবল ও খান্দাহার পারস সাম্রাজ্যে সংলগ্ন  
হইবেক, তদ্বিনিময়ে পারস্তাধিপ সুশিক্ষিত  
সৈন্য দিবেন, এবং প্রকারে মহারাজ হুমাউন  
দশ সহস্র গৌরবর্ণ রণদক্ অশ্বারোহি  
সৈন্য লব্ধহইয়া হিং ১৫২ সালে আদৌ

ক্রমিক

কলেগতাদাঃ

৪৬৩৯৮

তাহার ভ্রাতা কামরুকে অভিমর্ষণ পূর্বক  
খান্দাহারে স্বশক্তি স্থাপনানন্তর ১০ রমজান  
বাসরে কাবল প্রবিষ্ট হইয়া স্বীয় পুত্র আক  
বর এবং তদার্ত্তধারিণী বেগমকে প্রাপ্তহইয়া  
তাহার হৃদয়ে যেন আনন্দ পাখোধি বিস্তর  
হওত নেত্রদ্বারা অজস্র বিপুল পুলকধারা  
পতিত হওয়াতে সাংসারিক অনির্কচনীয় সুখা  
নুভব করেন, তৎকালে আকবরের বয়ঃক্রম  
চারিবৃৎসর হইয়াছিল, তদনন্তর হিঃ ৯৬২  
সনে হিন্দুস্থানে প্রবিষ্ট হইয়া লাহোর এবং  
সিন্ধুদেশে জয় পতাকা স্থাপিত করিলেন, ঐ  
বৎসরের রমজান মাসে দিল্লীস্থ লোক  
প্রধান সিংহাসনোপরি ছমাউন বাদশাহকে  
দ্বিতীয়বার উপবিষ্ট দেখিলেন, তৎপর বৎ  
সর অর্থাৎ হিঃ ৯৬৩ সালের ৭ রবিউল ঔ  
য়ল সন্ধ্যাসময়ে রাজ প্রকোষ্ঠের সোপান  
হইতে পতিত হইয়া ১১ বাসরে তাহার প্রাণ  
বিহঙ্গম দেহপিঞ্জর হইতে উড্ডীয়মান হইলে  
তচ্ছরীর যমুনা পুলিনে সমাধি হইল তাহার

৪৬৩৯৮

ক্রমিক ।

বয়ঃক্রম ৫১ এক পঞ্চাশৎ বৎসর হইয়াছিল,  
তন্মধ্যে প্রথম ও শেষ এবং কাবলের কর্তৃত্ব  
সর্বসুজ্জা ২৫ পঞ্চবিংশতি বৎসর রাজ্যভোগ  
করেন, তাহাতে দিল্লীর মহারাজরূপে পূর্ব  
কল্পে দ্বাদশবৎসর অঙ্কিত হইয়াছে,  
এবার ....

২।০

আকবর সাহ—ইনি ছমাউনের পুত্র  
ত্রয়োদশবৎসর ময়মাস বয়ঃপ্রাপ্তে ২ রবি  
উসানী ৯৬৩ হিজরিসনে পঞ্চাপ হইতে  
দিল্লীর পথে কালানোর নগরে পিতৃরাজ্যে  
রাজ্যাভিষিক্ত হইলেন, এবং বএরাম যিনি  
ছমাউনের সহিত ২২ অশ্বারোহি সমভি  
ব্যাহারে খোরাসান প্রস্থানকালে ছিলেন,  
তিনি প্রধান মন্ত্রিষ্টে নিযোজিত হইয়া খান  
খানা উপাধি বিশিষ্ট পুনরায় নুতন হইলেন  
এবং আকবর শিশু হেতুক বায়দীয় রাজ্য  
শাসনের ভার তাঁহার প্রতি অর্পিত হইল ।  
কালাত্যয়ে আকবর অসীম সৌভাগ্য সহ  
কারে সময় বিজয়ী লক্ষী প্রসাদাৎ ধনে মানে

ক্রমিক ।

কলেগতাক্স:

৪৬৪১।৮

বর্জিষু মহাধনুর্জর ও শৌর্য্য বীর্য্যবন্ত রূপে  
 বিখ্যাত হইয়া পঞ্চাপ, গুজরাট, দেকান,  
 হিন্দুস্থান, এবং বঙ্গ প্রভৃতি একাদশ  
 সুবার অধিতীর একচ্ছত্ররূপে রাজত্ব এবং  
 দীর্ঘকাল জীবিত থাকিয়া পরমসুখে কাল  
 যাপন করিয়াছিলেন, আকবর সাহার  
 কীর্ত্তির এক ইতিহাস ইনসা আবল ফজল  
 নামে পুস্তক আছে সে গ্রন্থে তাঁহার গুণ  
 বর্ণন অতি বাহুল্য অর্থাৎ মহারাজের সৌন্দ  
 র্য্য, গাভীর্য্য, ঔদার্য্য, গুণজ্ঞতা, গুণ গ্রাহ  
 কতা, দ্বেষ ত্যাগিতা, শিষ্ট সমাদর কারিতা,  
 ছুফ্ট বিনাশিতা, বিদ্যামোদিতা, দীন দয়া  
 লুতা, ছুঃখিজন বন্ধুতা, ধনিজন রক্ষিতা,  
 বন্ধুজন বন্ধুতা, রসিকতা, দাতৃত্ব, ধার্ম্মিকতা,  
 প্রজা মনোরঞ্জিতা, সাহসিকতা, সদোৎসাহিতা,  
 নিত্যোত্তম কবিতারততা, পিতৃভক্ততা, পরমে  
 শ্বরানুরাগিতা প্রভৃতি তাবৎ গুণ বিশিষ্ট  
 হইয়াছিলেন, তাঁহার রাজসভা বিক্রমা  
 দিত্যের সভার ন্যায় অনেক পণ্ডিত বেষ্টিতা

ক্রমিক।

নানাদেশ হইতে নানাশাস্ত্র আনয়ন করিয়া  
 নানাকবিদ্বারা ভাষান্তর বিশেষ সংস্কৃত শাস্ত্র  
 অনেক পারস্বে অনুবাদ করাইয়াছিলেন,  
 তাঁহার সভাসদের মধ্যে প্রধান বীরবর তিনি  
 মথুরা নিবাসী ব্রাহ্মণ ছিলেন, সর্বদা মহা  
 রাজের সহিত শ্লেষোক্তি কথোপকথন  
 করিতেন, দ্বিতীয় করি গঙ্গা তাঁহার রচিত  
 অনেক দেশীয় ভাষায় দোহা প্রচার  
 আছে, তৃতীয় কৈজী যে ব্রাহ্মণ বেশ ধারণ  
 পূর্বক কাশী গিয়া সংস্কৃত বিদ্যা আহরণ  
 করিয়াছিল, চতুর্থ হাকের তাঁহার কৃত  
 অনেক গ্রন্থ আছে, পঞ্চম আবল কজল যিনি  
 আকবর বাদশাহের জীবন বৃত্তান্ত পুস্তক রচ  
 না করেন, ষষ্ঠ তোড়লমল, ক্ষত্রিয়জাতি ভূ  
 পরিমাপক বিদ্যার পারদর্শী, তিনি হিন্দু  
 স্থানের যাবদীর ভূমি সংখ্যা করিয়া রাজস্ব  
 বিন্যস্ত করিয়াছিলেন সেইকালে কান্থ  
 নগো ও মুন্সেকের সৃষ্টি হয়, আকবর সাহ  
 সংস্কৃত বিদ্যা আলোচনা করিয়া সন্তুষ্ট

ক্রমিক।

৪৬৪১।৮

হইয়া যাবনিক ধর্মের এক প্রকার দ্বেষ্টা হইয়াছিলেন, তদ্বিষয়ে এক প্রামাণিক জনশ্রুতি আছে যে আকবর জাতিস্মর ছিলেন তিনি স্বীয় পূর্ব জন্মের কথা কহিতেন যে তিনি মুকুন্দ নামে এক ব্রহ্মচারী প্রয়াগ তীর্থে বাঞ্ছা বট মূলে যোগাভ্যাস করিতেন দৈবায়ত্ত এক দিন গো লোম ভক্ষণ করত ক্ষুধা হইয়া ছুরদৃষ্ট ক্রমে পৃথিবীর রাজা হই এই কামনায় উক্ত বট বৃক্ষালিঙ্গনে দেহ ত্যাগ করিয়াছিলেন, একথা সপ্রমাণার্থ লোকে দৃষ্টান্ত দেন যে আকবর এই ঘটনা ভবিষ্যতে লোপেচ্ছায় উক্ত বৃক্ষোপরি অবতীভূত সীসক এবং প্রস্তরাদি গ্রন্থন করিয়া ত্রিবেণী সঙ্গমোপরি এলাহাবাদ দুর্গ নিষ্ঠা করিয়া বাস করিয়াছিলেন, ইনি গঙ্গা নীর ভিন্ন অন্য জল পান করিতেন না, গো মাংস স্পর্শ করিতেন না এবং অদ্যাপি কিল্লায় গো হনন নিষেধ আছে। আকবরের শাসন কালের শেষাবস্থায় কালাপার নামক এক



ক্রমিক।

৪৬৪১৮

ব্রাহ্মণ জনপ্রতি যে অনেক অপ তপ করিয়া  
 প্রায়সিক্ত হইয়াছিলেন, তিনি অতি সুন্দর  
 পুরুষ হেতু ব্রাহ্মণ্য নবাবের কন্যা আসক্তা  
 হন এজন্যে নবাব সেই ব্রাহ্মণকে বলপূর্বক  
 কলমা দীক্ষা দিয়া উক্ত কন্যার সহিত  
 বিবাহ দিয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত ব্রাহ্মণ পরমে  
 শ্বর প্রতি ও হিন্দু ধর্ম প্রতি ক্রোধাকুল হইয়া  
 অনেক দেব প্রতিমা ত্যাগ করিয়া পরিশেষে  
 ত্রিক্ষেত্রেরাজা মুকুন্দদেব কর্তৃক নিহত  
 হন। হিজরি ১০১৪ সালে আকবর মুচ্ছা  
 রোগগ্রস্ত হইয়া লোকান্তর প্রাপ্ত হন তাঁহার  
 শাসন কাল .... ....

৫১২

জাহাঙ্গির—ইনি আকবর শাহার পুত্র  
 প্রকৃত নাম সলীম, মহারাজের মৃত্যুর পর  
 জাহাঙ্গির উপাধি ধারণ পুরঃসর হিজরি  
 ১০১৪ সালে ২০ জমাচুল ঔরঙ্গ রুহ্মতবার  
 পিতৃ সিংহাসনে উপবিষ্ট হইলেন, ইনি  
 হিন্দু মহিষী গর্তজাত তওয়ারিখা জাহাঙ্গির  
 নামক পুত্রকে তাঁহার জীবন বৃত্তান্ত প্রচার

৪৬৯২/১০

কলেগতাকার:

৪৬৯২/১০।

ক্রমিক।

আছে, কল ইনি জনবহুত চিত্ত হইয়াও  
প্রত্যাশার অধিক খ্যাতি প্রতিপত্তিতে রূত  
কার্য হইয়াছিলেন, তাঁহার সিংহাসনের  
নিম্নে মোহান২ নামে দুই টা শূকর থাকিত  
তাহা দেখিয়া মুসলমানেরা বিবস্ত্র হইলে  
উত্তর করিতেন যে মাতৃ ধর্ম্মানুযায়িক ইহার।  
আছে, পিতৃ ধর্ম্মে ভ্রমণ করি না, জাহাজি  
রের মৃত্যু ২৮ সফর ১০৩৭ হিজরি রবিবার  
হয় অতএব তাঁহার শাসন কাল , ....

২৩।

সাহজাহান—ইনি জাহাজিরের ঔরস  
এবং হিন্দু রাজার গর্ভজ, প্রকৃত নাম করীম  
ইহার ব্যবহার এবং বেশ ভূষা অনেক  
হিন্দুর ন্যায় ছিল, বাল্য কালে, জননী কর্ণ  
বেধ করাইয়া কুণ্ডল পরাইয়াছিলেন, ইনি  
পিতৃ বর্তমানতার রাজ কার্যে লিপ্ত হইয়া  
পরাক্রমি রূপে লক্ষ প্রতিষ্ঠা করিয়া রণস্থলে  
থাকিতেন, এবং পিতৃ ভক্ত ছিলেন, পিতৃ  
মরণান্তে ৮ জমাদুমানি ১০৩৭ হিজরি মনে  
আগরার সিংহাসনোপবিষ্ট হন, তাঁহার

কলৈগতাক:

কমিক ।

৪৭১৫।১০

শাসন কালে ইং ১৬২৭।২৮ সালে পর্তুগীশেরা হুগলিতে বাণিজ্য কুঠী করিয়াছিল, তাহা এক প্রকার দুর্গ বিশেষ অনেক সৈন্য সামন্ত বেষ্টিত হুগলি নদী দ্বারা যে কোন নৌকা গমনাগমন করিত তাহার গুল্ল লইতে আরম্ভ করেন তাহাতে চট্টগ্রামের বাণিজ্য প্রায় রহিত হইয়া উঠিল, কাশীম খাঁ যিনি তৎকালে বাঙ্গলার সুবেদার ঢাকা নগরে সিংহাসনস্থ তিনি পর্তুগীশদিগের উক্ত উপদ্রব অবগে রাজস্বের হানি বিবেচনায় গঙ্গাসাগর প্রভৃতি স্থানে পর্তুগীশেরা দস্যু বৃত্তি করে বলিয়া গ্লানি সূচক ক্রোধোৎপাদক আবেদন দ্বারা দিল্লী মহারাজের অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া হুগলি আক্রমণ করেন এবং ইং ১৬৩২ সালে পর্তুগীশের তিনশত জাহাজ নদী ও অনেক লোক হনন এবং দুর্গ ধ্বংস করেন, অবশিষ্ট পলায়ন করিলে বঙ্গ দেশ নিষ্কণ্টক হয় । সাইজাহান উর্দুম দাতা ছিলেন, হিন্দুর ন্যায় স্বর্ণ, রৌপ্য, মণি

ক্রমিক।

মুক্তা দ্বারা স্বশরীর তুলা করিয়া দান করিতেন, প্রত্যহ প্রাতঃকালাবধি অন্ধ অভুর উপায় হীন দরিদ্র লোককে প্রচুরার্থ দান ও মধ্যাহ্ন কালে নগর অন্বেষণ করিয়া অভুক্ত ব্যক্তিকে ভোজন করাইয়া পরে আপনি আহার করিতেন, ইহার তাজমহাল নামে এক শ্রিয়তমা রাজ্ঞী পরলোক গতা হইলে স্ত্রী ধন যে কয়েক কোটি মুদ্রা ছিল তদ্বারা তাঁহার স্মরণার্থ আগরায় তাজমহাল নামে মসজিদ করেন তাহা অতি রহস্যাপার অদ্যাপি চিহ্ন আছে, মহারাজ স্বীয় শেষাবস্থা জানিয়া পুত্র মধ্যে কলহ নিবারণার্থ রাজ্য বিভাগ করিয়াছিলেন তথাপি মহারাজ যখন মূর্ছা রোগাক্রান্ত মুমূর্ষু শয্যাশায়ী তখন তাঁহার হিংসা ও লোভের বশতাপন্ন হইয়া জিঘাংসা দোষে পরস্পর যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া অমাত্য বর্গের সহিত নির্মূল হইলেন, এবং মহা রাজকেও কারারুদ্ধ করেন তিনি সেই কারাগারেই পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হইলেন অতএব তাঁহার শাসন কাল ....

আলমগির—ইনি সাহজাহানের কনিষ্ঠ  
 পুত্র প্রকৃত নাম আওরঙ্গজেব, হিজরি  
 ১০৬৯ সালে ১ রমজান সিংহাসনাক্রম হইয়া  
 আকবর শাহার স্থাপিত কিল্লা মধ্যে ক্রীষ্টিগ-  
 োশ ও সূর্য্য বিগ্রহ প্রপূজিত ছিলেন তাহা  
 উঠাইয়া দেন, এবং তাঁহার কৃত নিয়ম সমস্ত  
 পরিবর্তন করেন, ক্রমশ এই মহারাজের  
 প্রতাপানল অত্যন্ত দীপ্তিমান হইয়া উঠিতে  
 লাগিল ইনি অসংখ্য সৈন্য একত্র করিয়া  
 ছিলেন তাহার গণনা অন্যে পরে কা কথা  
 কুঞ্জর ৫৬০০০ সহস্র ছিল প্রত্যহ দিবা রাজি  
 ৫০০০০ সহস্র অশ্বারোহি সিংহাসনের প্রহরী  
 নিযুক্ত থাকিত প্রধান সেনাপতি জয় সিংহ,  
 কাশ্মীর প্রভৃতি উৎপন্ন প্রদেশ, মধ্যম পুত্র  
 আজীম শাসন করিতেন, তদ্ব্যতীত হিন্দু  
 দিগের তীর্থ স্থালায়ুখীর অধি কুণ্ড দেখিয়া  
 মহা ঈর্ষায়ুক্ত হইয়া উক্ত কুণ্ডে দ্রবীভূত  
 সীসক নিক্ষেপ করিয়াছিলেন, তদ্বারা  
 একাধি অবরোধ হইয়া ঐ অনল পক্ষা

কলেগতাক্কা:

ক্রমিক।

৪৭৪৮/১

কপে প্রধান কুণ্ডের পাশ্বে ভেদ পূর্বক বহি  
 র্গত ও প্রজ্জ্বলিত হইতেছে, দক্ষিণ দেশের  
 সেতারা গুলকন্দা ইত্যাদি দেশীয় রাজারা  
 আওরঙ্গজেবের সংগ্রামে পরাভব হইয়া  
 অবনত কপে শরণাগত হইয়াছিল, আকব  
 রের শাসন কালে দিল্লী একাদশ সুবার  
 অধীশ্বর হয়, ইনি দ্বাবিংশতি সুবার এক ছত্র  
 করেন, ইরান, তুরান, কাবল, বোখারা, মিস  
 র, কাসগর, বছরা প্রভৃতি দেশীয় রাজার  
 দূত সর্বদা দিল্লীর সম্রাটনিকট সন্ত্রম পূর্বক  
 শরণাপন্ন থাকিত, কথিত আছে রাজা বিক্র  
 মাদিত্যের পর আর কোন ভূপতি এতাদৃশ  
 সম্ভ্রান্ত হন নাই, ইনি প্রাচীনাবস্থায় যোগা  
 ভাসে নিযুক্ত হইয়া সংসার অনিত্য ও পর  
 মাত্মা নিত্য ইত্যাকার জ্ঞানাবলম্বী হইয়া  
 যাবদীয় মুখভোগ আমিষাদি হিংসায়ুক্ত  
 দ্রব্য ভক্ষণ ত্যাগ এবং শয্যাভূমি উপস্থিত  
 মতে কয়ল এইরূপে দীর্ঘকাল জীবিত অতি  
 জীর্ণ শরীর বিশিষ্ট হইয়া হিঃ ১১১৯ সালের ২৮

কলৈগভাঙ্গা:

ক্রমিক ।

৪৭৪৮।১

জিয়কাদ শুক্রবাসরে আহম্মদ নগরে এতন্ম  
য়াময় দেহ ত্যাগ পূর্বক দিব্য শরীরে স্বর্গা  
রোহণ করেন তাঁহার রাজ্য .... ..

৫০।৩

বাহাদুর সাহ—ইনি আলমগিরের জ্যেষ্ঠ  
পুত্র ভ্রাতৃ অংশে জ্যেষ্ঠ হেতু প্রধান সিংহা  
সনাধিকারী হইয়াছিলেন, অন্যান্য ভ্রাতারা  
প্রাপ্যংশে তৃপ্ত না হইয়া জিগীষাবশত আহবে  
প্রবৃত্ত হইয়া ক্রমশ বাহাদুর ভিন্ন অন্য২  
সকলেই রণশায়ী হইলে রাজ্য পুনশ্চ এক  
হত্ৰ হয়, এ মহারাজ উত্তম দাতা এবং  
স্বজাতীয় বিদ্যায় পারদর্শী ছিলেন, অস্প  
ভোগি হেতু স্বপ্ন কালের মধ্যে লাহোর  
প্রদেশে রোগের সহিত সাক্ষাৎ করত কাল  
কর্ষিত হন তাঁহার শাসন কাল .... ..

৪।১১

জাহান্দার সাহ—ইনি বাহাদুরের পুত্র  
লাহোরে পিতৃ হীনতায় রাজ্যাতিষিক্ত হইয়া  
জুল্ফকার আলী খাঁকে প্রধান সচিবত্ব পদ  
প্রদান দৃষ্টে অপরেরা অসন্তোষ চিহ্ন হইয়া  
একবাক্যতা পুরঃসর সেনা সংগ্রহানন্তর শত্রুর

৪৮০৩।৩

ন্যায় রণস্থলে উদয় হইয়া বিজাতীয়  
বিগ্রহ উপস্থিত করেন, জাহান্দার দৌর্ভাগ্য  
বশত আহবে পরাভূত হওত পলায়ন পুরঃ  
সর দিল্লী আইসেন কিন্তু এখানেও শত্রুর  
শাখা বিস্তৃত অর্থাৎ মহারাজের এক ভ্রাতৃ  
পুত্র দ্বারা আগত মাত্র ছিন্ন শিরা হইলেন  
তাহার শাসন কাল .... ১।৬

করকসের—ইনি আলমগিরের পৌত্র বাহা  
দুরের ভ্রাতৃপুত্র, ভ্রাতা জাহান্দারকে পতনে  
পাইয়া তাহার স্কন্ধ নাশ পূর্বক হিজরি  
১১২৪ সনে রাজ্যাস্পদ গ্রহণ করিলেন, কিন্তু  
জাহান্দারের দুই ভ্রাতৃপুত্র হসেন ও হুসেন  
নামা হিজরি ১১৩০ সালের ২ জমাদুসানি  
বাগরে মহারাজ করকসেরের চক্ষুদ্বয়ে লৌহ  
শলাকা বিদ্ধ করিয়া অন্ধীভূত ও নিহত  
করেন, অতএব ইহার রাজ্য ভোগ কাল .... ৩।০

রফিউদ্দৌলা—ইনি বাহাদুর শাহার  
তৃতীয় পুত্র, প্রাপ্ত হসেন হুসেনের মতে



ক্রমিক।

প্রথম ক্ষণে রাজা দ্বিতীয় ক্ষণে সংহার মুদ্রা।

অতএব তাঁহার কাল .... .

১৩

মহম্মদ শাহ—ইনি বাহাদুর শাহার পৌত্র  
 হিজরি ১১৩০ সনে সৌয়াল মাসে রাজ্যাভি  
 ষিক্ত হইবার কয়েক দিবস পরেই উক্ত  
 হসেনহুসেনের চপেটাঘাতে মস্তক ঘূর্ণায়  
 মান রোরুদ্যমান অন্তঃপুর প্রস্থান করত  
 ব্যাপক কাল তদবস্থায় লুকাইত থাকেন,  
 ইতিমধ্যে এক দিন তস্মা জননী উক্ত হসেন  
 হুসেনকে আহ্বান করিয়া কহিয়াছিলেন  
 যে তাঁহারা সর্বদা রাজ পরিবারের বালকা  
 বলিকে প্রথম ক্ষণে সিংহাসনোপবিষ্ট করিয়া  
 দ্বিতীয় ও তৃতীয় ক্ষণে সংহার করেন,  
 একপে বংশ লোপের প্রয়োজন কি? তাঁহা  
 রা উভয় ভাতারাই রাজ্য করুন মহম্মদের  
 রাজ্য হইয়া কায নাই অন্তঃপুরে থাকিবেন  
 এবম্প্রকারে কিয়ৎকাল রাজ পরাক্রম উক্ত  
 রাজ বংশ ঘাতিদ্বয়ের অধীন ছিল, মহম্মদ  
 অন্তঃপুরে থাকিয়া গোপন সোপানে পরি

কলেগতাক্কা:

ক্রমিক।

৪৮১১।

নামে কৌশলে উক্তোত্তয়ের মধ্যে হুসেন আলিকে প্রথমত বিদ্রোহ করিলে হুসেন দক্ষিণ দেশে থাকিয়া এই ভয়ানক সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া শোক ও ক্রোধোন্মত্ত প্রায় উল্কা মুখে ভীষণ বেগে দিল্লী প্রতি বাবমান হন, পথিমধ্যে রাজা জয়সিংহ বিনি পূর্ব আওরঙ্গ জেবের প্রধান সেনানী ও দক্ষিণ প্রদেশীয় ভূখণ্ডোপস্বহু ভোগী মহাশূর ও প্রচুর ঐশ্বর্য্যশালী একবার ৩৬ বট্‌ত্রিশং কোটি মুদ্রা ব্যয়ে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন, সেই রাজা জয়সিংহ দ্বারা হুসেনের গন্তব্য পথাবরোধ হওনানন্তর সংগ্রামে সংহারিত হইলে মহম্মদ শাহ নিষ্কণ্টকে হুঁটা স্তম্ভকরণে সুপ্রকাশ্য রূপে সিংহাসনোপবিষ্ট হইলেও তাঁহার রাগাসক্ততা ও ভীকৃত্য স্বভাব প্রযুক্ত তৎকালীন মহাশূর মহারাক্ষীয় গণের রাক্ষু লুণ্ঠন নিবারণ কারণ প্রদেশীয় রাজ স্বেৰ চতুর্থাংশ প্রতিবৎসর প্রদানে স্বীকৃত হন এবং প্রকারে রাজকীয় পরাক্রমের ক্ষীণতা

কলেগতাদাঃ

ক্রমিক।

৪৮১১।

দর্শনে কোন২ সচিবেরা গোপন সোপানে  
 সত্ৰাটের অনিষ্ট চেকায় অভিনিবিষ্ট হওত  
 পারস দেশীয় বলিষ্ঠ নাদরসাহ সমীপে  
 নেজামল মলক ও সাদতলি এই উভয়ে  
 নিমন্ত্রণ পত্র প্রেষণ করেন, তিনি তদনুসার  
 ইংরাজী ১৭৩৯ সালে পেশাওয়ার ও লাহোর  
 জয় করিয়া দিল্লীর বিরুদ্ধে যখন কর্ণালের  
 রণস্থলে রণপতাকা স্থাপন করত বীরগণের  
 সিংহনাদে দিখধির করিলেক তখন মহম্মদ  
 কতকগুলি মোগল সৈন্য সহকারে বিপক্ষের  
 সম্মুখবর্তী হইয়া তুমুল সংগ্রাম করিতে  
 লাগিলেন, ইত্যবসরকালে প্রাপ্ত নেজাম  
 লমলক ও সাদতলি স্বীয়২ কার্য সাধনের  
 অনুষ্ঠান নাদর সাহ সহিত অতিসংগোপনে  
 স্থির করিতে প্রবর্ত্ত হইলেন, এই সংবাদ  
 মহম্মদ প্রাপ্ত হইয়া ভাবি বিপদ জানিয়া  
 স্বয়ং নাদর সাহের তায়ুতে গিয়া সাদরে  
 গৃহীত হইলেন, ইংজারী ১৭৩৯ সালের ৯  
 মার্চ নাদরসাহ মহম্মদসাহকে সম্ভ্রান্ত আসেধ

কলেগতাক্কা:

ক্রমিক।

৪৮১১১২।

রূপে সমভিব্যাহারে দিল্লী প্রবিষ্ট হইয়া  
 এক মসজিদের প্রাক্ষণে অবস্থিতি করত  
 প্রথমত উক্ত নেজামল মলককে ও সাদতা  
 লিকে আহ্বান করিয়া পশ্চাৎ লিখিত বিজ্ঞা  
 তীয় রূপে ভৎসনা বাক্য গম্ভীর শব্দে কহিতে  
 লাগিলেন, যথা “ওরে কৃতঘ্ন ছুরাছা  
 তোমরা এতাদৃশ উচ্চপদ এবং অতুল ঐশ্বর্য্য  
 প্রাপ্ত হইয়াও আপন প্রভুকে ও স্বদেশকে  
 এবং তোমাদের আপনাপনকেও উচ্ছিন্ন  
 করিবার নিমিত্ত পারস্য রাজ্য হইতে আমাকে  
 আহ্বান করিয়াছ” ইহা কহিতেই মহা ক্রোধে  
 দয় চক্ষুদ্বয় আরক্ত ঘূর্ণায়মান করত উক্তো  
 ভয় ব্যক্তির লম্বায়মান শ্মশ্রুতে খুই শব্দে  
 লাল নিঃক্ষেপ করণানন্তর ধনাগারে প্রবিষ্ট  
 হইলেন, তথা রাজকোশের সমুদয় ধন,  
 অশ্ব, হস্তী, উচ্চ প্রভৃতি মোগল রাজ সম্বন্ধীয়  
 যে কিছু ভৎসমুদয়ে ৬২০৫০০ দ্বিঘটি লক্ষ  
 পঞ্চসহস্র মুদ্রা মূল্যের সম্পত্তি আত্মসাৎ  
 করিয়া মহম্মদকে রাজ সিংহাসনে স্থাপন

কলগেতাফাঃ

ক্রমিক

৪৮১১১২

করত গুরুতাবক্রিয়া প্রকাশার্থ স্বহস্তে রাজ মুকুট মহম্মদের মস্তকে স্থাপনানন্তর স্বদেশ পারস্য রাজ্যে প্রস্থান করেন, মহম্মদে মনো ছুঃখে মলিনবদনে নত্রশিরা হইয়া কালযাপন করত হিং ১১৬০ সালের ৮ রবিউসানী অনিত্য দেহ ত্যাগ করেন তাঁহার শাসন কাল ....

৩০।

আহমদ—ইনি মহম্মদের পুত্র পিতৃ মরণের সপ্তাহানন্তর টৈপতুক রাজ্যে রাজ্যাভিষিক্ত হইলেন এবং কিয়দৎসরাস্ত্রে ইন্তজাম দৌলাকে প্রধান মন্ত্রিত্ব পদে অভিষিক্ত করিবাতে নেজামুল মলকের পুত্র গাজি উদ্দিন মহারাজের চক্ষুদ্বয়ে লৌহ শলাকা বিদ্ধ করিয়া কারাবাস প্রদান করেন, মহারাজ তাহাতেই পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হন অন্তএব তাঁহার রাজ্য ....

৭।০

আলমগির—ইহার প্রকৃত নাম ইয়াজুদ্দিন, গত বাহাদুর সাহার পৌত্র, আওরঙ্গজেবের পুত্র, মন্ত্রী গাজিউদ্দিন দ্বারা কারা

মুক্ত, হিং ১১৬৭ সালের জমাদু ঔয়ল দিল্লী সিংহাসনোপরি রাজপুতলিকাবৎ আসেধ যুক্ত, সুতরাং উক্ত মন্ত্রী যাবদীয় রাজকীয় অর্থ সামর্থ্য সৈন্য সামন্তে প্রধানা প্রধান প্রজারন্দকে স্বকীয় করায়ত্ত করত কাল যাপন করেন, তদ্রূপে মহারাজের পুত্রদ্বয় দুইদিগে উপায়ান্তর চেষ্টায় আলি গৌহর যিনি পরিণামে সাহ আলম উপাধি বিশিষ্ট আয়ুগ্মান মাত্র দিল্লীর মহারাজ হন, তিনি পূর্বাভিমুখে গমন করেন, তাঁহার রত্নান্ত পশ্চাৎ প্রকাশ হইবেক, এইক্ষণে অপর পুত্র যিনি পশ্চিমাভিমুখে অর্থৎ কাবল গিয়া আব ছল্লা সহিত সমবেত হওত লাহোর প্রভৃতি জয়করিয়া আলমগিরকে মুক্ত করণাভিলাষে দিগ্‌দাহ করিতে২ দিল্লী আসিতে ছিলেন, ইতিমধ্যে ব্যাঘাত সম্বৎ ১৮১৫ সালে হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে ভীষণ সংগ্রাম উপস্থিত হয়, তদ্বিশেষ, মথুরার বহুসহস্র ব্রাহ্মণ উক্ত অবচ্ছল্লার সৈন্য দ্বারা নির্জিত হইয়া পলা

কলেগতাক্কা:

৪৮৪৮।০

ক্রমিক।

ইয়া দুর্কর্ষ পেশোয়া মহারাজ সমীপে অতি  
 যোগ করেন, তিনি ব্রহ্ম দ্রোহিতা শ্রবণে  
 ক্রোধাকুল হইয়া ভীষণ রূপ ধারণ পূর্বক  
 ক্ষত্রিয় কুলান্তক পরশুরামের ন্যায় যবন  
 বধার্থ ও হিন্দুস্থান হইতে মুসলমানের  
 সমূলোৎপাটন পুরঃসর পুনশ্চ হিন্দু রাজ্য  
 সংস্থাপনের প্রতিজ্ঞা করিয়া ১৫০০০০ এক  
 লক্ষ পঞ্চাশৎ সহস্র রণোন্নত মহারাক্ষীয়  
 সেনা এবং দুইলক্ষ জাঠ অর্থাৎ শীক তন্মধ্যে  
 হিন্দু বীরগণ মিলিত হইয়া মারৎ শব্দে মহা  
 ঘোরতর আহবানি জাজ্বল্যমান করেন মুস  
 লমানপক্ষে দিল্লী মহারাজের এবং আবদুল  
 ল্লাহ কাবলীয় সম্রাট তৎপর বৃহদাকার সেনা  
 সমূহ ছিল এবং যবন জাতীয় প্রধানুসারে  
 যাবদীয় পাতিযবন প্রজাশস্ত্রপানি হইয়া মারৎ  
 শব্দে বহির্গত হয়, এযুদ্ধে উভয়পক্ষে যুযুৎসু  
 সৈন্যগণ নানা স্থানে নানা প্রকার ভীষণ ও  
 লোম হর্ষণ সংগ্রাম করিয়াছিল তদ্বিশেষ  
 কখনং মহারাক্ষ দিগের প্রথরতর অশ্বচয়ের

৪৮৪৮।০

লৌহমণ্ডিত খুরাঘাতে ক্ষুণ্ণ কৌণীতল বিদীর্ণ  
 হইয়া উণ্ণিত ধূলী সমূহে নভো মণ্ডল ধূস  
 রিত করিত, কখন বা উভয় পক্ষের তোপ  
 ও বন্দুকের তীষণ গর্জন দ্বারা দিক্‌রিগণ  
 বধির অধীর হইয়া ভূপৃষ্ঠ কম্পমান করিত,  
 কোন২ স্থানে উভয় পক্ষীয় শাণিত শস্ত্র  
 পাণি শূরগণের সমোপম করাল করবালা  
 স্ত্রের পরস্পর প্রহারে সহস্র২ বীরগণ ক্ষণে২  
 ক্ষত বিক্ষত বিকলাঙ্গ হইয়া ভূপৃষ্ঠে পতিত  
 মুর্চ্চিত হত আহত মধ্যে উভয় পক্ষে ভল্লো  
 দ্যাম দূরাবসরণ দিগ্‌দাহ, আঘাটীয় ধারা  
 ধর বর্ষণবৎ উভয় পক্ষীয় সহস্র২ অগ্ন্যস্ত্রের  
 অগ্নিময় গুলি বৃষ্টি বাণ বৃষ্টি এবম্প্রকারে  
 ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইয়া অনুমান উভয়পক্ষে তিন  
 লক্ষ সেনা বিধ্বস্ত হয়, মুসলমান প্রায়  
 উচ্ছিন্নবৎ হইয়াছিল কিন্তু কালের অনির্ব্ব  
 চনীয় বিপরীত প্রবাহে ইতিমধ্যে হিন্দুপক্ষে  
 অতীব বিলপনীয় ঘটনা উপস্থিত অর্থাৎ  
 বিশ্বাস রাও রণশায়ী হইলে তক্ষুভ্রাতা সদা



ক্রমিক

৪৮৪৮।০

শিবভট্ট তছোকে বিকলাঙ্গ হইয়া দেশ  
 , তাগী হইবাতে এই দাবানল সদৃশ আহ  
 বাগ্নি নির্বাণ হয়, কিন্তু তদবধি মহারাজু  
 এবং শীক গণের প্রাধান্য হিন্দুহান ময়  
 ব্যাপ্ত হইয়াছিল, এই মহাপ্রলয় কালে হিঃ  
 ১১৭৪ শালের রবিউসানি মাসে মন্ত্রী গাজি  
 উদ্দিন আলম গিরকে গুপ্তাঘাতে বিনাশ  
 করিয়াছিল অতএব তাঁহার সিংহাসনস্থ  
 থাকার কাল .... .... ৭।

সাহজাহান—জিওনবক্ট—প্রভৃতি কয়েক  
 জন অত্যাশ্রিত কালের নিমিত্ত অচিরস্থায়ি  
 মহারাজোপাধি ধারণ পূর্বক দিল্লীর সিংহা  
 সন আবিষ্ট রাখেন তত্তাবত্তেরকাল .... .... ২।

সাহ আলম—ইহাঁর প্রকৃত নাম আলী  
 গৌহর, আলমগিরের পুত্র, পিতৃবর্জ  
 মানতায় প্রধান মন্ত্রী গাজি উদ্দিন  
 ইহাঁকে কারাবৃত্ত করিবার উদ্দেশ্যে করিয়া  
 ছিল, তাহাতে ইনি অসীম শৌর্য্য বীর্য্য  
 প্রকাশ করত যৎকালে ইহাঁকে উক্ত সচি

বাদিষ্ট লোকেরা এক উদ্যান মধ্যে আসেধ  
 প্রায় করিলেক তখন ইনি ছয়জন অশ্বা  
 রোহি পরিবেষ্টিত অনারত সুশাণিত খড়্গ  
 পাণি হওত গাজির রক্ষক গণকে ছেদ ভেদ  
 করিতে২ প্রস্থানানন্তর দক্ষিণ মহারাজু  
 দিগের সহায়তা প্রার্থনা করিয়াছিলেন,  
 তাহারা যুবরাজকে গোয়ালিয়র প্রদান  
 করিতে স্বীকৃত হয়, কিন্তু ইনি তাহাতে তৃপ্ত  
 না হইয়া সেকন্দরাবাদ নজীবুদৌলাকে  
 উত্তর সাধক হইতে কহেন, সে ব্যক্তি  
 স্বীয়াশক্ততা প্রকাশ করিবায় লখনৌ শুজা  
 উদৌলার নিকট গিয়া আনুকূল্য যাচঞা  
 করেন, কিন্তু তিনি সমুদয় রাজ্য লাভের  
 প্রত্যাশায় স্বয়ং লোলুপ চিত্ত সুতরাং যুব  
 রাজের সহিত সমবেত না হইয়া মোখিক  
 সমাদরের সহিত পঞ্চাশৎ সহস্র মুদ্রা এক  
 হস্তী এক অশ্ব উপঢৌকন দিয়া বিদ্বায়  
 করেন, গৌহর তদনন্তর এলাহাবাদ কুলিখাঁর  
 নিকট সাদরে গৃহীত এবং আশ্বাসিত হন,

কিন্তু কুলিখাঁ তৎকালে সাম্রাজ্যের সহিত  
প্রতিযোগিতা করিতে অক্ষম হেতু পরামর্শ  
এই স্থির হয় যে বঙ্গ বেহার শাসন কারী  
মীর জাকর ইংলণ্ডীয় সহিত মিলিত হইয়া  
রাজ্য করিতেছে তাহাকে জয় অথবা  
সন্ধি দ্বারা সমবেত করিলে পুর্কোঙ্গ হইয়া  
দিল্লী আক্রমণ পুরঃসর গাজিকে সমুচিত  
ফল দিয়া যুবরাজ স্বীয় পিতাকে এবং  
পৈতৃক সিংহাসন উদ্ধার করিতে পারেন,  
এবম্বিধায় সৈন্য সংগ্রহ কার্য আরম্ভ হইল,  
তদ্বিশেষ বেহারের ফৌজদার কাম্পার খাঁ  
ভোজপুরের রাজা পাহলয়ান সিংহ, আমা  
টার জমীদার বলভদ্র রায় ইত্যাদি অনেক  
হিন্দু ও মুসলমান সেনানী এবং এলাহা  
বাদের সৈন্য গণকে সংগ্রাম দীক্ষিত করিয়া  
যুবরাজ ষষ্টি সহস্র কটকের শিরোভাগে  
অবস্থিতি করত হিঃ- ১১৭৩ সালের রবি  
উমানিমাসে এলাহাবাদ হইতে যাত্রা করিয়া  
বঙ্গ দেশাভিমুখে গমন করেন, কিন্তু যুব

ক্রমিক ।

রাজের এ মহোদয় অচিরাৎ বৈফল্যের  
 সহিত সাক্ষাৎ করিলেক যেহেতু মীর জাফ  
 রের পৃষ্ঠদেশ স্থিত বিগ্রহ চতুর রুটিস শূর  
 গণের বৃহদধ্যাত্ত চয়ের ভীষণ গর্জন সম্বরণ  
 করিতে আল গোহরের অশিক্ষিত নুতন  
 বর্ষ্যহীন পাহাড়িয়া চিতি মপের ন্যায় দৃষ্টি  
 গো ব হুঁক পুস্তাঙ্গ সনা সমস্ত অপারক  
 হইল, বিশেষত ইতিমধ্যে এলাহাবাদ শূন্য  
 পাইয়া লখনৌ নবাব উজীর শুজাউদ্দৌলা ত  
 দ্রাজ্য আয়নাৎ করিবার উদ্দ্যোগ করিবাতে  
 কুলিখাঁ সংক্রান্ত হইয়া যুবরাজকে পরিত্যাগ  
 পূর্বক স্বাজ্য রক্ষার্থ ব্যগ্রচিত্তে এলাহা  
 বাদাভিমুখে বেগে ধাবমান হইলে যুবরাজ  
 সুতরাং অতিশীঘ্র রুটিস হস্তে পতিত হইয়া  
 বর্দ্ধমানের রাজা তিলকচন্দ্রের স্থানে কিঞ্চিৎ  
 ও ছুজ্জত রামের স্থানে কিঞ্চিৎ এবং কা  
 ডির কমদার খাঁর স্থানে কিঞ্চিৎ এইরূপ  
 পদে২ কিঞ্চিৎ২ ধন সঞ্চিত করিয়া গয়ার  
 নিকট কিছুদিন অবস্থিতি করেন, ইতিমধ্যে

পূৰ্বোক্ত হিন্দু মুসলমানৰ মহাবলৈ  
 ঘূৰ্ণায়মান সমীৰণে গাজিদ্বারা মহারাজ  
 আলমগিরকে কাল সদনে প্ৰেৰণেৰ সংবাদ  
 প্ৰাপণে গোহৰ্ স্বয়ং সাংকসাহ অতিমানে  
 ঘোষণা দিলেন এবং পাটনায় সিংহাসন  
 স্থাপন কৰিলেন। এদিগে লখনৌ নবাব  
 উজীৰ কুলিখাকে কথোপকথন ছলে নিমন্ত্ৰণ  
 কৰিয়া অতি অধমেৰ ন্যায় হনন কৰিয়া যুব  
 রাজকে এলাহাবাদ লইয়াগিয়া মহারাজেৰ  
 ন্যায় সিংহাসনে আবদ্ধ ৰূপে স্থাপিত কৰিয়া  
 স্বকাৰ্য্য সাধনেৰ অনুষ্ঠান স্থিৰ অৰ্থাৎ রাজ্য  
 দৃঢ়কৰণ হেতু প্ৰদেশীয় রাজা দিগেৰ সহিত  
 সন্ধি বিগ্ৰহ কৰিতে প্ৰবৰ্ত্ত হইলেন. এমন  
 সময়ে নবাব কাসমলি খাঁ ব্ৰটিস দ্বারা  
 ঠাডিত হইয়া শুজাউদৌলার সহিত লখনৌ  
 মিলিত হইয়া বগসরে ইংলণ্ডীয় সহিত পুন  
 যুদ্ধে নিৰ্জিত ও হৃতসৰ্বস্ব হইয়া পলায়ন  
 পৰায়ণ হইলে শুজাউদৌলা ব্ৰটিস সহিত

ক্রমিক ।

৪৮৫৭।০

সন্ধি দ্বারা লখনৌ নগরে মহৈশ্বর্যশালি  
রূপে কাল যাপন করিতে লাগিলেন ।

এতৎকালে দেশের অবস্থা এইযে আব  
ছল্লা খান্দহার, কাবুল গিজনী, পেশাওর,  
মুলতান ও সিন্ধু অধিকার করেন, যেসত  
সিংহ ও নেতাসিংহ প্রভৃতি শীকেরা পঞ্চাপ  
ও মুলতান এবং সিন্ধুর অনেকাংশ ভোগ  
করে, উক্ত দেশের পূর্বাংশ রোহেলা আফ  
গানীর অধীন, নজীবদ্দৌলা তৈমুর বংশীয়  
দিল্লীতে ছিলেন, আহমদ খাঁ পাঠান করাখা  
বাদ শাসন করেন, জায়াহর সিংহ জাঠ  
আগরা প্রদেশে ব্যাপ্ত, মধুসিংহ শীক জয়  
নগরে রাজা, বিজয়সিংহ মারোয়ারর কর্তা,  
রাণা উদয়পুর প্রধান্য, মহারান্তু পুনা সেতা  
রায় রাজধানী মহাবল পরাক্রান্ত প্রায়  
সর্বত্র রাজ্যের চতুর্থাংশ লয়, হিন্দু পত  
বুন্দেলখণ্ডে ও কালিঙ্গরে প্রদৃষ্ট, নেজাম  
হৈদরালি মহাবীর্যবান্ দক্ষিণদেশে বৃটিস  
সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করেন, মহম্মদালি কর

কলেগতাদা:

ক্রমিক

৪৮৫৭।০

নাটে ব্রুটিস অধীন অতিক্রীণ, ইন্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি বঙ্গ বেহার উড়িষ্যা এই তিন শুবাব নবাব, সাহ আলমের দিল্লী প্রাপণ ইতিহাস দ্বিতীয়খণ্ডে প্রকাশ হইবে এইক্ষণে হিং ১২২১ সালে ৬ রমজান তাঁহার মৃত্যু হয়, অতএব বক্তব্য যে—স্বর্গদে তাঁহার সাসন কাল সম্যক স্বাধীনতায় নাহউক তথাপি প্রধান সিংহাসনাধিকারী এবং তাঁহার নামে যুদ্ধা সর্বত্র চলিত ও খোতবা জারী এবং এ পুস্তকে কাল নিকপনের প্রয়োজন অতএব তাঁহার কাল .... ....

৪৭।০

ব্রুটিস ইউনাইটেড ইন্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি ইহার দিগের এদেশে প্রথম আগমনাবধি অদ্য পর্য্যন্ত সমুদয় বিবরন সংক্ষেপে অধচ বিস্তার রূপে দ্বিতীয়খণ্ডে প্রকাশ করিব, এইক্ষণে বক্তব্য যে গলাশীর যুদ্ধ অবধি গণনা করিলে অদ্য ৯০ বৎসর ব্রুটিস অধিকার কহা যায়, আর দিল্লী মহারাজ সাহ আলম হইতে বঙ্গ বেহার উড়িষ্যার নবাবী

৪৯০৪।০

	কলেগতাক্কাঃ
ক্রমিক ।	৪৯০৪।০
করমান প্রাপ্তাবধি গণনায় ৮২ বৎসর হয়	
কিন্তু এগ্রন্থ কলিযুগাকার মেলন হেতুক শাহ	
আলমের মৃত্যুর পর অবধি অঙ্কিত করাগেল	
তাহাতে .... .... .	৪৪।০
	৪৯০৪।০

এই পুস্তক ইংরাজী ১৮৪৮ সালে, ও শকাব্দা ১৭৬৯ সম্বৎ ১৯০৪ এবং হিজরি ১২৬৫ সালে সংগ্রহ হইল অতএব উক্ত সময়ের দিনপঞ্জিকা দৃষ্টি করিলে ৪৯০৪ কলেগতাক্কা পাওয়া যাইবেক ।

ডাঃ শ্রীবিদ্যনাথ আচার্য্য বিরচিত ভারতবর্ষীয় প্রাচীন  
 ইতিহাসে আদি মধো এবং যাবনিক ইতি  
 — ত্রিপর্কে প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ।



## শুদ্ধি পত্র।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্র	পংক্তি
থরযার্থ ....	রমযার্থ ....	৮	১
রাশি ....	বানি ....	২২	২০
মধ্যম ....	অধম ....	৪১	৯
শস্ত্রাদি ....	সন্ন্যাসী ....	৬৩	১
কৰ্ম্মাধ্যক্ষ ....	কৰ্ম্মজ্ঞ ....	৫৯	২
গ্রাস ....	গ্রীস ....	১২০	১৮
অটক ....	শত্রু ....	৮৫	১৭
মহাবলস্বি ....	মতাবলস্বী ....	১৩৯	১৬
সাগরে ....	মগধে ....	১৪৯	৫
পাব্যার ....	ব্যাপার ....	১৭২	৮
ঘোগরা ....	ঘোগরা ....	২৫৬	৯
৩ বৎসর ....	১৩ মাস ....	২৭০	১৫
৬ বৎসর ....	১৬ মাস ....	২৭২	১৬
৪৩৯৮/৪ ....	৪৩৯২/১০ ....	২৭২	২০

## নির্ঘণ্ট ।

দেশ বিবরণ প্রস্তাব	পত্র	পৃষ্ঠা
আমেরিকা ....	২	৩
আফেরিকা ....	৫	৬
কালিকট ....	৪	৯
আচিন ....	৭	১
শূরত ....	৭	১৮
আরমশ্ ....	৮	২১
তাঞ্জোর ....	৯	১১
বঙ্গ ....	১১	১
উড়িষ্যা ....	৩৮	৩
বেহার ....	৩৮	১২
কর্ণাট ....	৪৩	৪
বোম্বে ....	৪৪	২১
কর্ণেল ....	৫৬	১৩
হয়দরাবাদ ....	৪৬	২০
থিয়াগড় ....	৪৮	৬
সার্কণ্ডয়ারি ....	৪৮	১৩
অমোখা ....	৪৮	২০
কোলাপুর ....	৫০	১৫
বোড়চ ....	৫১	৩
বারাণসী ....	৫২	১
কোচবেহার ....	৫২	১৬

দেশ বিবরণ প্রস্তাব	পত্র	পাত্তি
বুটান ....	৫৩	১
রোহেলখণ্ড ....	৫৩	১৭
গোহদ ....	৫৫	৭
বিজাগাপাটাম ....	৫৬	৬
মালাবার ....	৫৭	১১
মালাকা ....	৫৮	৫
তবেঙ্গুর ....	৫৯	১
মহীশূর ....	৬০	১
কানারা ....	৬৪	৮
তুণাবলী ....	৬৪	২০
ছোটনাগপুর ....	৬৫	৯
আলাহাবাদ ....	৬৫	১৬
বড়নাগপুর ....	৬৬	১৭
পেসোয়ার ....	৬৭	১৩
আগরা ....	৭১	১৫
দিল্লী ....	৭২	৫
আলিগড় ....	৭৪	৫
আহম্মদ নগর ....	৭৪	১৭
যোধপুর ....	৭৫	৩
গুজরাট ....	৭৫	১১
ভরতপুর ....	৭৬	১৫

নিষেধ।

২

দেশ বিবরণ প্রস্তাব	পত্র	পংক্তি
কালপি	৭৮	৯
ইণ্ডোর	৭৯	৮
কম্বলা	৮০	৬
পঞ্জাব	৮০	৯
কালিঞ্জর	৮৬	১৫
জাবা	৮৭	১
নেপাল	৮৮	৩
সিকম	৯০	২২
কেরোলি	৯১	৯
টোক	৯১	১৭
উদয়পুর	৯১	২২
মালোয়া	৯৩	১
আজমির	৯৫	৮
দেওহাস	৯৬	৪
ভূপাল	৯৬	১১
বুণ্ডি	৯৬	১১
বিকানিয়র	৯৭	৭
বৈশ্বরী	৯৮	৩
প্রতাপগড়	৯৮	১০
ছত্তরপুর	৯৮	২০
জিসলমিয়র	৯৯	৬

দেশ বিবরণ প্রস্তাব	পত্র	পংক্তি
আসরগড় ....	৯৯ ....	১৮
সেতারা ....	১০০ ....	১০
কোলাবা ....	১০১ ....	১
শিরোহি ....	১০১ ....	৮
কাছাড় ....	১০১ ....	১৫
জয়ন্তিয়া ....	১০২ ....	১
জোহোর ....	ঐ ....	১৫
ব্রহ্ম ....	ঐ ....	২২
মাইরাম ....	১০৬ ....	১৫
লখনৌ ....	১০৭ ....	১৭
ভাওলপুর ....	১০৮ ....	১
আসাম ....	ঐ ....	৬
ঝালাওয়ার ....	১০৯ ....	১৭
চীন ....	ঐ ....	২২
অফগান ....	১১১ ....	১৪
সিন্দ হরদ্রাবাদ ....	১১৭ ....	৮
গোয়ালিয়র ....	১১৮ ....	২০

